

IV. ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΕΣ ΣΠΗΛΙΕΣ

(MÉSSA STÍS THALASSINÉS SPILÍÉS)

IV. DANS LES GROTTES MARINES

Mim Re Mim Re Mim La Mim

Més-sa stis tha-las-si-nés spi-líés i-pár-hi miá di-psa i-
Μέ-σα στις θα-λασσι-νές σπη-λιές ὕ-πάρ-χει μιὰ δί-ψα ὕ-

Re Mim La Do Mim Re Mim Re

pár-hi miá-gá-pi i-pár-hi miá di-psa i-pár-hi miá-gá-pi i-
πάρ-χει μιὰ-γά-πη ὕ-πάρ-χει μιὰ δί-ψα ὕ-πάρ-χει μιὰ-γά-πη ὕ-

Sol Lam Sim Re Sol Lam Mim Mim Lam Mim

pár-hi miá ék-sta-si ó-la skli-rá sán tá-ko-
πάρ-χει μιὰ ἐκ-στα-ση ὁ-λα σκλη-ρά σάν τὰ-κο-

Mim Lam Si Lam Si rall. Do Re Do Si Si più lento

hi-lia bo-ris ná tá kra-ti-sis més tin pa-lá-mi sou-més sa
χύ-λια μπο-ρεῖς νὰ τὰ κρα-τή-σεις μέσ τήν πα-λά-μη σου-μέ-σα

Si Lam Si Lam Si Sol Andante Sol

stis tha-las-si-nés spi-líés. Mé-res o-ló-kli-res sé
στις θα-λασσι-νές σπη-λιές Μέ-ρες ὁ-λό-κλη-ρες σέ

Do Mim Lam Re Lam Si Do Si Lam Si

Ki-ta-za mé-res o-ló-kli-res sé Ki-ta-za stá má-tia
κύ-τα-ζα μέ-ρες ὁ-λό-κλη-ρες σέ κύ-τα-ζα στά μά-τια

Si Lam Re Lam Re Do Re Lam Re Do Re Lam Sim

ké dén sé gnó-ri-za mi-te me gnó-ri-zes.
καί δέν σέ γνώ-ρι-ζα μή-τε μέ γνώ-ρι-ζες.