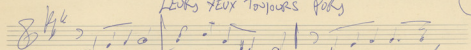
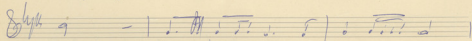
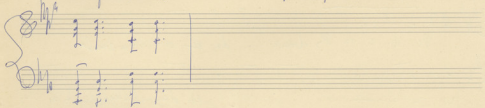


LEURS YEUX TOUJOURS PLORES

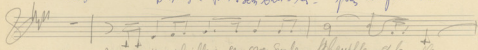
7.



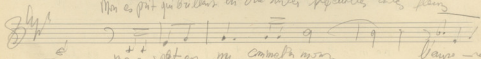
plus de larmes plus de pleurs plus de cris, plus de
mes et de sanglots
plus de peur sur ces épaules en de



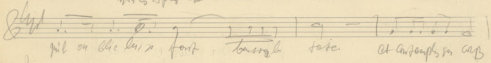
mes D'hau - s'ins en ble - sa - pas de pain le



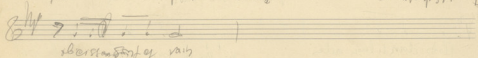
Mon es - p'it qui bulle en ore sur les feuilles des fleurs



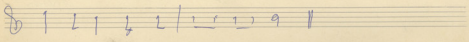
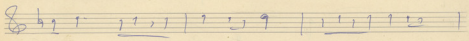
mes - p'it en un combat mes dans un



ni on che lui a font bouge tate et au sang en cas



si brava et va



(2)

Pour tout fier en les plus beaux yeux du monde

Où d'écouter par de mais des souffrances dans les mains

De re-ti ta les dieux des soi-seux du la

fer za et dans l'ence-fe les ai vis

laur ailes sans les miens - zian ne-xi sie que laur tel qui se coue

na un. reur laur tel de-tel et de la

miere flaur plain de der laur tel la

flats deux de laur ailes no pou-se sou-te nue par le vie

re et le main 12. II. 58 pairs

(7)

(3)

2

et tra-man assanlen unde in pa da - O son fry d'ank' con se

jos - ta chere lace du

zungs stalle vide du m - ste

oumes nans nus chous - fance