

MIKHIS THEODORAKIS

ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΟΜΟΡΦΗ ΠΡΑΗ

$\text{♩} = 66$

Soprano C *Alto* C *Tenore* C *Basso* C

Soprano O. μορφη noi ta pu

Alto pp *Tenore* pp *Basso* p

O. μορφη noi ta pu

O. μορφη noi ta pu.

Contralto *Mezzosoprano* *F* *Timpani*

VES. μ8. σι ΚΕΣ α. ΝΕ ΠΑΥ. ΤΩ ΣΠΑ ΜΟΙ ΚΙΕ ΝΕ - VES. ΜΑ

UNIS. VES. μ8. σι ΚΕΣ . α. ΝΕ - ΠΑΥ. ΤΩ ΣΠΑ ΜΟΙ ΚΙΕ ΝΕ VES. ΜΑ

UNIS. VES. μ8. σι ΚΕΣ . . α. ΝΕ ΠΑΥ. ΤΩ ΣΠΑ ΜΟΙ ΚΙΕ ΝΕ - VES. ΜΑ

VES. μ8. σι ΚΕΣ α. ΝΕ ΠΑΥ. ΤΩ ΣΠΑ ΜΟΙ ΚΙΕ ΝΕ - VES. ΜΑ

P

TIÉS ὀ υἱ - τοῦ Χρῡ ἐσ - τίν. Χε - ρια σναρ.

TIÉS ὀ υἱ - τοῦ Χρῡ. ἐσ - τίν. Χε ρια σναρ

TIÉS ὀ - - ὀ υἱ - τοῦ Χρῡ ἐσ - τίν. Χε - ρια σναρ

TIÉS ὀ υἱ τοῦ Χρῡ ἐσ τίν. Χε ρια σναρ.

ccan *mf* *F* *ccan*

κε - - - να βο - - - να - και γη - ρια - ρια - - - νε

κε - - να - - βο να και γη ρια - νε

κε - - να - - βο να και γη ρια νε

κε - - να βο να - και γη - ρια - ρια - νε

FF

dim . . .

.3.
mf less

PP (25)

Handwritten musical score for the first system, measures 25-28. It features four staves: Treble, Alto, Bass, and Tenor. The lyrics are: "ta pa an-tu ke . . . va . . . Ga yi- vas Se".

mf - P (30)

Handwritten musical score for the second system, measures 30-33. It features four staves: Treble, Alto, Bass, and Tenor. The lyrics are: "Kna - hou neiv ne ser hi vu- xta Tai xtu-".

Cresce Poco a Poco

mf *dim* p *dim* PP

ka ta phi ta phi ei phi Si - - - xtuai 35 phi

ka ta phi ta phi ei phi Si - - - xtuai phi

ka ta phi ta phi ei phi Si - - - xtuai phi

ka ta phi ta phi ei phi Si - - - xtuai phi



phi vras Si kha - kos

phi vras Si kha - kos *dim* *ppp*

phi vras Si kha - kos

phi vras Si kha - kos



