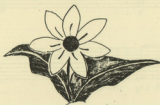


ΥΛΙΚΕ ΜΟΥ ΕΣΥ ΔΕ ΧΑΘΗΚΕΣ

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΥΛΙΚΕ ΜΟΥ
ΕΣΥ ΔΕΝ ΧΑΘΗΚΕΣ
ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΦΙΛΙΠΠΑ ΝΑΚΑ
ΑΘΗΝΑΙ 1962

ΓΛΥΚΕ ΜΟΥ ΕΣΥ ΔΕ ΧΑΘΗΚΕΣ

ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ 8

ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ

ΜΙΜΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

The piano accompaniment consists of three systems of music. The first system begins with a piano (*f*) dynamic. The second system includes a piano (*p*) dynamic marking. The third system includes a piano (*p*) dynamic marking and a forte (*f*) dynamic marking. The music is written in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#).

The fourth system features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in bass clef. The vocal line includes the lyrics: Γλυκέ μου, Γλυκέ μου. The piano accompaniment includes a piano (*p*) dynamic marking. The time signature changes from 2/4 to 3/4.

Copyright for all countries by Ph Nakas Athens, Greece.
International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΡΧΕΥΕΤΑΙ Η ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΙΣΤΑΣΙΣ ΑΝΕΥ
ΑΔΕΙΑΣ ΤΗΣ Ε.Μ. ΣΤ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΝ-ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΝ ΕΚΔΟΣΗΝ.



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρα του Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος για την Ελλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Αθήνα

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΧΛΥΚΕ ΜΟΥ
ΕΣΥ ΔΕΝ ΧΑΘΗΚΕΣ

ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΦΙΛΙΠΠΑ ΝΑΚΑ
ΑΘΗΝΑΙ 1962

ΓΛΥΚΕ ΜΟΥ ΕΣΥ ΔΕ ΧΑΘΗΚΕΣ

GLIKE MOY ESY DE HATHIKES
(de l' ERITARHE)

ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ Β

YIANNIS RITSOS

ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ

MIKIS THEODORAKIS

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

First system of piano introduction. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Dynamics: *f*, *p*, *f*.

Second system of piano introduction. Treble and bass clefs. Key signature: one sharp (F#). Dynamics: *p*, *p*, *f*.

Vocal entry and piano accompaniment. Treble clef for voice, piano for accompaniment. Key signature: one sharp (F#). The vocal line begins with the lyrics "Γλυέ Γλυ." (Glye Glye). Dynamics: *p*.

Vocal and piano accompaniment with lyrics. Treble clef for voice, piano for accompaniment. Key signature: one sharp (F#). The vocal line has lyrics in Greek. Dynamics: *p*.

τ'ὄ - - - - - χε ἁρά - - - - - ψει - - - - - τέ - τοιον καὶ. μὸ τέ. τοια φω.
 φλέ - - - - - θες μου ἔι - - - - - σαι - - - - - Γυιέ μου στίς φλέ. θες ὀ. λου.

γιά καὶ - μέ - - - - - στά στή - - - - - θεια μου νά. νά.
 νῶν καὶ - μέ - - - - - ἔ. μπα - - - - - θε. θεια καὶ ζῆ.

ἦν - - - - - Τέ τοιον καὶ. μὸ τέ. τοια φω. γιά καὶ.
 σε - - - - - Γυιέ μου στίς φλέ. θες ὀ. λου. νῶν καὶ.

μέ - - - - - στά στή - - - - - θεια μου νά. νά. - - - - - ψει.
 μέ - - - - - ἔ. μπα - - - - - θε. θεια καὶ ζῆ - - - - - σε.



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρα του Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος για την Ελλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Αθήνα