

2  
MIKIS THEODORAKIS

Pour Louis-Jacques RONDELOUX

ΟΙ ΠΕΝΤΕ ΝΑΥΤΕΣ      LES CINQ MARINS

Ποίηση: Φώτη Αγγουλέ  
Poésie: Foti Angoulé

Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης  
Musique: Mikis Theodorakis

I

♩ = 116

Νά - νι μα -  
Να - νι μα -

γου - λα      σύν - νε - φο.ντυ - μέ - νη      πό - νο.σια.ραγ.  
gou - la      sin - ne - fan.di - mé - ni      pá - no.spa.ra.

μέ - νη      τη      ζω.η σου τώ - ρα  
me - ni      ti      zo.i sou tá - ra

την ὀπίθουν βά - vi κά με βά - vi βά - vi  
 tin o - ri - zoun ná - ni ká me ná - ni ná - ni

βά - - - vi - - - βά - - -  
 ná - - - ní - - - ná - - -

vi - - - - - βά - - - vi παιδί - - - χή - - - καρ - - - δού - - - λα - - -  
 ni - - - - - ná - - - ní pe dí - - - kí - - - kar - - - doú - - - la - - -

βά - - - - - vi - - - - -  
 ná - - - - - ní - - - - -

10

vá - - - - - vi - - - - - vá - vi ελ - λη - - - - - vo -  
 ná - - - - - ní - - - - - ná - ní e - λη - - - - - no -

πού - - - - - λα.  
 pou - - - - - la.

πλη - - - - - γω. μέ. νο. όη. όό - - - - - vi - - - - - για - σε - μι. πνι -  
 pli - - - - - go. me. no. ohi. do - - - - - ni - - - - - ya - se - mi. pni -

μέ. νο - - - - - μές - - - - - τό χρίστό χιό. νι - - - - -  
 gme. no - - - - - mes - - - - - to krio to chia. ni - - - - -

ξιὸ - - - - - νει. πο. νά - - - - - ὀλέ - - - - - πεις - - - - - τρα - - - - - γι. κό. χαι - - - - - μή - - - - - σου - - - - -  
 kiò - - - - - ni. ro. ná - - - - - vle - - - - - pls - - - - - fra - - - - - gl. kó. ki - - - - - mí - - - - - sou - - - - -

πιό - - - - - πι. χρο. ὀξ - - - - - θά - - - - - νε - - - - - ἄ - - - - - πό. τῆ. σω. ἡ - - - - - σου - - - - -  
 piò - - - - - pi. kro. de - - - - - tha. ne - - - - - a - - - - - pó. ti. zo. i - - - - - sou - - - - -

νά - - - - - νι - - - - - νά - - - - -  
 ná - - - - - ni - - - - - ná - - - - -

νι - - - - - νά - - - - - νι. παι. ὀι. - - - - - χῆ - - - - - καρ. - - - - - δοῦ. - - - - - λα - - - - -  
 ni - - - - - ná - - - - - ni. pe. di. - - - - - ki - - - - - kar. - - - - - doú. - - - - - la - - - - -



Musical score system 1. The vocal line is in G major (one flat) and 4/4 time. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. The lyrics are:

vá - - - vi  
ná - - - ni

Musical score system 2. The vocal line continues with the lyrics:

vá - - - vi vá - vi ελ - λη νό -  
ná - - - ni ná - ni e - λι νό -

Musical score system 3. The vocal line continues with the lyrics:

πού - - - λα  
πού - - - λα

Musical score system 4. The vocal line continues with the lyrics:

[Ποίηση: Φ.Τ. ΑΓΓΕΛΟΣ]

A handwritten signature or mark in the bottom right corner of the page.