

## CANTO GENERAL

Pablo Neruda

Mikis Theodorakis

## VEGETACIONES

Solo ALTO *J. 69* *8<sup>va</sup> basso* *mf*

*Lisez la voix de l'ALTO*  
*une 8<sup>ve</sup> plus bas.*

A las tier-ras sin nombres y sin nu-me-ros  
ba-ja-ba el vien-to des-de o-tros do-mi-ni-os  
tra-i-a la llu-vi-a hi-las ce-les-tes y el  
di-os de los al-ta-res im-pre-gna-dos de vol-vi-a las flo-res y las

GUITARE

B1 Si<sup>3</sup>M

B1 Si<sup>3</sup>M

B1 B3 B1

Fa M Mi<sup>3</sup>M Si<sup>3</sup>M

B1 B3 B1 B3 B1

Si<sup>3</sup>M Mi<sup>3</sup>M Si<sup>3</sup>M Mi<sup>3</sup>M Si<sup>3</sup>M

© 1976 by Mikis Theodorakis  
39 rue Constantinoupolois, Nea Smirni, Athènes, Grece.

Tous droits réservés.





②

S: tier. ras sin nombres y sin nu. me - ras ba. ja. ba el viento

S: tier. ras sin nombres y sin nu. me - ras ba. ja. ba el viento

A: tier. ras sin nombres y sin nu. me - ras ba. ja. ba el viento

T: tier. ras sin nombres y sin nu. me - ras ba. ja. ba el viento

B: tier. ras sin nombres y sin nu. me - ras ba. ja. ba el viento

G: <sup>B1</sup> <sub>S17M</sub>

S: des de o - tros do. mi. ni - os

S: des de o - tros do. mi. ni - os tra. i - a la llu.

A: des de o - tros do. mi. ni - os tra. i - a la llu.

T: des de o - tros do. mi. ni - os tra. i - a la llu.

B: des de o - tros do. mi. ni - os tra. i - a la llu.

G: <sup>B1</sup> <sub>S17M</sub> : <sup>B1</sup> <sub>Fa M</sub> : <sup>B3</sup> <sub>M17M</sub>

S: vi. a hi. los ce. les. tes y el di. os de los al. ta. nes im. pre.

A: vi. a hi. los ce. les. tes y el di. os de los al. ta. nes im. pre.

T: vi. a hi. los ce. les. tes y el di. os de los al. ta. nes im. pre.

B: vi. a hi. los ce. les. tes y el di. os de los al. ta. nes im. pre.

G: <sup>B1</sup> <sub>S17M</sub> : <sup>B3</sup> <sub>Dom</sub>

gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

Sf Rem Sf

tra.i.a la llu.vi.a hi.los ce.les.tes y el di.os de los ci.

tra.i.a la llu.vi.a hi.los ce.les.tes y el di.os de los ci.

tra.i.a la llu.vi.a hi.los ce.les.tes y el di.os de los ci.

tra.i.a la llu.vi.a hi.los ce.les.tes y el di.os de los ci.

tra.i.a la llu.vi.a hi.los ce.les.tes y el di.os de los ci.

Mi Sf

ta.res im.pre.gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

ta.res im.pre.gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

ta.res im.pre.gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

ta.res im.pre.gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

ta.res im.pre.gna.dos de vol.vi.a las flo.res y las vi.das

Dom Sf

③

S El ja.ca.ran.da e.le.va.bo.es.  
 S El ja.ca.ran.da es.  
 a El ju.ca.ran.da es.  
 t El ju.ca.ran.da es.  
 b El ju.ca.ran.da es.  
 9 El ju.ca.ran.da es.

S pu.ma he.cha.de.res.po.  
 S *parlando* pu.ma el ja.ca.ran.da es pu.ma ca.ran.da es pu.ma *cantando* he.  
 a pu.ma el ja.ca.ran.da es pu.ma ca.ran.da es pu.ma he.  
 t pu.ma el ja.ca.ran.da es pu.ma ca.ran.da es pu.ma he.  
 b pu.ma el ja.ca.ran.da es pu.ma ca.ran.da es pu.ma he.  
 9 pu.ma el ja.ca.ran.da es pu.ma ca.ran.da es pu.ma he.

Lam Rem Si M

S do.res.transma.Fi.nos  
 S *parlando* ma.ri.nos he.cha.de.res.plan.do.res.transma.ri.nos.res.plandores  
 a ma.ri.nos he.cha.de.res.plan.do.res.transma.ri.nos.res.plandores  
 t ma.ri.nos he.cha.de.res.plan.do.res.transma.ri.nos.res.plandores  
 b ma.ri.nos he.cha.de.res.plan.do.res.transma.ri.nos.res.plandores  
 9 ma.ri.nos he.cha.de.res.plan.do.res.transma.ri.nos.res.plandores.

Do M Rem

5 la a - ra - u - ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das  
 5 la a - ra - u - ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la a - ra - u  
 6 la a - ra - u ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la a - ra - u  
 7 la a - ra - u ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la a - ra - u  
 8 la a - ra - u ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la a - ra - u  
 9 Solm \_\_\_\_\_ DOM Solm \_\_\_\_\_

5 e - ra la ma - gni - tud con - tra la  
 5 ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la  
 6 ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la  
 7 ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la  
 8 ca - ri - a - de lan - zas e - ri - za - das la  
 9 Solm \_\_\_\_\_ Rem \_\_\_\_\_

5 nie - ve. ④  
 5 nie - ve el ja - ca - ran - da e - le - va - ba es - pu - ma  
 6 nie - ve el ja - ca - ran - da e - le - va - ba es - pu - ma  
 7 nie - ve el ja - ca - ran - da e - le - va - ba es - pu - ma  
 8 nie - ve el ja - ca - ran - da e - le - va - ba es - pu - ma  
 9 La m Rem \_\_\_\_\_ La m Rem \_\_\_\_\_

8

he . cha de res . plan . do . res transma . ri . nos -

he . cha de res . plan . do . res transma . ri . nos -

he . cha de res . plan . do . res transma . ri . nos -

he . cha de res . plan . do . res transma . ri . nos -

Rem. La m Rem

la a . ra . u ca . ri . a de lan . zas e . ri -

la a . ra . u ca . ri . a de lan . zas e . ri -

la a . ra . u ca . ri . a de lan . zas e . ri -

la a . ra . u ca . ri . a de lan . zas e . ri -

la a . ra . u ca . ri . a de lan . zas e . ri -

Rem Solm

za . pas E . ra la ma . gni . tud con . tra la

za . pas E . ra la ma . gni . tud con . tra la

za . pas E . ra la ma . gni . tud con . tra la

za . pas E . ra la ma . gni . tud con . tra la

za . pas E . ra la ma . gni . tud con . tra la

DOM TS1M



5 **5** *f*

El pri.mordi.al ar.bol.ca.

nie . ve El pri.mordi.al ar.bol.ca.

nie . ve El pri.mordi.al ar.bol.ca.

nie . ve El pri.mordi.al ar.bol.ca.

nie . ve El pri.mordi.al ar.bol.ca.

Lam Rem

o - ba des.de su co.pa des.hi . la . ba san Div gre

o - ba des.de su co.pa des.hi . la . ba san Div gre

o - ba des.de su co.pa des.hi . la . ba san Div gre

o - ba des.de su co.pa des.hi . la . ba san Div gre

o - ba des.de su co.pa des.hi . la . ba san Div gre

5 **5**

y al . sur de los a . ler . ces

y al . sur de los a . ler . ces .

y al . sur de los a . ler . ces er ar . bol tru . e . no el ar . bol

y al . sur de los a . ler . ces

y al . sur de los a . ler . ces er ar . bol tru . e . no el ar . bol

5  
3  
a  
t  
b  
9

ro - jo el ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el

ro - jo el ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el

5  
3  
a  
t  
b  
9

el ar - bol ro - jo el

ar - bol ber - mel - lon el ar - bol ca - u - cho el ar - bol ro - jo el

ar - bol ber - mel - lon el ar - bol ca - u - cho el ar - bol ro - jo el

el

5  
3  
a  
t  
b  
9

ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el ar - bol ber - mel - lon el

ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el ar - bol ber - mel - lon el

ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el ar - bol ber - mel - lon el

ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el ar - bol ber - mel - lon el

ar - bol de la es - pi - na el ar - bol ma - dre el ar - bol ber - mel - lon el

5<sup>c</sup>

*mf* *cresc.*

ar . bol ca . u . cho el ar . bol ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el

ar . bol ca . u . cho el ar . bol ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el

el ar . bol de la es . pi . na el

ar . bol ca . u . cho el ar . bol ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el

5<sup>c</sup>

ar . bol ma . dre el ce . ba ber . mel . lan el ar . bol ca . u . cho el ar . bol

ar . bol ma . dre el ce . ba ber . mel . lan el ar . bol ca . u . cho el ar . bol

ar . bol ma . dre el ce . ba ber . mel . lan el ar . bol ca . u . cho

ar . bol ma . dre el ce . ba ber . me . lan el ar . bol ca . u . cho el ar . bol

ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el ar . bol ma . dre el

ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el ar . bol ma . dre el

el ar . bol de la es . pi . na el

ra . jo el ar . bol de la es . pi . na el ar . bol ma . dre el

6

*mf dolce*

5. *E - ran vo -*

5. *cei . bo ber . mel . lon ei ar . bol ca - u . cho*

A. *cei . bo ber . mel . lon ei ar . bol ca - u . cho*

T. *cei . bo ber . mel . lon ei ar . bol ca - u . cho*

B. *cei . bo ber . mel . lon ei ar . bol ca - u . cho*

9.

5. *lu men te re nal so ni do*

9. *Fa M Do m Sol m Re m Fa M Do m*

5. *E - ran te . ri . to . ri - a les e . xi . sten . ci - os*

9. *Sol m*

7

5. *E - ran vo . lu men . te . re ra . so . ni . do*

9. *Sol m Re m Fa M Do m Sol m Re m Fa M Do m*

5. 

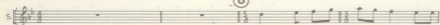
6.  E - ran te - ri - to - ri - a - les e - xi - sten - ci -


7.  E - ran te - ri - to - ri - a - les e - xi - sten - ci -

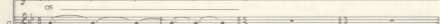
8.  E - ran te - ri - to - ri - a - les e - xi - sten - ci -

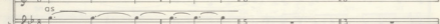
9.  E - ran te - ri - to - ri - a - les e - xi - sten - ci -

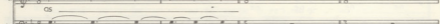
10.  B3  
Do m

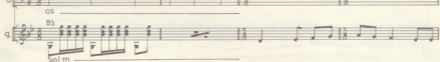
5.  Un - nu - e - vo a - ro - ma pro - po -

6.  os

7.  os

8.  os

9.  os

10.  B3  
Sol m

5.  ga - do lle na - ba

6.  ne - - ne - - ne - - ne - - ne - - ne -

7.  ne - - ne - - ne - - ne - - ne - - ne -

8.  ne - - ne - - ne - - ne - - ne - - ne -

9.  ne - - ne - - ne - - ne - - ne - - ne -

10.  Re m

5. *por los in - ter - shi - ci - os de la tier - ra*  
 5. *ne - ne - ne -*  
 a. *ne - ne - ne -*  
 t. *ne - ne - ne -*  
 b. *ne - ne - ne -*  
 9. *ne m*

5. *f cresc*  
*Las res - pi - ra - ci - o - nes con - ver - ti - das en hu -*  
 5. *ne - ne - ne - ne -*  
 a. *ne - ne - ne - ne -*  
 t. *ne - ne - ne - ne -*  
 b. *ne - ne - ne - he -*  
 9. *f* *rit* *Si M*

5. *mo*  
*dim*  
*y fra - gan - ci - a*  
 5. *ne - ne - ne - ne - ne - ne - ne - ne - ne -*  
 a. *ne - ne - ne - ne - ne - ne -*  
 t. *ne - ne - ne - ne - ne - ne -*  
 b. *ne - ne - ne - he - ne - ne -*  
 9. *f* *Si M*

9

5  
S  
A  
T  
B  
9

ne - ne - ne - ne - ne - ne - *mf* ne El ta - ba co - sil -  
ne - ne - ne - ne - ne - ne - *mf* ne El ta - ba co - sil -  
ne - ne - ne - ne - ne - ne - *mf* ne El ta - ba co - sil -  
ne - ne - ne - ne - ne - ne - *mf* ne El ta - ba co - sil -

Re m

5  
S  
A  
T  
B  
9

vestra al ra - ba su ro - sal de ai - re i - ma - gi - na  
vestra al ra - ba su ro - sal de ai - re i - ma - gi - na  
vestra al ra - ba su ro - sal de ai - re i - ma - gi - na  
vestra al ra - ba su ro - sal de ai - re i - ma - gi - na

Re m Do m Re m

10

5  
S  
A  
T  
B  
9

ri - o  
ri - o  
ri - o  
ri - o

A las tieras sin nombre y sin nune

*mf* B1

Re m S.M

5 ros ba . ja . ba el vien . to des . de o . tros do . mi . ni .

9 <sup>B1</sup>  
Si<sup>7</sup>M

5 os tra . i . a la llu . vi . a hi . los ce . les . tes y el

9 <sup>B1</sup> Fa<sup>7</sup>M <sup>B3</sup> Mi<sup>7</sup>M <sup>B1</sup> Si<sup>7</sup>M

5 di . os de los ai . ta . res im . pre . gna . dos de vol . vi . a las flo . res y las

5

a

t.

b.

9 <sup>B1</sup> Si<sup>7</sup>M <sup>B3</sup> Mi<sup>7</sup>M <sup>B1</sup> Si<sup>7</sup>M <sup>B3</sup> Mi<sup>7</sup>M

5 vi . das

5 <sup>(11)</sup> En la fer . ti . li . tad en la fer . ti . li .

a En la fer . ti . li .

t. En la fer . ti . li .

b. En la fer . ti . li .

9 <sup>B1</sup> Si<sup>7</sup>M <sup>B3</sup> Re<sup>7</sup>m <sup>B3</sup> Sol<sup>7</sup>m

5

a

t.

b.

9 <sup>B1</sup> Si<sup>7</sup>M <sup>B3</sup> Re<sup>7</sup>m <sup>B3</sup> Sol<sup>7</sup>m



5.

3. tad en la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

a. ti-li-tad hem-po

1. ti-li-tad hem-po

b. ti-li-tad hem-po

9. Re m Mi<sup>3</sup>M Re m Mi<sup>3</sup>M Fa M

5. En la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

3. En la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

a. En la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

1. En la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

b. En la fer-ti-li-tad cre-ci-a el hem-po

9. Mi<sup>3</sup>M Si<sup>3</sup>M Fa M Si<sup>3</sup>M

5.

3. En la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad

a. En la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad

1. En la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad

b. En la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad en la fer-ti-li-tad

9. Si<sup>3</sup>M Re m Si<sup>3</sup>M Re m Mi<sup>3</sup>M

S. En la fer-ti-li-  
 S. tad cre-ci-a el hem-po En la fer-ti-li-  
 a. tad hem-po En la fer-ti-li-  
 T. tad hem-po En la fer-ti-li-  
 B. tad hem-po En la fer-ti-li-  
 G. hem-po En la fer-ti-li-  
 S. tad cre-ci-a el hem-po A los  
 S. tad cre-ci-a el hem-po  
 a. tad cre-ci-a el hem-po  
 T. tad cre-ci-a el hem-po  
 B. tad cre-ci-a el hem-po  
 G. tad cre-ci-a el hem-po  
 S. 12 tier-ras sin nombres y sin hu-me-ras ba-ja ba el vien-to  
 S.  
 a.  
 T.  
 B.  
 G. tier-ras sin nombres y sin hu-me-ras ba-ja ba el vien-to

Musical notation includes vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a guitar accompaniment staff (G). The score is in G major and 4/4 time. Chords are indicated by letters: B1, B3, Fa M, Si M, and A los. The piece concludes with a circled number 12.



5. tra.i a la llu - vi.a hi . los ce . les . tes y el di . os de los al .  
 5. tra.i a la llu - vi.a hi . los ce . les . tes y el di . os de los al .  
 a. tra.i a la llu - vi.a hi . los ce . les . tes y el di . os de los al .  
 T. tra.i a la llu - vi.a hi . los ce . les . tes y el di . os de los al .  
 b. tra.i a la llu - vi.a hi . los ce . les . tes y el di . os de los al .  
 9. <sup>B3</sup> <sub>MIM</sub> <sup>B1</sup> <sub>SiM</sub>

5. ta - res im . pre - gna . dos de vol . vi . a llas flo . res y las vi . das  
 5. ta - res im . pre - gna . dos de vol . vi . a llas flo . res y las vi . das  
 a. ta - res im . pre - gna . dos de vol . vi . a llas flo . res y las vi . das  
 T. ta - res im . pre - gna . dos de vol . vi . a llas flo . res y las vi . das  
 b. ta - res im . pre - gna . dos de vol . vi . a llas flo . res y las vi . das  
 9. <sup>B3</sup> <sub>MIM</sub> <sup>B1</sup> <sub>SiM</sub>

5.   
 5.   
 a.   
 T.   
 b.   
 9. <sup>B1</sup> <sub>MIM</sub> <sub>SiM</sub> <sub>SiM</sub>