

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

Γενικός Διευθυντής: ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1979 - 1980

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1979 — ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1980

1η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 5 Νοεμβρίου 1979, ώρα 20.30

Διευθυντής Όρχηστρας : ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

L. V. ΒΕΕΤΗΟΒΕΝ : Συμφωνία άρ. 6 «Παιμενική»
M. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ : Συμφωνία άριθ. 1

2η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 19 Νοεμβρίου 1979, ώρα 20.30

Διευθυντής Όρχηστρας : ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

Σολίστ : ΑΛΙΚΗ ΒΑΤΙΚΙΩΤΗ (πιάνο)

W. A. ΜΟΖΑΡΤ : Συμφωνία άριθ. 35 «Halfner»
M. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ : Κοντσέρτο για πιάνο και όρχηστρα
M. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ : Εικόνες από την «Αντιγόνη»

3η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 3 Δεκεμβρίου 1979, ώρα 20.30

Διευθυντής Όρχηστρας : ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Σολίστ : ΝΕΙΛ ΓΡΟΒΕΡ και Ρ. ΧΟΛΛΕΝΒΕΚ (κρουστά)

J. ΗΑΥΔΝ : Συμφωνία άρ. 60 (πρώτη έκτέλεση με την Κ.Ο.Α.)
Θ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ : Διπλό κοντσέρτο για κρουστά και όρχηστρα
(πρώτη έκτέλεση με την Κ.Ο.Α.)
R. ΣΤΡΑΥΣΣ : Η Ζωή ενός ήρωα, συμφ. ποίημα (πρώτη έκτέλεση με την Κ.Ο.Α.)

Σόλο βιολί: Τάτσης Αποστολίδης

4η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 1979, ώρα 20.30

Διευθυντής Όρχηστρας : ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

Σολίστ: Άναγνώστης : ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ

Ψάλτης : ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ

Λαϊκοί τραγουδιστές : ΓΙΑΝΝΗΣ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ και
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ

Συμμετέχει Χορωδία με διδασκαλία της ΕΛΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ : Τό πανηγύρι τής Άση - γωνιάς

«ΆΕιον έστι» (πρώτη εκτέλεση με τήν Κ.Ο.Α.)

5η ΣΥΝΑΥΛΙΑ – ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΗΣΤΟΥ

Δευτέρα 7 Άνουαρίου 1980, ώρα 20.30

Προλογίζουν: ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ και ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ

Διευθυντής Όρχηστρας : ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Σολίστ : ΝΕΛΛΗ ΣΕΜΙΤΕΚΟΛΟ (πιάνο)

ΚΙΚΗ ΜΟΡΦΟΝΙΟΥ, ΖΑΧΟΣ ΤΕΡΖΑΚΗΣ,

ΣΠΥΡΟΣ ΣΑΚΚΑΣ (τραγουδι)

Συμμετέχει ή χορωδία του Τρίτου Προγράμμα-
τος τής ΕΡΤ

Διευθυντής Χορωδίας: ΑΝΤ. ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΙΟΥ

Γ. ΧΡΗΣΤΟΥ : Μουσική για τόν Φοίνικα

Τοκκάτα για πιάνο και όρχηστρα (πρώτη εκτέλε-
ση με τήν Κ.Ο.Α.)

«Πύρινες γλώσσες» (πρώτη εκτέλεση με τήν
Κ.Ο.Α.)

6η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Δευτέρα 21 Άνουαρίου 1980, ώρα 20.30

Διευθυντής Όρχηστρας : ΒΥΡΩΝ ΚΟΛΑΣΗΣ

Σολίστ : ΛΕΛΑ ΣΤΑΜΟΣ (τραγουδι)

Συμμετέχει ή χορωδία του Τρίτου Προγράμμα-
τος τής ΕΡΤ

Διευθυντής Χορωδίας: ΑΝΤ. ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΙΟΥ

Κ. ΚΥΔΩΝΙΑΘΗ : Εισαγωγή (πρώτη εκτέλεση με τήν Κ.Ο.Α.)

Γ. MAHLER : «Ich bin der Welt abhanden gekommen»

Γ. BRAHMS : Ραψωδία για μεσόφωνο, χορωδία και όρχηστρα
(πρώτη εκτέλεση με τήν Κ.Ο.Α.)

D. SCHOSTACOVITCH: Συμφωνία όρ. 10 (πρώτη εκτέλεση με τήν Κ.
Ο.Α.)