

7.

2. O HAYBO KHANAPH

② Ba h ca
 ③ w h w h w h
 ① Ka gi

Gae HIE va neu - i Ki's power's ke Ba' Joe
 he he ke Xoi sau ke va sau sau he
 w Xtra' to' po' Vieu ke w Xtra' tou Zep' Ba =

rit. *f*

ΚΙΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΙΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ

Handwritten musical notation for the first system, including treble and bass clefs, notes, and rests.

f

ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ

Handwritten musical notation for the second system, including treble and bass clefs, notes, and rests.

f *rit.* *svolta* *f*

ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ

Handwritten musical notation for the third system, including treble and bass clefs, notes, and rests.

rit. *svolta*

ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ

Handwritten musical notation for the fourth system, including treble and bass clefs, notes, and rests.

f

rit. *svolta*

ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΕΙ ΒΟΕ ΚΩΠΕ ΒΟΛΧΤΩ ΔΕ ΤΗΡ ΤΩ ΔΙΩ ΒΕ
 ΚΩΝ ΣΑ ΧΡΥ Η ΣΤΟ ΒΟ ΠΑΝ ΚΑΝ ΤΟ ΚΑΝ

Handwritten notes at the bottom right of the page, including the word "FINIS" and several lines of illegible scribbles.