

Στίχοι:
ΠΕΤΡΟΥ ΓΡΑΝΙΤΗ
(Γαβύσσα)

* ΠΟΛΕΜΟΣ *

Μουσ. Μ. Θεοδώρου

Μουσική ορχήστρα (3/4) με φωνή. Το κομμάτι ξεκινάει με δυναμικό **F**. Η μελωδία είναι γραμμένη σε οκτάβες. Η φωνή μπαίνει στην τρίτη οκτάβα.

Ὁ τῆ κης κᾶ νει πό λε μο μ'β πλα κᾶ με συ-
 οβγγια τ'ὸ πλά κι τοῦ ναι ἐβ λι νο καὶ τᾶ φυ οβγ για
 του ζῶεια μ'αὐ τὸς θα ρρεῖ πῶς πόλεμο με τὸν ἀχτὸ του ἴδιο Μπᾶμ τᾶμ
 μπῶμ τὸς τῶει τὸς Γερμανοὺς κῶκ κῶκ τὸς Γιαπωνέ ζους Μπᾶμ νε-ζους

(Πεταχτά)

" ΤΟ ΚΑΡΑΚΑΚΙ "

Μουσ. Μ. Θεοδώρου

Μουσική ορχήστρα (3/4) με φωνή. Το κομμάτι ξεκινάει με δυναμικό **mf**. Η μελωδία είναι γραμμένη σε οκτάβες. Η φωνή μπαίνει στην τρίτη οκτάβα.

Γλυ στοῦς κ. φα βᾶ κι γλυστοῦς στὸν ἄ φῶδ καὶ
 Στὸ ἐέ νο ἄ κρο γιζ λι γιὰ μᾶς νά πο νεῖς γορ-
 τᾶ σπρο πα νᾶ κι φου σκᾶ νει ἐλα φῶδ γλυστοῦς καὶ σῶ
 γᾶ νᾶο θεῖς πᾶ λι γορ γᾶ νᾶ φα νεῖς Μακουδὸπτό για-

Μουσική ορχήστρα (3/4) με φωνή. Το κομμάτι ξεκινάει με δυναμικό **mf**. Η μελωδία είναι γραμμένη σε οκτάβες. Η φωνή μπαίνει στην τρίτη οκτάβα.

στᾶσεις στᾶ ἐέ να τᾶ χεῖρ ἄς μῆ μᾶς ξεχᾶσει ἐκεῖ σᾶ μακού.
 ἄο μας καθᾶοιο ἐ λα φῶδ Κα φα βι δικὸ μας γλυστοῦς στὸν ἄφῶδ.

Π. ΓΡΑΝΙΤΗ

" ΕΙΡΗΝΗ "

ΜΟΥΣ. Μ. Θεοδώρου

Μουσική ορχήστρα (3/4) με φωνή. Το κομμάτι ξεκινάει με δυναμικό **f**. Η μελωδία είναι γραμμένη σε οκτάβες. Η φωνή μπαίνει στην τρίτη οκτάβα.

Ἢ εἶ οἱ νη χα ρᾶ ζει καὶ χα ρᾶ στὴν πλά ση ἔε, με-
 γᾶ λους καὶ παιδιᾶ ο'ουρανοῦς καὶ δέ ση Εἰσὲ νη
 ῤῆ νη μας ἔλα στᾶ ἔλα στᾶ παιδιᾶ κια ἔλα στᾶ παιδιᾶκια νᾶ ἐε-
 χᾶσουν πόλεμους ἢ κρεσ καὶ φαρμάκια,