

Vi är två

Text/Musik: Mikis Theodorakis
 Översättning: Zannis Psaltis
 Arrangemang: Agneta Sköld

solo

kör

S Nu är vi två, ja, vi är
 A Nu är vi två, ja, vi är
 T Nu är vi två, ja, vi är
 B Nu är vi två, ja, vi är

piano

8

två. I fäng - el - set slår kloc - kan sju. Dom bul - tar
 två. I fäng el - set slår kloc - kan sju. Dom bul - tar

13

på. Släck lju-set då! På nat-ten kom-mer dom i -

på. Släck lju-set då! På nat-ten kom-mer dom i -

18

En man går först, en man går

-gen. En man går först, en man går

-gen. En man går först, en man går

23

först, vi and-ra fal-ler in i rad. Då blir det
 först, vi and-ra fal-ler in i rad. Då blir det

först, vi and-ra fal-ler in i rad. Då blir det

25

tyst och vi får sen den gam-la vi-san om-i -
 tyst och vi får sen den gam-la vi-san om-i -
 tyst och vi får sen den gam-la vi-san om-i -

33

- gen. _____ Dom slår till två, _____ dom slår till

- gen. _____ Dom slår till två, dom slår till

- gen. _____ Dom slår till två, dom slår till

36

tre, _____ dom slår till tu - sen - tju - go - tre. _____

tre, dom slår till fler, dom slår till tu - sen - tju - go - tre. _____

tre, dom slår till fler, dom slår till tu - sen - tju - go - tre. _____

42

Nu plå gas jag _____ sen blir det du, _____ men vem är

Aa

Aa

47

det som plå - gas mest? _____ Det vi - sar sä - kert ti - den

aa

aa

52

bäst. _____ Nu är vi två, snart blir vi tre,
 Nu är vi två, snart blir vi tre,
 Nu är vi två, snart blir vi tre,

58

snart är vi tu - sen - tju - go - tre! För ti - den
 det vi - sar ti - - den bäst, vem som

Oo

71

men smär-tan spi - kar sig djupt in. _____

Flöjtsolo

men smär-tan spi - kar sig djupt in. _____

78

Handwritten musical score for the first system, measures 14-17. The score is in G minor (three flats) and 3/4 time. It consists of four staves: a single treble staff, two empty staves, and a grand staff (treble and bass). The melody in the treble staff features eighth-note triplets and quarter notes. The grand staff contains a piano accompaniment with chords and eighth-note patterns.

Handwritten musical score for the second system, measures 18-21. The score is in G minor (three flats) and 3/4 time. It consists of four staves: a single treble staff, two empty staves, and a grand staff (treble and bass). The melody in the treble staff continues with eighth-note triplets and quarter notes. The grand staff contains a piano accompaniment with chords and eighth-note patterns. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

95

in. _____ Be-fri - a - ren _____ blir hām - na -

in. _____ Be-fri - a - ren

in. _____ Be-fri - a - ren

100

- ren, _____ för vi är två, _____ men vi blir

blir hām - na - ren, _____ för vi är två,

blir hām - na - ren, _____ för vi är två,

Då fänans av sönnen

104

tre, ja, vi blir tu - sen - -
men vi blir tre, ja, vi blir tu - sen - -
men vi blir tre, ja, vi blir tu - sen - -

107

tju - go - - tre!
tju - go - - tre!
tju - go - - tre!