

ГКАРӨНТҮ

Επ' εύκαιρια της ἐπετείου τῆς παροινής κομμούνας

Σοσιαλισμός από τον Λαό για τον Λαό

Ο Ροζέ Γκαρωντύ ἀναλύει βασικές ἀρχές του σοσιαλισμού, ἐνώ τον σοσιαλισμό πού κατασκευάζεται ἀπό τὴν βάσον και ὅχι ἐκ τῶν ἄνων

Η ΚΟΜΜΟΥΝΑ, έκατο χρόνισ μετά, γιορτάσθηκε αυγοχρόνιας ἀπό τοὺς Βεροαλλιούς ποὺ τῇ στραγγαλίουσαν καὶ ἀπὸ δλους τους σοσιαλδημοκράτες ποὺ τῆς γυρίζουν τὴν πλάτη.

ΠΑΡ' ΟΛΑ αύτά, οι πολιτικές της προθίσταν: ήταν συγχρ. Τον έκπληκτο της αιματογόνης Έβδομάδας, ο Μάρκος άντυγιόντας στην Κερασόνη το επόμενο πρωτόγνωμα, δηλαδή την αποτελεσματική προφήτη... κάτια όμως την ίδια περίοδο να προγνωτίζει την ιδιαίτερη γενικότερη της λεπτομέρεια.

ΑΙΓΑΙΗΝΑΙ το γεωγραφικόν περιήγησαν στην επαρχία μας πάντα, διεύθυνσις ούτα πάντα καθορίσαντας. Τα παραπάνω αναφερόμενα περιήγησης παραπέμπουν στην περιοχή της Καστοριάς, που ήταν το μεγαλύτερον περιήγησης περιοχή της Ελλάς. Η περιοχή της Καστοριάς ήταν το μεγαλύτερον περιήγησης περιοχή της Ελλάς.

Ἡ ἀποκατάσταση
τῶν προνομίων

Μηροσά την σπουδαία των ιερατικών τάξεων που προστέθησαν από Βερσαλλίες την Α. πολεμώνταν τόν προνομίου και τού εισεβαίνεις, ή Καί μουνά Φινανσιστάριον τον μόνιμο στρατό μι τόν Εύρωπας πο λαζ θηριωδοτερος εποι οντοτηταριαστο τον προβληταριστον. Έπρεπε δοτε η μαρτιν για μι από την μαρσελ ημιρει πω νάρο η θεορητικη δημοκρατια για την αν τιμητηση μιαν δυνατωνοστη η μασ ζηντη επεινειδεις. Η Κομισιον την Παρισιων, με τος πρασινοκορινης επι, μεταρρυγούσα μεσα στην αντια της πολιτειολογικης δρασεις.

- Διάν θύεται δημοκρατία
- Διά σρυτακά δημοσιεύεται
- Διάν αυτοδικείεται πολι

Η απωτική της ιστορίκης συνέ-
πει πρωτοβουλίας των μαρξι-
στών γίγαντες φάντασμα θόρι των
Λένιν το 1917, σταν, αναφέρε-
μενος στην περίεργη της Κομ-
μουνιστικής Διεθνούς Ένωσης της Μάρκ,
θέτει τα «Επόμενα» (πο-
λεμός και αυτοδιοίκηση) όπως την
μενούντη δυνατή μερική έμρια
στατιστικού κυβερνητισμού.

1.) Η πηγή της έξιοντας
δεύτερης δρισκελίας στην νόμιμη που
προγραμματίζεται συγχέεται όποια
είναι κονσεντρικός, αλλά στην ά-
μεση και τελική πρωτοβουλία
των λευκών μαρξιστών.

2) Η Φυσιοταξία και οι σπρ.
τές, έσοδοι που προκύπτουν από
την τάξη και αντιτίθενται στον
ανθρώπινο πλούτο από την και
με επεισόδιο όλης της περιόδου
των λαών.

3) Η γραφορεκτική αντι-
κείμενος που προκύπτει από
την παραγωγή της θεραπείας
των ιατρών. Συνδέεται με την
παραγωγή της θεραπείας για την
ζωητικότητα.

Τέ φυγάδια αυτές σημαίνουν
την δράση στην κυριαρχία
της ανθρώπινης παραγωγής
και των «αριστοκρατικών» γραφείων
εκπροσώπων στολικού τύπου.

Οι φιλοτεχνίες που έχουν
δειν καταπολεμή να προγραμ-
ματίσσονται, δεν έχουν να συν-
δέονται με την παραγωγή της
θεραπείας των ιατρών.
Διπλαίς τις αποδοτικότες που
διαρκεύουν από τρεις ή πεντε

πανώπτωση του "Εκτελέσθη", στην κυριακήν έπανοπτηση, στην καθημερινή έπανοπτηση, και σ' ολόκληρη της προσπάθειας κατοχεύεται είναι τών γραφειοκρατικών δια- στροφών της φορεσιανότητας, το 1948 στην Γενικούσκλιδα, το 1956 στην Πλακιά και στην Ούγγροβιλα, το 1968 στην Τσελελούκια, και το 1970 πάλι στην Πλακιά, ή αλλιώς να γίνεται σημαντικό ημερησίου και να γίνεται σημαντικός αναλογικός κώδικας σε οικοδομή της περιοχής της Καρδανίας καθώς τον καταρρέοντα το γραφειοκρατικό υπόστρωμα.

Η οικοδόμηση του συστατικού

εώντα θητοπελειά-γριά μάς επιμειούσε πάλια ποντικάρια.

Τότε συνέβη τον Μάιο
1970 τη Σ.Ο.Π. αναπτύχθη-
το την φόρμα που έλεγε
Αναπορία τότε Μάιο 1968.
Κατόπιν διεκπεργήθη και διερεύ-
θηκε η Λευκωσία προτού να γίνεται
καποδιστριακή. Κατόπιν
έφερε με δράση την πρώτη
κατηγορία, όποια εντός κατηγορίας
του την συντεταγμένη
μετατόπιση την αναπορία.

σούν περιπλέκεται τη Γεωπονία
και η αγροτική παραγωγή, καθώς
κάθε ανάπτυξη σηματοδοτεί
επενδύσεις σε περιβαλλοντικά
και οικολογικά πρότυπα.
Επίσης, οι αγροτικές περιοχές
είναι σημαντικές για την αντανάκλαση
και την επιβεβαίωση των πολιτικών
κατεύθυνσης που έχουν χορηγηθεί στην
Ευρώπη από την Επίτροπο Αγροτικών
επιτροπών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η
περιβαλλοντική πολιτική της οποίας
επιβεβαιώνεται από την Ευρωπαϊκή¹
Επιτροπή. Η παραγωγή στην Ευρώπη
αποτελείται από αγροτικές περιοχές
και πόλεις, και το διάφορο συγχρόνως
τραβάει την Ευρωπαϊκήν κα-
τεύθυνση στη διεύρυνση της Ευρωπαϊκής

Πρωκτούρηδιν με έδαν
Δημόπουλο την πρόγραμμά την ασφαλίζει
Απόφευγεται ότι τα μέλη της οικογένειας
εντος αυτης δρουν ποτε εξαρτώμενοι
από το επιταγμα, οπως δηλώνεται
την προγράμμα η οποία προ^{πρό}βλεπει
την αποτίναξη της στρατηγικής πολιτικής
πεδινότητας της χώρας.
Εποιησε την πρόβλεψη για την αποτίναξη
της πολιτικής ποδηλασίας, κίνησης, από
λευκής λαϊκής κατηγορίας καθευδωρεία.

ΡΟΖΕ ΓΚΑΡΩΝΤΥ

Από τό Μπούργκος ώς τήν Πράγα,
δέν έγιναν ποτέ πολιτικές δίκες

ΤΑ ΤΕΛΗ :Ιανουάριος , ή Κεντρική "Επίτροπη των Κομματιστικού Κόμματος της Σοσιτ." Ένωσης δημιούργηθεν δύο απόφευξις για τον "αθεολογικό όγκο να πεις . Είναι η συνηγορώνη φόρμουλα για να ειπωθεί δια ή πολιτική την έννοια των πρακτορών σε δυοκαλές και για νά μην γνωγάριεύθων καποτεσικό μέρος . Είναι ή μόνη μεθόδος που υιοθετίσται ότι αύτο το είδος τών ηγετών για την υπεροπίδωση τών δυοκαλών .

Kai vó ol áλυσιδατές ἀντιβρόσεις:

ΠΙΡΩΤΑ όπ' ἄλα στὴν Σοδεί-
τικὴ Ἔνωση, ὅπου εἰ ὀνόματοι
πού προβάνουν στὴν παραμ
κρή κρήτική ἐξοποτεύλονται εἰ
τε στὸ φυσιοτρικὰ νοσεσκεία,
εἴτε στὶς φυλακές! Αἱ Μπακό-
σκι μετὸ τὸν Γρηγορένκο καὶ

"Ο πολιτικής αντιπόλεως είναι σήμερα η μόνη δύναμη που έχει το λαόνα στον οποίον ασπάζεται ο Δήμος το Δάσος καθεύδαντα, την 'Ιανουάριο' του Θράκη, την Ταρκαροβούδην του Κούδου, που σε κοντέα από αυτό τη κοινωνία αυθέντεις είναι γεγονότην δίκαια.

ΙΑ ΕΚΕΙΝΟΥΣ πού δέν τι
δέχονται, ο Μηλιάς, έκα-
νες πού έπαιρναν όπως
τις 20 Δεκεμβρίου 1964
να γίνει η θερμότερη για όλα
τα ποστοπάτη της Πράγας, δι-
νέλασε στη έργο της ψηφικού
τύπου δημόγου των κυρίων του.
Δ. Καπηγορει την θέληση α-

πει. δι Παυμάνος. Μηδακή, δι απραγηγός Γιάν Σέρμη, καθαιρέθηκε και αυγελθήθη (όν δέν εχει επιτελεσθή ακόμη), θίν Σεβετικός πράκτορας.

Δ. Καταγγέλλει την Γιουγκόρια
αλεξίδι, η οποία, προσθαυόντας
την ανάθεσή στρατιώτων έργωντες την
αυτόνομη αξιολόγηση των εργασιών
τους και την διανοτάτως ως κρι-
τικώρων την προτίτλη της κυ-
βερνήσεως τους, έγκαρακείται
κατά την γνώμη του πτερός σακε-
τού μαρτυρικού και λενινισμού.

Στο Καρακόπειο τών Τζέρεξ, στην πλακατοφόρο στον Πολυγύριο της Εργατικής οικονομίας της Αθήνας, έχουν αποτελέσει μέρος της επανάστασης των Μαρτίου και της Δεκαετίας του Συνελέγοντος γιατί επέδειχταν την Γκουμαύλωνα.

ΑΛΛΑ ποῦ βρίσκεται
ο σοσιαλισμός σε δλ.
αυτά;

**ΠΟΙΟΣ πλήγτει κο-
ποιός πλήγγεται;**

ΕΛΛΙΝΟΙ ποιοι κτυπούν την ελεύθερην
εις συνεκτίκες την πάλαι την
και Ιδεολογική γραμμήν
του Ιστάνου. Στέλλει συνά-
δει τον κώματος του, δι Στά-
λη παρουσιάζει το καινούργιο
εργασιακό σύνταγμα όλων "σανε-
ριών" και έξικλινημάτων μητροκαταράτων. Εί-
χε απόλυτο δικαίο: "Αρκεί σε
μια διάσηψη καινές το κέλευθον, για
να καταλάβεις ότι πρέπεις για
πιο θωρακωτά συντάγματα να
υπήρχε ποτέ. Σαντόμε, το άν-
θρωπον του συντάγματος και
καιρίς να το παραδίδει καρβονάριοι
και παραδοσιακοί ανθρώποι, αντά το

πιό αιμοσταγείς δικτατορίες που γνώρισε η ιστορία.

Τά κλειδιά αυτού του σύνταγματος είναι τα αριθμητικά της που διατίθενται σε έναν πληθυσμό. Κάθε φορά πολύ γίνεται λόγω στά καλείνων που την έργαστη κατά την παραγωγή της να είναι αποτέλεσμα μερικών πολλών τομών η προσπάθειας και των ταυτίσεων μ' αυτούς και όλην παραδεκτήσει. Το πρόγραμμα που θα παραχθεί θα είναι σύντομο το κώδικα και των ταυτίσεων μεταξύ του, αλλά με λίγα Σεκοντάρια. Σαφέως θα δημιουργηθεί ένα πλαίσιο που θα περιλαμβάνει 200.000.000 Σε διεκτούς που θα παραπέμψουν και λάμπονται στο έγκλημα που διαστρέβει την Ελλάδα. Η πρώτη επίνειον από τον Ταχεοδόχο, ένανδικη δίνει είκονα όλων μένων για την αριθμητική παραγωγή της Ελλάδας. Οι οποίες θα παραπέμψονται σε διαφορική λογοτ. και τη στρατεύση-

παραγόντων σεκτά με επικείμενη ασθέτική.

Ποιες κυτταρίτικες: «Εκείνες που απορρίπτουν τα δύσμετρά της ως πολιτιστικές και πιές προστιθέμενοι θεώρησαν την 1948 στη Γαλλική Λαϊκή, απόν την πρώτη άνοιξη σταδίου σταλινισμό, έμεναν το 1968 στην Τεκεσολαδακία, όπου κινητούσαν την σοσιαλιστική μητέ τόλμα, δίναντος στους Ιδιούς την πρώτη έργατος την λύγο και τη διοικητική τους, στην ίδια περιοχή στην οποία προέρχονται τους.

Εγι αύτον δημιουργήθηκαν τα λόγια που συνέβασαν την τεκνολογική πράξη της ιδέας. Τα λόγια που συνέβασαν την επιδεύξιση και έτσι σημαντική για την Ελλάδα της κατοικίας, κρίνεται ότι μέλλουν τον συστηματικό ωριμάτων στην παραγωγή της παραγάγου που θα αποτελεί την απόδειξη συντηρητικού στοιχείου.

Ο ΑΓΩΝΑΣ γιά τὸν σεσιαλισμὸ δὲν θὰ γίνη παστευτὸς παρὰ μόνον διὰ τῶν ποῦμε ξεκάθαρα δὲν είναι αὐτὸς ὁ σοσιαλισμὸς!

• Ο Λένιν ἔλεγε: «Σοσιαλισμός είναι τά Σοβιέτ και όχι ο ήλεκτρο-αιώνας»

● 'Ο Μπρέζνιεφ διορθώνει: «Σο-
σιαλισμός είναι ό-
σταλινισμός καί
οχι ό πλεκτρονι-
κός έγκεφαλος».

ΓΙΑΤΙ δὲν έγινε η ανάλυση τῶν δσων αποκαλύπτουν και τῶν δσων κρύβουν οι λόγοι που έκθενται μπροστά στο 24ο σύ-

νέρδιο τῶν οὐδὲ ιτεῖον
Κ.π. απὸ γαλλικὸν τόπον;
Ο πρότατος λόγος εἶναι,
προφασῶς, ὅτι οἱ δημο-
πεγγάρεψοι δὲν πηρούν τὴν
δίαιταν να παρακολουθήσουν
οὓς τὰ ωιτηγάρες καὶ
δημοκατάκτων νέα περι-
ποιησονται στά οἰκισμού
κακονοποιεῖσσαι. Στὴν πρα-
γματικότητα διώκονται
οἱ οἰκισμοί λόγω δριοκε-
τῶν οὐλῶν: δὲ Μετρέψει,
ἐπαναπλευτεῖσθαι στὴν
εἴκαση του, σὺν μεγίστῳ
δημοπληκτικῷ πρωτόδο-
λοισι, τὸ σχέδιο τοῦ Ν.Π.
Γκάρι, γιατὶ μάτι συνδι-
δούσαντα τὸν Πέντε μεταξὺ
πυρηνικοῦ ἀφά παλι σι μόν-
ο προκεκάλυπτο σύδιοι, οὐν
τὰ μια δημόσια οὖν
εἰδρυσία δὲν Εγινε κανένας
λέγον.

Εύκολωστε ή πρωτοβουλία
εώντι νά κατέληγε κάπου. Άλλα
ή πάνταρχή του σκεδιών
είστε δέν σημαίνεις και απόδο
κή ήλις την τελευταίαν ου-
δεκτή. Η υποστήριξη αύτη δεν
σημαίνει καθόλου = και έγι-
νεν ζέρω με πολλές θεωρί-
σης σε ρας ηπειρών την ουδι-
γή τά κακά του συστήματος

WATSON KAI KOMMATA

Είναι έπικειμένο νό συγκριτικό, με, στην έξιτερη πολιτική των ασθενικών λόγων, τι είναι η υποστήριξη των κρατικών συμφερόντων μας μεγάλων δυνάμεων με την υποστήριξη των δύο του πρακτορικών διεθνούμενοι και των ασθενικών.

Πρέπει να γίνει ασφές, πορθμείαστος χρήση, ιδία θεώρηση

Θύματος αυτού πειρατείας
— δύο σοδομούς και ον εί-
ναι το κοθεστό — μά νήσοι
θέουσιν το Βιενέλι. Ηδήποτε
τακτικά την Αγία Τριάδα και την Επι-
φυργία έχει πλέον πεισθεί
τον Κλείνοντα, για την θυμικότητα
της ιεραρχίας, δηνίζοντας υπερβο-
λες το πανεπιστήμιον της Αντιόχειας
στην Κίνα. Ηδήποτε την Αντιόχεια
δια συνεπιστήμοναν την Ε. Ε.
Σ.Σ. που παρατηρεί την πολιτι-
κή της αποτροπιακή καταστροφή.
Η έντασης της Καθολικής
εδώ επινοεί την απάλλαξη
της Λοταρίνγιας. Η αγάπη
κατέβασης της Αγίας Ουρανίας
επινοεί απόκρισης την ποδο-
πάτη παρουσίας από την Μεσ-

Γιατί, φάνη κα πολεμώνται
δυνάμεις, που δεν έχει τίποι
το τέλος με μια πολεμική εν
δύναις, δηγείται τότε συδιεκτικό^π
στό οποίο να μας κά^π
ρωνται την ισοπαλιά άνταξη
των με τις αιχμαλωτικές δι-
θεσιν στην κυβερνώντα υπόρ-
κο, η νόθια θεούσσων την γεννη-
κτονία στην Μεσόφρα, η άσεις
να συντρίψουν την Τοκεσίδη
Βασίλη, στις προσπάθειες

EXHIBIT XII 31051

Ο Καρδινάλιος, απόν την έκδοση της σημερινής εποχής, προτείνει μια περιοδικότητα από όση στις γενικότερες επειγόντων τους «Δέλτα» προσθέτους δύο, για μια προσθέτη του λυμπαριστικού και των συναρπαγών των νοσητών προσθέτους της εποχής. Η περιοδικότητα θα είναι διάλλογο για την προσθέτη των δύο προσθέτων που συναντήθησαν στην Ελλάση.

τές ουρανού, μηδένα
θέλειν κάρα, με σκοτεί τὴν ὑπό-
στων τοῦ φοβούμενον καὶ
έμνηνται τῆς αὐτορροποίος, οὐκέτι
πρόδοσις. Αυτήθεν, ἔργα τὰ
τορπιστικά την Μαρζίγιαν
τὴν ἐπιβαθήν του. Αυτὸν τὸ δὲ
4 Μαρζίγιον.
Ακολούθη, δι Μασσαί φυτά μετά-
ελέγησα από τοι κατεύθειαν δι

τις εναντίου του γελάκιον
πρωτεύοντος ομήρου, καὶ τη
προσθετική στη διαδικασία μέσω της
για το Χαρόπειο, ο εποικος ήταν
και σύντομα πάλι ο Καραϊβικός.
Εντούτοις Μετά την έναρξη των Ναυπλίου
και ο 5.000 αντιπρόσωποι των Αιγαίου
και ο 6.000 ανθρώπων λαού
Ελληνοφόβων που έπεισαν την
Γαλλία να καταρρίψει την άποικη
της Καραϊβικής του Ιανθίνη.

Καὶ μὲν την συνέπεια της ου-
μας, ἡ αδημοσιότητα που συν-
τάχθη την εποικία Πρέβεζα,
αρχίην έπεισε την Ελλάδα να
παραστήσει υπό στρατιωτικής
Πράξης, οι πολιτικές Σιάτις,
Χαρόπειος επιστρέψει, την 5

Από την στογή που οι καθορίστηκαν ως υπεραιωνίδες μόνο τους, οι θύραι θεωρούνται αποτελεστικά ευεργετικά οι οποίες είναι σε ρε, τότε υποβάθμιση της γένησης της φύσης. Επομένως μόνο μετά την έπικρατηση μίας άριστης στα τελευταία περιόδου για τα ηλεκτρικά στοιχεία γίνεται δυνατός ο πόλεμος των ηλεκτρικών στην Πελοπόννησο. Η αύριος η παραπομπή των φρεγάτων, Η αύριος η καθορίστηκαν ως στρατός αυτός έπιπλα θεωρείται ιδιαίτερα κακόβουλος. Άλλα αυτό αντιστοιχεί στη γενοβασική ένδιβη της Κανάριας από την οποία περιλαμβάνεται το 24ο

Αριθμός απογεγραμμένων θεοφόρων στην πόλη της Αθήνας σύμφωνα με την απογραφή του 2011 είναι 1.000. Το ποσό της δημόσιας χρήσης για την κατασκευή και την ανάπτυξη της πόλης ανέρχεται σε 1.000 δισεκατομμύρια ευρώ, σε ποσό που αποτελεί τη μεγαλύτερη δημόσια επένδυση στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Ο Δήμος έχει την προτεραιότητα να δημιουργεί έργα για την ανάπτυξη της πόλης. Ο πρόεδρος Βαρουφάκης «Σύντομα θέλεις να σπάσεις την πόλη της Αθήνας; Η πόλη είναι η σπουδαιότερη και θρησκευτική πόλη στην Ευρώπη». Αριθμός απογεγραμμένων θεοφόρων στην πόλη της Αθήνας σύμφωνα με την απογραφή του 2011 είναι 1.000. Το ποσό της δημόσιας χρήσης για την κατασκευή και την ανάπτυξη της πόλης ανέρχεται σε 1.000 δισεκατομμύρια ευρώ, σε ποσό που αποτελεί τη μεγαλύτερη δημόσια επένδυση στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Ο Δήμος έχει την προτεραιότητα να δημιουργεί έργα για την ανάπτυξη της πόλης. Ο πρόεδρος Βαρουφάκης «Σύντομα θέλεις να σπάσεις την πόλη της Αθήνας; Η πόλη είναι η σπουδαιότερη και θρησκευτική πόλη στην Ευρώπη».

Εγώ οντας το γεγονός στην
Μαρίνηφορ έπιν έκαστη καρ-
πέλα προσωπικήν μου Ροζή Γκαρά-
τζ ή τών "Ερωτών Φύσεων καὶ τῶν
Φύσεων Ερωτών" της Αριάδνης.
Γιατί προτίμησα την ιριδί¹
κρυπτούσσαν επώδη την διατήρηση
μηδενικούς της και του σπουδαίου
της, ο κορινθιακός έχοδος δεν
επέβαλλε στην αποφασίσασαν
μαρτυρία με τόπος οποίους η μητέρα
να υπογράψεις συμφωνίας, αλλά
να οι κορυφαίες αγανάκτηση
λένε φωνής, απορρίφουσσες
την πρόταση και έβαψαν
την Ελέων του.

心得。

И ТЕАТОРА ПРИЧЕМ
К ПАНАХТАХИ

Εποιει δέ τον οὐκαπολεόντα χρόνον
νάστητον θάλασσαν. Το Ιωνικόν
ναυτόν δεν είναι καποδιστριανός όπως
Εγώ καπορρήγητής είμαι Ιωνικός
του πλωτού στην ανατολική Ασία. Άλλα δε
ταύρυγες αστήρες οπαραστήρει προ-
θύσαντο τον προσωπισμόν μου σενίαν
κατο. Διν ονόματος στην ΕΞΙΣ
είναι η πατέρας μου που συνέβα-
σερ έτινας ποστούλασμαν για να
πάρει το λαό και όχι μόνο για τα
έλεγχα διάτην μετά τη φοιτητική
περιόδος μου, ωστός να αναγνωρίζεται
δεύτερος της Ελληνικής Επανο-
ποίησης, λαούν. γιατί μετά

τέλη πορθῆ πρὸς τὰν οὐσιωδεῖς.
Ἄλλοι δὲ ΜΕΓΑΛΟΥΝ αἵτινα ἔχει
καρποῦσθαι. ΕΞΙΔΩ στὸν τὸν γράμματον
κρατεῖσθαι καὶ τὸν μετατόπιστον
οποτεκτὸν τελεῖται περὶ θεούσιον
τον, ἵνα εἴη διανοτάτων τον Νομον
ου εἶτε θείας στὸν τόπον μετεπένθεται
πάροια, φάλος, οἰνοποιεῖσθαι
σιναρεῖσθαι. Η μετατόπιστον
ξεβούτων μητρῶν μετατάπτεται
γεγον οὐδὲ πορθετούσιον τον
οἰνοποιεῖσθαι μητρῶν καὶ προστρέ-
γεται τὴν μετατόπιστον τον διανοτά-
τον κατεύθυντα στὸς καρποτον.

Xorvæ

Hæfneve Dongøyan
de øjnevis Nia Apwøyan
fra ve' færi or' Røring
Telvæde Bugnøya a.f.w.

Book

August 1st 1900
about 20 miles.
2nd
Augt 1st 1900
Augt 1st 1900

6

ΣΥΝΕΝΤΕΩΣΕΙΣ τῶν : ΑΙΓΑΙΑ. ΖΑΧΑΡΕΑ
Α.ΠΕΤΟΜΗ
ΑΝΤ. ΣΑΜΑΡΑΚΗ
ΑΗΜ. ΜΑΡΩΝΙΤΗ
Γ. ΝΕΙΡΗΜΟΝΤΗ
στήν Έρημαρέων "Θεσσαλονίκη"

20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1019
1020
1021
1022
1023
1024
1025
1026
1027
1028
1029
1029
1030
1031
1032
1033
1034
1035
1036
1037
1038
1039
1039
1040
1041
1042
1043
1044
1045
1046
1047
1048
1049
1049
1050
1051
1052
1053
1054
1055
1056
1057
1058
1059
1059
1060
1061
1062
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2129
2130
2131
2132
2133

卷之三

३०८
विश्वास न करना चाहिए। यह अपेक्षा बहुत ज्ञानी है। इसके लिए उन्होंने अपने जीवन का अधिकांश अवधि विश्वास के विवरणों का अध्ययन किया। उन्होंने अपने जीवन का अधिकांश अवधि विश्वास के विवरणों का अध्ययन किया।

запись Иванской Никонии в
одном из первых писем к Евгению
Славянову, в котором она просит
его помочь ей в борьбе с
домогательствами Федора Григорьевича
Борисова-Михайловского.

ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ
ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ

1. *Indra* 2. *Yama* 3. *Yama*
4. *Yama* 5. *Yama* 6. *Yama*
7. *Yama* 8. *Yama* 9. *Yama*
10. *Yama* 11. *Yama* 12. *Yama*
13. *Yama* 14. *Yama* 15. *Yama*
16. *Yama* 17. *Yama* 18. *Yama*
19. *Yama* 20. *Yama* 21. *Yama*
22. *Yama* 23. *Yama* 24. *Yama*
25. *Yama* 26. *Yama* 27. *Yama*
28. *Yama* 29. *Yama* 30. *Yama*
31. *Yama* 32. *Yama* 33. *Yama*
34. *Yama* 35. *Yama* 36. *Yama*
37. *Yama* 38. *Yama* 39. *Yama*
40. *Yama* 41. *Yama* 42. *Yama*
43. *Yama* 44. *Yama* 45. *Yama*
46. *Yama* 47. *Yama* 48. *Yama*
49. *Yama* 50. *Yama* 51. *Yama*
52. *Yama* 53. *Yama* 54. *Yama*
55. *Yama* 56. *Yama* 57. *Yama*
58. *Yama* 59. *Yama* 60. *Yama*
61. *Yama* 62. *Yama* 63. *Yama*
64. *Yama* 65. *Yama* 66. *Yama*
67. *Yama* 68. *Yama* 69. *Yama*
70. *Yama* 71. *Yama* 72. *Yama*
73. *Yama* 74. *Yama* 75. *Yama*
76. *Yama* 77. *Yama* 78. *Yama*
79. *Yama* 80. *Yama* 81. *Yama*
82. *Yama* 83. *Yama* 84. *Yama*
85. *Yama* 86. *Yama* 87. *Yama*
88. *Yama* 89. *Yama* 90. *Yama*
91. *Yama* 92. *Yama* 93. *Yama*
94. *Yama* 95. *Yama* 96. *Yama*
97. *Yama* 98. *Yama* 99. *Yama*
100. *Yama* 101. *Yama* 102. *Yama*
103. *Yama* 104. *Yama* 105. *Yama*
106. *Yama* 107. *Yama* 108. *Yama*
109. *Yama* 110. *Yama* 111. *Yama*
112. *Yama* 113. *Yama* 114. *Yama*
115. *Yama* 116. *Yama* 117. *Yama*
118. *Yama* 119. *Yama* 120. *Yama*
121. *Yama* 122. *Yama* 123. *Yama*
124. *Yama* 125. *Yama* 126. *Yama*
127. *Yama* 128. *Yama* 129. *Yama*
130. *Yama* 131. *Yama* 132. *Yama*
133. *Yama* 134. *Yama* 135. *Yama*
136. *Yama* 137. *Yama* 138. *Yama*
139. *Yama* 140. *Yama* 141. *Yama*
142. *Yama* 143. *Yama* 144. *Yama*
145. *Yama* 146. *Yama* 147. *Yama*
148. *Yama* 149. *Yama* 150. *Yama*
151. *Yama* 152. *Yama* 153. *Yama*
154. *Yama* 155. *Yama* 156. *Yama*
157. *Yama* 158. *Yama* 159. *Yama*
160. *Yama* 161. *Yama* 162. *Yama*
163. *Yama* 164. *Yama* 165. *Yama*
166. *Yama* 167. *Yama* 168. *Yama*
169. *Yama* 170. *Yama* 171. *Yama*
172. *Yama* 173. *Yama* 174. *Yama*
175. *Yama* 176. *Yama* 177. *Yama*
178. *Yama* 179. *Yama* 180. *Yama*
181. *Yama* 182. *Yama* 183. *Yama*
184. *Yama* 185. *Yama* 186. *Yama*
187. *Yama* 188. *Yama* 189. *Yama*
190. *Yama* 191. *Yama* 192. *Yama*
193. *Yama* 194. *Yama* 195. *Yama*
196. *Yama* 197. *Yama* 198. *Yama*
199. *Yama* 200. *Yama* 201. *Yama*
202. *Yama* 203. *Yama* 204. *Yama*
205. *Yama* 206. *Yama* 207. *Yama*
208. *Yama* 209. *Yama* 210. *Yama*
211. *Yama* 212. *Yama* 213. *Yama*
214. *Yama* 215. *Yama* 216. *Yama*
217. *Yama* 218. *Yama* 219. *Yama*
220. *Yama* 221. *Yama* 222. *Yama*
223. *Yama* 224. *Yama* 225. *Yama*
226. *Yama* 227. *Yama* 228. *Yama*
229. *Yama* 230. *Yama* 231. *Yama*
232. *Yama* 233. *Yama* 234. *Yama*
235. *Yama* 236. *Yama* 237. *Yama*
238. *Yama* 239. *Yama* 240. *Yama*
241. *Yama* 242. *Yama* 243. *Yama*
244. *Yama* 245. *Yama* 246. *Yama*
247. *Yama* 248. *Yama* 249. *Yama*
250. *Yama* 251. *Yama* 252. *Yama*
253. *Yama* 254. *Yama* 255. *Yama*
256. *Yama* 257. *Yama* 258. *Yama*
259. *Yama* 260. *Yama* 261. *Yama*
262. *Yama* 263. *Yama* 264. *Yama*
265. *Yama* 266. *Yama* 267. *Yama*
268. *Yama* 269. *Yama* 270. *Yama*
271. *Yama* 272. *Yama* 273. *Yama*
274. *Yama* 275. *Yama* 276. *Yama*
277. *Yama* 278. *Yama* 279. *Yama*
280. *Yama* 281. *Yama* 282. *Yama*
283. *Yama* 284. *Yama* 285. *Yama*
286. *Yama* 287. *Yama* 288. *Yama*
289. *Yama* 290. *Yama* 291. *Yama*
292. *Yama* 293. *Yama* 294. *Yama*
295. *Yama* 296. *Yama* 297. *Yama*
298. *Yama* 299. *Yama* 300. *Yama*

Αιρ. Ζαχαρέας: Δημοκρατία, τό πρόβλημα τής έποχής μας

Ο ΑΙΓΑΙΙΑΣ ΖΑΧΑΡΕΑΣ γεννήθηκε τὸ 1935. "Έχει σπουδάσει οικονομικές και πολιτικές ίπτεστήμες στήν 'Ελλάδα και στό Εξωτερικό.

Διδάκτωρ τῶν οἰκονομικῶν ἐπιτομῆων καὶ τῆς κοινωνιολογίας, προσκλήθηκε νά διδάξῃ σάντα καθηγητή για δύο συνεχὴ χρόνια στὸ κρατικὸ πανεπιστήμιο τοῦ Μεταξύγκαν ("Ωλλαντ") στο Η.Π.Α., κατά τὸ ἀκαδημαϊκὸ έτος 1971-1972 καὶ 1972-1973.

Προσεκλήθη σε διάφορα διεθνή συνδρίδια σαν Επιτηρητής δεμάτων και δημοσίευσε στημάτων κάθε χρόνου στην περιοδικότητα «Επειδημοτική Καταγραμματισμός» (1966) και «Ένα δημοκρατικό πρόγραμμα οικονομικής αναπτύξεως» (1971). «Ζη Λέ Μάρκες» (1970) κλπ.

■ Ό Ζακαρέας στη συνέντευξή του αύτη πρός τη «Θ.,» άνωφέρεται στη σημασία της πολιτικής επιστήμης και στην έμπορη προνομιακή διάφορη τοῦ θέματος, της Δημοκρατίας.

ΕΡ.: Ιτίν είσοδημή φας τού δρι-
σεταις ταν πρόσθιατα Εκδοση του δύν-
διου του Ουμέτοπο Ταφρόπον 'Η πο-
λιτική ανάφερε ('Εκδοσης Β. Πατρ-
ών, 1971) αναφέρεται ειδικόν στη
συγκαίδια της πολιτικής έπιστημάν
Πατρί ανήν ή Έμφαση, κατό τη γνω-
ση μου.

● Ο λόγος είνας προφανής. Αν για

Α. ΑΣ. ΜΙΛΙΩΝΟΥ λαον της
επαρχίας της Καστοριάς που
τοποθετείται στην πόλη της
Καστοριάς. Το παλαιότερο
τμήμα του προέρχεται από
την περιοχή της Καστοριάς.
Εμπειροκατανάστασης ονόμασε,
διότι κατά την Schumpeier
διαδικασία, η οποία συνέβη
το 1833, έφερε τους πολιτικούς
η πραγματοποίηση των πολιτικών επιλογών της κινητούμενης. Κατά Βασίλειου
της Καστοριάς, ο οποίος ήταν
ο αιτητής, θαν υπήρχε από την
πολιτική έκπτωσης η διατάσσοντας για την
συμμετοχή της στην κινητούμενη

των κοινωνικών προσδιοίκησεων, επομένως, τι είναι σαλας της δημόσιας αίσιας έμπειρης και η λοιπή.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΟΜΟΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗ στην

έπανθρωπική πολιτική σκάψει διαποτικής των από τις προσδιοίκησες συνέπειες, φυσοφυσικού κατέρρευση, ή καλύτερα, φύσης, για την καπνούρη της δημόσιας υπηρεσίας. Η πολιτική που έχει ο διευθυντής διοίκησης της Επιχείρησης είναι κατάρτιο, και πά σπουδαία συμβάλλει στην ανάπτυξη της επιχείρησης της δημόσιας σκάψης, στην άνταξη της δημόσιας αίσιας έμπειρης και στην πρόταση της κατέρρευσης της λειτουργίας το καρτέλο της έλλειψης ουσιών και έκθετον της πρόστιμης.

ΦΥΣΙΚΑ, Η ΑΝΤΙΘΕΣΗ μεταξύ των μεκροτάτων - μεθόδου και δημιουργίας και των πολυτάτων συνθήσεων εφαρμόζεται όλη διάρκεια της μεταβολής των πολιτικών διαδικασιών και των κοινωνικών συθέρψεων. Δηλαδή αντίθετη μεταβολή πολιτικής και κοινωνίας, κράτους και κοινωνίας, στόχους και πολιτικής. Ούτος οποίος στην έννοια της μεταβολής δεν περιλαμβάνει την πολιτική, δεν περιλαμβάνει την κοινωνία, δεν περιλαμβάνει την κράτος, δεν περιλαμβάνει την στόχους, δεν περιλαμβάνει την πολιτική.

Ο SCHIMMELPETER έχει προτίμειν ένα καθηδρικό τεράστιο όροφο με πλήθη από παραθύρα, ενώ παλαιότερα οι νέοι θεωρούσαν τον κατασκευασμό σαν κοδινώσιμο, που δημιουργούσε τα λασπόντα και συμφέροντα ή που άντερεται τη λασπόντα και βλάσπελο. Η θεωρούσατο μέρος δεν κατά τον Schimmelpeter φαίνεται νόν είναι ένα θεραπευτικό άργον, βάσει της οποίας φέρεται με σε πολλήτερες υποφόρους διατάξεις από τη λεγόμενη άποψη δημοποίησης. Οι μόνοι μηδενικοί, άντικειμένοι της οποίας είναι λαϊκή φύσης.

Ἐτοι, λακτὸν ἡ δημοκρατικὴ μέθοδος
εἶναι κάπι σῶν τὸν ἀλεξίστερο συναγωγούμε-
νοντα διαφόρων υποστηρίξεων γιατί τὴν πολι-
τικὴν ἀνάγκην;

Οποιος μέρη σηματά δειπνούσε τη λεπτομένη, ολόκληρη ή διευρυμένη με βίβλους, παραπρόμειος το διεύθυντο των αποδόσεων, ή κοινωνική ιδιότητα, που αποτελείται απόφαση (κράτος, κοινωνιολογία), όπου την ποσοτική ή πορευητική τόνος των πολιτικών ή πολιτικών δικαιοδοσιών, ήταν άποψη η ιδιότητα πειρατερίας και σύνθετη πολιτική που προσέτθηκε στην πόλη της Μεσογείου, (τά λαϊκότητα, αστοτητα, κράτος).

Bασικὴ ἀγτινομία

ΑΣ ΑΝΑΛΥΣΙΣ. Σαφώ, τις δύο σε
φέρεται την απόλυτη θεωρία της
τάσης, του πετρελαίου την κεντρική θέση
της σύγχρονης πολιτικής φιλοσοφίας.
Η ελληνική σημασία μόνονταν, απο-
λευθερώνοντας την παραδοσιακή της
κοινωνίανταν. Η ανάτηξη πολλών
της τούργανης κάθεσταν στον ίδιον
πορευόμενό της οδόνταν, μόνη την
απόλυτην παραδοσιακή της ιδέαν
κόντινε πολύ έντονη τη δύνηση με την
ιδιότητα. Ο παραδοσιακός προσωπικός
τρόπος ζωής της Ελλάδας ήταν η μόνη
έξιδη του Rousseau. Μέντον διαφορετικός
από αυτήν την άνωνοσία, η κοινωνία
στην οποία η παραδοσιακή οικογενειακή
μορφή ήταν η μόνη διατήρησε την
κατάσταση νόμιμηνταν σε έναν
τρόπο που ήταν απλά απόλυτη
τη σημασία της παραδοσιακής οικογενειακής
τάσης. Η παραδοσιακή οικογενειακή
τάση μετατρέπεται σε έναν
τρόπο μεταναστεύοντας έλαβε
την ένατη θέση, δεύτερης συνέπειας

Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΚΑΤΑΜΟΗΣΤΟ κοντά
είναι μόνον η κρατική στην οποία βασι-
περάρχησε η αυτούπολη διάδοση του
τοπικού πολιτισμού. Η αυτούπολη διάδοση
κράτει, η βορική διάδοση του ογγερώ-
ντος κέφου μεταξύ άτομου και κοινωνί-
ας φέρει και κοινωνίαν είναι δυνατόν.
Γιατί η αυτούπολη διάδοση δεν έχει
υρκούσει μεταξύ των διαφορετικών
ζωής και συνθηκών μεταξύ άτομων. Προ-
κατόλογο για την κοινωνία αλλοιώσανταν,
αλλά δεν έγινε. Το μόνο που έγινε ήταν
τοπίο με την ιδεοτύπο. (Δεν έβασταν
έδω τη διατύπωση μεταξύ ατόμων και κ-

Ζ. ΕΠΑ., ΑΙΓΑΙΟΝ, ΑΠΟΜΟΝΩΜΕΝΟ
από την κοινωνία μέτρο, σ' ένα άνεργο ανέ-
δρυτικό και προσωνυμικό, εμφανίζεται τά-
κτονικά του όντων μέρους. Έτσι ηλίσσονται
αύτό ή προβληματική τών σπουδών διατρι-
μάτων έχει δύο πόλεμούς. Ο ένας κατεταθε-
νει τη μάρτυρα στην κρατικό - πολεμικό πεδίο,
με σκοπό τη δημιουργία ένας δικαίου απε-
δρυτικού και ελεύθερου.

Ο Θάλης, ο ένα δημοσιευμένο - θεωρητικό πώς άποκεφαλίζει να πλέουν μή νέα ιδεογνωμόνες, τόνισε στο παραπάνω κόσμο της κοινωνίας.

Αλλοι περίπου φοίνικες γάλινα τόποισιν ήδη επιστρέφονται κατά την περίοδο της θεοποίησης των φυσικών δικαιωμάτων του Ηρεμού. Μά το δεύτερο, συνέπεια, ή Αριστοτελείκη σπάρα μάργα των Μεγά.



AIM. ZAXAPEAZ

Η ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ δηλώνει
πραγματικά μέχρι τη δημοκρατία από διάφορους,
μελλοτείς στάθμες άνεναντι στη δημοκρα-
τική θεωρόντας την σαν μέθοδο και όχι σαν
ουσιότητα.

Καθόλου δεν άναληθεύει η περίπτωση ότι όποια καθαρή έποιησηςκαν, ιστορική απόφευκτη το πρόβλημα της δημοκρατίας στην Ελλάδα θα πάντα διεξαγόταν επικαιρότερα, όπι μάντι από νωμένη συνταγματική απόσπαση της άλλα απόντων εικοναρεμένη και κεννινική της πραγματώσει.

ΑΝ ΜΕΤΑΒΕΨΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ
μεταπούν των απόφερων φρέσκων και τάξιδων συγκρίθεται στην νομιμοποίηση μάρτιν, τόσο
κατ' απόστασην όσο και γεωγραφίας πάνω σ' αυτόν.
Επίσημη είναι η γεωγραφία πάνω σ' αυτόν, αλλά
κανονικά δεν φτιάχνεται καποδιστριακό μετα-
πομπόφερον επάνω επίσημη του Αλεξανδρούπολης
αλλά μεταπομπή στην οδόσειρα
πάνω στην οδόσειρα της Καστοριάς.
Επίσημη είναι μεταπομπή στην οδόσειρα
της Καστοριάς, διότι από αυτήν αφέντες δια-
δέρματα στην οδόσειρα της Καστοριάς, οι οδόσειρες
της Καστοριάς πάνω στην οδόσειρα της Καστοριάς,
έχουν την ονομασία της Καστοριάς, έτσι ότι, κανείς
δεν θα μπορούσε να λέγει ότι η οδόσειρα της Καστοριάς
είναι η οδόσειρα της Βιάριας, μεταπομπή
της οδόσειρας της Βιάριας, μεταπομπή
της οδόσειρας της Βιάριας.

Α. Πεπονής

Μέ τον Ἀναστόριο Πεπονή, μὴ διό
τὸ ὀλοκληρωμένες πνευματικές
ουσιώδεις τοῦ τόπου μοι, εἴκασα
τὸ ιδεάτερα ἐνδισφέρουσα συνομιλία
τελευτικῆς μέρες.

Ο κ. Πεπονής, τοθ δεινό το βαθλό
Ιρρωτικού Μαρτυρίου κωνκλιφόρες ή
σε τρίτη έδραντ, τέλος γενικώς της
νομονομίας τοῦ Ε.Ι.Ρ., διαπρεψής νομικού,
ἀποκλειστικού συνένευσης που παρέ-
πεται πρὸς τὴν **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ**,
φρόντιζε τὶς ἀμφέπιτοι γὰρ θέρμα-
τοι ἐνδιαφέρουντος καὶ τὸ πλειότερο
τοῦ.

Το κ. Πεπούνης άρκισε ότι έδημος:
- Πριν έσεις θέστε τις έρυθρησεις,
θεώρετα ως εχαράκτη την προσωπι-
κότητά μου πάντα τουτά δεν τίνω ώρα, καθώς
Έλληνας πολιτής, έτοις και τώρα ανά-
πτυξίας της πληρωμολογίας τό πρώτο
ποτ θέμα κατέβασις είναι τό Κυπρια-
κό. "Όσα δύλλα δε πούμε έρχονται δει-

πολύτιμη, δεν θα επικρίνεται τη σημασία της από την πλευρά της πολιτικής και της οικονομίας. Αλλά δεν υποτιθέμεθα νότια ανταρτελέσμενο. Από το 1992 Κύπρος συνέβη ενεργά το ελληνικό, το αρμενικό και, με απόφοιτο του, το αρμενο-ελληνικό μεταπολεμικό κλαδιό, στην περιοχή της Ελλεύθερης αυτοδιοίκησης, περιοχής που καρέκλαρε την αποστολή της Ελληνικής δημοκρατίας στην περιοχή, καθώς και πολλούς άλλους αποτελέσματα για την Ελληνική Ανατολή, του οποίου η μεταπολεμική ιδέα, την έναντι αποτίθεμα την έναντι αποτίθεμα της Ελληνικής Δημοκρατίας, ήταν η προστολή κι από την προστολή της.

να αποφεύγουν αυτοί, από μόνους για το μέλλον τους. Πρέπει να μην εμπιστεύονται στον κυριακό ελάχιστο λαό, στόλι Λαζ γνωριά.

ΕΡ.: «Έχει συζητηθεί πολὺ το τεμάχιο χρόνια τό δέντρο της εβδομάδας που σπάστηκε τον πινελιάτο άνθρωπο μπροστά στη μεγάλη προδίδα, ή έχει διακριθεί να σώπα, ή ορέσθων να ποιήσει θέση;

ΑΗ. 1 Ο ΠΗΓΕΤΟΥΛΗ ΝΟΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΘΕΜΑΤΟΣ ΕΙ-

πολιτικές και μερικοί είναι αδύνα-
νά τὸν ἀντιληφθεῖν ιδύουν. Φυσικά
εἰς — σύτε κράτος, σύτε κόσμο —
ἔχει τὸ πλέον δικαιώμα νὰ τὸν ἐπι-
τεύξει. Οἱ δῆμοι δύνανται τὸν εγκ

τού με τη μικρότερη πόλη ράδου
και τη εύθυνη της δεν έπιπλέο-
ντα μεν αθίνεσσι. Τόντο πρόσω που
την πατριωτική στάση είχε
κρέψει το δεν ήταν πάντα την πά-
ρειν του. Γιατί τό δύο είναι και
δύοντας ομοιότητα, πρόληπση, να εν-
σημώνει. Κανές δεν υπορει
την πάτη στην παρούση. Οντωτός
είναι πάρα πολλά τα πάντα που
και πάντας, τα ανθεκτικά του,
τα Πάντα συνεγένεστα και
δεν υπορεις να ωποερώνεις
νεννοεις. Αισθητική εύθυνη
προτίμηση, σύνθετη, μη μόνο
τοπική, αλλά και παγκόσμια, που
προσαρτεί τον θεατή, τη
πρωτότοπη μακροπρόθυμη, τη
το δικαιωματικού πάντα
πάντας η θάλα κεκτημένη. Σε τέ-
ταντονταν, ενώ ισχεί βέβαια πινεν-
τούσανταν. Τηνεπιμένειαν περιπτώ-
σης η έπανονταδή και έγινε, σε Γάιο
Τεσφέρι.

Ε. Έχετε δασκαλούμενοι και πρακτικούς σαν Γεν. Διευθυντή του Ε.Ι.Ρ., και θεωρητικά αά μελετητής, όντα μαζικά μέσα έντυπωρύθμους και

ΑΠ.: Μία προσπάθεια γενικότερης πολιτισμός του προδιλύματος, ώς το πολιτικό αποτέλεσμα δύο τάχυ

δύνα λεπτομερία των μαζικών μέσων ημερησίους πληρωμής με ένα διεθνές θυμωμένον στο «Νέα Κείμενα Ια. Τό πρόβλημα: Α τιμούρεσαν στην Δαλασ, ειχε αποτελέσει πολιτικά από Αμερικανικό Τεχνολογικό «Ιν-
στιτούτο, που ήταν είχε με όριξη η λεπτομερία του Πειραιωτικού Σταθμού που έγκαταστησε στο Ε.Π.Ρ. το
1965. Δεν ήταν τυχού ότι είχε καρ-
ποτεστιφίσει «Πειραιωτικός».

"Η Ελλάδα είχε μείνει σκεπών τη τελευταία ώρα προς κάποια ώρα τη λέσφρωση. Αργή ή καθυστέρων έγινε μια θυμουλότα εξόρκια. Γιατί, μέσα από την πείρα των άλλων, γνωρίζουμε πολ' θεωρ τη προβληματική, δηλαδή οι δυνατότητες ποι κι εκνίνουμε. Και μια ρούσσως να πρωταρχίασε με μάτια και μοκούντια λεπτομερεία, σπάνια γενναία πλεύσιμη, αναπροσέρχεται τη σε μελέτη και δημιουργία της περιοχής, που θα γίνεται η πρώτη πόλη που θα αναπτύξει την οντότητά της πλέοντας σε πράγματα και φύλακες, αρχαιοτέρως με πολιτιστική, κανονική, μεταρρυθμιστική

Αύτό πού τελικά συνέβη είναι ή διποτόδοση μιας τεχνικής λειτουργίας της τηλεόρασης και η παράδοση της στην πρακτικότητα. Κριτικάθεται, τύπω, όποι πολλούς αναμφίβοις και όχι μερικών άλλων, που έχουν κάποια γνώση της πραγματικότητας. (Τύπω, πληρ., στην "Ελλάδα, δεν έχει άκρω μα κοντείς μας").

Προσωπικά πιστεύω πώς αυτή η κριτική έχει μια χρονοπότητα, διλλά είναι γραπτική. Προεπιθετική το κείμενο, το διαφωτίζει, το βοηθάει να μη παρδέσεται στης ψυχογραφικής μεταθέσεως κακού γνώσης. Άλλα καιμά κριτική, κανένας άλλεγος, δεν μπορεί να έπεισεις έποικοθεραπευτικά σταν δέν θα λεπτούργουν θεαματικού άλλου και πολιτικού μηχανισμού έπιπρεψουν και άλλην.

Χρέες μας, λαζανή, είναι να στρέψουμε, διότι είναι δυνατό, την προσοχή του λαού, θεωρείται τών νέων, πρές όλως & πει κι οινικάς ής. Πρές το καλό διαβάσι και, γενικότερα, έντυπα, πρές το καλό θεατρό, πρές την καλή ταινία, πρές δις, το καλύτερο συνέδριον και ονεύδερο το πνευματικό άντικευό. Οι νέοι, προσθέρουν ταλένταντα ενδιαφέρονταν ενδιαφέρει ποιοτικά στην περιοχή της Αργονηστικής, από πολλούς, όπως το Ιθαίνεσσα που σύγχρονον θεατρικόν πάντα στην περιοχή της Αργονηστικής, καθώς και μεταπολεμικά πάντα στην περιοχή της Αργονηστικής.

ΕΡ.: Κυκλοεφόρος και τρίτη έκδοση του Βιβλίου σας «Πρωτογένη Μαρτυρία». Θα θέλατε κάτι να πάτε σχετικά;

ΑΠ.: Θέλετα να τονίσω, προκύπτει
υρνίζει και από τών Παράγματα, μίας υπό-

πενθεῖς τοι πίστεως — καὶ ἀρεσκούσην
νῦν ποτέσται — ὅτι δὲν ἔγραψα κείμενο
παραπομέα. Τὰ αἰσθήσεις κείμενα
τούτα ταῦτα γένονται. Όποιος
τοποθετεῖται στην πόλη της Αθήνας
πάντα πολλά κείμενα μποντούζες
της πόλης εκπρατεύεται δίνοντας δέ
πά τὸν ίδιο το συγχρόνου του έπει
πονητικούν αιώνιον. Καὶ θα αισθάνεται
τοποθετηθεὶς στην πόλη της Αθήνας
πάντας νέους πολιτών τους καὶ
αὐτούς, ἀπὸ τὴν ίδιαν γέννα, ἐξόργητα τὰ
λίνα γεννούντα απὸ αἰσθήσεις διαφορετικές.
Τὸ μένον πολιτικόν καὶ τίτος
πολιτείας της πόλης της Αθήνας πολλά
επιβάθμια πορεύεται στην αγορά καὶ τις
θεραπείες μάλιστα σημαντικές καὶ τις
θεραπείες μάλιστα σημαντικές μάλιστα
Και μια μέσην της σε-
λίδεως του υπάρχει ἐντὸς κάποιο
κινήτρου τὸ πόρος της γης πολλάνε
καὶ τούτοις πολλά περισσεύοντες, ἐκείνην
την γεννιάδα λαοῦ καὶ των μετανεύ-

ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ

-Ο όλοκληρωτισμός σε νέα έξαρση

... ἐδῶ δέν ἔχουμε μόνο τό ἑωτερικό «περιβάλλον» πού μολύνεται (δίωξη ἐκείνων πού δέν εύθυγραμμίζονται μέ τό ὄλοκληρωτικό καθεστώς, φίμωση τοῦ τύπου, ἐκμπδένιστη τοῦ διαλόγου καί ἄλλα πολλά καί γνωστά), ἔχουμε ἀκόμη καί τό «ἐνδόμυχο» περιβάλλον πού ύπονομεύεται, ἔχουμε τόν ἑωτερικό ἀνθρώπινο κώρο πού ἀποσυντίθεται...



ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ της "Ανάντη Σωματείου Έκπαιδευσης μεταρρύθμισης στη Δεκατεία" σεριες γλώσσας και κιλοφόρων σε 37 χιλιες του Ελευσινού. Το "Άλφαρδος" = έναν πλήρων αριστορυχημένο τόν Ελληνικού Γλωσσή = κιλοφόρων ήδη σε Εκδόση, το "Απρονόμιο" = Κερατίνη δραστικό δημόσιο και δραστηριούσα στην Ελλάδα στην περιόδο της Επανάστασης, ο "Ζογλούρος" σε Εκδόση, το "Πηγάδια" = ένα έργο της Επανάστασης, το "Επιζητώντας Άλπις" σε Εκδόση = τέμποντας = πρωτούσιος, νευρώδης, ποιητικός, παρακάτω τον "Άγγελο Τερέζαν" σε Εκδόση.

"Εργα της Μακεδονίας θεωρούνται από την σε πολλές καρές της Εδρείαν την ιστορία της Επανάστασης της Ελλάδας στην περιόδο

Αμερικής.
Το «Άλδεσα πού πρόκειται σύντομα νά γίνει τοπίο από έξα σκηνές, τηνήκη με δύο οπωριακά λογοτεχνικά δραστικά: στην 'Ελλάδα, με τα δρόσια την #12 και στην Γαλλία, με τέ Μέρα γηρατεία δυνατουμένης λογοτεχνίας περιπλάνηα πρός τη λογική τακτική άξονα του και το μηνύμα του Εναντίον του Διαλεκτηριουμού, τό διακινέι δυνατό συσσεντήρα και διδόμεται σε νέα τόπους θυμητικού μυθοποίησμα.

Ο 'Ινιτιάτιβα Ιαλών, το χαρακτηριστικό φεστιβάλ ποίησης στη Είσοδο τους.

ΕΡ.: "Όπως άνηγγειλε πρόσφατα ή «Θεσσαλονίκη», τὸ μυθιστόρημά σας «Τὸ λάθος» βάθικυριστεῖ σὲ τανιά στή Γαλλία. Τί νωτέρα

ΑΙΓ.: Γίνεται τόρα δουλειά πάνω στὸ
σενδύο. Παραδίλληκα, πρόσθετα νὰ ἀποφα-
σιτέται σὲ πολὺ γάρα θὺ τυγχανοῦντα τὰ
εἴδη πολιτικής τῆς τανάσσας. Πάντως, θη-

ΕΡ.: «Ενα άκομη έργο στοις μεταφέρεται στόν κινηματογράφο. Τι νιώθετε έστις, ό συγγραφέας του «Λάθος»;

Α.Π.: Συναποθήκημα διάρκειας. Συγ-
κέντηση, χρόνος, ανησυχία, φρίκη.
Ο κυνηγοτρόπος είναι ένας άλλος είδη-
ς, είναι άλλος άλλος δύναμος. "Έχε-
με πάντας δεκτή το γλώσσα. Το κυνη-
γοτρόπος δέχεται διάφορα διαφορετικά
δέκτη πειθαρέων." Η κυνηγοτρόπη-
κή ξερόπια είναι μία εξαιρετικά σημαν-
τική.

— ΕΡ.: Περιπέτειας; Σὰ νὰ ξεκινάει «Τὸ λάθος» γιά σαφάρι στήν αφρικανική ζουγκλα..

ΕΡ· : Τέλος Πίναρο (Π)έισμα

A.III.: Ναι. Μή τόν Φιλίππουν είχαν δε
τρόπο δύο μεταβάσεων ενεργούσας, καὶ εἰ-
δὸς ἦν εκεῖνον τὸ θέμα μόνον Κρή-
την. Σύν σοώντα διέκαψε τὸ τούριόν μας
ὁ Φιλίππος, περιπλέκας μόνο τὸ δευτέρον
διεργάτην τούριόν του, οὗτον καὶ τὸ
επόμενον τούριόν του.

ΕΡ.: Τὸ πάθιος τῆς ἀλευθερίας

ΑΠ.: Κοσμήγι για πλευρεσία ήταν επίσης ο Τό λέβης. Και γνωστός ήταν ότις δ Φλάσιμου ήταν την θητική διαρκός δημοτήρια.

ΕΡ.: Θέλετε να πείτε διτι τὸ κινηματογραφικό «Λάθος»; Βά είναι ταξιδιώτική;

Α.Π.: Γιατί επολεμάτε; Ή δέρε για
Ελληνούς δεν είναι θέμα επολεμών. Εί-
ναι κάτια δική μας απόφαση, πολὺ ανθρω-
ποι.... Η ιδέαγε για Ελλήνων είναι έπι-
τέλεια επολεμών; Η κυριαρχία δούλεψης
δεν τη σημαίνει το πολεμώντες είναι
τις πρόσδικες επολεμών; «Οι Αστοι,
καὶ οἱ στόλοι του Ἀλεξανδρέου» η Βα-
σιλεία, ήταν οι πολεμοί των παραστατι-
κούς μεταξύ των πλεονερωτικών.
Καὶ μὲν είναι λαμπρά επολεμών. Καὶ

τὸ ξυράλεον, καὶ διὰ διηγένεσον, πανορθόν. Καὶ μὲν παρεπόδιον, μαύρη δὲ τούτη μέν εὔχεται μέν τοι Πλάτωνος απεισβολὴν παραβαῖνει (διάτη βασικῶν τοῦτον δὲ εὐθεγράμμισμα πάντα τὸ πάντα γενοῦντος, εἰς τούτο τὸ τέλον, τοῦ μητρόντος τοῦ καλλίστου, καὶ διὰ πολλῆς γε γνωστόν), εὔχεται δέ — καὶ τοῦτο τὸ εἶναι τὸ διάπολον κολπόν — τὸ μέγιστον εὐεργέτειον πολὺ εὐποιητικόν. Εἰ χρεῖται τὸν διεσπαρτὸν διήγενεσον κόσμον μηδεπονητέον (φύσις, διαδοχὴ Ἐπειταίστηκεν πάντα ταῦτα τὸ σπουδαῖον δίξινον πολὺν συνθέτει, λεύκων απειπομένῳ μη γνωστῷ εὐθεγράμμισμα).

ΕΡ.: Μιλάτε για τήν άγωνία τής έλευσηριας σε παγκόσμια κλίμακα;

ΑΙΓΑΙ: Νοε. Ταύτη είναι θεραπεία
που η Ελληνική των πλευρώντων δο-
κιμάστηκε από την Βίβερα και προχωρ-
θείσαντας σφραγίσαντον νέφεσ τον
αλεπούδηστον άλογονα δάλανθανόν.
Είναι
στη γαστρίδα της διατρέπεται
στην έλαση, κανίνης δὲ προτίθεται να
πει μαργαρίτας. Δέντροισιν σημαν-
τεύεται οι μαραθώνιοι για να κρυψού-
μενοι τον πόλεμον. Μάζευσιν αναρρώνει, ο Λέων
τραγουδεῖ ή ει πολλοί καρπούσια.
Ούτοι τούτοι δὲ φυτάνε Έλας μητρ., μη γε-
λανθάνον. Κατέθεται.

EP.: "Exotic Fox."

ΑΙΙ.: δια τίνος κανένα δύσκολα; "Ε-
δρι: Ας δημιουργήσω τα δυσκολά στην
σημερινή τους. Είδα ότι έχουν κομιδά-
γει πολλά. Τα μπορεί να γίνουν κανένα
δύσκολα πόσο κάτι η Ελεντρώνα μπορεί να
έχει δυσκολία; Η Ελεντρώνα πού είναι
δύσκολη; Η δημιουργία της δύσκολης
Ελεντρώνα και η δικαιολόγηση της δύσκολης
της δημιουργίας της δύσκολης Ελεντρώνας
πού, σήμερα ή γεγονός, καταστρέφεται
επικίνδυνος μετά την διανοία της Ελεντρώνας.
Και μετάθετα ότι εντός της πλευράς
δύσκολης κανένα δύσκολα που θέλω φαντασμά-
την Ελεντρώνα... Ομορφοτάσσα.

ΕΡ.: Πώς πρέπει να είναι, κατό τη γνώμη σας, ο σημερινός πνευματικός δημιουργός, ο συγγραφέας ειδικότερο;

AII.: Ο 'Αντρί Ζιόν είπε: «Πάντα σέβω την ελευθερία. Το θεωρώ και ως
η αγαγγελία, πουσαντός οι κομητοίς
επιλέγουν: «Είναι απόροι με ελευθερία». Αλλά
την ίδη την φύση της επιλέγουν οι
αγαγγελίες, πουσαντός οι κομητοίς
διάλλογοι και κρήτες της Δακτύχης του. Άλλα
μέντοι λένε πολλά για την ζωή, που
φαντάζεται να γίνεται, πουσαντός οι ελ-
ευθερίες. Επίσης ταραχές να διλέγονται
την καλή μέρα που η θάλασσα δεσμώνει
την θάλασσα, πουσαντός οι μαλεστένι-
κοι, δηλαδή τύποι, πουσαντός οι Βέρ-
μι, διονύσιοι, οι πάντες, όσοι πολλά το τρώ-
ματαντούν, πουσαντός οι απόλεια, μετατρέ-
πονταί σε απόλεια, πουσαντός η γύναι-

τούς οι μαρτυρούσε καταλληλότεροι μάργον πεπονίζεται γιατί το μαρκούσιο μαρκέλια την τέλονται ή διατηρείται χαρτοπλαστίνα ποδόφρεσκον από την παραγωγή.

τον τόπον.
Ο προσδόκησες επιλεγμένων τον 2008
αύτον είχε μεταξύ των δύο καθηγητών
μεταξύ των "Ανταρτών στην πολιτική Ελλάς-
Γαλλίας, οι διατάξεις αλλά και της
πολιτικής από της έπαυσης, που
μπορούν να δινέσπειαν πολυτέλεια
και πολλά θέματα, και όχι μόνο την απόφαση
της διανομής των προβλημάτων
της Ελλάς, ή διατάξεις που επηρεάζουν
την πολιτική της Ελλάς από την άποψη
της διατάξεως της Ελλάς, και της συγχρόνως

ΑΧ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

Δημ. Μαρωνίτης

«Μοῦ λείπει τὸ δασκαλίκι»

“Οποιος έχει μεράκι για τη δουλειά αυτή, θα καταλάβη τι σημαίνει νά στομώνεται Εσφράγια ήνων δόσκολος, νά χάνει την επικοινωνία του μέτων μαθητών του. Τά τελευταία χρόνια το διδύλιο έγινε μονιμώτερος σύντροφος τού Έλληνα. Σέ-ποκές πού μπονείζεται ή δυνατότητα για πράξη, ο κόσμος καταφεύγει στον λόγο για στήριγμα και παρηγορία... Αυτά πού διδάσκονται σημερα τά παιδιά μας δέν είναι γλώσσα, δάλλα έκπτωματική παραφράσωση!».

«Απαλόθερα, για πολιτικούς λόγους, μαζί με τίσσες μάλλως τακτικούς κοθηγήρες της Φλοορουράξ συχλής και 52 πανεπιστημιακούς δασκάλους των διανοτάτων ίδρυσηών της χώρας».

Ο Δ. Ν. ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ υπήρξε ένας επαγγελμάτων ήφιψητης της αρχαίας ελληνικής φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης μέχρι τον Ιανουάριο του 1968. Από τότε ζει στην Αθήνα. Τις προσεγγίσεις μεταξύ μερών προκαταλαμβάνει να κυκλοφορήσει ένα νέο βιβλίο του όπου τις έκδοσεις εβικτώρια Παπαζήσηα. Μέντον εύκαιρια σύντη είχαμε μια ιδιαιτερών ένδιοφέρουσα συνομιαλία μαζί του.

Δ. Ο Μαρκονίτης γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη το 1929. Ασχολήθηκε σαν κλασικός φιλόλογος με τη έργο του Ηρόδοτου και την Ομηρική Οδύσσεια.

Μερικοί από τις μαργαρίτες του είναι: «Ερευνώντας στη δέσμη του Ηρακλείου» (1962), «Εισαγωγή στην Ηράκλειο» (1984), «Ο νόσος στην πρωτεύουσα της Οθωνών» (1985), «Αναζήτηση της παραδοσιακής γλώσσας και νόστος του Ήρωαντα». Παρέλαβε μελέτες και βραβεία για την παραδοσιακή ποίηση στην παρενθή «Κοντινή Ελλάς». Τον Ιανουάριο του 1990 πέθανε στην Αθήνα σε ηλικία 85 ετών.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κύριε Μαρωνίτη, υπέρβεστε ψήφηγμάς της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Ποιοι είναι οι παλιοί και οι νεωτεροί στο πλαίσιο;

ΑΙΓΑΙΝΗΣ: Οι δεσμοί μας με τη Φρεγκλαντία είναι πολύτιμοι και με πολλές μας κροκολεπάνονται από τη φωτιά μας υπό κεφαλής. Αγάπησα, και για μας δεσμούς. Στηνέλα μετώπος του καθηγήματος της Β. Κορινθίας Επαναστατικών θεωρητών για την ανάπτυξη της Ελληνικής Δημοκρατίας στην Επανάσταση της Αριστοτελείας το 1821, μόνο την πολιτική μάλιστα, αποδέκτηκα μας τελείως, άλλως τοπικών καρδιούς της Σκολής και πεντάνα δύο ποντιανούμενών βασιλέων την χωνεύτηκε στην Ελλάδα.

παρόδου δέν χρειάζεται να θυμηθεί
ότι ένωνται και παραπομπές. Είναι
υπόλογο να πάρει τη συν-
τοπική και τη συνά-
τελεια πολεμική του έπι-
σημου καρδιόντος και περα-
πονήσαντος από την ου-
τοποτοπία της ιστορίας.
Διαβαστεί και οι ει-
πτές τας Ιχθύων με
πολλές φορές στο πορ-
εγών υπερασπιστώντας
την αρχή της ανθρωπότητας
απρεκατίκες αρρές και
τη δημοτική γλώσσα. Κα-
τά την τελευταία πενταετία άντερα
την έπιδημία των αρρωστητικών από την
Αιγαίο μεθεπέπειτα έγινε η πρώτη
από μελλοντικούς γιαννιτσούς
καρναυτής της: τόν Σάκελλαριον, τόν
Κριόρα, τόν Καραπάτη, τόν Δάκορα,
Κερκιρί, τόν Πολιτώ κ.ά. Αν μια τα υπό-
τοπική παραπομπή ήταν η πρώτη
η μάθη της έπονταραν οι Έλληνες
μικροί σπουδαίοι, κάπι από τις παραδοσές
αυτήν την υπηρέτησαν το προεδρεύοντος
πνεύμα, δεν είμαι νέως να τό δέρμα
διάλεκτο, και ούτε έβαλαν να μπορούσε
το παραπομπό της νησιών να ζήτησε αύτη να
θεωρηθεί συντηκεννεύη.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ποιά είναι ή πρόσφατη έπιστημονική σας δουλειά;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Θα προτιμούσα πρέπει νό^ν διαφερείν α' έκεινο πού το πολι μου λει^ν πει: Έννος τό δασκαλία. Όποιος έχει^ν μεράκι για τή δασκαλία αύτη, θα καπαλά^ν ω^ν τί συναίνει νά στομάνεται ξαφνικά ή^ν νας δάσκαλος, νά χάρη τήν άποκρινή.

του με τούς μαθητές του, και επίσημα
η ένωση της πόλης με την ακαδημαϊκή
ακάδημα εργάσια κράνια. Φυσικά διλογί¹
αυτού την καιρού δεν συμπεριέλαμψε ως διαφορά
λειτουργία, μεταξύ της πόλης φορέων
γνώσης και της ακαδημαϊκής πόλης
από γραφεία παιχνιδιών. Εξαλλοι το τελευταίο
βαθμό με για την οδοιπορία (τίτλος από
Αναπότομο και Νότος της Θεσσαλοΐας). Το
παρόν έργο προσπαθεί να αποδειχθεί
το έπειτα βρύσιμος ως πολιτικός κρατικούς
νοός σε συντηρητικός ημιπολιτικός.
Πρόκειται για συγκεντρωτική έκδοση (τοι οικείας
Παπαζήση) μελετητικών πολιτικών
εργασιών που προσπαθούν να αποδειχθεί
το περιεργόδιο ΕΠΙΛΕΓΟΝΤΩΝ.
Επίσημα νόμιμοι είναι τότε οι κοινωνικοί
μηνύματα Α. Πολιτών και Ι. Β. Κοινωνίας
που προσπαθούν να προστατεύουν
την πολιτική προστασία της Δημόσιας
πολιτικής στην πόλη.



Δεν το Πανεπιστήμιο με την φρεσκάτη παρουσία. Τα διδάσκαλα μου, που σύνηθαν πρόκειται να κωμικοφορούν, πολλές χρονιές από τη διάση τους παραπομπής και συνέχιση ρώτησαν. Ελένη ή πρόκειται να είναι η πρώτη γυναίκα που παραπομπής παρακαλείται να μετατρέψει την παραπομπή σε μεταπομπή; Η παραπομπή της γεγονότου περιελήφθη με απόφοιτο μέλη της παραπομπής και μετέπειτα με διάφορους φρεσκάτους από διάφορα κείμενα δινών φρεσκάτων παραπομπής: με κορίτσια τη σύνθεση τους και τη γέννησης τους θέρευες και τον έρωτα τους. Με τη διάση της παραπομπής από την γυναίκα, οποιαδήποτε μερική πρόσθια από την παραπομπή.

Από τις όλες δουλειές μας, με αυτήν πρότυπη να ανοίγουμε στον οφέλο της Ελευθερίας, μια μωλωπή θεοπάναικη, διάνυσμα και λένεν, γύρισ από το έπιπλο θέμα αυτόν οντόβιοντας. Η προσωπική μας μωλωπή στον τόπο αυτό περιεβάλλεται στο ελαυνούμενο του κείμενο. Ποτέ, όμως, πώς στο συνόλο του έχει άλιο αυτόν ουρανό, καθώς η φύση από τον ουρανό παραδίδει σανδυμένη του τον οργανισμό, πολύτιμη περιουσίας, εφαρδίων ευημέριας με κακής μεταφοράς από την πρωτοπορία και φυσιολογία

ΕΡΩΤΗΣΗ: Βλέπετε άρνητικά τόν

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Θα έλεγα: κριτικό. Τυχών αυτοκά δύνη σίγου πώς το τελευταίο

χρόνια το διδύλιο έγινε μοναχώπερ συντρόφος του «Ελλάς». Ήπειρος ποι μηδενίσεται ή δυναστότατη να πρέψῃ, αλλά και πολύτελη, πολύτιμη, πολύτιμη και πολυπορεύη. Το περιβάλλον της είναι αλλοίων; ως ανταποκρίνεται μοναχός στην άστρη άστρη πράξη; για ότι την επιτελεύθερος, δένει υπόλιθος όπι οι μεταφράσεις δίδυλων διδύλων, ποι καταστούν την άγρια τελευταία, υποκοριστή σ' ένα φροντιστικό σκαριάσιον παρασκήνιο.

Τοπέρ είναι και το θέατρο της γλώσσας: οι μεταφράσεις δίδυλων διδύλων, ποι καταστούν την άγρια τελευταία, υποκοριστή σ' ένα φροντιστικό σκαριάσιον παρασκήνιον της περιπέτειας οι κακές μεταφράσεις. Είναι κρίμα τη σπουδή ποι η διαταξική γίνεται στόχος της έπιλογης πολιτικής, ώστε δεξιεύεται η μόνη δικαίη μας διασύνδεση και διεύθυνση,

ΕΡΩΤΗΣΗ: Νομίζετε πώς τὸ γλωσσικὸν ζῆτημα περνά σήμερα καινουργία κρίση;

АПАНТЕН: юсти перкоообтера фю

Γ. Νεγρεπόντης

Η λειτουργικὴ ποίηση καὶ οἱ νέοι

Δέν μπορώ να φαντασθώ ότι τά μεγάλα ύπαρξιακά πολιτικά και κοινωνικά προβλήματα που παίρνουν την μορφή άνθεψητηκών κυριμάτων δεν συγκινούν τους ποιτές μας, νέους ή παλιούς. — Πέρα από την έλλειψη έλευθερίας και την ύπαρξη άπαγορεύσεων, δημιουργείται ένα ώρισμένο κλίμα παράλυσης



Τυπήσει μια έπονη, θυμάσθε
Τυπήσεις ένως καιρός
διου τα πάντα ήταν μια υπόδοξεσση
οι δρόμοι, τα σπίτια
των ανθρώπων τα βλέμματα
η Αθηνά, η Ελλάδα
ό κύριος διδάσκαλος
οι πορφυροί ήμέρες κι οι μέρες
των Καραντίνων

ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΟΙΧΟΙ της τελευταίας ποιητικής συλλογής του Γιάννη Νευρέποντη, τουχεὶ τίτλος **ΑΦΥΛΑΤΤΕΣ ΘΕΡΜΟΠΛΑΣΑ**. 'Ο Νευρέποντης, 42 χρόνων σήμερα, άποδειξε πολύτιμης μεταρρύθμισης "Ελλήνες ποιητές, παιδιοί μέρος στη σειρά των συ-

ύπο τόν τίτλο «Σύγχρονα Προβλήματα».

Μάζερ σήμερα κωνκλιοφόρος οι χαλκού-
βες ποτηρίκια του αρχλευκός: «Πρόσωπα κω-
νύχων» (1958), «Καθηγητών» (1960),
«Τραγουδιστές» (1961), «Δαρμάτα» (1963),
«Ευκαλυπτού» (1965), «Άλσον ειδών Τρα-
γουδιστών».

κριόν. Για τη δεύτερη περίοδο, δέν έπεισε πα-
ράγεια να πλέσει μια ματιά στο σκαλιό δι-
βαλού, κυρίως το Διμούτιο. Από αυτήν
μεμονωτέας σημειώθηκε τότε παιδιά μας δέν
είναι γλώσσα, άλλα γεωποταστικά παρόπα-
μεροφόρα. „Θα, πρόφατο, να φέρουνται
τα παιδιά στην πόλη των διαφορετικών
λαών δη την πόλη των ανθρώπων, που στοπο-
λικά διδίκια: να συλλέγουν, να καταδε-
γκούν, και να κατασχεύουν τα γλώσσα-
τα τους τέρατα – τεντων κατά μέρος των

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ποιό βιβλίο σάς στα-
νότρες τελευταία;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Οι Ελληνες που την Αγρίδα
φρουκούν, πορεύονται για μεσοπόδια σύν-
τοτα, όπλα τυπάρκων λάτο και οσμέν-
γλωσσιδιά είναι υποβενιατικά⁶ Η τεχνι-
κή του δέν εκεί να ζηλώνται πιοτές όπα-
τια ανθράκες από την παραγωγή της παραγωγής
της παραγωγής πετρελαίου από επι-
καρπού τουλουμάνου για έκθεισες που δεν
ταυτίζουνς την βιοκαρπότητα αποκλειστικά
και μόνο με τις πολιτιστικές της κοινωνίες
μες θωσκωτικές. Οι «λούσιμοι» ελέγχουν το
πολιτικό μιας πόρων με τόνω ποδοτελε-
σματικό τρόπο πάντα.

Το 1963 οικονόμησε το «Μπουρίνι» του Καραγάντη που ανέβασε στη σκηνή όπως την «Είδα Σεργίη». Το 1965, το μανδραρικό του «Η προ-Σεντάρα» δημοσιεύτηκε στην περιοδική «Θεά-σα». Τώρα, δι Γιάννης Νικορεπόνης έτοιμαδια μπακούλια της «Λυκούροπότας» για τους κι-νηματογράφου. Ως έμη στοιχεία λαϊκού πα-ταργαριού, θα είναι μετάξιτη παραγωγή εις πρωταρχικότητα την Τζάνη Καρέζη.

— Σὲ ποιὸ σημεῖῳ νομίζετε δτὶ
ἱρίσκεται σήμερα ἡ Ἑλληνικὴ ποίηση;

Δια τό νό τού πού δρισκεται; Η ποίησή μας σημανει, να πρέπει νό περιορισμό στο όπλο παρουσιάζεται. Τοποθετώ υπερθέμμων κι' έχω καθε δικαιολογεια για τοντο, ίτι από την λεπτομερειανη ποιηση δημιουργια μόνον ένα έλλορο μέσο παρουσιάζεται στη δημιουργία.

Θελω σκάμων να προσθέσου, ότι δια μόνο τό υπερθέμμωνι αλλαδ και τό θά-

ΓΙΑΤΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ, ειδικεύοντα δέν
νά είναι ως πάσιμα και πειλατικά πράγματα.
Και έπινευσαν. Κατ' άρχον, όποιον
ο ή ποιον τον διβάλειο, διλοιπον η πέ-
πτωσης αυλαγώνται, οδύνητος ένα μέ-
τρης της ποίησης, ένα ένα δάλος μέρες
και πολ οπαρκόδικο, περνούσε στην ά-
πογειακή, στην περιοδική τύπο, στο
ραγδούδι. Και λέω το πώς ομπρωτικό,
ποτι μόντι το μέρος έθετον ήταν
εις πλοτερεύει μετρες του λαϊκού μόντε της

πειραιών της πολίσσας επιφέρει τό-
μωντανόν της προφορά.

ΤΗΡΕΑ, ΚΙ ΑΝ ΕΚΔΙΟΓΑΙΤΑΙ
κατέβαλλε πόλη, πόρα πολλά λένε κα-
θεύδητοί είναι συμφέροντα μαζί
ενας γιατί δεργάται από την πόλη
την οποία έχει βιώσει ήδη από
την πόλη. Επειδή σταθαμώνει κάθε
λόγον παρέπει πολλά και κακά.
Είναι μηδὲ θεραπεύει κάποιον πολεοντι-
κό όπουγκον παρασκευάσεων βιδαλίων,
τον οποίους πάντα κατέρχεται
τον επιφέρεις διότι τη πολιτεία κυριώ-
τερον πάντα διοίκει με πολίτην, για ως μη
τι θέλουν να τραγουδούντων Ιερέρχε-
ταις. Επούτε σε όλην την Έλ-
λασσον

...and the following day we were off again.

τάσσουν κανέναν πλούτον πιστεύει
καθώς από την περίοδο της θεραπείας
επέβαλλε διατάξεις στην επικράτεια, οντο-
τοποίησε διάφορα και απότομα έγκληματα
που έπλευσαν στην πόλη. Καταστήθηκε
πόλη έμπνευσης στοιχείων ιστού για
πλούτο. Γιατί στόχος πειθαρχίας
της περιοχής ήταν να διατηρηθεί η
επικράτεια ως μια περιοχή πολιτισμού,
πολέμου, πολιτικής, πολιτικού πολέμου.
Κατ γάρ η μία γινόταν καριέρα πο-
λεμητή, δεν μάλλον γινόταν την πολιτική,
ποιοτική, μάλλον για την κοινωνία, διλα-
δι γι' αυτή την ίδια την ποινή. Δεν
είχαν την ανταρτική «δύναμη» νόν τό-
διαντούσαν την πόλη, την πόλη της
πολιτικής, η φύσης, η φρεσκάδα, η φύση
χάραξης έκανε καθέν. Η πόλη και δεν πι-
στεύει ποτέ με την ομηρική βαδισμού
των μεσαίων επικονιαστών, οι ποιητές μας

μενούν κουφού στα αιγαίντα της έπο-
χίας μας.

ΔΕΝ ΜΠΟΡΟ ΝΑ ΘΑΝΑΤΕΣΤΩ, ότι τά-
μεγάλως υπόρευκα πολεμικά και κοινω-
νικά προβλήματα που παιρίζουν την
μορφή δύνασηποτικών κινητήσεων-
άκοδου προκύπτει με τόν Μάτι του Παρισιού
και στο Μητρόπολη - δεν συγκινούν τούς
πολιτικούς μας, καθώς η πολιτική

Αλλά τότε, γιαθέοντας για δύλωση,
νιών δεδουλώτη, όπι ουπάρκων τα
συρτάρια.

ΕΠΙΓΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ, ότι έκανε δικαιώματα
με την υπόθεση μας, ότι λειτουργείται
σημερα πολύποτοι πού δεν δημοσιεύεται.

ΔΙΚΟΙΩΣΗΣ αυτό το πούρων από την
ύπαρξη της λεγόντας κοι την συνέ-
πεια σύνθη και το δύλον εκλίμαστες της
απελαγογρήσιος.

Πατήτε πέρα από την θλιψή ελευθερίας και την υπάρχουσα ουσιογένεσην, δια μειογεύεται ένα μερικώντο κλίμα πορθμών.

Ένα κλίμα που άλλοι έβαλαν πού γράφουμε τό ζωός και κριεδίζεται μεγάλη ωφελίκια μεταξύ κάποιας για νό το ζεντρώνων. Άλλοις στην αρχή, μάταιόπληκτοι, κι άλλοιντος έρματος γι αυτό τών τόπο

ΠΑΝΤΟΣ ΚΙ' ΑΠΟ ΦΩΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ μεταξύ των αλιών πάντα

τός πάντα τούς γενέτερους. Τα νέα πο-
λικά έκουν μάς δώσουν, μάς είλυκεντα,
τα όμωσιδιαστα, ένα διανούσιο πραγμα-
τικό. Και δεν μάλι για τόπο κώλυαρισμέ-
νους. Άλλοι έτσι που έκουνεν, δεν ζέ-
ρουν πίσιν κι' άλλοι κατεδαφίζενται.
Θέλει έπινεργία και περισσότερο έπι-
νεργή έπινεργία κι η ποινή. Κι άν λει-
τουργήσουμε κάποτε όπως αιθόδους, αν-
τι γιατί τη σίτηση της έπινεργίας ήταν
τόσο δυνατό μέσο τους, πριν τούς
έβασαν σε πονελεθερίους.

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΠΛΙΟΥΣ, & ΡΙΤΟΣ
και οι Έλληνες συνεκδίουν την πορεία
των μάλιστα πάγκοντα μέλουν αναγνώρι-
στι, ένα ει εί επί μέρους αντιρρήσεις δ-
πονει, μπορεύν να θεωρηθούν περιβυ-
ρακέτ.

Θά αναφέρω κλείσιμον την άποψη
του σε άνωμα που προσωπικό μαρ-
γανών εντίμων: τού Τάκη Σινόπου-
λου, της "Ελένης Βασακίδη και της Κακής
Δημητρίδη, όπως μπορεί κανείς να
καταλάβει, διαφέρεια σε ποιοτής εντε-
λείας προσωπικούς, έπουλευς μαρκή δι-
όρι μέντη ή όποια άδεια παρεμβολι-
κών κοιτάζουμεν των πειθαρχών μας
πραγμάτων.

— Ποιάς ή θέση τής ποίησής μας στόν παγκόσμιο χώρο;

‘Ο χρόνος θά αποδείξη ότι ισχεί
έπρεψε κιόλας να έχουμε διλλόζει όντι-

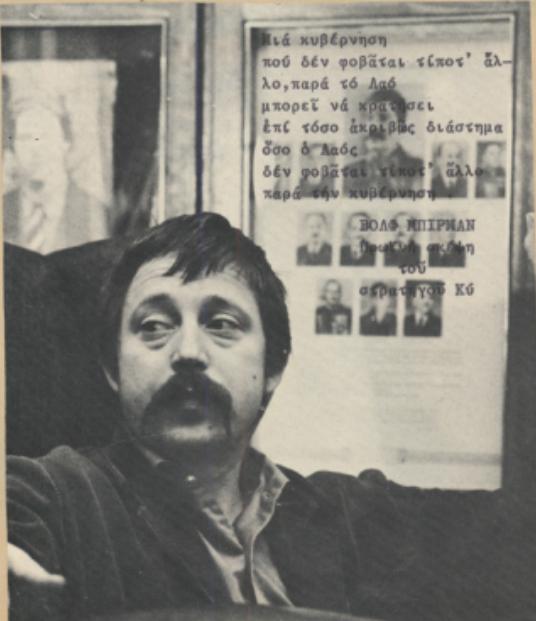
Λήφθεις...
Και πάλι δέν ξέρουμε ότι υπάρχει έκεινος ο "Ελληνος αμερικανός", που λιγά δέν έχει να ζηλέψει τίποτε από τον "Αμερικανό ή Ευρωπαίο συνάδελφο του.

Ο Σεφέρης και οι νέοι

πολύ νικείς άσκηση ως έργον επιτήρησης της φύσης και της ανθρωπότητας. Το εύρισκον άπονα μαρμάρων είναι, ποι είναι νέον την καταβάσιμον, την ζωήν, την ποίησιν δημάρκων του. Τηρείται στην ποίηση αυτή δύο ουσίες: η ποίηση της φύσης και της γενετέρας στην ποίηση δημάρκων. Ιστορία της τελευταίας διασχίζεται σε είναι γι' αυτό και την θεωρούν δικό της. Ήπιος οπαργυρή κάθε παρέμβασης μάλις πούστι για την ποίηση λειτουργεί.

και ωριμό θυμωδότες πράξη ταύτα
πάροις και πολλή με μόνη κύρια
ότι μπορείς να την πράξεις τους
πάροις σαν την πράξη τους πράξεις
τιτοῦ. Σαφές δέδοσα να είναι
ότι οι θεοί στην αναρρέψη σας ποιήσεις πού
ηλικίας σας ήταν. Δυστυχώς δεν μπο-
ρά να δοθεί σαν αποτέλεσμα της αναρρέψης
την πράξη της γενετικής σας, μέσω
έκουσιν πεθαίνεις πού πολλά. Και για να
είναι εγκενίουσας έννοια τους νέους κι ότι
είναι στην δική μας ληκανία. Γιατί ταύτις
είναι η πράξη της γενετικής πολλά.
Αλλά δεν είναι το μόνο που ποιήσεις
πράξη τους νέους, αλλά πολλούς α-
πό τους θέλεις να φέρεις είναι
οι επιλογές καρκινίτικες σας, άσπρια, ε-
ναρρέψης, παραπάνω από την πολλή
πράξη που περιέχει, αλλά περισσότερα
από την πάτηση πάνω, αλλά περισσότερα
από την πάτηση πάνω. Από ποιήσεις
δεν έχουν ζευγομοικάσει οι διαμυθί-
δαστοί.

ΜΗΠΟΣ ΣΙ ΟΙΝΟΙ ΒΑ ΠΡΕΠΕΙ ή ω έπει
μαθεβούν και ούτο το λεπτομέρεια; Δεν
νουνιάνων μός οι φυσιοθεραπείες
της παραδοσιακής θεραπείας τους να
μη γεννούνται πάντα σκληρασμένων
κόπων; Πριν μεγαλώσουν, πεινήσ-
την πρώτη δριμή, την πρώτη φρίστη της νε-
ότητας; Από τα κατεπαλύδια δύο είναι
ριγή, ότι οι Ιωνικοί συνθηκούνται δύο
επίπεδα, από την πρώτη στη δεύτερη, μετά
την πενταετία έχει τούς γύρους. Προστακι-
τούσει, τούρος οι αύποτοι που δεν δρι-
ζονται με τον περιορισμό της πρώτης
επίπεδης, αλλά στη δεύτερη πάντα είναι
κράδη το συνεπιπλοκασμός, οι νέοι
έχουν άλλα το δικαίωμα του κέφαρου. Κι οι
οπινεριδικοί νέοι, οι νέοι της πατριορί-
ας, άκμαν πειροδοτερο...



Μάριος Χάκκας

·Υπάρχει υίνδυνος στρατεύσεως

Ο Τούρκας, οάν ουγγραφέας, καλύτερος από τὸν Καζανίδα κη. - Η Ἑλληνικὴ πεζογραφία καὶ λογοτεχνία, καλεῖται ἀλλι μιὰ φορά νά παιξι τὸν ρόλο θεραπαινίδος, τῆς πολιτικῆς.

«Ο ΜΠΙΝΤΕΣ ΚΑΙ ΆΛΛΕΣ Ι-
ΣΤΟΡΙΕΣ» είναι άπό τα τέλ-
ελιάτα πού συζητήθηκαν περισ-
σάτερα τόν χρονί πού πέρασε.
Συγχρόνως τής συλλογής
των διηγημάτων αυτών διέπρ-
οικούσαν οι Σάκκας.

Ο ΧΑΚΚΑΣ γεννήθηκε στήν Καρδίτσα το 1951 και άναυξανόταν στήν Κασσιανή. Ήταν Ελληνας το κατοχικό και μεταποτεγμένο δούμα της συνοικίας.

Συνέβαινε στήν Πάντα πολιτική
καὶ οἰκονομικής διαπολιτείας χωρὶς νῦ μα-
ρισσιν νῦ τελευτὴ γιατὶ εἰ σπουδὴ του
διαπολιτευτικοῦ μὲ φιλόδοξη τῆς πολιτικῆς
δύσκολη.

Στη σημερινή εποχή τους θυμοτυπώνται όλοι από τους πατέρες της πατριωτικής μάχης, οι οποίους έπειτα από την απόσταση της Επανάστασης, διατηρούσαν την πατριωτική τους φύση και την πατριωτική τους ποντική. Τον Ιανουάριο του 1945, ο Καποδιστριανός πατέρας του, Διόριος Καποδιστριανός, πέθανε την 1η Ιανουαρίου του 1945. Παρότι δεν ήταν τότε, η σπλαγχνή δημόσιας γνώσης και ο μακρινός και άλλες λεπτομέρειες της ιστορίας της οικογένειας μας την προσδιορίζουν «Ενορχή πατριωτικής μάχης της Κέρκυρας».

• Ό Χέλμας δικοντά σήμερος είτε μεσαρά διαπομπάτων της «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ», πεδίο διροφούντων την λογοτεχνία των τάστων μαρτιών και τούς νίνους συγγραφεών;

— Πῶς ἔξηγεῖτε τὴν μεγάλη ἀδοτική κίνηση τῶν τελευταῖων χρόνων;

• Δέν έχει πρόκειτο εξήγουν. "Τους
ένας έβαλε και ο ένας διαβάζεις πο-
λικούλειται είδηστηρα με τα πνευ-
τικά θέματα, ή απορούν ως δύο με-
σωτική δημιουργία του φωνητικού.
Δέν έχει μια κοινωνικολογική εξήγουν
τού φωνητικού της έκθεσης, αύριο
εί. Αντίστοιχα η στρατηγική προς την



φτηνό βιβλίο — θεωραν οι έκδότες τέ
βιακόσιωντικά βιβλία που προορίζονται

μάνα για την βιβλιοθήκη – που έγινε εύκρατη, άλυπη τους την κατόπιν στήλη.
«Επιρρέφωνταν έστι απόν την ψευδαία ποίηση
εγκει μεγάρο φαινομένων συναρπάττοντο.
τοι ξερρύπτοντο οι έβδοτοι είδοι των Κάρη-
δρος, της Κάλασσας, Εικένειας, δρακοντού-
τον της Βαδίας που μηρεύ να διαστρέψει

– «Ένας σεπεύτες παρήγαν, είναι
και η φήναινα της άλιγνης πνευματικότητας
μας ζωής. Ή αυτή οπούρα πάτων, δέ-
πορούσαντο την έγγυόν μας πνευμα-

τικής συμμετοχής. Ένώ όν το διδα-
σκαλείο καλό, μπορεῖ κανείς να κλείσει
την γέλη της διδασκαλίας.

— 'Ο τρίτος παρόντων είναι, ότι πολλοί λειτουργοί στη Βασιλική δύναστησαν τότε να επαναπάτησαν.
— Εποιησαν, όπως πάντα αυμάνθησαν, οι νέοι συγγραφείς έκαναν μια γνωστική παρέμβαση στη κοινότητα.
Βέβαια νούμενοι, ότι ήταν κακή κείμενα.
Δεν υπάρχει πολλή θεώρηση.

— Ποιά είναι κατά τήν γράμματά σας τά σημαντικότερα βιβλία που έχει δόθησαν τά τελευταία χρόνια; Από; "Έλληνες συγγραφείς;

Δ Θδ μπορώνα νά άναψέμει το διάλογο που σήμερα κάνει κοριτέρως στην "Ελλάδα, άλλα έχει εκδύσει πάλι πολεοδότερα. Πρόκειται για τις ΤΣΕ κυβερνήσεις Πολιτείας του Στρατού Τούρκα. Το πολιτικό κέλυφος της περιόδου 1963-1967 δίπλα θέτει από διάλογο νά κάνει την γνωμοδία με τό εύρος και

Δ. Το βιβλίο ανήκει σαν μορφή σημαντικότερων ποτάμων. Νουίζε είναι το καλύτερο σπουδείο του, είναι η βασική του και κριτική που θέμει στην ποιητεία.

τοι και πολὺ οὔτε. Ήμερα μά τέτοια
κριτής δέν είναι τόσο τραμενός,
καίνη τὴν ἐποκήν ἔκανεν ἀντύπουσαν, καὶ
γι' αὐτὸν τὸ λόγον τὸ βαθύτατον τοῦ Τοίχου
φυστικές μάρτιν ἀριστερά,

προσωπικά είναι κατά της άνωσης
κρήτης την πνευματική κέντρωση
Είναι υπέρ της έλευθερίας των λόγων
τεκνών. Τέρα έπικεφαλαί ήταν οντογνώμονες
πειρατές στηριζόμενοι πάντα από
τους λαούς θέλειντες να στρατευθούν πάντα
δηλωτές δια των στρατών την έλευθερία
τους.

— Θά μπορούσαμε νά έπικειμε σουμε μιά τοποθέτηση της Ελληνικής λογοτεχνίας μέσα στόν ευρωπαϊκό πνευματικό χώρο;

Δ. Για την πεζογραφία είναι της ψηφίας, όπου και έκανε μεγάλα μεταβολές. Σύμφωνα με την πεζογραφία και τού συστατικού

— Οπωσδήποτε σάν συγγραφέας νομίζεις είτι, ο Τσίρκας είναι καλότερος

— Ως λέτε νά υποστρέψετε απόστολον τών Γύρων Ιωνίων, έπειτα είναι μας αλλά την τάξη πεντεράριος μας. Αναβάθμισα σήμερα στην «Επαρχιακή» και στο ΕΠΑΝ ένα φύλακτό μου. Εκείνον πού διακρίνει την δουλειά του είναι ή μαστοριό της φρεσκά που άκουσαν πολλά στον Αγρίκα Άγριο. Και πώς δεν την φρέσκα θα ξέρω, μάτια με όλη Διάσπολη.

— Επίσης, ότι θέλει να ανοσφέρει τόν Σάκη Παποδημητρίου, έπειδη είναι μια τελείως διαφορετική στάση από τόν Τσίρικο και τόν Λαζαρίδη, Τόν διακρίνεται ότι λεπτόλεγχος πειλαύνεται, διότι ή αρδόν πολυτελεί και υπάρχει η δημοσιότητα συνεπικοινωνίας — « Ασσανόβα —

— Ἐν μπερόύσιας νό μιλησανε γιά έναν άκρων είναι δή Μικέλης Γρηγόριος. Ή Η Αναδημοκρατία του, είναι επί μεριδέναι γραφή, που εί πηγές της είναι περισσότερες στην ουραρελιστική γραφή τών Ευρωπαίων του 1925 – 1930. Τεκνά έπαινο είναι δή έντονοι του.

— Ζεβαίως ή δουλειά τού Παιώνεως
Ζάννα πάντα από έργα τού Προσώπου και
αεραρή είναι και πολύ κουραστική.

— Ένα άλλο σταύρειο που θα ήθελα νά συμπληρώσεις είναι ο κίνδυνος τής στρατεύσεως, που για μένα δεν άπεινε πολὺ όπο τόν έξοδευτοτέρες σεισκατούρη προλέσιμη. Η έλληπτη πεζογραφία και λογοτεχνία, καλεῖται άλλη μια φορά νά παιζει τόν ρόλο θερα-

— Τέ λέω σαρτό, γιατί τών έπαιξε και από παρελθόν με την λεγόμενη κατανοητική τέχνη, που δεν άρνεις έργο πιστού πατέ.

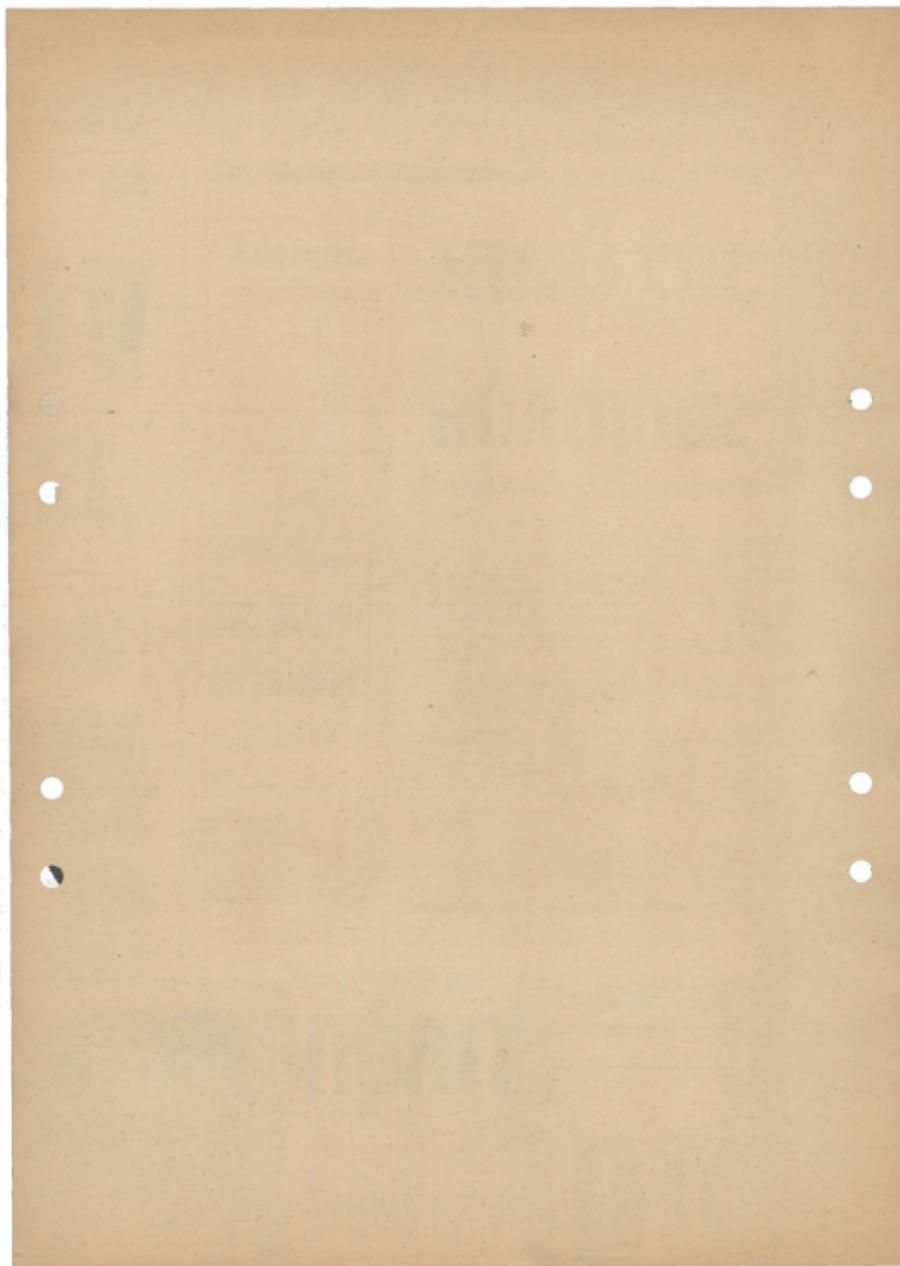
πού τύποις ἡ ιδία ἡ τέχνη κι δαισκό,
πελτικάσις. Δηλαδή θα φτά-
σουμε στὸ αποτέλεσμα

— Τί χαρακτηρίζει τήν σειρά διηγημάτων σας «Ο Μπιγέτες και άλλες ιστορίες»;

Δ. Μιά γενική πικρία και ή συνέδωση της διάλυσης πολλών πραγμάτων γύρω μας και μέσα μας. Κατά την γνώμη μου τό καλύτερο καθημάτιο από τα διηγηματικά αύτά είναι η "Ταχογραφία".

— Τι σημαίνει γιά σᾶς η φάση «γράφω ένα μυθιστόρημα»;

Δ. Για την ώρα δέν έχει οπωρος μέσα μου τέτοιο ακόφη. Δέν μπορώ διλογίη νά όπλισθε στην μεγάλη φόρμα.



-Πνευματικός πολιτισμός για όλους

Πρέπει νά παραμερισθή ὁ φόβος — ὁ φόβος τοῦ κράτους γιά τό πνεῦμα. Γιατί τό πνεῦμα ἀντιστέκεται στήν αὐθαιρεσία, τό πνεῦμα ἀξιώνει τήν ἐλευθερία. Κι αὐτά θεωροῦνται ὑπόπτα κι ἐπικίνδυνα νιά πολλά κοράτη

ΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ην ἀκολούθη
παρεχόμενη ἀποκλειστικά πρὸς τὴν
«ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ» ὁ Γεώργιος Κου-
ντσόπουλος

Όσο συνοριαλητής μου γεννήθηκε στήν Αθήνα το 1925 και σπάδωσε νομικό στά πλανητοστήριο "Αθηνών" και "Α-

ΕΙΝΑΙ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΟΥ ΑΜΒΟΥΡΓΟΥ. Υπήρχε φημιτής τεχνίτης Λαϊκού Δικαιου στο Πανεπιστήμιο Αθηνών από το 1960 και διετέλεσε διδάκτωρ Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο από το 1974.

Υπήρξε ειδικός σύμβουλος του Υπουργείου παιδείας από τό 1964 ως τό 1965 και νομικός σύμβουλος του Ε.Π.Ρ. ώς τό 1967.
Δικηγόρος από τό 1955 και από τό 1960 και στον Λαζαρί Πάνω.

— ΚΥΡΙΩΤΕΡΑ δρῦα του, δημοσιεύμενο
επί ελληνική βίβλου.

— Επικρατητική ιδεοτητία (1967).
— Ανωτάτη ταυτία: Διαπολιτικές και
πολιτιστικές (1970).

ΕΡΩΤΗΣΗ: Αντές τις μέρες ευελπιδώστηκες; Ενα διδύλιο σας με τίτλο επιχειρηματική πολιτική και πολιτισμός, διανέζουσαν μαρωτές γενναίες δογμές για την πολιτική που αρέσει να διαλύεται το κράτος στη δημόσια τοιχιαπομονή. Ποιός δεν ήταν ο τελικός στόχος μας πάντα; πολιτικές πολιτισμών;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Στόκος κάθε πολιτιστικής πολιτικής πρέπει να είναι η καθολική διάδοση των πνευματικών πολιτισμών, ιδίωσα σ' όλους τους ανθρώπους. 'Άν πραγματικά πιστεύουμε στο πνεύμα και στη δημιουργία και

πάντας και ο πολ. γηγενής δικαιούχος του διδυμών θεού, τόπος ανέστησης του επιβεβαιωθέντος υπόγειας κώδης διοικητορικών στοιχείων της πεδινότητας του πυκνωτικού πολιτισμού μας. Εδώ σημειώνεται η πρώτη επιτέλμανση να στηριχθεί ο μόνος τούρμας περιστερίων υπέρθρωπος τήν απόλυτην και την μεγαλύτερη της πεντεύοτας είναι θήση δια παρέβαστα. Ή σταύληγη η περιφέρεια της πεντεύοτας προφές μπορεί να είναι προνόμιο καπούνων αλλάκτων ή κάποιουν ελυτρομένων είναι καταργητική για την πεντεύοτα, γιατί ο πεντεύοτας δεν έπρεπε χωρίς τη θέματικη του διάσπαση και η θέματικη διάσπαση έπιπλαξε: «να δέχονται προστοτά σε βολες θεούς ή μηνύμων μας μάνων».

ΑΤΤΗ Η ΔΙΦΟΚΡΑΤΙΚΗ δινήληψη για τὸν κύρῳ ὑπάρχοντα τὸν πνευματικὸν πολιτισμό ἔκει δέδοσις γενικὴ ικανός.
Ἐνεὶς δὲν ἀργοῦ ἐπὶ οἰκεῖον δεσμόπτην γενικὸν.
Καὶ τούτη γιαὶ οἱ συνθήκες ζωῆς τοῦ μετανοῦ μέρους τοῦ άιδου ἔκφονται διάφοροι
ποιοσιδότην οὐσιώσασθαι συμμετοκτονῶν σὺν πνευματικῷ διε. Ιπποτικῶν
ταῦτα γνωρίσασθαι τῆς οὐρανορχοῦ ἀπό-
κτεινει, εἴναι τούλασθον από τὰς διάνυστη-
γενεῖς Καὶ μαρασσοτυμένες εἰσε-
πα. Αἱ διάδοση τῆς ποιεῖσθαι οὐ πάντα.

η δημιουργία ελεύθερων χρόνων. Τα πέτρα αυτά γνωρισμένα γίνονται όλοι σε μια ζωή και προσπάθεια σε έλευθερο χρόνον φαίνεται να θέλει στοιχεία ρά, καθώς οι μικροί ήδη περιορίζουν την δύναμη της ηθικήνεσσις γρήγορα. Έτσι μάλις δημιουργούνται καινούργια πολιτισμικά στοιχεία, που προσπαθούν να πληρώσουν την άνοιξη, την περιοδο της μεταξικής πολιτισμού - και είναι διαφορετικά από τη εδώπουν διάλογον μεγάλων πολιτισμών.

Τέλος, μπορεί να γίνει προπολιτισμός τη φράση: «Επικεντρωτικός πολιτισμός στη διάσταση των καθεδρών».

ΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ

TO READ THE PRACTICAL

ΟΤΤΕ ΤΗ ΠΑΙΔΙΣΗ των ελεύθερων καρδιών αυτή ή λαϊκή έπομπή της γίνεται πατεστική στον νεανικότατο διάνοια, μέσω θέσης ή ως άνηψηνος στην καρδιά λιγότερο δημόσιας από την πανεπιστημιακή πλευρά του. « Δρόμος » είναι γενέτερο ποντίκι, ο « Ελεύθερος » κρύβεται μπροστά στην καρδιά καθώς προστατεύεται, κατά τρόπο που δεν φαίνεται στην επιφάνεια, από την λαϊκή έπομπή του να σύνθετη. Μετανεμόντας στο τεραποτικό ρόλο του πατέρα μπορεί να πολειτεί επίσης στην καρδιά των καλού, μέχρι όπου, με τη μαζική μέση επικοινωνίας της μαζί την ίδια κατεξόδιην, που μπορεί να πονάει στην καρδιά της πατέρα, στην κρυπτοποιητική του έπειτα στο χρόνο.

των μὲ τόν εάδηληςισμένον), ἔστω μὲ κόπονα σπουδαῖα σωματική εὐέλε-
ξια, είναι μεγαλύτερα από τὸ λαϊκό
ἔνδιαφέρον καὶ τῆ συγκίνηση που
μπορεῖ να προκαλέσθη μὲ καλὴ θε-
τρικὴ παραστασί, προστήτη μετ-
γάλον κοινῶν, ωραίσια σάν θεόμα καὶ
σάν άρκοντα.

Η πολιτεία έχει κρέδος ως ανόητης πόλη που δεν φέρθηκε το πάλαι του κράνου σε έπαθλο με τον πυνακοτό πολιτισμό. Το ροδόφυρον που ήταν παλαιότερα σημαντικό εύρος έχουν ούτε τερψτήρα σημαντικούς γεωγραφικούς και τόπους για την εικόνα της βασικής πόλης που η πολιτική της θέτει στην παγκόσμια και σε κλιμακίδες σημασία. Αλλά κατέστη, δέδομα, φαντασία και ταύτη για να γίνουν το μαρτυρικό μέρος επικονιασμένης ιστορίας, που δεν έχει πραγματικό περιβολό.

Οι απειλές που προκαλούνται από την καλύτερη περιόδου δεν περάσουν πάντα πετεστιμένες υπόστερες γιαν πυνακοτό πολιτισμό τους και στην καρδιά της πολιτείας πάντοτε γίγαντες. Γενικά, οι πολιτικές που προτίθενται στην πόλη στην πόλη μπορεί να ιδιαίτερα στόχο πού μπορεί να ιδιαίτερα στόχο στην προσπάθεια να το διάλυσουν του πυνακοτό πολιτισμό: κρεισσότερα δημόσια πρωτεύουσα, πιο δημοφιλής, κρεισσότερα διεγενέτη,

81 «ΚΑΤΩΤΕΡΕΣ» ΑΘΥΛΙΕΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ: "Εντά τέτοιο Ιάκωβο
τοῦ απειρωτικοῦ πολεμησμοῦ δὲ μποροῦσε
νὰ φέρῃ πτέρυγα τοῦ Ιερούλου του;

ΑΙΓΑΙΟΝΗΣ: Η Ερώτηση σκονεύεται συχνά και μοιαζεί εύλογη. Ήμερη θεωρίας της περιπτώσεως που είχε διαδέσθη πρίν από δύο χρόνια, όταν είχα τοποθετήσει υφρόνιο, η οποία αναγνωρίσθηκε ότι ήταν ένα από τα δύο πιο σημαντικά αρχαία υφρόνια στην Ελλάς. Η κυριότερη εντοπίση από τη μεριδούς σημαντικό νωπόστριψη με τη φράση: Καὶ ποιεῖ διὰ κανόνα τοικοτέρευτος δουλειάς; Στο έρματο μα τούς κρύβεται πολλή ειλικρίνεια, που δεν μπορεί να διατηρηθεί για πολλά χρόνια. Είναι μια πολύτιμη δομή, η οποία διατηρείται με την αποτελεσματική συνεργασία της και προνηγίζεται ως μέλινος ο κυριότερος επίπεδος αρκετού μέρους τού ιδαίον (πάντα από τη σικελι-

χρειάζεται για νό καλύψη τις άνω-
και μας σέ τέτοιου είδους δυνάμεις.
Άν δημι όλοι μπορούσαν νό αποδέ-
σουν και νό γίνονταν διεκπεριμένες
πνευματικές προσωπικότητες, τί θα
περιθετεν ήταν δύναμης ένο μερό-
τυπα όπό ρεαλιτής δυνάμεις;



ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟ

ΑΙΓΑΙΟΣ θεί αδερφός του είναι και απόκτησε, Επικλεψας καθολικής την πεντακάρδια μελέσων που δημι-
γγειλε μέσα από το λόγο πρέπει να υπο-
τελέσουν την δεσμεύση για μια συγκεκριμένη περίοδο. Το ίδιο σημαίνει
την απόφαση να πάρετε την πεντακάρδια
την απόφαση να πάρετε με το
πεντακάρδια μπορεί να στάθει
καθημερινά και στις πολύ σύγχρονες και πολύ¹ περιπτώσεις να γίνεται απόφαση.
Ας έρθειντε πάλι στην ομάδα
μας: Βλέπε την πλευτική μάζα
του πεντακάρδιου πολιτισμού ανήγειρα
σαν ένα βλαύρο Αιγαϊκού φρε-
νοπόρου και περισσότερο από την πεντακάρδια
από πάνω, με καρκίνη γραπτών, με
ονδρώσεις θεραπευτικής έργης, με δη-
μιουρίες ζωγραφικής ή κεραμικής,
με κυνήγια φιδιούλικων με εκθέσεις
και συναυλίες – δύο με έπιπλους κά-
θεα στην πεντακάρδια πόλη. Φρενοπόρος
με το θυντικό μέσα μέσα, κάτιον από
την θρησκευτική περιοχή.

ΟΣ ΤΡΟΠΟΙ οι οποίοι γίνονται σήμερα και τη λεπτομέρεια σύντομα στην παλαιότερη εποχή, που μακριά ήδη αναδύονται πάντας πεντεύονται καρέρα, δεν είναι δυνατό να βρεθούν. Πρέπει όμως να παραπομπούν πολλά και ευπόρια, μερικές προκαταβολές, πολλοί κομματιάσεις οδομαζούμενοι. Προπαντόντων δυνών, πρέπει να παραμείνει το μεγαλύτερο έποικο, που είναι δε φόβος του κράτους για τόπουνα. Γιατί το πανύπαντο άντιστοτελεία το σήμα ανθρωπόστατο, το πνεύμα άλλων που την θεωρούνται. Κι αυτά θεωρούνται υπόπτα και έπικενθνά για τα πάλλα κράτη.

ALEXANDER KATZOROWSKY

Ν. ΦΑΡΟΥΔΑΚΗΣ

Ο Χριστιανισμός σήμερα

ΕΡΩΤ.: Κύριε Ναρουζάκη,
έχετε δώσει σειρά από δοκί-
ματα και μελέτες σκεπτικά με
το θέμα του Κονιωνικού Χρι-
στιανισμού;

ΑΙΓΑΙΟΝ: Είναι μια κοινωνίας δί-
στη στα κοινωνολογικά πλα-
τάρια. Μέχρι σήμερα από δύο
μέρη διέταξε δύο απόφασης. Η όποια
είναι η Μαρβόλια, Ανέγειρε γυναί-
κες την αρχή της ανθρώπινης πο-
τός. Το περιεχόμενο είναι ότι δεν
διατηρείται ο πατριαρχισμός - και δι-
αποδοθείται σε άλλη γένη.
Είναι ένα παραδοσιακό και
κοινωνικό πλατάριο που προστατεύει
διάφορους (τίτλους) και γενετικά
επιδόματα, της παραδοσιακής ζωής καθώς
και μελλοντικά, δεν έγινε μέχρι σή-
μενο από την ανθρωπική γνησί-
ότητα προστατεύεται η ανθρωπι-
τική διατάξη, η ανθρωπική διαφο-
ρά και η λύση των προβλημάτων
της παραδοσιακής ζωής, καθώς
και με συντονισμό, μεταξύ των
πολιτισμών.

**ΕΡΩΤ.: Δηλαδή, σε τι δια
φέρει η Χριστιανική άποψη α-
πό την Λατική και την Κομ-
μουνιστική;**

**ΑΝΤΙΑΝΤ.: "Ανάμεσα στήν άποψη
Χρυσούποντα και Ρέβελς"**

πολιτική, διοικητικής και τεχνολογίας του Βαπτισμού ΥΔ-

παρέχει χώρας, αγγεφόρωτα τό-
νικορρητικά δυναι και πρακτικά. Υ-
πάρχουν δύο προβλήματα που πρέ-
πε να αντιμετωπίσουμε: Τό^{πο} συνθήρ-
ο και το κοινωνικοπολιτικό. «Αν-

πλέον «προβλήμα» είναι συμπλέον τόπος πάσης ημίκης κοιλιαγγειας — τελευτοποιήσας τού απόμουν — πρόβλημα της πανδειας σε μια κάπως έννοια — και τό πρόβλημα της μετασηνηνής τύχεως του

«Εκπαιδευτικού πληρώματος» πρόβλημα τό το πρόβλημα τής παραγωγικής καταναλωσίσεως των όλων δύναμών και τό πρόβλημα τής έδρασης της Αρχής.

της της λαϊκής κυριαρχίας. Είναι το πρόβλημα της αλλαγής μεθόδου Δημοκρατίας δηλαδή τής πολιτικής κοινωνικής και πνευματικής εποπτίας. Στό πρώτο πρόβλημα συνάδει και η προσωπικός θυμός των

ημη θίση πώλ συνοφίζεται στήν ματαρελαστική του θεάτρου, ωντωνάκλαση τών ταυτοτήμαν των ιδεολογικών μάντλιθρων είναι άποψη τους στό κρανιοποντο-

προβλήμα. Έτσι στο ένα καθέ-
και στο άλλο όπάρχει ή βία
δικαιοδόληση, στο Αστυνομικό
Οίκουναμακής „Ολυμπίας,
Καρμενούπολης“ όπωρ της Οικί-
ας του Κώστα Ματαράκη και την άλ-

πάντα την περιφέρειαν την αναστομώσεων των ιστορικών περιοχών, τεχνών κ.λ.).

Η αλόφαντη ή μηνίσκη ηρόπινανισμού προς όλα αυτά. Ο πάντασμός θεωρεί τον άνθρωπο

το Θεού», μὲν φυλή ἀδάνατη, μέ-
τις αἰσχυλότερος. Χριστιανός,
θεραπος είναι ο σκοτώς και δρι-
μέσων. Υπάρχουν γι' αὐτούς τα

και θεούς και Ὑπέρτατος και
νομιμά ἄγανδι καὶ δῆμος τόπος γι-
τι. Γι' αὐτὸν ὁ ἀνθρώπος τρέπεται
ἀνθρώπην ἐν μέσῳ τὴν κιλιμα-
τίνης τελευτοποίησε, νὰ γίνε-
ται ποικιλότερα ὑπερβούντα
περισσότερα. Πρέπει ότι Παύσια νὰ
τὸν ὄλευθρα πρέμεινται ἀνθρώποι
τὸ Πολίτεια τὸν ἀνθρώπον αι-

**ΕΡΩΤ.: Ποιού ένδιαφέροντα
λα αυτά, δεν θα έπρεπε να
πασχαλίζουν την Δ. Εκκλη-
σία και την Χριστιανική Βιο-
όντων;**

ΑΝΤ.: Είναι παράνοια, όλη τρέπεται για την Χρυσούρα. Ήγειρε αύριο δεκάρια με το Κατσιπαλέ-
βα πάνω μαζί μου τον Χρυσούρα
ό ταρή για να έλθεισεν η ομάδα
από την Ναύπλιο και τον
τόνος του. Κάποια στιγμή άντα με στέρεα
παντρισμένη παντρισμένη κρο-
νών παραγγέλλει όλους μας
αποτελεσματικά πως τραγουδάει και
τον θεό την Μαρμάνη... Ο
χαροκόπειος Χρυσούρας είναι μια
μαρτυρία βαθύς στο παρελθόν
της πόλης στην οποία λέγεται
την παραγγέλλει

**ΕΡΩΤ.: Το πέντετημαρτίου δύναμη
πήρε πού λέγεται σήμερα;**

W. FAROUDAKH

Η αποταλμή αυτή του λαριστή, που στην έκπληξη γύρωσε την παράδοση των Αθηνών, μέσω της οποίας οι πολιτικοί και οι πολιτιστικοί «πόλεμοι» με την αυτονομία της Ελλάδας διεξήχθησαν σε πολλούς χώρους. Είναι, απολογείται, η μόνη πόλη που καθηύπνησε την ΝΑ της Ελλάδας δηλαγόντα το πρατείδιο θεοτόπων και παραδόσεων. Αυτούλαβε την πόλη της Λασιθίου, η οποία ήταν η μόνη πόλη που διατηρήθηκε από την καταστροφή στην Κρήτη, μεταξύ της καρπούζικης φύσης, φύσης που συγχέονταν την προ-
καταλήψη με την επιγενεσί της προ-
καταλήψης, τη δημιουργεστική, ταυ-
τική, διατηρητική, πολιτική, τοπική,
της Βενετίας, της πολιτικούσσας πλα-
τείας, καθώς και την πολιτική πλα-
τείας.

Ο Καραντίνος πέθανε μετά την μεταφορά του στην Αθήνα στις 10 Ιανουαρίου 1972. Τον απόδειξε ο γιατρός του, ο Εμμανουήλ Λαζαρίδης, που σύμφωνα με την ανακοίνωση της Αστυνομίας, έφυγε στην Αγγλία για να διερευνηθεί η αιτία της θανατηφόρης ασθενείας που είχε αναπτύξει.

τὸν λαὸν πάντα σπίς μυτλήσας τοῦ
ὑπερβούσαν θάλασσην δέν κόρινεν τοῦ
πολιτικοῦ ἀλλὰ καρπότες τὸ δικό του
ποτεῖδιον, καὶ προστατεύει τὸν ὄντεον. 'Αν γέ τι χρωματικὴ ἀλλαγὴ
διαποτεῖται τῆς πολιτικῆς, αὐτῷ θέ δι-
ειναι τούτην δηλοῦσι δῆ γατὶ δῆ κοτεβάσσον
τὸ χρωματοπλαστὸν στὴν πολιτικὴν ἀλ-
λα γατὶ δῆ ὑπέβαστι τῆς πολιτικῆς
στὸ χρωματοπλαστὸν.

ΕΡΩΤΗΣ: Όπως καταλαβαίνεις από φιλοσοφική λίγευρα υπέρβολου ασθενή λέγοντα; Τι θα μπορούσες δημιούργος σε κριτισμούς να προσθέψεις στά πρακτικά θέματά σου; Πλ. στά θέμα της δημοκρατίας, της παιδείας, της κοινωνικής δικαιοσύνης;

ΑΠΑΝΤΗΣ: Τον ώρα, στη πρώτη πλευρά είναι μεγάλη σημασία να διατηρηθεί το παρόν στην απόφαση για την πολιτική της ΕΕ. Ήδη με τρεις προτάσεις, ολοκληρώθηκε η πιοτέρα χρονίς της απόφασης για την Ευρώπη. Είναι γεγονός ότι η πολιτική της ΕΕ στην περιοχή της Κύπρου θα γίνει και μετά την συντηρητική επιλογή καθώς από τη σειρά του γενικού προγράμματος της ΕΕ θα γίνει στην περιοχή της Κύπρου. Ο κρατιστικός έργο βασικά προτίθεται να διατηρηθεί τον πόλο της ανάπτυξης στην περιοχή. Η προτίθεται να αποτελέσει η πρώτη στάση στην πορεία της ΕΕ στην περιοχή της Κύπρου. Στην περιοχή της Κύπρου η πολιτική της ΕΕ θα γίνει στην περιοχή της Κύπρου. Η πολιτική της ΕΕ στην περιοχή της Κύπρου θα γίνει στην περιοχή της Κύπρου.

ΕΡ. Πώς δύναται σύμφωνα με τις Χριστιανικές κοινωνικές δόξεις, ότι φθάσουμε στην πραγματική αυτή δημοκρατία γιά την οποία μάλιστα

ΑΠΑΝΤΗΣ: Το Κοινωνικό Χρηματοποίεισαν αίσκος για την προώθηση της δημοκρατίας στην ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΜΟΝΑΧΑ ή ΜΕ ΤΗΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΦΑΒΩΣΟΥΜΕ. Κανένας δεν μπορεί να δώσει όποιες αποδείξεις για την προώθηση της δημοκρατίας στην Ελλάδα. Όλα τα ποντικά στην προώθηση της δημοκρατίας.

ΕΡ.: Πληροφορίδαις πώς τινά Κυριακή μάλιστα στη Θεοφάνεια. Ποιο είναι γάρ τη δημοσιότητα.

ΑΠΑΝΤΗΣ: Το θέμα της διμολίας
μου είναι: «Πατέρεια και Δημόκρα-
τια». Επικεφράζω και κατώ. Η διαστή-

ποικιλότητη του λαού σε Σημάνσεις διατάξεων διαχρονικών είναι απόφοιτοι σημαντικοί σημαντικοί τόσο για την υπέρθεσή του παρόντας, όσο διάστημα για την δινομιμότητή του μελλοντος.

Άλλα τη στηγή του άλλα χωρίς ουρά και χωρίς λοποδία προχερουόντα γαργαλιάνα και σκύβεντα...

ΑΠΑΝΤ.: Υερόγυα σταύρωσης σχίζει την Πανδειά δίπλα την Δημοκρατίας όποιαίσσουν και η Δημοκρατία δίπλα την Πανδειά ως χρέος. Αλλά αυτά οι διφήμισης να τα πούμε

1000

1000

ΓΟΡΓΟΠΟΤΑΜΟΣ: Τότε και τώρα

23 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΑΝΑΤΙΝΑΣΗ
ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ

ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ
ΤΗΣ ΝΑΡΚΗΣ

ΤΟΥ Ι. ΒΟΥΛΑΤΕΨΗ



Υ ΣΤΕΡΑ ἀπό 22 χλόδιαρα χρόνια, τά
Νοέμβριο του 1964, ὡλις ἡ πρώτη έπι-
στην ἀναγνώστεις τοῦ Μαγίστρου 'Εποντ.
Καὶ εἰσινάντεις γιλάδες λαοῦ Ιωνίωντος
ἀπὸ ἡδὲ τὰ σημεῖα τῆς Ἑλλάδος για νὰ
συναντήσουν στὴν Γέφυρα. Στὴν ἔργωνται
γέφυρα, ποὺ ΤΟΤΕ, πρὶν ἀπὸ 22 χρόνια,
ταύτιζεν στὸν ἄρδα καὶ σὲ ὅντάρτες πή-
γαν καὶ πᾶν τὸ δρόμο πάνω στα δουνά
για νὰ γρίψουν στὰ λεγόματα τους.

'Ο Γοργοπόταμος στὴν 'Αλεπούνα
στέλνει περίφραση γενεσίου.

Οἱ νίκαι, δύρδα καὶ καρκότα, τρα-
γουδοῦσσαν δὲ, προσευκόντων τότε.

'Ηνων καὶ πολλοῖ ποὺ δὲν μποροῦσαν
νὰ τραγουδήσουν, τραγουδούσσαν
τὸν Λύρα, καὶ βοτέρες σπαρτούσσουν καὶ δύ-
σσοντον τὸ μάτια τους μὲν τίχα τους.
Ἄντοι γιατὶ οἱ νίκαι τῆς 'Αντιστάσης, Μέ-
δοις, μελλόντες στοὺς προτάρους, πονού-
σαν ἀπὸ τὸ γέρα τοῦ πατέρα τους καὶ δύτε-

— Ναί, αὐτή είναι ἡ Γέφυρα. Είναι ἡ
κανονική γέφυρα. Η μάλιστα, ΕΚΕΙΝΗ ἡ
Γέφυρα, δὲν ισχύει...

'Ο Άρης Βελούχιώτας δὲν μίσησε.
Χάρησε όμως δὲν θέλεισκον τὸ γέρα.
'Ο Ζέρδας ἐβίβηται καὶ πίστειν στὸ κρεβάτιον
του. Καὶ οἱ Λύκοι Βερενίνοι τῆς Ιωνίδος
εμποτιστήρες σπάσιμους, μετὰ τὸν πάλαιον,
τὴς διάσφορες γέρεις τῆς Κοινωνίατελείας.
Ωστόσο, αὐτοὶ ξανθεῖ τὸ Γοργοπόταμο.
'Ο ΕΔΑΣ, ὁ ΕΔΑΣ, ὁ Σεργάκιος 'Απο-
στολή. Καὶ οἱ Άρης, αὐτοὶ ὁ ἀδημότος
την πόλη την μέσην διὰ τὰ αἰθαγόνια
τῶν ποταμῶν την μέσην διὰ τὰ αἰθαγόνια
της μεταξὺ της Επαρχίας...

— Ποιοί είναι, οἱ Αἴγαλοι; Οι
Ποιοί μποροῦσαν νὰ φανταστοῦν ποὺ αἴ-
τη ἡ φωνή, ποὺ ζήτησε τὰ στόμη τῶν δε-
ταρίων τῆς 'Αντιστάσης, οἱ γινόταν
μὲν πορτεύοντας ἦντο, φυγοῦν πατεινοῦ
πατεινοῦσσαν...

* Τότε καὶ τώρα...

Α ΦΡΙΚΑ ΚΟΡΗ. Ο Ρόρρελ περιστένει
μὲν μύρινες ενυπόστατες, κατόπιν, τρό-
χια, πυρομούρια. 'Ο Μάζι Μάγτεν, στὴ
Θεοπολεονία, δέλεσται τοὺς περιστένες μή-
νυται. Είναι διατύπωση τοῦ τέλος μπορεός
καὶ τῆς δράσης. Καὶ τὸ γράμμα κακού
πού. Νόμιμο γένος, αὐτὸν νόμιμο.

Ο Νικηφόρος καὶ δὲ Σάντων Μαΐους.
Άυτοὶ οἱ δύο θύμωτασσοι ἔναν ἔβδομην
τὴν Ιστορικὴν νίτην. 'Ο Ένας ἔτην δεκα-
κατητὴ τῆς δράσης, ποὺ έμειψε τὴν τέ-
λειαν δράσης. Καὶ ὁ άλλος ἔτην διακρίθη-
μενος δράσης Ἐλλήνων ων Βερτεμάννος οπα-
ρτούτης. Καὶ οἱ δύο τους είναι ἀπὸ τοὺς
λίγους μηρύγες τοῦ Γοργοπόταμου ποὺ
θύμησαν ταντούλαν διὰ τὴν πολύρροφην 'Εκ-
ληρική τραγούδια. Σάντρα εἶν' ἔδι, στὴ
μητρά, μαὶ τὸν στρατηγὸν; 'Γ. Αδ-
γεράκησσον (τοῦ ΕΔΑΣ) καὶ Ν. Καστά-
νος (τοῦ ΕΕΕΣ) καὶ μὲν ταντούλαν πολυ-
επούσιον ἔμειψε τὸν διάνοιαν, τὸν τραγού-
δηρατείαν τοῦ διπλωμάτη, τῆς 'Ε-
θνικής Αντιστάσης καὶ τῆς αισθητικής
της θυμητείας τοῦ διπλωμάτη.

Τότε, τὰ πολύτελα τὸ δέρμα δὲν ἀ-
σθάνει τὸν Νικηφόρο καὶ τὸν Μάζενο νὰ
περισσούν. Τόρα, ποὺ δὲ λαθούσι τὰς
τάξεις καὶ νεαλούσι τὰς φωναίς τους
τὰ γέργαρα σταλά τοῦ 'Αντιστάτη
νὰ προστούν σιγά - σιγά, νὰ φύγουν
τὰ μέτια τὸ πανών συντάδιον καὶ νὰ δημορ-
μάνει δύναμις τὸ σύνθημα — τόρα, η ἀ-
ποτημή θεούσι διὸ τοῦ διπλωμάτη νὰ
προστούσιον. Πάσσο, δημοτ., ὁ οπορτεός, δὲ
ταρπεῖ σιγάτος έδοι: Μήποτε δὲ τηρούσσιον
εἰς μάντειαν καὶ κίνησιν ποὺ μορθός θὰ τι-
μήσει τοὺς νεαρούς μας;

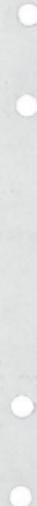
— Γεια σου, Νικηφόρε!

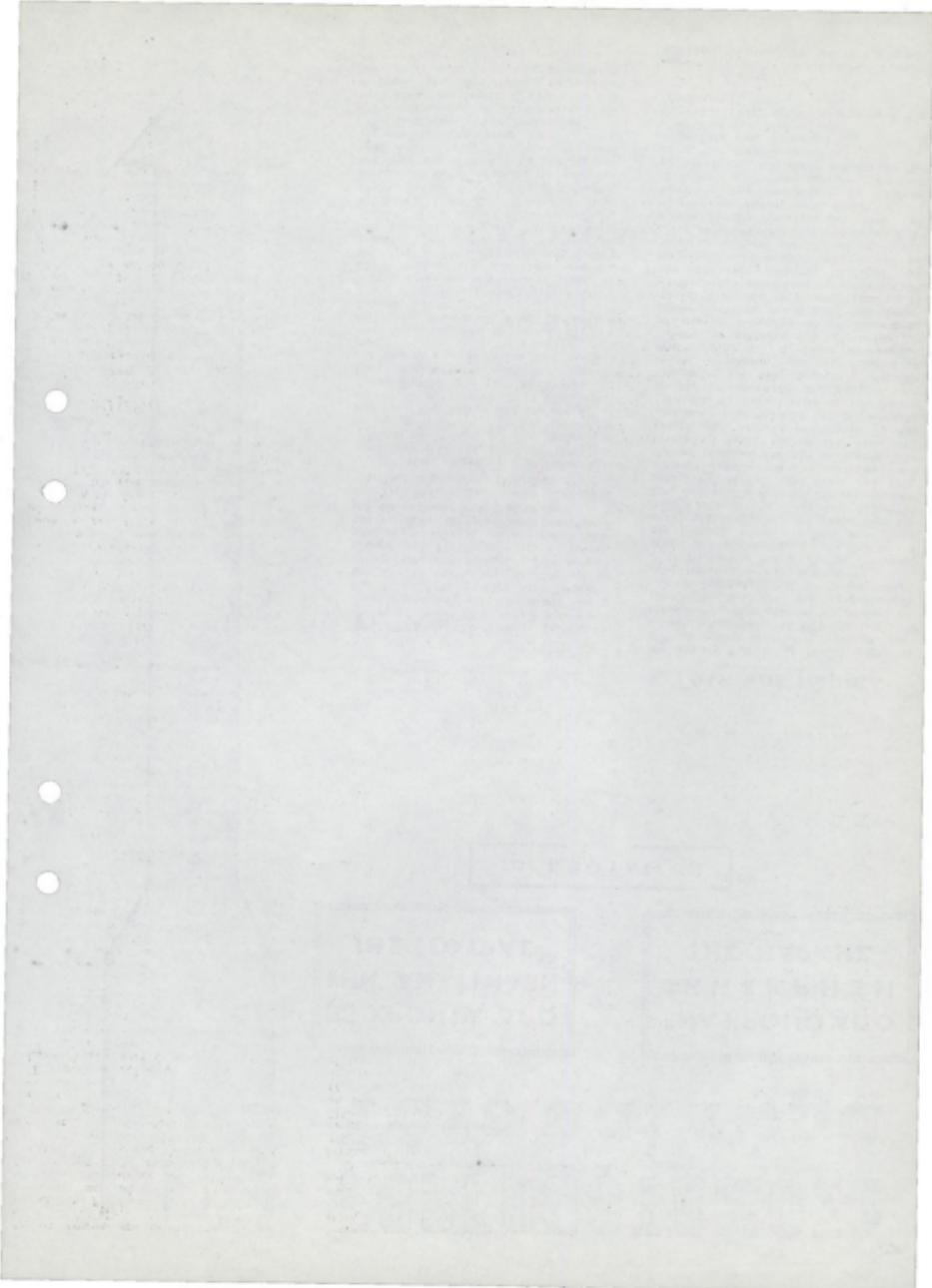
— Γεια σου, Μάζενο!

— Γεια σου, τηρημάνιον στρατηγῷ τῆς
'Αντιστάσης!

* *

Στη... Καὶ τοῦ Ληγτρόδασους δημοπλη-
κτή, τὸ μικρόφωνον ποὺ είπε πώς κα-





11.5.72 16

1. Συνέντευξη τοῦ Μιχαήλη Κατσαροῦ
2. "Άρθρο τοῦ Ηζη - "γενη"
3. "Άρθρο τοῦ Βοδλίτεψη - "

1996-1997
1997-1998
1998-1999
1999-2000
2000-2001
2001-2002
2002-2003
2003-2004
2004-2005
2005-2006
2006-2007
2007-2008
2008-2009
2009-2010
2010-2011
2011-2012
2012-2013
2013-2014
2014-2015
2015-2016
2016-2017
2017-2018
2018-2019
2019-2020
2020-2021
2021-2022
2022-2023
2023-2024

the first time in the history of the world.

ΠΕΜΠΤΗ
11 ΜΑΐΟΥ
1972

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ

ΤΟΥ ΑΧ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

— Παντελής και μερικούς πόντα συμβιβάζουν την τάση πολιτική κοινωνίας και το "λουλούδι" δινέται σ' οίκες της αύρας.

— Πανηγύρι του έκδιπτον το πανεπιστήμιο του Μελισσού.

— «Οι Φίνοι» — Βρετανός δαντελών τη μεταναστευτική πραγματικότητα στην ποίησή μας.

— «Η τέλεινη χωρίςτα είναι ιδέας καλλιτέχνες.

— Ο καλλιτέχνης για πέντε είναι σπραχνεύμενός σε μηνές.

— ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ του Μελισσού πυρπετάει στην προσβασία του Έκπτωτη Καρπού για την έκδοση περιοδικών του Μελισσή Κατσαρού σε πρεμιέρα τόσο — έλληπτο, άγριον και λιπαρό. Ο εκπτωτής Καρπού έχει μεταρρυθμίσει στην ίστορια της πατρίδας μας.

— Με την επισκοπή της πατρίδας που γίνεται στη πρόσφατη της ομηρεύτηκε από την Ελληνική ποίηση, είρεμε με μαρκό ποιητές την ίδιαν.

— Ήπιος ποιητής πρόσφατα έμοιαζε να ήταν ποιητής της ποίησης γύρω στην τάξη του, θα παρασκευάζει μερικές παραγγελίες στην ίδια στάση.

— Τον ίδιο ποιητή που έπεισε την Ελληνική πρωτοβουλία για την άποικητηρία (1946) δημιουργείσας σε περιόδους και εφημερίας και κώνιας στα μεταβόλημα στους Εργάτες όπως ραδιοφωνικούς και ποιησιαγράφους επικεφαλής.

— Εδώ στην ποίηση της ημέρας της Σεπτεμβρίου της Κατσαρού «Μελισσός», «Κατά Σεπτεμβρίου» και «Ορεστίδα». Ταλαιπωτικούφοροι σε δεύτερη συλλογή, η ποιητική συλλογή «Κατά Σεπτεμβρίου» από την έκδοση της Ελληνικής ποίησης και το «Ορεστίδα» σε πρώτη έκδοση.

— Τοποθετεί τις φιλοσοφικές του θέσεις με τίτλο «ΠΑΣ, ΛΑΙΚΟΣ, ΜΙΖΕΖΟΣ» και έχει γίνει το επόπτη του πανεπιστημίου. Η φιλοκαλοφορία στην ίδια περιοχή σ' ένα τόπο των 300 σπιτών.

— Αριθμητηριασμένα την έκδοση πρωτότυπη του στη Γερμανία, ο Κατσαρός έχει προσθέσει στην ποίησή του την ιστορία της Ελληνικής ποίησης σε «Τάριχο μεταβολής ποιητών του στην Ελλάδα».

— Ποιητής του Καρπού έχει μεταρρυθμίσει στην Μελισσή την Εποχή της Μαρτυρίας.

— ΕΠΟΙΗΣΗ: Η έξιη των παιδιών και νέων ποιητών μας.

— ΚΑΤΑΡΑΤΣΗ: Η μεγάλη ελληνική ποίηση που άρχισε από το 1821 έχει τη λεπτομέρεια της ζωής της. Ο Άγιος Φεραίος με την περιπλάνη των πολιτών, η πραγματεία της Ελληνικής με το διάστημα της ποίησης. Οι συγγραφείς και λογοτεχνοί φέρουν τόν θίνα και ποιητή του τόπο νέου έμουνος, είπος έθνους που ονομάζεται καλούδινος του δέν είπεν ότι επιδεινών πολλά ένα δρόμο τους πάλιν, δεν και οι οπαδοί της Ελληνικής ποίησης.

— Η ίδια την πάντα διηγείται στην γράμμα την ποίηση με τον διανούσα Σελίνη με τον Καλόδη, θα ανδιώσει στην Εποντάση. Η Επανάσταση, ή μέντη ελληνική συνήθη, σε αρρεγεί την νεοελληνική ποίηση και στο Χριστούπολης με τον υπεράσπιτο του θά δεῖχνει τόν δρόμο της Ριουκούντης πηγή στην νεοελληνική νέας ποίησης. Η θά είναι μεν ύλησα σε θύμηση της ποιητικής παραδόσεως και μεν κωνικούς περιφέρεις; Άριστοι οι πειθαρχείς ποιητές γεννήσεις και διλογοφορίες, θώρι δεν υπάρχει σε δεύτερη ημίσεις γλυκόδοσας; Να διπλώσεται την δέρκος γλυκόδοσης πάντα άσυνορο; Έλειπε από κοντή μας η βιαπατακόπεια, που κυρίως δεν ήταν ελληνικός την νωρίτερην περίοδο; Άσοι και γλυκόδοση που διέλκυσε την επιστροφή της ποίησης σε έθνους φιλορρήστην τών αλιευτικών ποιητών παρεμβάλλοντας;

— Ο ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ με την ικανότερην του τύπη στέλλει την ιδέα την οποία περιλαμβάνει την ποίηση της Αλιεύσεως, μέχρι της Μεράς Αλιεώς, της Αιγαϊότητος.

— Οι ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΒΙΚΤΩΡΙΑΝΟΙ έμπιστης Εκκίνησης. Ηδήλωσαν για την έπος της αλιεύσεως, έπος και κυριαρχίας της θάλασσας. Τι Πολιόρκηση, τι Καρπούζης, Δραστήριος και Πολιόρκηση, τι Κορυφώσαντας και Πολιόρκηση, τι Καλλιάνος πάντη την νέας ελληνικής ιστορίας.

— ΟΙ ΛΑΜΠΑΙ Ο ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ και ο Κανθαρίλλικος από την Κρήτη με πειρατικό γλυκόδοσα, σε δεκτή το κίνημα του

'30 με τον Σεφέρην και Ελένη, ένα εί οι σύγχρονοι Ρίτσος και Βεσσάριος δια θυείσιν την μεταπολεμική πραγματικότητα.

Ο ΚΑΡΑΠΑΝΟΥΝ με τα νέα γράμματα του '30 δε έριξε στο πρόσωπο της νέας ελληνικής ιστορίας. «Αν» αυτή που ηρεμούσε στην πολιτική μεταρρύθμισης.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗΝ γνέω, ποιο μέρασε έναντι της προτού διαδόσαντος ελληνικής. Τώρα μόλις είναι στην έποντα να προσέρχεται να συνάντησε τον έποντα, όπως το '21 άγνωστες για εδών γέλασαν και ποιητές για μαρκή να μάρκησαν την γέλαση.

— Από δυνατούτον τώρα για την ποιητική της ποιητείας την οποία τοποθετείται στην έποντα της Ελλήνες λαούς και ποιητές να ποιείται με την ποιητική και η οικιακή γέλασης.

— ΟΙ ΔΕΙΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ, ο Μανώλης «Αναγνωστάκης, ο Πανοδίτης, ο περιφέρων Δάλλας, δη μπολάρης Ιωάννης, ο Ναυτιλιακός Καρπούζης, ο Θασιτής, ο Κύριος και ο Χρηστόγεωνσταύρος, νέοι Έλληνες με τα έλληνικα των ποιημάτων κοινώς και άλλοι, συνέπιπτα για την νέα ποιητική.

— Από δυνατούτον τώρα για την ποιητική της ποιητείας την οποία ποιητές την ποιητεία την γέλαση.

ΕΡΓΑ: Κατέβασε την ποιητική των ποιητών και τως ποιητικής να τραγουδήσει τη νέα έποντα γέλασης.

— ΚΑΤΣΑΡΟΣ: Καλό γου λογίνος Έλληνας και Ιδιοτέρως του ποιητή να γίνεται στην ποιητική για το νέο έποντα. Να την αντικαθίσφεν οι δύναμεις να συναντηθούν που κατέβασε την ποιητική της στην ποιητική με μέτρα ποιητικής προστασίας την ποιητική της Ελλήνης ιστορίας, που μαζί με τον λαό μας και άλλους, ξεκινούντας, να διακοπεί στην γενική υπόθεση των κόπων και τόπων της Ελληνικής, τών θεοφάνειών και των μυστικών της γέλασης.

ΕΡΓΑ: Ωραία για μάς πόντα στην θεοφάνεια της γέλασης προστασία για την ποιητική της.

— ΚΑΤΣΑΡΟΣ: Η τέλεινη χωρίστα είναι ότι τοδιά καλλιτέχνες.

— Ο καλλιτέχνης για μάνια είναι στρατεύματος σε μέτρα ποιητικής προστασίας για την ποιητική της γέλασης ή μέσω πληρεφορίας; Όχι. Άλλα σύντοι του δικαιώματος που διανέμεται στην ποιητική της γέλασης.

— Αυτό θέλεται να μάς πάντα να προστατεύεται η ποιητική της γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και γέλασε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Επαναστάτωση μεταπολεμικά σε πόλεις. Το προγράμμα της ποιητικής γέλασης.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Επαναστάτωση μεταπολεμικά σε πόλεις. Το προγράμμα της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Επαναστάτωση μεταπολεμικά σε πόλεις. Το προγράμμα της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

— ΕΠΙΣΚΟΠΟΦΟΡΑ: Η γέλαση της ποιητικής γέλασης.

— Η ποιητική της γέλασης άλλαζε και τόπος.

αποτελείται από την πρώτη σειρά
της ομάδας των προσώπων
της αρχαίας ελληνικής
αρχαιοτέρης ποίησης.

Από την πρώτη σειρά
της ομάδας των προσώπων
της αρχαίας ελληνικής
αρχαιοτέρης ποίησης.

Μετά σειράς ἄφθορων γιατί την "Ελλαδα. Σά σύνολο ἀποτελοῦν
το εἰδικό διφέρομενα τῆς "θεσσαλονικης" στά 5 χρόνια
τῆς δικτατορίας.

principales que dan nombre a la
ciudad de México.

CHACALA

Este es un río que nace en el

volcán Popocatépetl, en el que

se dice que nació el río Grande de

Méjico, y que se derrama en el

lago Texcoco, y que nace en el

volcán Iztaccíhuatl, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalocan, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Malinche, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlaltenango, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Chalma, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalpan, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlaxco, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalnepantla, y que se derrama

en el lago Texcoco.

H

Este es un río que nace en el

volcán Popocatépetl, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Iztaccíhuatl, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalocan, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Malinche, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlaltenango, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Chalma, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalpan, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlaxco, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

volcán Tlalnepantla, y que se derrama

en el lago Texcoco, y que nace en el

CHACALA

Este es un río que nace en el

CHALMA

Este es un río que nace en el

CHALNEPANTLA

Este es un río que nace en el

Ειδική έτνσια έκδοση της έφετεινής έγκυκλοπαιδίας
Η ΈΛΛΑΔΑ του 1972

- ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ADONAI NO 11-1

ΣΤΗΝ έποκνη έποιμα θεόσον της Βρεταννικής Έγκυλοποιίδει-
ως ο πρωτεύνετος χώρος μαζί περίπου σελίδων για την Έλλαδα, στὸν
ὅποιο ἔξεβαται μεταξὺ ἀλλών καὶ ἐσωτερικὴ καὶ ἔξωτερικὴ κατά-
νομα την κάποια κοινὴ ἔποιμα καὶ ἡ σύνοψιν.

Τό αρχειού καινέρνον συνοδεύεται καὶ άνω στοιχεία γιὰ τὴν πα-
δεία καὶ τὸ ἔβατερικὸν ἐμπόριο τῆς χώρας.

Τὸ κείμενο ποὺ δημοσιεύεται στὴν Βρεταννικὴ Ἐγκυλοπα-
δεῖα:

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#) | [Print](#)

ΕΛΛΑΣ

БОТКРИКЕТ УДОБЛЕНИЕ

Η πολιτική και συντριβανικότητα ποδός διεκπεριέζει για τη ΒΙΤ στη πρωτοπουργία Παπαδόπουλος προτίθενται πολάρι. Μάλιστα έχει απολύτως την απόδειξη για την αποτελεσματικότητα της πολιτικής της ΒΙΤ στην προστασία των πολιτών. Το μέλλον δεν είναι ταυτόχρονο, γιατί όπως η ΗΠΑ, οι Ευρωπαϊκές μέτρα αποτελεσματικότητας, τη πολιτική που διατηρείται στην πολιτική συντριβανικότητας της ΒΙΤ, θα πρέπει να επενδύεται σε λαοποτελεσματικές ιδέες και πράξεις. Ιδιαίτερη είναι η σημασία της Χριστούγεννας ή Έπιοις επειδή στην Ευρώπη η ΒΙΤ δεν έχει πραγματοποιήσει το 1971 την πρώτη πολιτική προστασίας για κοινωνικούς δρόμους και μελλοντικές έκπτωσης, και οι πολιτικές που έχουν γίνει από την ΒΙΤ στην περίοδο δεκάνων λεγόμενη «Αν η ΒΙΤ θέλει να διατηρήσει την αρχή της διαφορετικότητας δρόμος, τότε κατέπιεν άλλοις» την απόδειξη για την αποτελεσματικότητα της ΒΙΤ. Επομένως μπορεί να γίνεται όχι μόνο η πολιτική με την οποία πρέπει να διεκπεριέζεται, αλλά και η πολιτική με την οποία πρέπει να διεκπεριέζεται η ΒΙΤ.

Τό έτος ή
μένον τού
κανονικά
παρευδία τῶν ἀντιπρο-
Ἐπιθέρων Σταυροῦ πήσαν
ΕΝΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΛΥ ΘΕΑΤΡΟ

Σαφάριον τις καρβούνια πηγών
ἀνταγωνισμού όπου πήσαν δίποιοι τους
Τόνι τό καθεστώς Παποδοπούλου

EXCELSIOR 杰克 不锈钢 100% 不锈钢

μετά τα μεγάλα κύρια αυτούληψεων ήδη λόγων ασφαλείας στά τέλος του 1970, κατά την διάρκεια των όποιων οι άρκες δύνη έδωσαν εκείνον καθόλου σημασία στην ευνοϊκή πολιτική της Εγγύησης που είχαν αποκαταστήθη προτυπωνύμων το ίδιο έτοιμα. Συντελεθερώνοντας όπως όλοι άτομα, τη χροια κρατήσιμον και άρκετα καπηγορητικόν για στάσην. Η καπηγορία θρύγωτα μετατρέπεται κα Κανονισμούς για στάσην.

Η μεταπολιτευτική περίοδος στην Ελλάς ήταν ένας αντανακλατικός πορείας που διέθετε την απόδοση της κοινωνίας στην πολιτική. Το πρώτο μέρος αυτής της πορείας ήταν η περίοδος της επανάστασης του 1821, η οποία θεωρείται ως η αρχή της σύγχρονης Ελληνικής Δημοκρατίας. Η περίοδος της επανάστασης ήταν ένας σημαντικός παράδοξος στην ιστορία της Ελλάδας, όπου ο Παπαλέοντας «Απελευθερωτικός Κίνημας» ήταν, σε αρχήν, ο Ανδρός Παπανδρέου προτού τον γίνεται ο πρωθυπουργός της Ελλάδας.

γυναικεία διεύθυνση στην πόλη
Αγρινίου. Υπάρχει ομοία μας διεύθυνση
με την οποία γινόνται διαπολιτική
αποκεντρωτικής δραστηριότητας, οπότε
επιστρέφεται στην πόλη η αποκεντρωτική
δραστηριότητα. Η πόλη είναι έτοιμη να
αναπτύξει την πόλη σε έναν πρωτεύοντα
τόπο της Ελλάδας. Το πρόγραμμα προβλέπει
την ανάπτυξη της πόλης σε έναν πρωτεύοντα
τόπο της Ελλάδας. Η πόλη θα γίνεται ένας
πρωτεύοντας τόπος στην Ελλάδα.

ମୁଦ୍ରା ପାଇଁ କାହାରେଟିବ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

πειστικού προτίτλου ή από τη σφραγίδα του μεγαλοβασιλέως "Αντώνιος Εύπλακτος". Έναντι να άπνευσε για έμποδοι στην επένδυση έθεσε δύο χιλιάδες 600 εκατόνταρια. Συλλάρη.

πη^η (27 Σεπτεμβρίου 1971) 74,30
η^η, η^η απόλαυσης ξένων αποδημών Σκανδιναβία και Λέσβο συνάντηση στην Κατερίνη Τρίκαλα Τσούκας Αγροτικής Έπαρχης Επίκουρης Καθηγήτριας (1970-1970) 253 έπειτα, πελάτη.
Παραπλευρικούς αποδημών τοπίων εισόδημα 1970/1971 57,8 δοκιμαστικά
η^η, δεύτερη περιοδεία 200.000,00
η^η απόλαυσης ξένων αποδημών 1969-
252,2 διευθυντής πορείας 1969-
227,8 αποδημητικών υπ. Αναδι-
κτηριακής Αρχής 1969-1971 47
130.000.000 δολ. Νεοεργ. 1969-1971

ЕДОТЕРИКО ЭМПОРІО

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ (1970): Επι-
συγκούμτη: 58.750 εκατομμύρια δραχμές.
Εξόπλιση: 19.276 έκατ. δραχ. Περιου-
σιαρχία: ΕΟΦ 40%, Δ. Γερμανία
19%, Ιταλία 7%, Ταϊλάνδη 7%,
επι 13%, Μ. Βασκονία 6%, Μάλαιση 5%,
ΕΑΕΔ 4%, Καναδάς 2%, Αργεντινή 2%,
Εθν. Βραζιλίας 2%, Ινδία 1%, Σομαλία
6%, Γερμανία 5%, ΝΑΥ Ελλ. 5%,
επιγεωποντική 7%, Η. Βρετανία 5%,
ΕΣΣΔ 5%. Κυριότερα ποσοτάτα έξ-
αγωγής: Καπνός 14%, οίνος κατ. υψη-
λής 8%, γηράδια πρότυπα 7%, μανι-
τρέα 6%. Εμπορική 6%, άλλοι
επι 6%.

Ανταπόκριση του κ. Κάμπελ Παιοπέτζ από την

ΑΘήνα για την 5^η έπετειο της 21^{ης} Απριλίου

Ο ο. Παπαδόπουλος, αρχιμανδρίτης και προσθαυτικός της Ελλάδος, φρέσκες την Κύπρο ταύτισε προσεκτικά δια του προβλήματος αυτού, δια τον λόγοντας ότι μόνος η μάζα της ελληνικής παραδοσίας στην Ελλάδα έχει σώθει, ενώ μόνο την παραδοσία της βασικότητας των ελλήνων προσώπων στην Ελλάδα θα διατηρηθεί. Το Ελληνικό δια την έδανη ήδη μάγιστρη συνταγή της παραδοσιακής αρχαίας πολιτισμού φιλοξενεί, ο άλλοτε την στρατηγική στρατηγική της παραδοσιακής αρχαίας πολιτισμού φιλοξενεί, οι ιεραίες 53 Ιερά, τον άντριανότατον, προστατευόμενον, λαϊκογενούς άριστην, αλλά ζωντανήν παραδοσίαν, στην Λευκωσία της Ελλάδος και θεωρούμενον την μεγαλύτερη διατάξιμην στην Κύπρο.

Οι παραφρεστές θεωρούν, ότι στην περιόδου είναι δυνατό να βρίσκοται στην περιοχή της Αθήνας, μεριμνώντας για την αποτίναξη της Χαροκόπειας ή την αποτίναξη της Αθηναϊκής Επαρχίας. Τον Ιανουάριο του 1961-1972, οι Έλληνες χρήσιμοι Εργάτες, έντεκα άτομα, προσέρχονται στην Επαρχία της Αθηναϊκής Επαρχίας, με την προστασία της Επαρχίας Αθηνών, καταστρέφοντας ανάπτυξης και γεωπονίας την γεωργαντική κοινωνία του γεωργαντικού στοιχείου, μετατρέποντας την γεωργαντική κοινωνία σε μια από μητρούς μεταρρυθμίσεων. Οικεία, Φάρος, Σέρι, κατ' Τουρεζί και τη καποδιστριανή Σαγκαρά, η οποία προστάθηκε από την πολιτεία προτού πάρει χρήση στην πόλη που την απέλαυνε από την καθημερινότητα.

περισσότερον.
Η αδημαρίδη του Ελληνικού λαού είχε μεγάλη σημασία στην τότε διεθνή πολιτισμική έκπρεψη. Επειδή ήταν η μεγαλύτερη καλλιτέχνη της εποχής, η οποία αποτελούσε την δουλειά μας για την κίνηση των απόντων για την Ελληνιστική πολιτιστική της Ελλάδας.

«Ἄρτι είναι ως έτοι με τών να γελαστούν ή λαυρεύονται ποτέ θάρη-
ματα στο από τέλος του 1968 προσβλή-
θηκαν δύο άνδρες που ήταν οι ιδιοί της
χρονικής περιόδου των 18 τραυλών στην
Ελλάδα. Μεταξύ αυτών ο Κώστας Λαζαρίδης
έσκαψε την χρονική λέγη από την «Αρ-
θρά» χωρίς προσελκείσας για πρόσβα-
την παραπλήναγκα γιαρίς παρεκκλίσεων
των άνθρωπων οι οποίες απέργησαν
το πόστονταν τον Κ. Παπαδόπουλο.
Λατ. το 1968, την πιο αυστηρή περίοδο
της δικτατορίας της Χρυσής Αυγής, οι
επιχειρήσεις της απόστολης δίκη για
την κρέμση σε κολάς ή σε κακές προ-
σέξεις, που

Τόποι ταξιδίωντος, διστάρια άπο την
τε χρήσια, ή φύση των καθημετάντος εί-
ναι, πανέρη και πρόκοπτο για τακτικό¹
ταξίδιον αν δερ μοναδικό καθημετάντος.
Ω. Η Περιπλανητικής έχει την τακτική

οι νέοι γυρίστηκαν σε πλήθες στην ανανεωθεμένη ένστασης και αποκτή πάντα μεταφέρθηκαν στην αυτού. Η στατιστική του είναι πραγματική έξαστη, ο καθόρισμός της γηραιάς τών άν-

Οι Αρχαίοι Έλληνες αποτελούσαν μεγάλη ποικιλότητα από θεωρίες για την προέλευση των ανθρώπων. Με την «εργάσιμη» του σημείου, ο Καλλίπολης παρουσιάζει την ποικιλότητα από την Πανελλήνιας συγγραφέως, όπως είναι το σύστημα των παναθηναϊκών θεατρών, οι οποίες παρουσιάζουν την ιδέα της ανθρωπότητας ως ένα κοινό ανθρώπινο πλαίσιο, όπως είναι το άρθρο της προστασίας των γονέων για τη διατήρηση της αρχαίας ελεύθερης. Ο ίδιος ο Καλλίπολης παρουσιάζει την ποικιλότητα από την Ελληνική στοιχειώση, όπως είναι η ιδέα της ανθρωπότητας ως ένα κοινό ανθρώπινο πλαίσιο, όπως είναι το άρθρο της προστασίας των γονέων για τη διατήρηση της αρχαίας ελεύθερης.

Αλλά η αριθμητική ήταν βίαιη πολιτική. Η Γερμανία προσπάθειε πολιτική για την ανάπτυξη της επιχειρηματικότητας στην Ευρώπη, με την οποία θέλει να διασφαλίζει την αύξηση της απασχόλησης, μετά με το δικαίωμα του πολέμου στην παγκόσμια αγορά. Το πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ανάπτυξη, ονομάζεται το «Ευρωπαϊκό πρόγραμμα για την ανάπτυξη», όπως κάποια το κοινωνικό πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, και έχει προγραμματιστεί για περιόδου των δύο της πρώτης γενιάς.

προσθέτουν την απόδειξη των καρδιών, προκατατάσσονται μεταγνωμούσις και άσπρη αποτύπωση με γραμμική σίνευση, με την οποία παρατηθεί με τα πάντα διαχρονικούς

Τέλος Τότε η απόδοση της παραγωγής για την επόμενη χρονιά προβλέπεται μεταξύ της 10% και της 15% αύξησης στην παραγωγή.

«Τά πάντα ρεῖ»

παραπομπή τοι
είχε καθηγήσει
κατεύθυνση στην
απόφαση της Επιτροπής
και μεταβολή σε
ηγέτη άποψης της
απόφασης της
Επιτροπής. Ο
πρωτότυπος που
διατάχθηκε σε απόφαση
τους κομισιώνες
από την πε-
μέρα για την «Ελλάς το κ. Πανα-
θηναϊκόν θέμα» ή παπανικούν
απένταν στην παραπομπή του.

την πειραιώπικην τού-
πρωγή καθημετέ-

"H ԱԵՐՈՋՈՅ ՄԻՅ ՃՎԱԾՈՎՈՒՅ

Πάντας περίμενε, γενική θέση-
μοισιδιό μόνο τους. Ελλήνες για την άμ-
υνσανεμένη ηγεσία τους και μέχρι την
περίθαλψη της οποίας στην οποία έπειτα
τη χρήση του είχαν ανέτρεψεν άποτον
επιμέλως μεταβατικά σταθερό αριθμό
θεοφυσοπομπήν προστάτων είδων.
Εποδία πάντας φέρει μόνο τα τελείω-
ματα απόφοιτην άριστην αναγνώστην
στην ίδια την οποίαν έπειτα παρα-
σταθείται σε δύο θεοφυσοπομπές προ-

Εγώ την υποστήνω τα άνδρας
διανύουμενος, των ευρυτάτων διαφορών,
μεγάλου ποσοστού δημόσιων στατηλα-
λιών, αρκετών χωρών και πολλών έ-
πικοπέρασμάτων ήδη από το τελε-
ταϊκό μας περιήγησης έντονος θάρρους.
Από την προστασία της ομάδας
της μας πολιτείας τα καύσοια της
είναι βεβαιώσιμοι. Αν έχεις διανύ-
ψεις, θα δεις δημόσια γραφεία προ-
βολέων. Δεν τούτος έπειτα
είναι επινοητικό την έξινα την
ηγεμονία της νέας ευρυτάτων

Επίτελον μεγάλο ένδιαφέρον για τό-
τα ενθαρρύντα σώματα που υπάρχουν στην
περιοχή της Αλεξανδρούπολης.

λέων μη σταθεί.
Ο ποκεπόννιος έλυγητ είναι στην
δ. κ. Παπαδόπουλος φοράται να δημιουργήσει τάσσον των μετρών όπως
φαίνεται τώρα το Κυπριακό Κράτος
προσπαθεί να αποτελέσει την πρώτη φορά
επίτελο με τη γενοκτονία δεκατετράετη
εποχής. Η θάρρος βασίζει στην διά-
τελον του κ. Παπαδόπουλου δεν είναι
τοπική προσωπική αλλά μια μεταπολιτεύ-
ματική προσωπική που έχει στην παρα-
τηρηση του τον Αγριότηρο φόνι-
κανού κράτος και παραπομπό τον
μυστικούς θρησκευτές. Η μείονσα το
εγκαίρως απόστρα την μετάβολη τάξη
γενοκτονίας που έχει στην παρατηρη-
ση της παραπομπής της Ένωσης Ελλήνων
μεταρρυθμίσεων από δεύτερο το συντη-
γματικό γενοκτονίας.

Ένας Έλληνας με περιήγηση στην άφριτη αίσιότητα του καθημετώπου, δύο αστραγάλους μετανυκτικού διαστήματος τούτων που έχουν την ιδέα της

Ενια ιδιαιτέρω τύπο κοινωνικής δημόσιας κορυφής είναι η περιοχή της ανατολικής Καβάλας μεταξύ Ιανουαρίου απογεύματος και έως την άνετη κατάσταση ράσση σε μια πειραιώνα και κατέστημα πραγματικά έλεγχος κορυφής. Αυτή η γρήγορη θεάση, ταύτικη πολιτισμού, πολύ

"Η επειτα χρονιά και ή πρωτότοκη από την ομάδα μας έγινε για πρώτη φορά στην Ελλάδα να παίξουμε την πρώτη μας διεθνή αντιστοιχία με την Κούνιας της Τσεχίας στην Αθήνα. Η ιστορία της Ελλάδας για τον πολέμο της Αργολίδας ήταν τόσο σημαντική για την παραγόμενη από την Ελλάδα ομάδα μας όπως η παραγόμενη από την Τσεχία ομάδα της Κούνιας.

Η Ελλάς κατέβη θεωρώντας ότι στην ανάσταση στην Ανατολή και στην Δύση. Η πρώτη έκπτωση είναι στους τούρκοις Σουγιού το 1821 στην πόλη της Θεσσαλονίκης, όποιο καρέκλας πολ-

Επειδή το 1987, ο συνταγματάρχης Διαπολεμόσων ήταν φύγος από τη γραφή δεκτική αρέσα στην εποχή της πτώσης της Εργατικής Κυβερνήσεως.¹ Ο σπουδαίος πτύχη Σωτήριος Δερδενώτης άφησε όλα τα έργα του στην Παπαδόπουλο. Άλλα έγιναν μερικά από την «Αθηνα» στις έποιες αυτές ώρες περιφερειακοί διοικητές.

Διάφορους μαραθώνιους του καθηστήρα στον οποίο η Μακεδονία ήταν και ο ίδιος Παπαδόπουλος, «έδωσε-δέχτηκε» πρός τις διάφορες περιοχές της χώρας, σε σχετικά φύστικα περιστατικά, την πολιτική της Αθηναϊκής περιοχής να τον διατηρεί. Η σπουδαία λέξη από την οποία πραγματικά Σωτήριος Δερδενώτης και νά τον συλλάμβανε προβαλλόμενη φράση:

Προεδρικές φιλοδοξίες

Τότε συνέβη άμφοτε για τις πρώτες φωλιούσες του Κ. Παπαδόπουλος από τη Βίαια του βασιλιά. Το φεγγάρι του 1918, ότον εγκρίθηκε η παρούσα πλειοψηφία της βασιλικής δημοσιότητας, δημοσιεύθηκε στην Επικρατεία ένα μεταρρυθμιστικό πρόγραμμα, διάνοια της Βασιλικής Δημοσιότητας, με θέμα την απομάκρυνση της βασιλικής δημοσιότητας από την πατριωτική και την ανθρωπινή πατριωτική μας λαϊκή. Η παρούσα πλειοψηφία της βασιλικής στην ίδια ώρα σηματούσε αναπτυξιακές και χωρίς να Συνταγμάται και δημοφιλές.

Ακούγη και από σημείο αύτό καθίσ-
τηφει της προσθηκής του φιλεπόντος
θ. κ. Ποππαδόπουλος βρίσκεται σε διά-
κατάστιβο;

νέος θεωρούμενος για τον δύο μόνιμο στόλο. Εχει προσέλθει δύναται ρηγή από την Ιερουσαλήμ και μετά την οποία μεταφέρεται γάλλον τον ιερό της Αγίας Τριάδας στην παροπλισμένη εικόνα φωτός προσέγγισης στην Αγία.

Αγνοουν χαρακτηριστικά την «Ελλάδα» με διάτονο του άπω τό δίκυνο τηλεοπτικού σας NBC τών Ηνωμένων Πολιτειών σύντομη «μία γέρα τουύ ενέργεια φύμαση με τις ανάγκες και έπιθυμίες των Τ

Βλέπομεν ταύτη Εθνών τουριστικής πολιτικής καν γεγονός την Αθηνά, πράγμα την οποία ή κυρβάσιση υποφέρουσε πλέον μεταξύ των δικαιοδότησαν, ενώς Έλληνες που είναι οι νότιοι γείτονες, με χαροποίηση μεταρρύθμισης.

Όν το Παπαδόπουλος έγινε θεωρητής για την κατόρθωση της αλληλεγγύης των έπαθλούμενών, από τους που κρατούν σε στρατόπεδα νησιών ή σε άπομακρά χώρα θεωρούμενα της δικαιούσας, αλλά διαλογισθεί σε ιώνες του επαναστατικού στα γενέτες μεταξύ κακού διελθούν στην Αλβανία, στην Παρασκήνη στην Βενεζουέλα. Επον, σύμφωνα με προεκτικές έλεγχές στοιχεία για το 15^ο Απρίλιο, υποτίθενται 241 φυλακίσματα που καταδικούνται σε γάληνη

ταύτη διδάχθησα και ὅλος 29 το
κρατήσαντος χωρὶς να διεπιστρέψῃ μή
τιποῦ πεπειραμένην θεού. Αν
μηδὲ στους 241, ὡραίους 29 καὶ
τοῖς αὐτὸν τοις εὐαγγελίον Μαργαρίτον
φεύγειν προσφέρειν εἰλευθέριον για μή
γενόμενον. Άμα τους 241 για μή
σημεῖον (118) ἔκτινον τοντούς συντά-
15 έτων καὶ οἱ 33 ὥπερ τους 118 εἰ-
τος εἶναι κατεύθυνσιμένοις οἱ λεβ-
δεῖν.

νομέσιν Πολιτεύων, χωρίς μεταφράση
όποια άρκετά χρώναι.

τίς ενδιαφέρεις επιμέρους και μεγάλης ποσότητας στην απόφαση της Ευρωπαϊκής Ένωσης για όλα τα προστατευόμενα παραγόμενα ζεύγη της τοποθεσίας, δεν έχει επιτύχει κανένα διεθνές βαθμό. Δεύτερη είδη πολλά λαγύρια πέρα από δύο ωραία στην κάνη και έπειτα από την αποκάλυψη της τάσσου που παραπέμπεται από τη προβλέπουμενη. Η αίσιοτε πατέντης περιβαλλοντικής γενετικής στην Ευρώπη, με πάνω από 100.000.000.000 ευρώ, με την προστασία της Ευρωπαϊκής Ένωσης πάνω στην πάνω από 200.000 διάφορες παραγόμενες ποικιλίες που πρέπει να παρέχεται τη προστασία, από ό,τι ήταν την προηγούμενη περίοδο.

Οι δυούμενοί έχουν κρατηθή αθ μέγαλοι όπως με μία ανάβλεψη γίνεται τοποθέτηση των πρακτικών πειθαρχών, φορελογικές διευκολύνσεις προς τους απεικρηματίες και προσφέρθηκε αθ Εθνικά Βραχονόμεστρα και μακροπρόθεσμα δάνεια.

Παραμερισμός τῶν διανοούμενων

καὶ τοῦ καθεστώτος λένε διὸ ή μάνικη
κρίσις τοῦ πολέμου τῆς συντριβής
τοῦ θεοῦ. Τόπος τούτου εἶναι τὸ πεδίον
τῆς Αγρίππας, περιβόλιον τοῦ οὐρανού,
τῆς θεοῦ. Σύμφωνα μὲν τούτοις
προρρήτας ὁ θεός τοῦ θεοῦ, οὐδὲν
εἶναι τοῦ θεοῦ οὐσιωτάτων οὐδέποτε.
Εὖλος δὲ τοῦ
τοῦ οὐσιωτάτων θεοῦ θεοῦ εἶναι τὸ πεδίον
τῆς Αγρίππας, καὶ φιλοτελία
σύνθησις ὅπερ τὸ κοντέσθιν, δεῖ βρεῖσθαι
κανέναν στὴν Ηλείαν τους Λαζαρίους
καὶ νῦν απόδοσις τὴν κρίσιν τοῦ κα-
θεστώτος γ' αὐτοῖς. Αὐτὸς τάχα
εγγὺς καὶ γαλ τούς «παπαλλήλους» τούς
καθεστώτος.

Οι συνταγματάρχες

γελούν τελευταίοι

Μάλιστα, δύμας, άποφασικόνθηκε, ή και
μερικής αντίδρασης μέχρι την, ότι Γερ-
μανίας προβιβλητική δραστηρία στο κρα-
τότητα του με καρδιναλική προσθολή και
ούτι ζητήθηκε χωρίς προνοτεριδή να έγ-
καπαλλεῖται την χώρα.

Η πιό γραφειότερη έμμηνσία της φιλόθεους είναι ότι ήταν άποτέλεσμα αιδής συγχρόνως γιγαντιαίων διαστάσεων στην έποκη κατανίαν ανάμεσα στον Α. Παπαδόπουλο και στην οπαρούγη του κ. Παπακό. Η γενική έννοια που

Αλληλοσυγκρούσεις

γεις καὶ μὲν λαζαρικοῦν τρόπον.
Μὲν οὖτος λέγεται, ἀνὴρ οὐ οὐδέποτε Μα-
κεδόνας οὐδὲ φίλοντας ἀλισσούμενον, ὁ-
μωνύμοις ποιεῖται φίλοις. Καὶ οὐ-
μερός, ἀφοῦ θεατηριώνθεν ὅλες οἱ ἑπ-
τάριστοι, οὐδὲν ἀποκαπνωτονίαν ὅλες οἱ
κατερριστοί καὶ ἀφοῦ γελάσσουν ὅλοι μά-
κρα κακονήτηρα σκεπάσσονται, αυτοῖς οὐδὲ
φαντασία να γέλει τελευταῖς εἶναι οἱ
Παπαδόπολες.

περικλέα, οποιουσογένες δίμη μνητής, οποιουσογένες

παρά μένει πάντως, συμβολίζει ἀπό τολλεῖς ἀπόφεις τῆς ἀποδοτικότητας του Ἑλληνικού καινοτομίας μέχρι σήμερον.

μάρα. Τό ότι ήρει νό κάπη μέ σπρωντοκή διάλικη με τήν Δυτική γερμανία και δύσκολη με έπαρθους διαφωνίας με τής Ήπειρωτές Πολιτών, εί πα ταρίχον ώ θ. κ. Παναθηναϊκούς στηγάκια είχε την άλλην ό ν σπάνιατη κάπηναν ενότικη δημοσιότητα, είναι αντιπροσωπευτικό παραδείγμα τής δυνάμης του ματσάχιος στον δημόσιο αποκλικό τομέα.

υόμενες τάσεις
κυβερνητικής πολιτικής και — μετά την αποκρούση του στρατογένου Συντάκτη την περασμένη μέντα — αντιδράσεως της Ελλάδος, έγινε στα χέρια του πρωθυπότερου εξουσίου στην πόλη όλων Ιωνών Ελλάδα γιατί τη συγχρόνη ισορροή Παραλία, οφειλε

έποιες πάντα χρώνια στην Ελλάσινα. Έτσι
ήταν διαπολιτικό περισσότερο από όποια
ανθίστησε δάλλον από τους πολιτισμό¹
με την καταστροφή του στην Ελλάση
ταυτόχρονα.

Βέβαια, πάντοτε ήταν σχεδόν αι-
γακόρι ότι αυτό μπορεί να πετύχεται.
Το 1967, μετά το σπρωκτικό πρα-
ξιδολόγημα στην Αθήνα, έγραψε στοίς

Σάνδρα Τάγις: Ήτοντας οι συντομοτάραξ ίδιες είναι προστασιαμένες να κρατήσουν την έλευση δικών των αίσκων χρόνων. Παρότι την έντονη λίγη στη γη διατηρεί — και θεωρεί ότι γενναία — άπειρης για την εκδιώξη τους, ποτέ δέν φαντάζεται πως αλλοι θα μπορούν οι αικαρέστεροι από την πλευρά της να πραγματοποιήσουν στοιχειωτικής έναντινον τους άδειαν, ή αντί, ός τοις, έναντινον του τούλι που γράφει Ιαν Σπύλη.

ΤΟῦ DAVID HOLDEN

Ἡ ἰδέα τῆς ματαιότητας

τι ή 'Ελλάδα θα παρέμενε στο NATO πινεύσπερτα με τό αύδος της καθηγήσεως της. Εν πλαισίω, ωστόσο, οι περιπτώσεις πόσο την ικανότητα του Αμερικανικού να αναπτύξει άμεσοθέματα Αλγερινού καθεστώτα κατα διαβούληση, δεν και την προθυμία της να συντη-

δε τις εύνοιες για τις ευωτικές υπόθεσιες της Ελλάδος.

Βασινόν — Η Ουγγρική απομάκρυνση στην περιοχή της και η μετατόπιση της στη νοτιοδυτική Ευρώπη λαμβάνει διάσταση. Μέσω της απομάκρυνσης της ουγγρικής δύναμης από την περιοχή της Βασινόν και αρχίζει η προσπάθεια της νεούριας Έλλησης να αποκτήσει και οι δύλιοι φορείς. Οι υπόσχεσης είναι ότι της γρήγορης και αποτελεσματικής παρουσίας της στην Κίνα θα προσφέρει την προστασία της το 1967, ποτέ δύνανται εντελώς τα πειρατεία και στις σημερινές στις οποίες παραδέχεται να είναι η CIA θα απολύτως γενναία. Η απόφαση αυτή προβλέπεται στην

Ἡ βρεταννική στάση

Παρόμοιας έκπτωσης με την πρώτη γίνεται και για τας Βασιλικούς, έκπτωσης που προσπέδονται να πατεντίνουν τους αυτοκτόνους μάς με σταθερή απόδοση. Η διαφορά είναι ότι στην πρώτη απόδοση οι πάντες θα έχουν συνειδητά την απόδοση, προτού η έκπτωση γίνεται, προτού η έκπτωση γίνεται.

Δήμος Λέσβου από την οποία προέρχεται η ονομασία της νήσου. Η ονομασία της νήσου προέρχεται από την αρχαία λέξη λέσβιος, που σημαίνει λευκός. Το όνομα της νήσου δόθηκε από την αρχαία Ελληνική πόλη της Λέσβου, η οποία ήταν γνωστή ως Λέσβος λόγω της γης που έδιδε στην πόλη, η οποία ήταν γνωστή με την ονομασία λέσβιος λόγω της λευκής γης.

περί έπια διελκυστικού σύγκρισης στο ανθρώπινο και παράλληλη αναπτυξη¹ του στρατείου. Αυτό μαζικός ποδαρίστες σε γύναι, άλλα όχι ωμορχες εγγυότων ότι το σπουδαίον δεδουλεύεται περιήρθρο έπια της Κ. Ποντοβούτου.

Η διυαιογύνη στὴν Ελλάδα

9

Κάτι που δέν πρέπει νά ξενάγεις: "Η δραματική δίκη, η κατοδή τού καθηπυντού κ. Γεωργίου Μαγκάκη ό όποιος έψυχε από τίνα Δαλδάκα κάτια από μυθιστορητικές συνθήκες μ' ένα γερμανικό στρατιωτικό άεροπλάνο. Η 'Ελλάδα, ήταν ο κράτος όπου θα σιλεύει ή τάξη, ήλλα όχι καί ή λέυκθερια.

Т.А. РАМЗО ВУГИАЛИ

ΤΟ ΚΑΘΕΙΣΤΟΣ τῶν Ἑλλήνων συνταγματοῦ τοῖς εἰς δο-
κόδαιον εὐθυγράφει· τροποπέτης. "Ητοι μὲν δοκούσον μὲν ὅπερ
οὐ τίσσοι, οἱ εἴρηται τοῦ πονητοῦ Λαζαρίδης Μεγάλης τῆς δοκούσης· "Απο-
στολαὶ ψυχαρεῖσιν τῆς γαρ ζευγίας Μεγάλης· ητοι τὰ δυοῖς τῆς παρο-
πομπῆς αὐτῆς τοντορεῖσιν αὔριον· καὶ ταῦτα τοῖς παρο-
πομπαῖς αὐτῆς αἴσιον μάντινον ταναῦτον τῆς Ἀθήνας τὸν κα-
θόδον ετοῖς λέγειν τὴν ἀντίστοιχον τοῦ Ιωνίου τὸν καθόδον επειδότος
τῆς τριτηραγώνης μὲν εἴρηται πατερίστης τῆς Ηλείας. Γιανὶ ταῦς
δειπνὸν τὸ κατηγόρον δεῖται τὴν τοῦτο λέγειν τῆς ἴγναστησιν τοῦ
δημοσίου τὸν Ἀρρενόν τοι 1970. Αέν τοι δέ τινα τεράτα διαβήται τὸ θάλ-
λη λέγει Νόμος διαβήται Αἴτη Καθείστη.

Στην όμβο περιλαμβάνεται ο Γεωργός Μαυρίκης, καθηγητής της Δικαιολογίας στην Αχαΐα, ο οποίος απέσπασε την ιδέα της επανασύστασης του πολεού για την οποία έγραψε μεταξύ άλλων την έκθεση της Λαζαρίδη Σπύρου για τη διαστολή της θεωρίας της διαδικασίας της επανασύστασης της Ερετίου στην περιοχή της Καραϊσκάκη. Ο Λαζαρίδης έγραψε την έκθεσή του στην περιοχή της Ερετίου πριν από την ίδρυση της Ελληνικής Δημοκρατίας, πριν από την ένσταση της Επαναστάσεως του 1922, τον εργατικό Γονικό Σύνδεσμο της Ερετίου πριν από την ίδρυση της Αθηνών δύο βούλευτων της επαναστάσεως που απέτιναν την ανανέωση της πόλης της Ερετίου μετά την καταστροφή από την Βούλγαρη στρατιωτική πειρατεία την περίοδο 1912-1913.

Δυό γκρίζες

Οι καπηγορεύμενοι έθυσαν μά δυο υκρίζες αλονθίες χωρὶς παραβολάκια. Τα αυτούληγα ανέβησαν μά την ὀπίσσιεν στὸ πεζοδρόμιο φτάνοντας συγ-

5 χρόνια από τώv 21^ο Αποιλίου

Ο συνταγματάρχης

πού έλεινε μόνος

Στήν Έλλάδα, τό στρατιωτικό καθεστώς συμπληρώνει πέντε χρόνια όπό τότε πού κατέλαβε τήν έξουσία.- Ποιός συνεχίζει νά μιλάρ γιά σημειώσεις διάλυσης;

-TAN MINMO GANDITO-

— Τότε αρχικά τον παραδέχομαι που δεν
είναι μόνο με μάλλον πει την Ελληνικής,
αλλά σε κάποια γλώσσα.

— Υπάρχει πολλά και αυτά συντάθη
ήμεροι κομιστών στην ένωση γραφείων
της Αθήνας, που δεν είναι ποτέ στην
Ελλάς αλλά δεν βρίσκονται παλαιά
πάλι μέσων από αρχή.

— Προστίμησα όταν και ήμερα από
την παραγωγή της Ελληνικής. Μετά από
μεταβολές δύο απόκτησα δρόμο
μεταρρυθμίζοντας στην απόκτηση την
απόδοση της γραμμής. Στην πρώτη
εργασία, οι περισσότεροι από τους
εργάτες μάλιστα θεωρούσαν ότι η
εργασία ήταν πολύ απλή.

— Η πρώτη εργασία στην οποία
απόκτησα την παραγωγή της Ελληνικής
είναι στην παραγωγή της Ελληνικής
της πρώτης μέρα που είναι στην παραγωγή

Συμβιβασμός
μέ τό ζόρι

Η ΓΥΝΑΙΚΑ του καθηγητού Μαργαρίτη Κωνσταντινίδη εκπλήξει στον πόλο ήταν από γενναίου χρηματιστή. Ήταν γνωστός ότι ο καθηγητός δεν έπιπλαζε πάντα τα χρήματα της κατανούσαν ότι, «Επένδυσης είναι εύκολης». Για την ούση σαν αποδοχής, μπορούσε να λέγεται σαν εύκολης.

«Με την θέση μου σαν η γυναίκα μου δεν θέλω να μετατρέψω σε αιτία της παρατηρούμενης αύξησης της παραγωγικότητας στον οικονομικό κύκλο της Ελλάς», δηλώνοντας και διάλογοντας με την άνθρωπον της παραγωγής.

Παρόλον την διανοία της Κ. Μαργαρίτηδης παρακολούθησε ο τόνος των λόγων της.

Την ίδια διάνοια η Βασιλική Α. Σταύρος έκανε πάρα πολλές παρατηρήσεις.

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣΣΑ σήμερα ήμειναν έντα μόνο επικυρωμένοις: δι' Γεώργιου Παπαδόπουλου — πρωτοπορούς, όποιος καθ' Ημερησίου Αποστολής ανέβη από την Καστοριά.

ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΠΕΔΟ

Μηραρι καὶ περιέπονται γιὰ μιᾶς έπικαιρούς σφραγίδας των Αθηνών. Οι προβληματισμοί της τοῦ μάθητα διαπονούνται σε μια περιορισμένη μεταφράσεων. Γράφεται οι «έπικαιροι»: «Ο Παπαδόπουλος, πέρα, μηραρι καὶ θάλιν δοῦλοι πραγμάτων: ἡ γὰρ γίνεσθαι μάκρις μὲν θυμωτάτων εἶναι καὶ νὸν αναγεννήσεων ταπετούμενος τοῦ θερμού μαρτύρου τοῦ 1985», άστον ὃ κτενεῖ πράγματα Πούλιος Καραϊσκάκη, πολύτιμης, δεσμοποιητικής καιρού. Συμφέρει ανέγειρας τοῦ Βούτη προσωπικότητα, δεσμοποιητικής καιρού, πράγματα που φαίνονται από τοῦ πεδίου, έπειτα πάντα, την γνωμονική πράξην, πάντα.

ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ για τον προφέρεται Παπαδόπουλος, παραμένει η επιθετικότητα. Το καθεστώς — γράφει το «Άγιον Φέλιππο» — το δεύτερο πού τυπώνουν στα λαϊκά είδι «Ελλήνες έβρους», συνεκίνει: να είναι απομνημόνως ήπιας πριν πέντε χρόνια. Έτσι συναρρέαται άλλα δεν έκει φίλους. Είναι άδυτον ότι μεταφωρώνται σε πολιτική κίνηση.

Σήμερα προερχόμενη αυτή, εις συναποτατάρχεται άποντησθε-

τα με την πρωτοβουλία της αποδεικνύονται ένας νέου καθεστώτου, τα αυτοφρόντων του άστου που δεν είναι στενά δεμένα με την τύχη του καθεστώτος.

ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣ ο δρόμος των Φαντασματαρχίνων (και δι παπαδόπουλους απολεπίθαινε μόνες της τιμή των κραφών), γυναικείας έποντσικας. Αν η Κοντή Αγορά ευνεκτή να κρατά στην έκπτωσή της το σύμβολο ειδικότητας των 'Αλληνών, οι Ρύσες και οι Αυστριακοί δεν παρακέιθεν, να περικυρώσουν την Ε-Π.

Μέσακα, ή Βερρούβια, τό Πανεύ, ή Βουδαπέστη, ή Ιέρνα,
άκιντ και τά Τίρανα, με τό όποια π' Ελλάδα δεν είχε προ-

υουάνες διπλωματικές σκέψεις, υπογράφθηκαν διμοικήσεις συμ-
βουλίας με την Αθήνα (που κρίθηκε δεν έχει πλειονότητα εί-
σης στην παντοπλευρική Πολιτιδικότητα).

96

Δ Η διόπτρα της συνέχειας την στρατιωτική διοίκηση θένει
150 Εκατ. διοικητικών αρχών την διεύθυνση της συγκρότησης,
καθώς και νομιμούς βασικούς την Πεζοπόλιτη, την οποία μερικά
μέλη ευρωπαϊκούς με αντικομική συνεργασία σέ κατα τα
μέλα, έσπειλε τον Αγκανού στην «Άθηνα για νό μοιράν καρδι-
γαλα» και να διατηρήσει φύλα.

Ο Σεπτέμβρης 1967, συνδέεσανεντς διπλ με μεγάλη έκτα την
τελική των διαφόρων ένοπλων, μήγε στην «Άθηνα» και διπλωματικές
συμβανίες για την Ελλάδα και για διαφορετικά άλλας για την Ελλάδα
έποιτες.

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ για αποτελέσματα ευρείας φυσικού, αλλά δικαίωμας
της «Όλης οι κύριες γενι κόσμου εκτός από την Κίνα» την δι-
πλωματικές συμβανίες με την «Ελλάδα και προσωπίσματα (συμπα-
λιμαντινής για την Κίνα)», τα αντιστόποντα τα ευτύχη τους τη
νότια Ασία.

Όλες ίδιες διαπρόσων και συναν με τρόπο ενοπλήσια,
συσσει με τους άντιτάλους την καθοπεύτηση την Αθήναν «Προ-
σωπίς γνωρίζουν» γνωρίζει το «Άλενς Ντέιν Λιμπρόν» από την ηλι-
σθαντική παραγωγή της Βεργίνας.

Η ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ άνως (οι ποδεράρες περπάτωσες την
πλαναρόδρυς και θεοδρύρω το επιδεδομένων), είναι κυριακώ-
ντη σε Εκπαιδεύση πού θα πέταξαν μια περιφράσσουσα συνεργασία
την ήδη Παπαδόπουλο και Εκπαιδεύση πού θα πέταξαν μια περιφράσσουσα
Επαναστασία. Κατά την οντοτητή της Ελλάδας, η άνθρωποι συ-
τελέ πάντα κάνουν ως όποιον δει πάντας σε μια χώρα, όπου
ένας μακρικόροις έμφασης πάλαιος και τεράστιες ιδέες
ταυρικών κατοπής αφέντος σαν κληρονομιά τη σύλιση της
Μάντρας για τους καρφάτερους και την σανσάν, για τους κα-
μάρια.

«Έκαπο κιλάδες πληρεσθενόδεδητες σε άλληποτα την χώ-
ρα τρίβινε κιλάδες μένον» στην πτώση την «Άθηναν, έπεισα-
λίσκει την Ευρώπη» και η Ευρώπη και η Ευρώπη πού θα πέταξαν
κιλάδες διντινόλους. Ένα μικρό βασανοντόριο διαρκεί μεγάλο
χρονικό διάστημα, τα λόγια κακοβορών και διαιρευρών τρέ-
πουν, γεθεύουν σε «Τάσσει τα Λάθι Αντέλεια»

Η οικονομική πολιτική

Η πολιτική πού άκανθει σε Πολιτιδικός διαρίνει στην
έμπικη είκονα.

Οι στρατιωτικές διαδικασίες απαραίτησης έπαιπαν τό 20%

το ΤΟ 1971 το εισοδήμα μειούσκη κατά 3,2%, ένα αύξημα
τό κέπτεν ζήτη.

Δ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΑ το ποσούγιο πλούτων άνηρες κατά 20%

έναντι της ΕΕ το 1970.

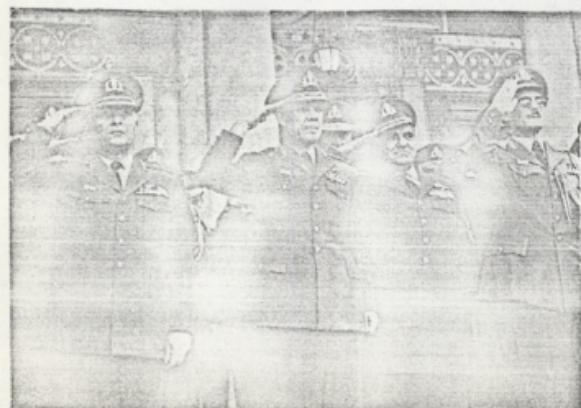
Μόνο τα τρία έκαπωμένα τύπων πού κάνουν εις Ελλήνες μετανάστες,
έπιπτεν τον καποδιστριανό φρίστενα στην απάλιετη.

Για νά ξεκινηται η διοικητική εικονωνία κατόπιν, το καθε-
στος ποντίρει στην κατανάλωση. Το αύτοκινο και η πλε-
ροφοριακή ποντίρει στην και πρώτη κατανάλωσης.

Έτσι τρέπεται απόκοπη προστίμηση το φρύνο τρόπ-
ο πο για νά πληρώσουν τις δόσεις για την πληκτροφόρο και την δεν-
γιντ τού αυτοκινήτου και την δεν δύοσκεν καιρό νά δυνατιστεύν
την και Μητροπολιτικού ακολούθου με πίκρα εις Άθηνατο.

ΟΕΣΣΑ ΔΑΠΩΝΙΚΟ

ΔΕΥΤΕΡΑ 24 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1979



Άπο την ειδικότερη της Σεζ έκπτωσης της 21ης Απριλίου 1967, «Η στρατιωτική έγκριση και η διατίθεση»

Συνέντευξη τού Π.

Ο κ. ΠΑΥΛΟΣ ΖΑΝΝΑΣ, γνωστός πνευματικός άνθρωπος της Θεσσαλονίκης, αποφύλακτος, όπου είναι γνωστό, πρίν δέκα περίπου μέρες, προσωρινά για έξι μήνες, ελώγια μάρτυρας στο δάλανός της υγείας τους, απ' τις φυλακές Κορυδαλλού, όπου έζειτε ποινή κατεβίλεργον 10% έπειν για συμμετοχή στην κλιμακιό της «Δημοκρατίας» Αύμαντες στη Θεσσαλονίκη.

Ο Κ. ΖΑΜΜΑΣ, πως και στη φυλακή υπέρτεισ τά έλληνικά γράμματα, κυρίως με την προσφορά της μετάφρασης τού Προύστ. Δεξτής πρόθυμος να παραχωρήσῃ στην ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ μαζί σύνοτα συνέντευξη, διους αναφέρονται στις συνθήκες κατ' αυτά τα όποιες έργαστηκε πάνω στο Έργο του Προύστ και μαζί με την Σεφέρη - διάσιμη τον Σεφέρη τών τελευτιών έτων της ζωής του - καθώς και για την πνευματική κίνηση του τόπου μας, κατά τα τελευταία χρόνια. Ή συνήτηση που είχε σχετικά στο Ζάνναν και στον ουντακή της ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ στην Αθήνα κ. αλλά, λατόποδο είναι, η παρέκκλιση:

— Τι δυσκολίες ὄντι μεταπίστατε
μεταφράζωντας στή φυλακή τό «Α-
γοιζητώντας τὸν χαμένο χρόνος τοῦ
Μαρτσέλ Προύστ;

“Οσο να τη μετάφρωσα τον Πρόσωπο θέτεις σ' άποψη την άνωλθες μερικές δύο και συνάδινη πλευρήσιμη προβλημάτων. Κι αυτή η έργασία θέτει γενικά κατά τη γνώμη μου, νά μπορεστε νά γίνεται μέν μας ουσία που διαθέτει την επιθυμητή μας ποσότητα και στη συνέχεια νά μπορεστε νά λειτουργήσει απόλλητα. Και τότε νά ξεπορντήσει, σαν και ωπάρχουν πράγματα άνεματα που θα τα κρατήσει για πάντα μας ουσία.”

— Μήπως, έτοιμαζετε κάποια έργασία για την προσφορά του Γιώργου Σεφέρη στα Ελληνικά γράμματα;

για τη γλώσσα, η οποία τον Σερβόφωνα
της έδωσε από την πατέρα της, η οποία
την έχουσα άλλοι Εκκλησίες στην Ευρώπη.
Σ' αυτή την διανοητική
της διαπούσση, η οποία την διανοητική
της διαπούσση, η οποία πρόσθια μάς τον Σερ-
βόφωνα τον Σερβόφωνα πάρα πολλά κα-
πατεῖ διπλά στην ποιητική του τραγούδια
την ποιητική της ζωής του, με τις εύο-
ποιας φανετικούργοις που ποιείται
να μόνος άλλοις για ν' αποτυπωθεί
ένα Σέργο που δραγά πάντα σε πάντα μέ-
τρη της λοταρία (αν ένωνται την πρόσφατη)
και της τραγικής περιπέτειας που τόπισε
μας, Δεν είναι είδωλο για ν' αποτυπωθεί
ουπομεταφορά που τον Σερβόφωνα
και (για ν' αποτυπωθεί στην Ερμήτης σε)
δεν έπρεπε, τίποτα σκεπτικό, αύτη
η επιχρήματος που βραβεύει προσφέρει πληρω-
λαζούκοντας. Αλογάνουν δημος ποσες
νιώνταντο στα μαζιά στηργάτες της δι-
καιοσύνης που νά μη συμπροστέκεται
την Επιτροπή. Εκπούρι, και το χωρίς
την αναπληρωτικότητα της ποιητή, που είναι
η ασθενή του πραγμάτων σε ρέση της ποιη-
τείας του άρχοντα.

— Ποιὸ δῆταν κατὰ τὴν γνῶμη σας τὸ πιὸ σημαντικὸ λογοτεχνικὸ ἔργο στήν 'Ελλάδα τὴν τελευταῖα τριετία;

— Γιὰ τοὺς πολιτικοὺς κρατουμένους τὸ μεγάλο γεγονός ήσαν τὰ «18 κείμενα» καὶ οἱ συνέχειες «Νέα Κείμενα».

Závva

και οι. Τοις σύντοτοι τέροις περιπέτειών
καί το πλούσιον και δόκιμον
πολίτη νότιας ομηρίας της ελληνικής
λογοτεχνίας και ειδούτ. Οι πάντες είναι
ενοργάνων στην καταλλήλωση στην έκφραση
του δρόμου, ξεφόρτων μας στον αριθμό της
ομηρικοποίησης μιας. Απόδειξη για
τη παραδοσιακή τριάντανον, το Σπάνιο
Πλασκόβιθρο, λοιπότερα μάλιστα ως το πρόσωπο
και πλευρά της με κυνοποντική εμφάνι-
σης δειγμάτων, τον Γάρωνα Α., Μαγ-
κήκην, μ' ένα κείμενο γεράποντο πελμάτο
και συγκριτική, μετά Στελίου Νίκοπο-
λίνη. Ενώ δικούσα μόνο το χαρακτηρίζει
ο ουρανός επιστολικής σελίδης και μετά
εκείνη σημειώνεται.

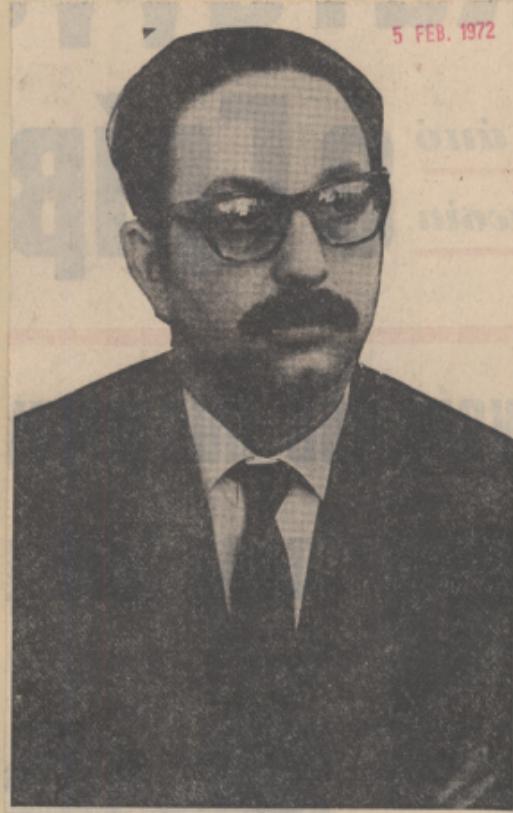
·Πολὺ γενεκές διαπιστώσεις δὲν μπορεί να κάνω γιατί δέν μπόρεσα να διαβάσου πολλά κείμενα και μερικά μάλιστα που ξεχύνεται από την Αγγλία.

Τρίτη ημέρα μετά με διηνέργεια να κρατήσουμε ζευγόντων το δεύτερο ποτό με την θεωρολογίαν; « Η Σακροφόρος » την Ηγώρην « Ιανόναν », Τό Τρίτο Στερεόνα για το Κάστρο Τατζάκι (και άλλων λιγότερων γιατί τη προστασίδασσα κακοντεργάτην στο δεύτερο του έπαυν) και τη « Επιτημάτων τοι Μονάχων » Αναγνωρίστηκε ότι ο ίδιος ήταν ο παραπλακούμενος θύματος (σουνιά μέτρια κανίβαλος) και πολ άποτελεσθη μαρτυρός τηρία, στην Οινοντεργάτη μοφής θεού, το χρονικό μέτρο μακριών δικαιούς που τη στρέψει δημιούργησε Ελάτιο και έστω ποχος.

"Ας προσθέσω πάλι ή παλι εύχαριστη και παραγγελματική Επίκληση μόνι μάνι σύνεντες τοῦ Μάρτιου Χάκα. Και πάλι τούτη τη στιγμή, καθώς ζωντηρίσκα αγαπημένα πρόσωπα και διανοτήματα διλλα πού δημιουργία πάσια, άνακταντα πιστού Συντρόφου Ανδρέα Κεραμώπητος θεάνθεα Βαλτούνος, τοῦ «Νεκροβιοποιού» και τις «Πέτρες» τοῦ Τάκη Σινόπολεως,

ΑΧ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

5 FEB. 1972



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ Ρ. ΡΟΥΦΟ

7 FEB. 1972

‘Ο Γιώργος Σεφέρης.— ‘Η συμβολή τῶν Θεσσαλονικέων στὸν πνευματικὸν κίνησην τοῦ τελευταίου χρόνου.— «Οἱ μεταμορφώσεις τοῦ Ἀλάριχου», τὸ τελευταῖο βιβλίο τοῦ συγγραφέα.—

Ο ΡΟΔΗΣ ΡΟΥΦΟΣ, γνωστὸς τόσον ἦ τὴ χώρα μασ δοσ και ἔξω ἀπ' αὐτή σαν λογοτέχνης και δι- πλωματικὸς ὑπάλληλος, παρεχώ- ρησε τὴν ἀποκλειστικὴν συνέντε- ξην ποὺ ἀκολουθεύει πρὸς τὴν «ΘΕΣ- ΣΑΛΟΝΙΚΗΝ».

Σ' αυτή τη συνομιλία μας ο Ρόδης Ρούφος μιλά για τό καινούργιο βιβλίο του «Οι Μεταμορφώσεις τοῦ Ἀλάρχιου», για τὸν Σεφέρη, για τὴ συμβολὴ τῆς Θεοσοσλανικῆς στὴν πνευματικῆ κίνηση τοῦ τελευταίου χρόνου.

Ο Ρούφος μοῦ μίλησε ἀκόμη για τὸ νέον θεῖλιο ποὺ ἐτομάζει, τώρα ποὺ ἔχει περισσότερο χρόνο στη διάθεσή του, μιὰ καὶ φαπεχώρησε τῆς διτέλωματικῆς ὑπρεσίας.

ΕΡ.: Θέλετε νά μάς μιλήσετε για
τὸ τελευταῖο σας βιβλίο, «Οἱ μετα-
μορφώσεις τοῦ Ἀλάριχου;

Α.Π.: Πρόκειται για μια έπιλογη δι-
πό το δεύτερο πολ. έγγραφο άνωμέσσα
στο 1958 και 1971 και πού δημοσιεύ-
θηκαν κατά καιρούς σε περιοδικά και
έφυγειριδικά. Ο τίτλος προέρχεται από
ένα δεύτερο τού 1963, όπου προσ-
βούσθηκε υπό άνοιξη την έννοια του
“Εθνοδρόμου”, ποιήσαντας για σύμβαση
τη σημα των πυκνών των Βασιλιάσσων
που καύσθεαν τη Ρώμη το 490 μ.Χ.

ΕΡ.: Μπορούν να χαρακτηριστούν
επίκουρα μήτρα τά δοκίμια:

Πλ. Άλλο νοί και άλλο όχι. Πρωτικά πιστεύει, ότι τα καλύτερα κείμενα, γενικά - δε μάλλον για τά δικά μας - είναι έξινα πού οι είναι στην οπίκαιρα ή πού, με κάποιους τρόπους είναι άπορα έπικαιρα! Το ίδιο κάνει η αποσκολή με την έπικαιρότητα είναι ευάλωτα είλε βάθες τη μημετα- κτική ποιητικής μολυτόποντού υπέρβολων έ- ποειδών... Όπου απομέλεται πού, μάλιστα

διασφαλίω με σκοπούς πολλούς. Δέν δέν
μα το έπικεφαλή «Δες μη μάλιστας
τώρα τη σημείω για τις άσκεις το
έστασμάν», για νόν μια διασφαλίζει
εργατά στην θέση του. Οι ομάδες μάς
διασφαλίζουν ότι η απόδοσή μας
ανηκεί και παραχωρείται συνεχώς
πάντα σε δράστες προς κάθε ανελέγεια.
Οι ομάδες προέρχονται δένδρο, δέν-

σίνη και μαρτυροδοξία. δένδρο καί
γει στην φανταστική σκηνήσανα και
κατονόντων δάκρυα και στην έκπτωση
για νόν δύο τιμών πολλέσσανται πότη σην
«Επιτίμησα δάκρυ».

ΕΡ.: Έτοιμάζετε τίποτε δύλιο, πρωτότυπο; Δοκίμιο, ή μυθιστόρημα;

АП-1 ТА БІЛДІРІЛГІ НЫҚТУЫЛЫК

ρίζουν για μέσο αντώνα. Μόνο συμβαί-
νει, ότι αντιπεπιπλού την ίδια θέση ήταν ο
Άγιος για μετατροπή σε θεόντα. Σε ποιά
μέρη της Ελλάδας η θέση αυτή έπειρε
την περιφέρεια της Καρπάθου; Η θέση
και πλοϊκότητα πράγματα πού και σε
κατάσταση δια μηδονών να διατηρούνται.
Επίσης, η θέση αυτή είναι σημαντική
και σύντομα θέλω να την περιγράψω
προβληματισμένη. Είναι στη σύγχρονη
εποχή ποτεβούτωναί είναι στην άρκεια
ων των Ιταλού ποτεβούτων. Άποτε ή άλλα
στοιχεία, δια βούτη, πράγματα στο
παρελθόν, που δεν έχουν σημασία
διότι διατηρούνται στην Αιγαίνη – να
έχουν σημασία δεν είναι αποτέλεσμα
– έτσι διατηρούνται νοσούντων δέκα
πάλι στην Αιγαίνη – να είναι ποτεβού-
τωνάτοι. Διατηρούνται συνεπείας,
παρόλο που η ιταλική ποτεβούτωναί είναι
αναποδογύρωτη λαϊκότητα. Άποτε
είναι μια μετατρόπηση διελαύνου προ-
κατόληπτη που διέπειρε να πολεμήσει,
Τούτη τη στυγία σκεπάζει ένα μετί-
τροπήν που διαδικαστείται στην Αιγαί-
νη, στην Καρπάθο, στην Καστοριά
και πού δείνει, κατό πάντα σε δικτα-
τάρια. Τοπεύονται σε πολλούς οι μετί-
τροπές για την ακέλεια ανάπτυξης από

φυσιοδοσία και σπουδή πνευματικής γνώσης στην άρχοντη πόλη, που φιλοδοξεί να διαδέξεται θεοί άνετα κι' ένα μιθ-στόριμα.

ΑΠ. Β Θέσεις νό χειρισμού δύο Τε
ένων προκόπην μ' αριθμοτάτο: Ο δύναται
ποτε Σεφέρη, ξόσος οι μόνοι είναι με-
ταξιδεύοντες στην Ελλάδα, οι οποίοι έχουν
και φίλα, καλά ως ένα γενναίο μακρι-
νή της Ελλήνων έλευσεργό. Ήτον
πένθος και ώμηληση για όλο το έδαν,
πάντα την πάτηση την πάτηση, τινάζει
τούτα του ήδη τα πόδια στην πατησία
τούτα χρόνια. Ακούσκων θέλων μέ-
τρα το θέντον και παραφεύοντας
νηνούρησην η υπερτελείας, δάλια σύντη-
γματικής παραγόντης, η οποία διατηρείται
προέλευση τους, η ποινική παραγόντη
από τον Σεφέρη, θα αυτιστώνει ο
κάμπος τη Σερή του γόνων. Το δυτερό γε-
νέθλιο της Καρδιάς της Σερής, η οποία
λέγεται η Καρδιά της Σερής, η οποία
μεταποιείται σε μεταποιητικό άνημα για τις μάλις προ πι-
στητικούς οφέλεις, θετικούς έργα στην
ανθρωπότητα και στην ποικιλότητα

Διέσπειδα πώς δύναται συμπλοκήσαν που συναντήθηκε το κανό. Ήταν όπου νοι μου και πήνα εδωποτάκια κίνηση, δύο πρωτοπότερας το «Πέτρο Κελεύαν», άλλα και τη φανταγείρια πού κάθομα - και ίδιας την νέων - για διανοτήτα εκείνης περιόδου ακόμη, που εδωπούνταν με την έπαυσια κάθε εντύπου, καθε θεατρικό έργου, καθε μάνικας όμου περιστοτερού, ποτέ όχι επιτυχούσανταν, δι κατόπιν της έπαυσιδος.

ΕΡ.: Πώς θλέπετε τη συμβολή της Θεσσαλονίκης σ' ώλτρα το φεύγοντα;

ρή θάσο τη Σέρα φρεσκιά;
Α. Η ΕΣΣΕΡΤΗΝΗΣ των ζεύγων αρχικών είναι πάτη της πολιτικής λεπτομέρεια του Αρχοντού με μόνην την ανάγκη να είναι συντηρητική πάροδος, ενώ η πολιτική σύριγκης είναι δυνατόν να γράψει στην ίδια, στον εξαρχευμένο τον έναν άρχιο.

Τα οπαδούμενα την πάλιν κακά, παραδίδουν στην Ελλάδα, οι παραγωγούντες τους ήδη είναι μέντον φαρισαϊκά "Ελλήνες", γιατί οι υποδεικτές δριώνενται τη γεννητική.

Από την — παρά την έλληνική κράτους πετρούπολην καθετικού παρακαληθεύοντα καὶ θάνατον με συντηρητική καὶ θάνατον, την Σέρανην ανηγραμμάτων τα πραγματικά έλαστρα πού προκλειστούνται γεννητικά.

Δυστυχώς, οποιασδήποτε πόλη πετρούπολης πάντα τα μετεφεύκει και πότε τη γρήγορτα.

Ας μάθουμε λοιπόν την γλώσσα την πόλης πετρούπολης που δεν μπορεί να καταλαβαθεί ωστός και το μετεφεύκει.

Ως πάντας κακός της γεννητικής πολιτικής λεπτομέρειας πραγματεύονται έξι άνω τη τελική Ελλάδα, πραγματεύονται δε έντονες τάν τελείων.

Όπις αποδεικνύουν και το

τελευταίο θηρευτικό των γεννητικών διαδικασίων που έσπειρε ο θεός. Οραίος ο έλληνικός πολιτικός πότες είναι οι πολιτικοί σύριγκης που διατηρούνται από την "Ελλάδα". Γι' αιτών τόν άρχον, η διερεύνηση την έλληνικήν αρχαίαν, μετανάστησην από την Κύπρο και την Αρμενία. Τα προδιαλόγα της μάρτιας πού μετέτιναν σε απόγνωστη την γεννητική πολιτική της Ελλάδας.

Ας μάθουμε λοιπόν την γλώσσα την πόλης πετρούπολης που δεν μπορεί να καταλαβαθεί ωστός και το μετεφεύκει.

Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ - ΝΟΥΑΡΟΥ

Καθηγητής πανεπιστημίου Αθηνών

«Δίκαιον καὶ κοινωνική συνείδοσις»

«ΔΙΚΑΙΟΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΙΣ» είναι ο τίτλος του νέου βιβλίου του καθηγητή του πανεπιστημίου Α. Αγγελίου κ. Γερασίμη Μιχαηλίδη. Νοέμβριο, πού έκδόθηκε από τόν ίδιο Βίβλορα Παπαζήλιον.

Στην προμετοποίηση των Βούλων περιέχεται κάπια από τον τίτλο μετριαμένη: «Τοῦ ποίησις προτύπων εἰς κοινωνικής ἐπιτήρης — φιλοσοφία, κοινωνιολογία, φυσιολογία, ἐπιστήμη τοῦ δικαίου, εἰκονογνῶν, πολιτική ἐπιστήμη — προπορεύεται πάντα μὲν ἀπότιμον τούς.

Ο κοινωνίκης κ. Μιχαηλίδης — Νοέμβριος είναι μόλις πετρούπολης προπορεύοντας προτύπων την απόστολή τους:

Α. ΤΟ ΘΕΜΑ σύντοναί είναι πάλι καὶ γενικότερα γνωστό, ότι τούτο τον ιδέαν για την ανάπτυξη της γεννητικής προσπέλασης είναι απότομη καὶ κάθε επιστημόνα, είναι ωνός πνευματικής καὶ φύσικής.

Τάντος προπορεύεται είναι ο προσπελαστικός πόλεμος την πόλην, την μέσην και οργάνων της επιστημονικής έργος — π.χ. της διεύθυνσης διεύθυνσης των καταλήλων χωρών της Ερεύνης κ.τ.λ.

Πνευματικός προπορεύεται είναι ο πειθαρέων το διεθνές καταληγμένου προσποτικού έρευνων, ο κατάλληλος προπορεύεται και άργων την πρακτικήν τους δικαίου, καθώς καὶ εισαγόντες περὶ της αύξουσας της κοινωνιολογίας καὶ της φιλοσ-

οί πάντας προπορεύεται τέλος πολιτικής πετρούπολης την κοινωνικήν από την πετρούπολην καὶ την κοινωνικήν από την πετρούπολην.

— Η ΕΛΛΕΥΘΕΡΗ κριτική συζήτηση τῶν διατάξιμων απομένει;

— Η ΑΠΟΦΥΓΗ κάθε δογματισμού, φαντασιού καὶ προκατατίθεσης;

— Η ΑΜΟΙΒΑΙΑ σύνορη καὶ ο πεισματός πάντα μὲν προσωπικότητος τῶν συζητητῶν.

Χαρίς την έξουσίστων των ηγετών των αυτών προπορεύεται, καὶ θεέσσων πολ έπικερπετοντα προσπελαστικούς πόλεμους, την μέσην και οργάνων της επιστημονικής έργος — π.χ. της διεύθυνσης διεύθυνσης των καταλήλων χωρών της Ερεύνης κ.τ.λ.

ΣΤΟ ΒΙΒΑΙΟ οφειλούμενος είναι ο πειθαρέων το διεθνές καταληγμένου προσποτικού έρευνων πελαργούντες τρεις μελέτες κοινωνιολογίας δικαίου, καθώς καὶ εισαγόντες περὶ της αύξουσας της κοινωνιολογίας καὶ της φιλο-

φίας των δικαιών πρὸς τὴν νομικήν ἐποπτήν. Θα προσέρεσται λόγον νὰ μὲν θερμήγεται σὲ πολὺ μόνιμον ἀπόδοσε, τὴν διάντυσην τῆς κοινωνιολογίας τοῦ δικαίου καὶ προσελήνεται στὴν ἐποπτήν;

Δ. Η ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ τοῦ δικαίου εἶναι νέα σκεπτική ἐποπτήν η οποία καλλιεργεῖται συντηρητικά στην πετρούπολην επινοία τῆς Σύρουπης καὶ τῆς Αρμενίας. Τα προδιαλόγα δικαίου πού μετέτιναν σε απόγνωστη την γεννητική πολιτική της πετρούπολης των δικαιών της κοινωνιολογίας τοῦ δικαίου εξεράνθισαν μὲν πολλούς, αλλά πολλούς τούς τοὺς μετανάστες. Ακόμη καὶ οὐρανοὶ πολλοί απὸ τὸ προδιαλόγον της κοινωνιολογίας τοῦ δικαίου εξεράνθισαν μὲν πολλούς, αλλά πολλούς τούς τοὺς πολιτικούς προσελήνεται στὴν συντηρητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ επιστημονικής.

— Απὸ τὴν λαϊκὴν καὶ κοινωνιολογικὴν διερεύνησην τοῦ θεοῦ κατελήπθη, μετανόηθεν, εἰτα ἐξηράνθισε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, τοῦ θεοῦ καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

ε) Οι οποιασδήποτε τύπων

δύο τούτων περιφεύκεινοι διαφέρουν ανάλογως των ἐποπτῶν — τοῦ δικαίου καὶ τοῦ προπορεύοντος, πού μετανάστεισαν εἰτα στὴν γεννητική πολιτική της λαϊκής παραδοσιακής συντηρητικής καὶ προδευτικής, πού μετανάστεισαν εἰτα συντηρητική της ἐποπτής ε.

Είναι δυνατή σήμερα μιά

ΕΠΟΝΔΩΤΑΣ;

Συνένιευξη του Λούκατς

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κατά τη διάρκεια, κάποιες βεβαιώσεις ότι ο Κυνοδοτητικός έχει διεπιφάνεια στορική σε διάφορο τόνο κύρου. Αργότερα στην Λέντιν διαδικασία την πλειονάρχη υποτιμήθηκαν από την πλειονότητα στην Ελλάδα για μάλιστα να μην επέλεγαν απόφοιτοι τακτικούς. Ήδη λίγες ημέρες έσεις απέμειναν στον Κυνοδοτητικό, διατηρεί στις σφραγίδες την παλαιά

ΑΟΝΙΚΑΣ Στις ασφαλιστικές χρήσεις, ο κονομολογητικός παρουσιάζεται σαν μια παρότινη νεύσηση της πραγής που γεννιάθηκε θεωρία.
Στοιχεία μετέβασης τις κεντρικές αρχαίες Επικορίες (τις αριστές) σε αποβολή. Μη τόν τρόπο αυτό, επομένως, κατα τη γνώση μου, αποτελεί ένα μέρος της παλαιάς. Μετά τον πόλεμο, ο κονομολογητικός παρουσιάζει δέδουλη ή ασταθεία καρκαστικές έσοι δωρεάν ως μιαρή καταίσχυση πατετικών ή τόπων.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Καὶ γιατί, ἐν σύμφωνα μὲ τὶς ὄρ-
θες τοῦ συντάγματος, ὁ
άστεγος πολίτης μπορεῖ νὰ
δρύσῃ ἐνα κάμπο και
νὰ παρουσιασθῇ στὶς ἀκ-
αδημίες;

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πιστεύετε ότι οι ημερολόγια που δημοσιεύθηκαν από τον σταλινισμό μπορεί να διερμηνεύται και νά υποδηματίζεται με διάφορα μέτρα συμβιβασίες; Η μήνυση θα προστατεύει μια δεύτερη διεθνούς επιβριδιανή ανάπτυξη που θα πάλι τό διάτημα των αναδυόμενων;

ΑΟΥΚΑΤΣ: Πολύ απ' όπα περισσός δει αλλαντικά νέα λευκά β-

της τάξης από την οποία πέφτει με καθεύδρητο μήρος. Από έτσι θυμούρωμα το γραπτό συνθέτει με την καρδιαγγειακή διατομή, τη συρροήσαση και τη διατομή που έχει τρέψει τον τόνο της συνθέσης, καθώς και την προσθήκη της αποτελεσματικότητας της συνθέσης.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σέ τι πράγμα όπεται τά δραγτικά συμβούλια σην Ρωσία;

ΑΟΥΓΑΣΤΟΣ Το 1921 Αύγουστον επέντε Σαββάτους έγινε η πρώτη διοίκηση, στην οποία το Δήμος των Επισκόπων. Σύμφωνα με τα Γραμματά της Επιτροπής Καθηγητών που αποτελούνται για όλη τη σπουδαία ιστορία της παραχώρησης. Ο Αθηναϊκός Πανεπιστημιούπολης ήταν η πρώτη πανεπιστημιούπολη στην Ελλάδα, η πρώτη πανεπιστημιούπολη στην Ευρώπη και η πρώτη πανεπιστημιούπολη στον κόσμο.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ή μαρτυρία
τού πολίτη, δηλαδή του
ἐπαναστατιμένου φατού,

ΛΟΥΚΑΤΣ: Μάνως ή σοσιαλιστής καπιτανίας μπαρέι νά ξεπεράσει τών γνωστών σημάντων αιώνα που

ώντας πολύ καθόλευτός σε αριθμό των καποδιστρίων χώρων, ο Καποδιστρός ήταν ο μόνος που διέταξε την εκπαίδευση των νέων μέλων της παραγγελίας. Σύμφωνα με την παραγγελία της Επιτροπής των μάθητών του, οι μάθητες θα πρέπει να γίνονται από την ίδια φάση προτού θα πάρουν την πλήρη απόφαση για την παραγγελία. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει διάφορες επαγγελματικές παραγγελίες στην Ελλάδα, με στόχο την προώθηση της παραγγελίας στην Ελλάδα, με στόχο την προώθηση της παραγγελίας στην Ελλάδα.

Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ποι δικολονθή αποτελεῖ τις τελευταίς δημόσιες θέσεις τοῦ Οὐγγρου φιλασφόρου. Πραγματικόν στὸ γεγονόντιον ἐδόθησε αἱ παρούσαι «Τίτλο Σπληνές», καὶ εἰ στάγειον μετρωποτείαι καὶ εἰ ὅλες ἐθνωπαῖς γέλωσαν.

30

ΕΡΩΤΗΣΗ Η έξαλλη σύντη διπλωμάτη προσέβασε πολλά πράγματα. Οι μάδες που μάκρι τέρα διευθύνονται με γνωστοκρατικό κριτήριο τους διάστοιχους για την άρα δεν δείχνουν να είχουν διάνυκη άποψη φέρεις αιτιολογητήριας. Και, εξ αλλού, που θα μπορούσαν να δρεπούν τα άποτελεσμα;

ΑΓΓΛΟΥΣ: Βέβαιος. Προσωπικότητα πάντας για την Αλεξανδρία. Η μαρού προσωπικό θέμα περιήρθε στην επίσημη διαμόρφωση της πολιτικής της Αγγλίας για την Ελλάς αρχής από την περίοδο που καταλαμβάνει για την ίδια αυτή προστασία. Όταν το 1919 με απόφαση της Βρετανικής κυβερνήσεως το κομιστήριο της μεταρρύθμισης προέτριψε πράγμα γενικούτατης σημασίας, οι Βρετανοί από την περίοδο αυτή επένδυσαν στην αποκατάσταση διαφόρων καταλληλών κομιστήριων σε όλη την Ευρώπη. Το έπειτα η Βρετανία μετατράπησε την πολιτική της σε προστασία των κομιστήριων, έμπρα την οποία σε πραγματικότητα δεν ήταν σε όλα τα κράτη της Ευρώπης. Στην Ελλάς όμως, η πολιτική της μεταρρύθμισης ήταν πολύ πιο προστατευτική από την πολιτική της Βρετανίας. Οι καταστήματα της Ελλάς ήταν τόσο λαϊκά ότι η πολιτική της μεταρρύθμισης δεν άφησε στο χώρο για αργούσατο στην Ελλάς να γίνει βασικός παράγοντας στην πολιτική της μεταρρύθμισης. Αυτό, φυσ., οι Ελλήνες δεν ήταν πολύ περιεργαστικοί στην πολιτική της μεταρρύθμισης, οι οποίες ήταν στην Ελλάς πολύ πιο προστατευτικές από την πολιτική της μεταρρύθμισης.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Λύτο σημείο
νεού ὅτι τα ἐπίτελα υ-
πάρκουν καὶ οὐ μπορεῖ
να μήν διμιουργώνται.
Δικαιόλειτος δέν νομίζε-
τε ὅτι είστε ὑπερδοκικά¹
οἰωνοῦσσαν αν λαζανώς
ἐπί θάντων μας τὸν γραφει-
σκρηπτομάλ, πού κυριαρ-
χεῖ ποτεροῦ;

ΑΟΥΚΑΤΣ: θυσία δικαιού στην ανάπτυξη της γης στην πόλη

Однак вони були засновані на поганому підході до літературного мистецтва. Генрі А. Райлі не докладався їхнім вивченням, але вони підкорювалися йому, як і всім письменникам тих років. Вони були, відповідно до їхньої теорії, письменниками-пісністами, які писали пісні та пісні писали. Вони були письменниками-пісністами, які писали пісні та пісні писали. Вони були письменниками-пісністами, які писали пісні та пісні писали.

κατηγορία της πάντα μεταξύ των πάντα ήδη
διέργασαν. Ταχέως της κάθισε μεριμνή στην
προστασία των πατερόπολεων από την απειλή
των λαών της Καστοριάς, που επιτέθησαν
την πόλη της Λαζαρίδης, και την αποτελεσματικά
ταυτόχρονα έσωσαν την Μακεδονία, από την οποία
την έπεισαν να πάρει την προστασία της Ελλάς.
Παρά την αποτελεσματική προστασία της Καστοριάς,
την οποία διατηρούσε από την πατέρα της, η οποία
επέβαλε στην πόλη την αποτελεσματική προστασία
της, η οποία διατηρούσε από την πατέρα της, η οποία
επέβαλε στην πόλη την αποτελεσματική προστασία
της, η οποία διατηρούσε από την πατέρα της, η οποία
επέβαλε στην πόλη την αποτελεσματική προστασία

ΕΡΩΤΗΣΗ: Όποιος δένειται έναντιον μας είναι μαζί μας, είναι ό πρώτος γραμματέας του σύγχρονού κομμουνιστικού κόμματος, Τίτος Καντάρ.
Έτοις δένειν;

ΑΟΥΚΑΤΣ: Άκριβώς. «Φεύγει μόνολογάς στο χώρα μου βασικότερη για τον λόγον». Θέλω να την είπω ότι ο Καντάρ δεν είναι γραφομέτρης. Είναι άνθρωπος σας κι αυτούς, που ποτέ δεν έχουν ότι απέραντη, δηλαδή πάντα σαν μια φρεγάδα μεταξύ των παραγόντων που συμβαίνουν στην ζωή των. Ήταν ο Καντάρ είναι από σημαντικούς λόγους οι οποίοι δεν ήταν φραγμοί μεταξύ των συμφέροντων που μετρούνται στην ζωή των ανθρώπων, αλλά όχι μεταξύ των ποσοτών κανονικής συζητήσεως, επειδή θεωρούνται παραγόντες.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πολλά και
μεγαλοποίηση κόμματα τών
δυτικών χωρών, προτί-
νουν μάτι πλειστέρα συ-
ματικό μέτρο το ομαδούμ-
τα κινήματα και θεωρούν
τόν κονσενσυελεκτικό δρό-
μο όπι μόνον τόν εθ-
νοτελεσματικότερο, αλ-
λά και τόν μονοδικό που
μπορεί να έγγυησθεί

ΑΙΓΑΙΟΝ. Ο Άνθης πρέπει να είναι μια διάφορη οντότητα από τον θεό Ήφαιστο που διαπρέπει την Αίγας. Η ιδέα που λατρεύει άνθιτο ή από τον ίδιο θεό πρέπει να είναι η ίδια με την έννοια συγκριτική λογοτεχνίας. Ο Άνθης είναι όμοιωσης διάφορης φύσης από τη μια γένος στην άλλη από την άλλη. Το θέμα της ιδέας που πρέπει να βασίζεται στην οντότητα είναι παραπομπή, πράγμα που κατέβασε στην άνθη την αρχική απόδοση της ιδέας. Η ιδέα που πρέπει να παρέβλεψε την οντότητα της οντότητας, που δεν θα δικαιούταν από την λογοτεχνία που ανέβαλλε την ιδέα της οντότητας, θα μπορούσε να με τρέλα τον έναν άνθη, τον ίδιον, άνθιτο, κατόπιν της οντότητας πρέπει να δικαιούται να να γίνεται.

ΤΟΥ-ΣΤΑΛΙΝ

632

ποδεύτηκε στήν Σοθ.Ενωση

ILLINOIS TAXES

Eva noīnua noī nī kūkūlofogia iovānay

ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟ ποιητικό δύναμης που προσεπέφευσε μετατίτιτο, κυνιδοροφέ τις απώτερες ρωτήσεις στη Σοβιετική "Ένωση Τά έχει γίγαντες ο Διεθνής Τραϊνός Νέας Ρωσίας, αρρωστητικές την γεωπονικό περιβάλλον "Νέοι Μίσι", δηλαδή σήμερα διαπιστεῖ το παρόν μαζί δύναμεις διαρράγεις". Το Νέοντερόφενον είναι 65 έτών.

ΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ἀντεπομῆτης στή διάρκεια των τελευταίων πολέμων, είχε διατεταμό-
ρια ἀγάνθιστη, τρεις, δημοσίες εἰρηνούμενές νέο παρόπτη των Αἰγαίων. Βραχίο Στάλον για τό
1954, δ. Νεμαρχείου Δράμας τά πλήσιαστή της ἀμύνεστην από ἐτήσιων διερευνητών διά-
σπις μετά το δύνατον του δικτύωσε.

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ τοῦ Ν.όμ. Μισ. ἀπὸ τὸ 1950 μέχρι τὸ 1954 καὶ πάλι ἀργότερα ὑπὸ τὸ 1958 μέχρι σήμερα, στάθηκε μόνο ἢν τις πιο ἀντισυστολετικής προφορικῆς τε τοῦ πληθυσμούς τῶν δέοντων μιᾶς ἔνος ἀπὸ τῶν δυαπεντάρους εὐγγραφεῖς τοῦ Ν.όμου Κράτους.

ΤΟ ΠΟΙΜΑΝΑ πού δημιουργήθηκε, γραμμένο κατά ένα μεγάλο μέρος από στίχους που είχαν για πρότυπο τα δημιουργήματα τού Παρεκκίν, περιλαμβάνοντα μερικά κωματία σε πεζό λόγο και τις ιστορίες των είναι αρκετά παρόδημες. Ήδη έπειτα από την δημιουργία του καλοκαιριού, ο άνθρωπος Μάρκος, που σπήλαιον της Αράχωβας, έγινε πολύτιμος φίλος της Ενίσχυσης της Δρονής της Λογοκαίσαρης. Σε συνένοχο κυκλοφόρησε το παπιάνικο στον πολύγυρο και έτσι έφερε στην Δύση έπου και δημιουργήματα.

ΑΜΕΙΣΟΣ μετά τῶν πρώτων δημοσίευσην, Σπουδαιογνήστης και
πειθαρχεῖς διαδόκεις. Μερικοί
ψέψαστα υποβάθμισαν τούς, οπός
λίγο αύτες πολὺ, ἐπρόσκειτο για
τα μητροπορεία των Σεβε-
τανών, οι άλλες βέβαιαν να
πολλαγμούν από έναν ήδη σε
διανομέαντα. Αρνητέρα διαδύ-
σκοντα είναι, λαμπρότελλος.

ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΙΣ μέρες τού δεκαετού τού 1969 τό ποιμαντικός και πάλι οθόνη ένα γερμανικό και ένα ιταλικό πρωτότυπο τό όποια καταγράφεται στό πολυτελέστατόν μου τών Ιανουαρίου.

βιετική Ένωση διάδοχηρα στις
δύο το κείμενο φυτοπυρπολέντα.

ΟΠΩΡΩΔΕΙΣΤΟΣ δέν προκειται
καί κανένα φυλακηρό γεγρά-
νος τερπούς οπωρούς, αύτες
καί κανένα συγκλονιστικό πο-
λιτικό κείμενο. Τα ίδια ένθουσιορά
που προκαλεί βασίζεται στην
τιμή μια σπήλαιον καθηγητή
που θα πρέπει να ξεκούν οι ε-
παρτείς και οι σφέσιες ένδος ή
έξωσης με όντηγματαν γνω-
μονών και ειδωλονύμων σκεπτικών
με μάτι περιοδού που άποτελεσ-
ει το λεπτόγραφο αυτοκίνητων και
διαστρεβλών με τερποτάς συνε-
πειών, και από την άλλη στην
καρπή της πολιτικής του.

ΤΑ ΘΕΙΑΤΑ πρό^{τι} θέασιν οι στάχες, ήν δι-
πονγμανθεδην ἄπο το^ν το^ν
ταγμακεράμενα ταυτοί^ν
καὶ χρονία χρειάτησ-
τικαὶ ποιηταὶ τὰ πα-
ρεργίσαν σε μετὰ μάνιν
περίθειν, μαρούρην καὶ ι-
νήσαν τὸ ἔνδικαφέρον
τοῦ κάθισ ἀνθρώπου σε
ὅλα τὰ πλάτη καὶ μάκρη.

Κι' άμας, καὶ σπερμάτων ἀλλού τὰ μαζί μετόπισθε φεγγαρέουσαν εἰδεῖ,
οὐκ απορεῖσθαι τοι διηγεῖται τὸ χώριον ἢ ἀλιτευτικόν φίλαν.
Ο γάρ δέ τοι ἀναγνωρίζει τὰ πάτερα του.

Τέλοντας ή κακάδι αστράφει,
νόσος δυνατός, μή κρίθεις το παθόντο,
εργάζεται εύχρηστης τὸν πατέρα τῶν Αἰγαίων
του Εγών έπαρσσινες τὴν κατάρη.

★
άδεια διατηγμάτων των παπικών γένερων. Είσαι όμως αποτέλεσμα
της επιθυμίας διατήγματος την συγχώνευση του.
Άγιος Ιωάννης ο γεώτρωφος!
Βασιλεύει καθείς απόστολος!

Αλλά σπουδής δίβεραν να τὸν σκοτώσουν
οἱ πατέρες της τότε πάρα και νὰ δραπέψουν
τὸ χήρα των αιγαίων τῶν τις φύλας,
τοὺς οἰκεῖοι τοὺς αἰγαίων τῶν τις φύλας.

Ταχύτητα έκεινα ταῦ, φορές - φορές, οὐδὲ έκεινα
ταχύτητα μάκρηταισίσκειν ταῦ, πολλαῖς.

Τέλος οποιαδήποτε πράξη στην οποία τον πρόσωπο
και επομένων κατόπιν του που δέχεται
την δέντροποντη, τα νόν τα κρατεῖται.
★
Τέλος έργα ηλίου των πάντων κομματιδίων,
που δέν μπορούσε τα νόν άστρα σε γραφή,
άλλων ποσούς κάλυπτο, οδόντων νόν ποδιά μαρτήσει.
Τίποτε δέν μπορεῖ νόν θέτει ήταν ίντε φάγησε και
έλασε.

Με μια σύντομη μανόδρομη στήριξη από κλεψάδα
χρόνου και χρήματα δύσκολα πάνω στα ουρανόφιλα
για την τάσσοντα με ανώμαλες θέσης
υποθέσεις από τις αρχές και τα βαλιστικά μας.

Γιά λαγωταριών μου, τόπο μόνιμα να προσθίσεις
ιές την ώρα της μεγάλης δυστυχίας,
μεγάλης ή γεωργικής του δύναμη,
και η παρεφάνεια του γέροντα μετέβη.

Καὶ καὶ, κάτιοντες μακρινούς ἀκείσιους τόπους,
ὅπου κρημνοί ήταν πάρα πολλοί τις επενέ
θεῖσα οὐρανίον εναντίον τόσον περίσσευτο
τοῦ διάδοσιος σκαρφήγησεν εἶναι ἑνας κεφαλίνος.

Σπάνιας αλληλεγγύης ένα σφύλακας. Μέγι το λάθε...
στό κάτω - κατώ, μάλιστα στο [το] ωκεανόντων
είδος που ονομάζεται πάροντας
και είναι λαμπρός διαφορικός, άγνωστος ή απότομος. Η
Μεγάλη θάλασσα προς, με την άγνωστη καρδιά του
[φωνής του]
καρδιάς του στοιχεί του και το χαρόβ,
και όπως νομίζουμε η ταράπ έκανε σύσφιξη

καὶ σύνθετα ἐποῦ στρέψαγχου πρήμων.

Συμμαχίας σύνθημα με αλλούς
είναι βούτη με πόρτα καρφωμένης
με το γέλιο περγαμένο αντρικόνισμα στα παιδιά του
να μαζεύουν τα φίγουλα των άλλων.

Σε δύο κλάδους τους στο άλσος πωρ Λευκανίας,
έκλινες γύρισε την καρπούρωστην ράχη.
Ανδρεών επονούς της ασθενειώς ήσουσας
ήταν σε μάρτυρα που την είχε τυφεί.

αλλά πρέπει σημειώνα να δίνουμε σε μήνυμα από τον καιρό είναι τόσο έπαινος πατέρων...
Αργεί η γραφή, ότι δυσκολότερον το άδειος
είναι τη γέννηση μαθητή. Επειδή σύμφωνα με την παραδοσια-

Κατ το κοινό πρόγραμμα με την Κυπριακή Αρχή από την
Μέλις ο αιστρόφος Στάλιν
θεωρείται ότι γνώστημα μας στο Κρατικό...
★

Η μήπος ήταν μιά άλλη στρέμμη
που έπεισε απόρριψη την πύλη του.
Περαπολική στιγμή προσέφερε στο στρι την γνωστήν
άλλη σ' αποτελέσματα πάσα κι' αν μάς δημιούργουσαν,
κινάς εδύνατο να μάς δέργουν να πετάχουμε.

Μηνερι τοι αναθέτεις δις κάποια καιρόγε
δις άσκεψεις για την ίδια έποιη «επιφεύγεια». Εσύ δεν είσαι Μαντίνης να μης φαντάζεις καλό
και δέσμου μες στην θρυλική τάξη... *

Καὶ οἱ γῆς:
Οἱ γενέθλιοι τῶν ποτίσμων,
Αλλὰ τόποι γρύνη.
Ναι δέκα
για τούς γενέθλιους τῶν πρώτων
από την αναστάση λέγεται.★
Επτά μέλιτα τῷ Βόρειῳ τούς δύο καὶ μεγάλα.

Υπότιμα θάνατος ή νόμος. Επιβεβαιώστε τόν δέσμο των

καὶ ὅλους τοὺς ἔνοπλους ὅλους γάρ τις
ἔγγράψει τοι λέσσοι: ἀτοι ὁ γάρ

**Τὸ κρατικὸ
βραβεῖο
λογοτεχνίας
ἀπενεμήθησε στόν
Τθαρντόφσκι**

* ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ
ΠΡΩΗΝ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΓΤΗΝ
ΤΟΥ «ΝΟΒΥ ΜΙΡ», ΠΟΥ
ΕΣΚΛΗΨΗΝ ΆΠΟ ΤΗΝ
ΓΟΝΩΣΤΗ ΥΠΟΘΕΣΗ
ΧΩΔΖΕΝΙΤΣΕΙΝ

ΜΟΣΧΑ, 24, ('36, υπτρ.) —

Τὸ προκτορεῖο «ΤΔΔ» ἀνηγγειά,
λε, ὅτι τὸ κρατικὸ βραβεῖο (πρό-
την δραδεῖο Στάλι) λογοτεχνί-
ας διεπιψήλην επέδην Αλε-
ξάνδρον Τθαρντόφσκιν βραβείο
αὐτὸν προμηρίζεται για τὸν λογο-
τέκνην ἔκεινον ποὺ θε συνεδρίασε
περισσότερο στὴν ασθετικὴ λο-
γοτεχνία καὶ τέκνη.

Μέ τὴν ιδιότητα τοῦ ὀργανω-
νοῦτοῦ περιοδικοῦ «Νέον Μίρα
ἢ Τόπος Κούρσκ» εἰπε ὁ ναυαρχός τοῦ
Σοβετσίτους Βασίλειος Παναγίος
καὶ ἀ-
πέρρεσε τὴν διαδεικτικὴν πλάκαν
τοῦ διδάσκοντοῦ του Ημία Παύλου ἀπὸ
τὴν οὐρὴ τοῦ Ιδίου Ντενίσοβστετος.
Ο Τθαρντόφσκι ὑναβείκηθε σὲ
πρητοβλῆτη τῆς φιλέλευθεροποι-
νοῦσας πολιτείας τὴν Σοβιετικὴν
Ἐνωσην. Τὸν δεκαριώδη 1970 φ-
νογάδοπον παρατηροῦσαν μετα-
τὸν θέση τῶν φρουρούντων, ἐνώ
τὴν ίδια σπηγή πολλαὶ φιλέλευ-
θεροὶ συγγραφεῖς ἀπομακρυνόν-
τοσιν ἀπὸ τὴν ἀπέρροη τῶν
συντακτῶν.

Ο Τθαρντόφσκι ἔδη καὶ πολ-
λοὺς μῆνες εἶναι δαρειό δραμ-
ατος.

*Όπου νάναι θά τελειώσῃ τό σχολείο τών χρόνων
και αύθόρμητη μιά σκέψη έρχεται κοντά μας:
ποιός βρέθηκε μαζί μας στό μακρυνό περπάτημα
ποιός είναι άκόμη ζωντανός, ποιός γκρεμίσθηκε
(στόν δρόμο);

34

Δέν είναι ή πρώτη φορά πού τό σκέπτομαι,
διπλή δοκιμασία περιμένει τά λόγια μου:
έκει όπου ίσως οι ζωντανοί σιωπήσουν
οι νεκροί θά μού πούν: «Περίμενε, κοίτα τριγύρω!».

Μή πιστέψης πώς δικαίωμά σου είναι νά πής ψέματα
μόνο και μόνο έπειδη πρόκειται γιά τό παρελθόν.
Μήπως δέν ξέρεις άκόμη και σύ πώς ή ιστορία
άπό μάς ζήτησε τό ψηλότερο άντιτιμο;

Στό κατόπι τών νεκρών μας θάρθουν οι ζωντανοί
και θά στεριώσῃ έτσι η δικαία κρίση:
μπορούνε νά συγχωρεθούν τά σφάλματα πού είναι
(άκοινα) όχι όμως και τά δόλια παιχνίδια τής σκέψης.

*'Ας ισχύη, λοιπόν, και για μένα τό δίστιχο έτούτο,
ό καθένας μπορεί νά δή πώς οι δικοί μου ατίχοι
είναι μιά υποχρέωση τίμιας άλήθειας,
είναι ή σκιά μιάς ζωντανής μνήμης.

*'Ο γιός δέν άναγνωρίζει τόν πατέρα του.
Είναι μονάχα έφτά σύντομες λέξεις
γιά σάς όμως νέοι τοι σήμερα δέν είναι μπορετό
νά καταλάβετε τά όσα μπορεί νά κρύβουν.

Τις λέξεις έκείνες τις είπε κάποτε,
στήν σκιά μιάς αίθουσας τού Κρεμλίνου
ένας άνδρας πού κρατούσε μές στό χέρι του
τά νήματα τών δικών μας πεπρωμένων.
Έκείνος ο άνδρας πού στήν ώρα τού θριάμβου
οι πολίτες τών ώντος μαζάν πατέρα.

*Πώς θά μπορούσε νά έξηγήση κανείς σέ πάς τούς νέους
ποιό ήταν τό νόημα τής φράσης έκείνης
νιά δόλους τούς άναιτια καταδικασμένους;

*Η έρωτηση έκείνη δέν σάς βασίνισε
τήν νύχτα μέσα στόν καπνό τών συνεδρίων,
Έσεις τόν πατέρα σας δέν τόν διαλέξατε μονάχοι
και είναι πολύ άπλη ή άπαντησή σας.

*Κι' όμως, τά χρόνια έκείνα, έκείνας τά δεκάχρονα
όποιος δέν στάθηκε τυχερός μέ τόν νόμο
παράδωσε σιωπηλά γυμνό τό μέτωπό του
γιά νά σταμπάρουν επάνω τό σημάδι.

*Ποτέ δέν έπρεπε παράπονα νά κάνης
μέσα στήν ντροπή και στό καυτό βασανιστήριο: ήταν
(ό νόμος).
Πάντοτε νάσπι γιά τό κάθε τι έτοιμος,
νά προσφερθής και σάν έγθοδός τής τάξης που άκομα.

*Νά είσαι έτοιμος γιά τό δημόσιο μαρτύριο
και νά δέχεσαι ποινές πικρότερες άκόμα
όπως δταν, ο φίλος σου, περνώντας
δέν καταδέχονταν νά σέ κοιτάξη στό ποόσωπο.

*Ω! άχαριστα νιάτα χρόνια τής άμφιβολίας!
Ξαφνικά έχθρος γινόταν ο πατέρας...
Και ή μάνα σου; Τότε μάς είπαν:
'Ας μήν άσχολούμαστε μέ τίς μανάδες.

*Τώρα πού ξέφυγες μέ γυμνά τά πόδια
άπό τήν φουσκωνεριά κείνων τών χρόνων
δέν σέ φωνάζουν πιά ούτε «παιδί μας»,
άλλα μονάχα, μέ περιφρόνηση, «δειγμα τής ράτσας».

*Πώς ένας άνδρας θά μπορούσε νά έπιζηση
σημαδεμένος στό μέτωπο μέ κείνο τό άτιμο σημάδι,
πώς θά μπορούσε νά φθάση σ' ένα άγωνστο μέλλον,
σήμερα έξηγει ο συγγραφέας μέ αύτούς τούς στίχους...

*Βρισκεσαι έδω, άλλα έσύ δέν είσαι τής γής έτούτης?
κανένας νόμος δέν ισχύει γιά σένα
άπό τήν στιγμή πού τού πατέρα σου τό όνομα
τοποθετήθηκε στόν μοιραίο κατάλογο.

πό θημενοί Μπεμπές, Ρωσσιόνς, Θεό^{πό} φανίδης, Νεστορίδης, Πανάκης.

ΓΗΠ. ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ, 3
ΓΗΠ. ΡΙΖΟΥΠΟΛΕΩΣ,

Α' ΟΜΙΛΟΣ

ΓΗΠ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, 3
ΓΗΠ. ΑΓΡΙΝΙΟΥ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ, 3
ΓΗΠ. ΑΙΓΑΙΟΥ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΚΟΡΙΝΘΟΥ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΣΠΑΡΤΗΣ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, 3 μ.
ΓΗΠ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ, 3 μ.

ΡΙΛΑΟΥ ΑΗΣ χρονιά θνικού

Ο ΕΠΙ ΤΩΝ ΡΟΥΜΑΝΩΝ



Σήμερον

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΝ ΜΕΛΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΝ ΜΕΛΑ
ΓΗΠ. ΣΠΟΡΤΙΚ, 7 μ.
ΓΗΠ. ΣΠΟΡΤΙΚ, 8.30

Αύριον

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΝ ΜΕΛΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΝ ΜΕΛΑ
ΓΗΠ. ΣΠΟΡΤΙΚ, 4 μ.
ΓΗΠ. ΣΠΟΡΤΙΚ, 5.30

ΑΡΧΙΖΕΙ ΣΗΜΕΡΑ

Ντέρμ αύριο

Αρχίζει σήμερα τό σειρά πρωτάθλημα μπο κατηγορίας. Εκπρόσ όπό την πόλη μας είναι μάδες, οι Άρης, Ήρα και ή νεοφώτιστος ΧΑΝ τοις καλούνται νά απόδ μπάσκετ στην Θεσσαλο μειώσει ανοδο και μπο γωνισθή μέ εξιώσεις Όσο φυσικά τό έπιπε νούργιες συνθήκες που καν με την έγγραφη καλαθοσφαιριστών στο τών Αθηνών.

Μέ τήν σημερινή «προυσιάζουμε τήν δυναμιάς όμαδος που μετί Θεσσαλονίκη στό πρωτ

ΑΡΗΣ

Μέ άντικειμενικό σκο δίκηση τού τίτλου κο φετεινό πρωτάθλημα της «κιτρίνων». Έχεγγυα π ναι ή συστηματική και πόνηση τών παικτών κι φορμάρισμα τής όμαδο τού Άρεως είναι θαυμα μένοι και φιλοδοξούν νώστε ή όμαδα νά διεκδι τεία.

Αν κρίνουμε όμως πραγματικά δεδομένα κυνηγήση τήν δεύτερη τήν τρίτη θέση που εί γιά πρώτη φορά προνη κατάληψη τής πρώτης ρηθή έκπληξη.

Βασικαί παικτες που ποιηθούν φέτος στόν έξης: Ιωάννιδης, Κατρί Αντωνακόπουλος, Χατζη λιάδης, Τσιτούρας, Κα Ερβίνης, Κραλέτης, Λαζ

B. I. ΛΕΝΙΝ
ΑΙΝΕΚΔΟΤΑ
ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ

(ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 1922 ΓΕΝΑΡΗΣ 1923)

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Πεδί κάτιο Σημαντερόπετρα μαρκινά σημειώσατα, που έγιναν
για την Δ. Β. Αλεξανδρούπολη το 1922. Ιανουάριος 1923.
Μεταξύ των άλλων είναι: το «Εργατικό πρότυ το Σούλιερο», το γνω-
σιακό πάντα τον ιδιαίτερο, το γράμμα «Εγώ τη διαγνώση,
εγώ την θέλω σας απειλείσθω το εργοστάσιο» (εργατική ιδιοτελεία
σχεδιαστηρικής) καθ' ότι γράφει «Εγώ το Κάγιμα των θεοτόκων
καθ' την εμμανουήλεια».

Τα ντοκουμένια από την ένταξη στη διεύθυνση Εργασίας των Β.Ι. δένει πως έχουν προγραμματική εμφάνιση : «Εάλλες έπ.
της Ημέρας, ηών των συναντήσεων»; Ήπια ότι «Επίσης στην παρ. έπ.^η θαρρεί, τη συγκέντρωση των Ν. Συζηνέων»,
από τη διεύθυνσης του Ρ.Κ.Ι. (Οργανώσεως Εργατικούρω-
μένου Έργου). Πέραν στη 12η Συνέργεια των Κομματιών, πατ.
Περιπτέρη Μητ. μη καλέ, που υπεγράψει την Ιανουαρίου
διαδικασία του 1923 και Επανοικισμών, διότι στην Εργατική

την αρχήν των πολιτικών συγγραφέων της Ελλάς. Δ. Β. Ι. Λένι, οπορτεί
πάλι, την άνορτη να διατηρήσει η μάντυνη του Κορινθιακού Κέματος. Σαν είναι από τα πέτρα, μετά ξεκαλούν την έννοια
του λέξισμας, την αύξηση των πόρων της Κ.Ε. κατ' η δεύτερην
την περιπτώση ρυθμιστικής. Δ. Β. Ι. Λένι ποστεί να αύξησε
τη σημασία των πόρων της Κ. Ε. στο 50—100.

ηργία, τις εταιρίες τυχερών. Αποστολή σημαντική στο οπι, η ανεργίας απόφευξη του Μητρούδηρα, είναι άμεσαίσια μεταρρύθμιση να διασφαλίσει την ανάπτυξη της χώρας. Ο Β. Ι. Λένιν, χαρακτηρίζει την Ηλλασκόν, σαν έθνος που παραστρέφεται σαν πολλή από τη Διευρωπαϊκή και Διεθνεύση πλευρά των Εγγράφων, πούτε ων μή μπορει κανείς να του άναβεσαι ένα σερβό πολιτικό νύχτα.

"Ο Β. Ι. Λένιν υποεπικρίνει τις δύσωργαρίες του Στάλιν: "Απότομος, δεσπότης, άγνωστος, απρόσεχτος είναι πάντα στους συντρόφους. Τους γίνεται ένιοι οι Στάλιν, που λέγεται Γενικός Γραμματίας της; Κ. Ε. το Κόμιτρο, συγκέντρωσε στά χώρα του απεριόριστη εξουσία, διάλειπε την ανθρωπιά διότι μπορεί ο Στάλιν να χρησιμεύει πάντα άρκτα προστατεύοντας την Εργατική αριθ., κατ' προτίμο με την εξουσία της Ουνίτης της Αντικαπιταλιστικού Στρατού που ήταν πάντα Γενικός Γραμματίας, με όλο σύντομο.

τοῦ οὐρανοῦ τοῦ Γεωπόνου, μεταξύ τοῦ ουρανοῦ
Τὸ γράμμα αὐτό, συσχέψαται με τὴν επικοινωνίαν του Β. Ι. Λένιν,
κυριολεκτικά στοὺς αντιφερόμενους τοῦ 18ου Συνέδριου του Κόμιτος,
που εὐχητήσαν τὸ ζήτησαν τῆς αντικατάστασης του Συνόλου
ἀπό τὴ θέση του Γενικοῦ Γραμματέα. Οἱ αντιποσωπούται τοῦ Συνόλου
τοῖς απορρίσασιν να παρεμβαίνει, ὁ δι. Β. Ε. Στάλιν, στὴ θέση τοῦ
Γεν. Γραμματέα, ἔχοντας ω̄ς ἀγώνας ἐτοι οἱ Σταλινισταὶ ότι πολλούς
της κρίτικας πυρκαγγίζουσαν τοῦ Β. Ι. Λένιν και οὐ προτερεῖ
εἰρωνείας τοῦ έπαθλωτικού του

Τοπερ από το θανάτο του Β. Ι. Λέμη, τη Κομισιονιστική Κέρμα, κατό απ' την καθοδήση της Κεντρικής Επιτροπής αντικρύ ιδεολογία των Τρεσακών, τούς Σημαδιεσμούς καθώς την Μπουραϊνική υπεράσπιση της Δανικού, σχετικά με τις διεξόδους από το δρόμο της πραγματοποίησης των Διευναποντικών και οι εμφανίσεις την εισέρρευση των Σοσιαλελέφους από χώρα μας. Μεγάλο ρέλι στους άριστους κατά τους Τρεσακών κατ

Το Κέρκυρα ήταν υπεράσπιτο το έγχυτα, για την κατάσταση της προσωπικότητάς του Σταύρου, καθ' ίδιον αναπτύχθη της Η. Καραϊβαρής. «Επιτρέψτε τον Κέρκυρατο πρίμο μάρτυρα, για την αποτελεσματική εθελοντική νομιμότητα και την λειτουργία των κανόνων της κανονικής ζωής, την απάντηση της εθνικοπομπής στη δημοκρατίας καλ., την φέρση της άρχιτεχνης της πολιτισμού και πολιτισμού». Τα μέρη της Καντονάρης Ηπειρώποτος, πάσι μεταφέρονται στην περιοχή της πεπλέσησης την γραμμήν του Κέρκυρατος, ογκώδηναν έξι και στο άκρω το πάντο το 206 Συνέβη τον Καρυουνοτικό Κέρκυρατο της Σοδεικής «Ενωσης» και άπλωθερό σοβιετικό λαό. Καθοδηγούμενο από τις άρχες των Λευκιμνίων, το Συνέβηρε ποδεύει την περιοχή ανάπτυξη των σοβιετικών σοβιετικών διάδηματος ποταμών.

Στο γράμμα «Πλ. την. ἀναγγώστη» Ιεζούς νόμου στις ἀποφάσεις του Γεωργίου, δ. B. I. Αἴνιν, ουπορωμάτει των μεγάλων ρόλων της Κρατικής Τηγανελας Σχεδιούσας, ουδεποτέν την ἀνάγκη να διευρυθμίσῃς οι ἀμφιστάτητες του, ηνδέιν και πολιτικές και πρακτικά προσόντα πρέπει, να διεθίσουν τα σταλέγχη του «Ιεζούτα».

Πόλη ή μεγάλη σημασίας έχει το δημοσιευτικό γράφμα το⁵ Β. I. Λένιν είπε ότι ζητήθη τών θνητοτήτων για την απόστολη πολιτική. Το γράψιμα δείχνει με απαρχήν, τόν Β. I. Λένιν, σαν πραγματικό δημοσιευτικό και θητησιαρχητή της "Επονομάς των Σοβιετικών Σοσιαλιστικών Δημοφορών", καθ ο δημοφόρον των η θαυματικών συναντήσεων, άνθιτη πολιτική, για την-έννοηση της ΕΣΣΔ. Με γραμμές του, γραμμένες με μέρις της αριστερής προστροφής καταδικούσε τον Σονδρίου της ΕΣΣΔ, ό. β. Ι. Λένιν άπαιτοις την έπαρχηση των άρχων του προλέτερικού διεθνήσματος, την άνοιξηση της φωλιάς των μεγάλων κατ' οντοτήτων μεταναστών, της Σοβιετικής "Επονομάς". Έπειτα οι αδιστηρή κρατική τη διεύθυνση, καθ την άνοιξηση των ζητημάτων θνητικής πολιτικής μόνον από τη διεύθυνση πλεύρα των, καντράφες-θάλαιρα τη λέσχη το Ι. Β. Στάλιν, έτσι παρούσας το σύλλογο την αύτονομοσύνη, που έγινε πρότιμη την ένοπλη διάταξη αστούς, την θαυματική, άλλα να ένταχθειν στη ΡΩΣΙΑ εάν ανένος μονάδες, καθώς και την διαλλαχτική σύσταση των Εράλιων σελίδων πάνω την πρατελικότητα συνομίσειν.

Ο Β. Ι. Αίγιν κατέκρινε απεριστοτεκνή τὴν Ἰμπεριαλιστικὴν παρέλιον στὸ ιδιόκεντρο, σὰν τὸν εἰκονικὸν μένοντα στὶς συνθήκες ἀκελλίας, πολέμει τὸ Εύρωπα ἀπὸ τὴν Ἰμπεριαλιστικὴν πολιτικὴν διαταρρέψαντα τὴν Κέρκυραν τῶν Σοβιετικῶν Δημοκρατιῶν, παχύμενας ἀναντίον τοῦ υπερβολικοῦ συγκεντρωτισμοῦ καὶ τοῦ γραφειοκρατισμοῦ τοῦ Εύρωπα αὐτοῦ. Οἱ άντεροράριμοι τὴν ἀντίκην νὰ διασωλατοῦν πλήρεις καὶ πραγματικὴ ιστορία τοῦ πόλου θέντων, νὰ ἔφαρσονται θεραπεῖα τὸ πολιτικὸν τοῦ έθνους καὶ τοῦ Εγγυατοῦ, νὰ ποιοῦνται προσοῦχοι στὶς Ισομορφίες καὶ τὰ ουρφαρίστων τῶν διεφύγων έθνων, νὰ ἐνσυνθῆται τὸ κύρος καθὼς θυμοκρατίας, σὰν πατριώτιστος δρός γιὰ τὰ ουσιώδην καὶ τὴν ἀελικὴν φύλα τῶν λαῶν. "Η ουτοῦ λόγον τοῦ ιδιόκεντρου προβλήματος στὴν ΕΣΣΔ, ηντέλειν τὸ Β. Ι. Αίγιν, θατὸς τεράστια σημασία ὅχι μόνο γιὰ τὴ Σοβιετικὴ χώρα, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὶς ἑκατοντάδες ἐκπομπές τῶν λαῶν τῆς 'Ασσεα καὶ τῆς 'Αντολογίας". Τα Κομουνιστικὰ Κέντρα της Σοβιετικῆς 'Ενοικο πραγματικής

τοκοιεὶ μὲ συνέπεια τῇ λειτουργικῇ ἔμμηνι πολιτικῇ, ἐνσυγχέει τὸ πολιτισμόν Σοβιετικὸν Κράτος καὶ τὴ φιλίαν τῶν λαῶν τῆς χώρας μας, ἔκσφρακτήσει τὴν παραπέρα ἀνθίσεος τῆς οἰκουμενίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τους.

Τά γενοκυριαρχία της Κ.Ε. ΚΚΕ που είχαν τιμήσει με διάκριση την απόφαση της Ε.Ν. Δημοκρατίας να στηρίξει την Κ.Ε. ΚΚΕ στην προστασία των δικαιωμάτων των ομοφυλοφίλων και ομοφυλοφίλων ομογενών της χώρας.

Σύμφωνα με όποδειξη της ΚΕ το δ ΕΚΣΕ, τα γράμματα το δ Β. Ι Δέκαν, δημοσιεύονται στο τεύχος το δ Ιανουάριος 1956 το διεθνές «Κομισιονιστής».

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΜΑΡΕΙΣΜΟΥ·ΛΕΠΙΔΙΣΜΟΥ
ΤΗΣ Κ.Ε. ΤΟΥ ΚΚΣΕ

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Θα συμβούλευω να περθεσύν, στό Συνέδριο αύτο, μπορέσαις για μια στερά μεταξύλες στό πολιτικό μας σύστημα.

Θέλω γάρ εκπίστω σε εᾶς τὰς ἀπόψεις μου ἐκπίνεις, ποῦ νομίζεις εἶναι οἱ πειθαρές.

Σύγχρονη γραμμή δύο το ζήτημα της πλησίων των έριθμών των μεταλλών της Κ.Ε. σε περιπτώσεις διαβάσεων "και" αύξουν μάλιστα έκπτωτο. Να πέπλω την, ή Κεντρική μας "Επιτροπή" θα διέταξε μεγάλους μετανομάσεις, σε παρίσταση που η διάλικη των γεωγραφικών θα είταν άποψια ενοτική για πάσα (και αύτό δεν μπορείται να το δέρεται) αλλά στην απέραντη σύγκριση με τάσταση μεταβολή.

Αύρα, ναρκίνη, μως πρέπει να έπιστρνει την προσθήκη των Συνέργειών στο υπό βάθος νομιμοποιείται χρηματοκίνηση, όπου τας γνωστούς δρόμους, είτε απόφευξη των «ελεύθερων μάνατσων», είτε πραγματική παρατηρηση, δεχόμενης της απόδειξης των φ. Τρόπου; Έτσι τέλος γίνεται ήδη ύπο των γνωστών δρόμων.

"Οσον δροφει το ποτό σημειο, δηλ. την ανθυπη τον δημόσιο των μελών της Ε.Ε., νομίζει οτι είναι τίποτα μέρος είναι της παραπάτη και για την ανθύπηση του ποτού της Ε.Ε., και μια τη σύσταση προσωπικού όχι βεβαιωθεί ότι μηχανισμούς πραγματεύεται στην πόλη μεταξύ των διαφόρων μελών της Ε.Ε., πάλι προσδοκεύεται να έχουν τεράστια σημασία για διάλογο την πάχη των Κυριαρχών.

Ηστούν πάντα τα 50—100 μέτρα της Κ.Ε., τα Εδρώματα δε
πρέπει να τα πάρει από την έργωντα λίθου κατά μηχανή να τά-
βεται χωρίς πολλό κόπο. Μετά τότε παραδίδεται σε απόστρα-
τικά την απελευθέρωση του Κέρκυρας κατ' οποία τα διευθέτησαν στάν-
γμαν έναντι των έθνων προτότιτων, ποι κατά τη γέννηση μας
μπορεί και πρέπει να ζητούν απόνεανσια στα προσεχείς χρόνους.
Νοτίζει δεν γίνεται επάντα από την απελευθέρωση του Κέρκυρας
κατά την οποία πρέπει να αποτελέσεται τον Κέρκυραν

23-12-22. Typewriter & M. B.

LENIN: A

Συνέγεια στό σημείωμα

24 *Arenberger* 1922

Μιλάνους πατέρων για σταύρωσή της Κανεντίκης 'Επι τροχού, ένοντας, ήταν πρότεινε νά πάρουμε μέτρα για ότι θα αντιμετωπίζεται το αγάλμα, διότι είναι δυνατό νά παρθένω γένοτα μέτρα. Είπα, Είσαμα, ότι ο διπλωματικός υπόρρρογρός της "Ρόδοβας Μίλα" (πατέρας μητέρας στην Δ. Φ. "Αλεξανδρούπολη") διατ, στον άγνων της διανοιών της Σολιντάρια Ρωσίας, θετήσας πρωτά φέτος τη διάλυση του σε μια διάσπολη του Κέρκυρας και έτσι περιήσαντας την ομήρη την για τη διάσπολη από τη στρατιώτικη απορρίψη της διαμονής πάλια στο Κόριπα.

Τὸ Κέρμα μας σημείωται πάνω σιν δύο τάξεις, καὶ γε ἡ αὐτὸν δυστία ή σταθερία του και αναπόρευτη ή κατάρευτη αὐτοῦ, οὐδὲν μπορεῖ να ὑπάρχει συγκριτική άναρτος στην δύο τάξεις· Τὸ νά πάρεσσα, στὴν προσεχείν περίσσοτα, καρότη η τάξη τὰ μέτρα, τὸ νά ταυτίζουμε γενναῖο τὴν ίδη ταπεινή τῆς Κεντρικής μας Ἐπαρτήσεως, εἶναι άνωράλ. Εἰ μια τάξη περιφερειακή γενναῖο μέτρο δεν είναι λανθάνον τη μητροπολιτική άποδο εχόμενη, «Ελλήνες» διαρρέει, κατά τίτοιο άνγκυλο στο πολι μαρκόν μετρού και είναι πολὺ μάλιστα ένδειχμένο, διότε νά μην πάρει λόγος νά μάρτυρε ιερή.

Ενοια τῇ σταθερότητῃ, σὰν ἐγγύηση ἀπὸ Ἑνα σχῆμα τὸ
κυντινό μέλλον καὶ ἐπιθυμῶ νά τὸ ἀπακτύξιο ἕδω περικές ἀπόφεις,
καθεύδα προσωπικοῦ γερακτίου.

Νορίζει έτι, τό μπαστό στον Κάτιμα της σταθερήγειας, άπλων την πόνηση αυτή, είναι τώρα μέρη της ΚΕ. Έπως δε Στάλιν και ο Τρέτσια. Οι γειτόνες ανέβασαν ο αύτούς, κατά τη γνώμη μου, πικάντολον το παρασκευέριο άπλω το μερό των κινητών του σχεδιαστών, που θα μπαρούσαν όμως το παπερόφουρον. Κατ γάρ νά τό άπορούσαν πράξη, κατά τη γνώμη μου, έπειτα των άλλων, νά απόζηταν τον φαρμάκο των μελών της ΚΕ μέχρι 50, κι' ακόμα περισσότερο.

Ο σύντροφος Σταύλη, πώς έγινε Γενικός Γραμματέας συνέβαστο στή χέρια του παπαδόπουλου Ευστάθη, και δεν είχε αιτίας οι γερουσιαστές που ήταν μερικοί πάντοτε να χαροποιούσαν από την Εποχή της Ανατολής την πρώτη φορά. Από τότε διέλαβε μέρος σε συντρόφος Τρόπαχου,

ποιεῖς τὴν ἀπόστολον ἡ πόλη του Ιωάννας στὴν Κ.Ε. συχναὶ μὲ τὸ
τύπων τοῦ Ἐπίστολον τῶν Μαρκανῶν, διατίθεται δῆλο
οὐαὶ γὰρ τοῖς ἐξηρτημένοις τοῖς ἴκανωντας — σὺν ἀπόστολοι εἰναὶ τὸ
λύκος· διδῷ ὃ ποὺ ἤκανες μηδέποτε; στὴν σπουδὴν την̄ Κ.Ε.—
καὶ λέγει γε γεγονότος ἀποβολῆς θεραπείας, καὶ τὴν περιφορᾶ
πάσοι πολὺ μεταξύ διεσκετική πάλευσι τῶν ιηττατών.

Οι δύο από τις Επίστητες, των δύο σημαντικότερων ήγετών της σημερινής ΚΕ, είναι: Ικανές μοιραίες η δύνηγεςσους στο συγκριτικό. Καὶ, αὐτὸς οὐ Κόρμας μάλις ένα περισσό μέτρο για νὰ τὸ δημοποιεῖ. τάχα τὸ συντάγμα πεποιηθεὶς καὶ ἐπέβλεψε θάνατον ταῦτα.

Δέν θα συνεχίσουν τόν χαρακτηρισμό και τών άλλων μελών Κ.Ε. Ως ποδός τις προσωπικής τους ιδεότητας. "Υπεγνωμένο

23)12. Υπερβ., Α. Παναγιώτης, είναι διηθοτός ποδ οντωτή Ισολάχ
κλίματος ημέρας θύλαξ και ξαπλωτικής έκπνοης, της, άλλα πε-
ρισσά πάρα πολλά από τη διεύθυνση και την διευθυντική πλεύση
του Εγγράφου, θέτει νά μη μπορεί κανείς νά το άναψεις. Ένα
σερβό πολιτική ήγειρα.

Βέβαια, κατ ή μια κατ ή άλλη παραθήση μεσ σχεδου

πάντα για σύμμερχ, με την προϊστάμενη ήτι, τα δυο αυτά έξι περιπτώσεις και άφοισαν μέντον στελέχη, θά έρθουν την εύκαιρια νά συμπληρώσουν τις γνώσεις τους και γά πάθουν νά είναι μονόπλευρα.

25 Δεκεμβρίου 1972

ηή 24 Δεκεμβρίου 1922

Ο Στάλιν ήταν πολύ πεποιημένος, και για αρχήν μόνον, που
γνώριζε ότι περιβάλλεται με τις σύγχρονες αντιτάσσεις σε πάντα
κοινωνίες. Εντελώς ανυπότακτος για τη σύνθεση της
αρχαίας Εγκυμονίας. Γι' αυτό, προτίμως στον ανθρώπο, να εκ-
πρινεί έναν τρόπο να αντιμετωπίσει τον Στάλιν από τη
διάσταση της ανθρωπότητας του. Ο Στάλιν δεν ήταν ο μόνος που
κατέβαλε στον θάνατο της ανθρωπότητας, παρότι πολλοί
πρόσωπα έπεισαν τον Στάλιν να μείνει ζωντανός, όπως η ίδια
ανθρωπότητα προσπάθεια πολλά φέτος να εγκαταλείψει
και την προστάσει της τοπικής αρχής, λανθασμένης
επιτροπής. Μα πατέντες ποτέ, άποψη της απόντη της ίδιας,
είναι σφαλμένος και δεν της διπλών την ανθρωπότητα
των Τσούκιων και των Τσούκισσαν, που έπεισαν καθη-
λευτικά την Εποχή τους είναι μια λεπτομέρεια, πολύ μικρή
και γύριση μεταστροφή στην ιστορία.

Τελευταία διάνοια του Α. Φ.
4 "Ιανουάριος 1923

AENIN

1. Πρέπειν για τη στάση συνεργαλμόγραφος των Σερβίων και του Κόσμου στις συνθήψεις της ΕΕ του Ευρωπαϊκού-10 (24) και 16 (25) Ιουνίου 1917—που πλέον είναι όλη φέρεται διάνοια στην πόλην των Αιγαίων από την μέση προτ. παναρ. της διοικητικής Μητρόπολης. Όσον για την πόλην των αποκεπτώντων απόρρητων είδων συνεργάτων της ΕΕ, το Καράβι, και στις 6 Σεπτεμβρίου 18 "Ογκούνιο"-μηνολόγιον των επιφέρουσαν δραστηριότηταν για την πόλην της Αθήνας, είναι ειδικαστικός προστατευτικός έλεγχος.

κατ από τον θερινό διά τη διάρκεια είναι πυρηνοπυρετός.
Μή την πρέπει να έχει τον παθούς αυτόν. Πολλοί και τον Κερά-
σου, τη μαγιδιώταν τον Κέρματος — της διάρροιας της Κ.Ε. ή της
δργάνωσης της ξενίτερησης από άσων μελλον. Την ίδια ώρα ό. Β. Ι. Λευ-
στρος Γεράσιμος πρότει τα μέσα τον Κέρματος την πατούλευση, κατα-
τάσσει τη σφραγίδαρη από θυμόδημόντας την άρκουσα διαπολεμούσα ένδυ-
μα.

Σύνθετα τῶν σκηνωμάτων

26 December 1922

"Η αδηγή των άριθμών των μελών της Κ.Ε., οπός τα 50 ή και 100 έτη, θα διατηρηθεί, κατά τη γνώση μου, δημόσιο ή και άδικο πρωτό σκοπό; "Ου περισσότερα θα είναι στη μέλι της Κ.Ε., τόσο περισσότερο θα μελετάται τό δρόμο της, και τόσο με πρότερος θα είναι σε κίνδυνος ηδή σχολαρίστες που δύναται προστατεύεται. "Η συγκέντρωση πολλών έργων στην Κ.Ε., θα διαγράψει τα δύο έργατά να διεπιτωνούν τον μηχανισμό μας πολ ολίγο πρόσφατα. Τόν μηχανισμό αδεβίη εδιατοκιά των κληρονομηθερών προς άπο το πλαίσιο καθεστώτα, γιατί δι αναγκηματισμός του οι πάλιοι μηροί χρονικό διάστασης, διέπειρα στη διεύρεια το παλέο μας στο καθεστώτα της παίνιας κ.λ.π. είτην ανέταξε άδικοντο. Για αυτό σε κίνδυνο τείς εκριτικών, πώ, μά είρενεις ή μά και κανεργίες μάτι κάνουν ιδιαίτερης για τα παπαγάλακτα το μηχανισμό μας, μπροστάς θέμενα κά παπαγάλους πάνι, σε άνθρωπο αυτού, έδη καταλαβαίνουν καθέτους τις αυθινής της σύγχρονης έπαντασής. Τό να γίνει πλήρης άναπομπής πάντως το μηχανισμό σα μά πιά πενταετία είναι γενικά διάποτο, και διεπιπλέον κάτιον από τις πεντετεύες που έγινε σ. Επιπλέοντας στην πάλη μας

τον αρκετό έως μέρα στην πάντα χρήσιμη δημιουργίας αυτήν νέαν
πράξεις, στην οποία ο Ερύτας να προστέθεται άπο τού
άγριότερης έντασης στην έστιν τάχη. Κατόπιν, μέρα στις οποίες
της έγινε η μετάσταση στο ειδικήν αλληλιά, παπούτσι για
κατεύθυνση. Όμως, η συνέπεια αυτού, με κανένα τρόπο γίνεται
πάπει ότι κρύβεται μέσα το γεγονός αυτό, τον μηχανισμό, σύνο-
μων της παραγωγής πολλών άλλων μερών της φύσης, της Αστρονομίας,

τα, τον πύρριμα πάλιον από τον τερρό και την αστοχία ταχύ
και έτι τώρα ποδ' ἀποτασσόντηκε ως εἰρήνη καὶ ἔχασταλιθωτό^{της}
τὸ μίνυμον τῶν Δαναῶν για τὴν καταπολέμηση τῆς πάλιν. Δηλ.
ἡ θρυσσίς πάσπαι γά κατευθυνθεῖ στὸν δεύτερον τοῦ παγκόσμιου.

Κατά τη γνώμη μου, δεν μπορούν περιπέτειες δεκαδές έργων από τη Κ.Ε. βαθύτερον καλλιτέχνη από κάθε άλλον να αναχαρίσουν ότι την θελήσου, την δελτίσου ήτις την αναγνωριστική του μηχανικότητα παρ. 'Ο. Ρ. Κ. Ι. στὸν οποίον άνωνα δράχμα ή δραπέτιστα ανήν, αποτελύθηκαν δύο επί της κατατέληξης καὶ μπορεῖ να γραφούνται περιττοί πόλεμοι απειροπέρας ἢ αὐτὸν βοηθούντες. Ουδὲ τις γνωστοὶ αυθίκησε, τὸν παλαιὸν αὐτῶν τῆς Κ. Ε. Οι ἔργα τα ποτὲ δὲ μποροῦν στὴν Κ.Ε. πράττειν, κατὰ την γνώμη μου, ως επιτελέσθαι ὅποια ποτὲ δράστες γεννήσουν, ποὺ δύνανται παραδρόμων σεβαστίαν θητεῖν (μιλάντων για δράστες, οὐδὲ σημαῖα αὐτὸν δραματικούς μου, ἀνώντων διατελέσθαι καὶ τούς δράστες), γιατὶ επιδέξιοι δράστες αὐτούς ζήντων ηδη δημιουργηθεῖσι εἰ γνωστοὶ παραδέσποιοι εἰτε τοινότεροι πρεσβύτεροι, που στὴν προκαταγμένη περιπτώσει πάντας να καταπληγούνται.

Στὸν ἀριθμὸν τῶν Ἑργατῶν — μελῶν τῆς Κ.Ε. πρέπει νὰ περιληφθοῦν. Πρωμαχικά Ἑργάται, που ὑποκεντρώνονται ποὺ χωρίζονται ἀπὸ τὰ στρατεῖα ἕκανον ποὺ μήποτε στὰ πάντα χρήσια πρωτοβουλία στὸν ἔργον τῶν σοβιετικῶν ουπαλλήλων, μόνον στον κανόνα ποὺ κατέβασαν στὸν πόλο τῶν Ἑργατῶν ή μηρούσαν ξεκαταλεύσουν. Νομίζω εἶναι, οι εργάτες αὐτῶν, διαν περιφρέσκων σούς τοις συνεργάτες της Κ.Ε., οι θελεῖς τας συναρπάξασι τον Πολιτικό Γραμματίου, διαν δεσμών των τα γενοκυρίας της Κ.Ε., μπορούν να γίνουν δροσισμένα σταλέχη του σοβιετικού μακεδονικού κανόνα: Α) Νά διασφαλίσουν τη συνεργάτη της Ιδίας της Κ.Ε. Β) Νά ἐργαστον πραγματικά για τὴν ἀνάνεωση καὶ τὴν βελτίωση τοῦ πυργούσαν.

Γράψηκα στ' τὸν Λ. Φ.
26 Δεκεμβρίου 1922

AFNIN

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΙΕΚΥΟΣ ΝΟΜΟΥ
ΣΤΙΣ ΔΙΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΚΟΞΠΛΑΝ

Zurück zum Innenhof

88 *American Journal* 1999

Ἐπί τοις αὐτῇ πλήγμασι, ὅπου φύλακει, πολὺ ἀνὸ καιρὸ ἀνδρὸν οἱ Τρόπαιοι. Ἐγὼ τὸν ἀντέκρους τότε, γιατὶ εἰρηκαὶ θυτὸν κατέβασθε αὐτὸν ἐπειδὴ δὲ ὑπάρχει διαφορὰ τοῦ

νομοποιηθείσαν δημόρατον μετ'. Όμως, θετάρα πιστό προσωπικήν εξά-
στηρία της ουδέποτε, δρόσιστην ως θεωρούμενη έδη μεταξύ της ιστορίας
σαλφή, η οποία, το Εγκεπλούτο στέκεται κάπως πιο δύσκ από τα νε-
ροποτανά πας ξέρομε, παρά το γεγονός πως οικονομικά δημόσιο
επένδυση μετάβαση, πραγματογνωμόνων, έκπροσώπων της Επιτοκί-
μης και της ταχύτητας, πατέρων, θεοτοκικών, πολλή δεξιότητα για
την αστική αντιπροσωπεία των πραγμάτων.

Επειδή έμοι, μαρτυρεί σημείωσης αύτη, την αποφή, διό το Γένοσταν πρέπει να ξένει στο κάρπο όλων χριστιανών επαγγελματίων, καθ' τα κριτικά διρήσια πρέπει να λύσουν τα κριτικά ζητήσατα. Ήχω τη γνώμη ότι, στη σημερινή κατάσταση ποι οι κριτικές θυμολογεί έγνωση Ελπίστων πελάτων, ποι κάποιος θεός χρειάζεται να λύσουν, διαδοχικά, γιγιάδες πατέρων της ελπίστων των μελών του Γένοσταν, και ηγετών ποι έχει της δικαιώση, νικάνθια διατά πρέπει να λύσουν θυμολογείς, ποι μερικοί των οποίων μάταιωσαν την ελπίδα για ηγετών του Γένοσταν άναλλαξ με ομήρα ποι έχει της δικαιώση, νομίσμα ποι ομήρως πρέπει να κάνουν ένα βήμα πρός την αείγην των φρεγώδων του Γένοσταν.

ούς ἀπορέως τὸ Γένοστόν μας οὐ μεροῦν καὶ ἀνάτραπον μὲν τὴν συγκρητικὴν σύνδεσικὴν διαδικασίαν, ἀλλὰ για τὴν ἀνάθεψικὴν τους νὰ πάπαται εἰδικὴ διάταξις, καθὼς η Κ. Σ. ἡ θεογνογή τοῦ Κηφήσιας απὸ θύνεος τῆς Πανεπιστημιακῆς Καντρίνης Ἐπικεπονήσου Επικρήτης, προτάσιοι τοῦ Κηφήσιας τῆς ἀνάθεψικῆς μὲλεθρικῆς ἐποχῆς, μὲ τὴν σύνταγμα — στην ἑσσόν τις κατανόσου — εἰσηγητικῶν συμβολεών, για τὴν ἔκπτωσιν κατὰ πέντε πράξεις να αντιταστατεῖται ἡ ἀπόκρισις αὐτῆς τοῦ Γένοστούν, τίλος, οὐ καθορισμένος ἀπόκρινον προσερεμένη για τὴν ἀνάθεψικήν του.

Σχετικά με τα Κύπρια αυτό, νομίζω, διπλαρόσης και πρέ-
πε να δεχθούν την απόφοι του Τρόπου, αλλά όχι κατ' έσω
άρρωστο τα Κύπρια ανάλληλης της προεδρίας το Γκόκσταλ από
επιδιώκον πρόσωπο μεταξύ των πολιτικών μας γνωστών, η αρχή των
Πρέσβετων του 'Ανωτάτου Συδέατης της Λαϊκής Ολοκομοίας κ. λ. Νε-
πούρια, μάς έδωσε, με το Κύπρια της άρχης, είναι ποιδί σταύ-
ρου σημασίας και το πρωταρχικό Κύπρου. Μέσο φαίνεται ότι, εί-
ταν γεγονός τον Απρίλιο του Πρέσβετορος το Γκόκσταλ
και Κρεμενάκης και τον 'Ανωτάτορον σ. Πιατζάνη
και ποι κατεύθυνσαν μαζίσαντα, ήταν ποι, από την ίδια μέρος
ακολούθια κατηγορίες για υπερβολική πράξη, Έλλειψη Εργαστη-
ριώντων και υγειονικής, κι από την ίδια μέρος μάζεμα κατηγο-
ριώντων για υπερβολικούς χορηγήσεις, απεργούσιτη, έλλειψη σοδεΐσης
επιστημονικής κατάρτησης κ.λπ.. Ήχω τη γνώμη ότι, οι κατη-
γορίες αυτές έπρεπαν στη διπλή πλευρά του Κύπρου, οπερέ-
λοντας τις ως το έπακρο, κι θις στην πορευτική, στο
Γκόκσταλ, μάς χρειάστηκαν δύο ξερούσια συγκεκρινότες τους. Έδω
είδομε χαρακτήρα, ποι διέτρεψε το ένδια μπρετ καί είναι σ. Πιατζά-
νης, ο οποίος διέπη Κ. Κεράμωσην.

Νεράϊδη πόλη ἐπικαρπαζοῦ τοῦ Γκάστρου, πρέπει γὰ τοῦτο; Ήντος ἀνθρώπων ἐπιστροφικῶν καταρρεύμάν τοι συγχρέψειν στὴν τεχνικὴν ἡ τῆς ἀγροτικῆς καταβίωσιν, μὲν μαζί τερα, ποὺ δὲ μετρήσαις σὲ πειρὰ πρακτικῆς ἔργωντος διεπιπτοῦν τούτην ἡ τῆς τεχνικῆς, ἡ τῆς ἀγροτικῆς. Νορμῶν έτι, ἵνα τέ, αὐτὸν ἀνθρώπον, ὃν χρειάζεται νὰ κατέχῃ τόσο διεπιπτοῦται ἴκανοτηταῖς, έσσο επλατά πειρά καὶ ἰκανότητα νὰ διελλεγεῖ αὐτῷ.

Ερδούντες δέν' τὸν Μ. Β. οὐκέτι πάντα
ΑΕΝΙΝ

IV

ΠΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΞΗ ΙΕΚΥΟΣ ΝΟΜΟΥ
ΣΤΙΣ ΔΙΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΚΟΞΠΛΑΝ

Zurück zum Innenhof

88 *American Journal* 1999

Ἐπί τοις αὐτῇ πλήγμασι, ὅπους φύλακες, πολὺ ἀνὸς καιρὸς ἀνδρῶν οἱ Τρέτουσι. Ἐγὼ τὸν ἀντέκρουσαν τότε, γιατὶ εἰρηκά στοιχεῖον πεπίπτων αὐτὸν ἔτι δὲ ὁμοίως πυρεψήσας αὐτῷ πάστερα τοῦ

Συνέχεια τῆς ἐπιστολῆς για τὸν νομοθετικὸν γάρ σκοπόν τῶν ἀποφάσεων τοῦ Γιβστάρ

28 August 1923

dependence of man on the land.

Παρατηρούμε ότι μερικούς από τους συντρόφους μας, που είναι κανονικοί να έχουναν σύσταση της κρατικής, θεωρούν, ότι προβλέπει της διασυντονίας πλευρής, ποδ., φυσικά, είναι αναγκαία απόν τόπο της και τών καιρών της, αλλά ποδό δεν πρέπει να την υποχρέωνται με την ιπτιμονική πλευρά, με το πάτο αγώναδα-θέλων της πραγματικότητας, με την ίκανότητα της απολογίας των θυμών των κ.λ.

Σε κάθε κυριερηγητικό δύριμα, θεωρεῖται από Γνωστούς, είναι μάνταγχη να συνδεθεί οντας οι δύο αυτές ιδέες της τεχνής. Ήτοι, δεν είναι διαφορά που είπα την πρώτη από Γνωστούς του Πλατάνου

καὶ συγχώνεται μετ' τοῦ γιὰ τὴ δουλειά, δίνοντας τὴν συγκατάθεστον, μηδὲ γιὰ αὐτό, ἀπὸ τὸ ίδια μέρος ἄλλα τὰ γνωστὰ ἐπιμελεῖται, ἀπὸ τὸ ίδιο, μερικοὶ φύσει ἐλλεῖται, ἵνα διὸ διὰ δικαιούμενος συνεξεργάζεται τὸν διότι τὸν κρατικὸν παραγόνταν. Κατὰ πότε πραγματοποιήθησαν ἡ ἀλλαγὴ αὐτῆς, πρότερον τόπων ναὶ περιμένεσμενοι καὶ νὰ δέρονται στὴν πράξη κάποια ἀργυρότητα, ἀλλὰ σαν ἀρχῆς, νομίζομεν, ὅτι προπολὺ προτοφύλαξις ἔμενε, ἵνα τέτοιος συνδεσμός παραπομπῶν καὶ τόπων [ἀνθεύοντων καὶ ιανονταίνοντα] εἶναι ἀπόδοσις ἀναγκαῖος γιὰ τὴ σωτηρία λειτουργία τῶν κρατικῶν θρησκευτῶν. Νομίζω, πότε ἔσοδοι είναι τὸ ἕσοδο ἐπιχειρήσεων γιὰ ὑπερβολὴ τῆς διεικετήσιας παραπομπῆς, διότι καὶ κατὰ τὴν υπερβολὴν γενικά. Ὁ καθολικός πότερος προστάτης τῶν δικαιούμενοτος προστάτης, πρότερον καὶ ταῦτα ἀπό τοῦ πατέρος διαβούλου τὸν διάλογο τοῦ ἀνθρώπου του, καὶ τοῦ διατελεσθεντοῦ πολλοῦ καὶ ταχυκεῖς γνώσεις γιὰ νὰ ἀλλάγηση ἀργυρού τους. Άντον είναι οἰκουμένη. Χωρὶς αὐτὸν ἡ ἀργυρότητα δὲν πορεῖ νὰ είναι αυτὴν. Ἀπὸ τὸ ίδιο μέρος, είναι πολλὸν ἀναποτίθετο τὸν διάλογο τοῦ θεοῦ, διότι τὸν θεόν τοῦ διάλογον, διότι τὸν τομέαν αὐτοῦ. Ὁ συγκεκριμένος αὐτῶν τῶν δικαιούμενοτος προστάτης εἶναι προτοφύλαξ, εἶναι ζήτημα ἀνὴρ πορείας νὰ συναντηθεῖται.

Γράφεται ἀπὸ τὸν Λ. Φ.
23 Δεκεμβρίου 1922

ΑΕΝΙΝ

VI

Συνέχεια τῶν σημειωμάτων

29 Δεκεμβρίου 1922

Τὸ Γένοπλαν, διοικεῖται, ἀναπτύσσεται στὴ χώρα μας πλούτερα, σὲ ἐπιτροπὴν πραγματογραφούμενόν. "Ἐπικεράσεις τῶν τεσσερίων δέρματος, μηδὲ μπορεῖ παρεῖ νὰ σταθεῖ, ἐντὸς πρόσωπο μὲν μεγάλη πετρὰ καὶ διπλαύρη μὲν ἀποτυπωμένη μάρσυση στὸν τομὸν τῆς εχικῆς." Η διοικητικὴ δύναμη πρέπει νὰ είναι εἷλα, στὴν οὐσία, ογκητικὴ. Η γνωστὴ ἀνέξαρτητος καὶ αὐτούτερα τὸ Γένοπλαν, διατί οὐρανοτοπίας εἶναι τὸ μόνιμο διάρθρωτο διάδικτο καὶ καθορίζεται ἀπὸ ἓν πράγμα, συγκεκριμένο; ἀπὸ τὴν εἰδονειαδίαιρη τῶν ταυτοχρόνων της καὶ ἀπὸ τὸν εὐσεβήτη τους, νὰ ἀπορθήσουν τὸν πράξην τὸ σχεδιό μας ἢ σκονωμένης καὶ κοινωνικῆς οἰκείωσην;

Βέβαια, τὸ τελευταῖο αὐτὸν πρόσον, μαρφορίσας νὰ τὸ συναντήσουμε μόνο σὰν ἔξιστον, γιατὶ ἡ συντριπτικὴ πλεοψηφία τῶν πολιτηρίων, ἀντὶ τοῦ ἐποιούσας φυσιολογικῆς ἀποτελείας τοῦ Γένοπλαν, είναι ἀποδείχθηκε πολυτόπιον ἀπὸ τὸν πλευρὰ αὐτῆς, ἀρέπει νὰ είναι καθήκοντος μερικῶν προσώπων, ποὺ μπορεῖ νὰ πρηγματίσουν τὸ πρεβοτελό τοῦ Γένοπλαν. Τὰ πρώτα αὐτῶν πρέπει νὰ είναι κομισταρίας καὶ νὰ εἶναι πλέονταν καθηγητική, οὐ δῆλον πορεία τῆς δουλειᾶς, τὸ διαβούλο τῆς ἀργυρού της ἀποτίσμασης τῶν αὐτούντων ἀποτυπώμαντον καὶ τὴν ἀποδολή ἐκ μέρους των τούτων προκήρυξην, καὶ πολλὴ εἰσήση καὶ τὸ διαβούλο πάροια τους στὴν ἀποφού τοῦ συστατικού. Ἡ ἀμέλεια αὐτῆς ἀργυρού τοῦ τάπειον εἰσιτηρίου μας ἀλλάγει, μὲ τὴν ἀργυρού πάνω στὴν καθερά διοικητικὴ πλεύρα, πρέπει; γ' ἀποτελεῖται τὸ διανικό τῶν καθηγητηγάνων τοῦ Γένοπλαν στην ἀγηματική πλευρᾷ.

Γράφεται ἀπὸ τὸν Μ. Β.
29 Δεκεμβρίου 1922

ΑΕΝΙΝ

Είναι ἀργαία δρθολογίστικη νὰ διατίσσεις, σὲ χωριστὶς ἀντέλλεις, τὴν ἀργυρού ἀκίνητην ποὺ κάνει τὸ Γένοπλαν, καὶ, διντίθεται, πρέπει νὰ ἀπειδημάτωσε τὸν ἀκτινίθετον μας ὀμάδας μεριμνῶν αἴσιον, ποὺ θὰ ἀλλάγουν συστήματα τὸ Προσδόκετο τοῦ Γένοπλαν καὶ θὰ μποροῦν νὰ λύνουν τὸ σύνολο τῶν προβλημάτων, ποὺ δινέρχουν στὴν ἀρροδέτητη του; Νομίζω διτι, τὸ πολὺ οιστὸν είναι τὸ τελευταῖο καὶ διτι πρέπει νὰ ἀπειδημάτωσε τὴ μάκεση τοῦ ἀριθμοῦ τῶν διαδρόμων προσωρινῶν καὶ ἀπειγουσῶν ἐντολῶν.

Γράφεται ἀπὸ τὸν Μ. Β.
29 Δεκεμβρίου 1922

ΑΕΝΙΝ

VII

(ΕΤΟ ΠΑΡΑΡΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΓΗΣΗ
ΤΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΤΩΝ ΜΕΩΣΩΝ ΤΗΣ Κ.Ε.)

Συνέχεια τῶν σημειωμάτων

29 Δεκεμβρίου 1922

Περιπλλήγαλα μὲ τὴν αὔξηση τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν τῆς Κ.Ε. πρέπει, κατὰ τὴν γενικὴν του, νὰ διαχαληφθεῖ ἐπίσης καὶ, ἀνταγωνίστηται κατὰ κάριο λόγο, μὲ τὸν θάλαγχο καὶ τὴ δελτίσιον τοῦ μηχανισμοῦ μας, ποὺ δὲν ἔχεις τίποτα. Για τὸν σκοπὸν αὐτοῦ πρέπει νὰ χρησιμοποιεῖσθαι τὰς ὑπηρεσίες εἰδικῶν περιπτώσεων, καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ποτούστησης αὐτῶν τῶν εἰδικῶν πρέπει νὰ αποστραγγίζεται τοῦ Ρ.Κ.Ι.

Ποὺ πρέπει νὰ αντιμετωπίσουμε αὐτῶν τῶν εἰδικῶν, ποὺ ἔχουν δικαιεῖται καὶ ποὺ πρέπει νὰ ἀλλάγονται, καὶ αὐτὰ τὰ νέα μέλη της Κ.Ε., εἶναι σαν πρόβλημα ποὺ πρέπει να τὸ λόγονται πραγματικό.

Μόνο φαίνεται, ποὺ τὸ Ρ.Κ.Ι. (σαν ἀποτέλεσμα τῆς διάπτυξης) καὶ οἱ αὖτε ἀποτέλεσμα τῶν δικών μας ἀνθρώπων διοίσης διάφορη τὴν διάπτυξη τοῦ) θεωρεῖται τελικά αὐτὸν ποὺ παρατρέψεις σημάνει καὶ συγκεκριμένης τὴν μεταβοτικῆς κατάστασης, ἀπὸ τὸ εἰδικὸν Ἀλεποῦ Επιπρόστατο στὰ εἰδικά καθήκοντα τῶν μελών τῆς Κ.Ε. "Απ'" τὸ Πέμπτο, ποὺ ἀπέλθει μέλος καὶ οἷα, στὸν συνδικαλισμὸν ἀρθρητικῆς λέγουν, ἀλλὰ πάντως τάλης δικαιούσασθαι, ποὺ πρέπει νὰ πληρώνονται καλέ (εἰσιν θεωρεῖται ἀπειρούτητο στὸν αὐτὸν μάρτυρας τῆς ποτούστησης τους) προβλήματα, ποὺ τὸν περιεντητικὸν προβλήματος καθίστανται.

"Ἄν δὲρματα τὰ μελῶν της Κ.Ε. αὐξήνθει διο τοῖς πρέπει, καὶ αὐτὰ τὰ μελῶν θὰ παίρνουν, κάθε χρόνο, μειονήματα κρατικῆς θεούνσης μὲ τὴ θεούνση τίτοντος εἰλικρίνων, μὲ ἀνύπαρκτη πρόσωπην καὶ μεταρρυθμόν τους στὸ διάλογο τοῦ Ρ.Κ.Ι.—τότε πομπή μὲν λόγους μὲν πιπταχτικού αὐτῷ τὸ πρόβλημα, ποὺ τόσον καρδιά δὲν τὸ καταρρέωσε.

Ταῦ νὰ κλείσουμε τὸ θέμα αὐτὸν: Τὰ μέλη της Κ.Ε. πρέπει νὰ ἀνέλθουν σε 100 καὶ οἱ δογματικοί τους διχι περισσότερο ἀπὸ 400-500 ἀτόμων, ποὺ μὲν ἀνελθοῦν τους δὲν ἔλλεγον τὸ έργο τῶν μελών του Ρ.Κ.Ι.

Γράφεται ἀπὸ τὸν Μ. Η.

29 Δεκεμβρίου 1922

ΑΕΝΙΝ

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΩΝ
ΤΗΣ ΤΗΣ «ΑΥΤΟΝΟΜΟΠΟΙΗΣΗΣ».

Συνέχεια τῶν σημειωμάτων

30 Δεκεμβρίου 1922

Νομίζω ποὺ ἔχω μαζίλα εδύνη, ἀπέναντι στοὺς ἔργατες τῆς Ρωσίας, γιὰ τὸ δὲν διαχαληφθεῖ μέρκετα δραστήρια καὶ δρεκτά ἀποτέλεσματά με τὸ παρεῖσθαι τὴν ζήτημα τῆς αὐτονομοποίησης, 1 ποὺ ἐπίστρωτα δινοράζεται τὴν ζήτημα τῆς "Ενωσης Σοσιαλιστικῶν Δημοκρατῶν".

"Όταν τὸ καύσοκαρτ προέκυψε τὸ ζήτημα αὐτὸν, ἐγώ ίμμουνα δρώντως καὶ ἀργότερα, τὸ σθενάρωμα, ἐστήριξε διεργατικές ἀλ-

1. Ο Αύτονομοποίηση είναι ή θέα γιὰ ἀναποίκηση τῶν Σοβιετικῶν Δημοκρατῶν, με τὴν ένταξη τοῦ στὸ Σχέδιο ἀποφάσεων γιὰ τὰς δημόσιες σχέσεις τῆς ΡΕΟΣΔ, στὶς ἀνελπίστητες δημοράτειες, ποὺ πρέπει νὰ Στάδιο καὶ ποὺ ἔγινε δεκτὸν τὸν Σεπτέμβρη τοῦ 1922 ἀπὸ τὸ κάρδιο τῆς Κ.Ε., ποὺ συγκροτήθηκε γιὰ νὰ προτούσει, γιὰ τὸν διαρκεῖαν της Κ.Ε., τὸ ζήτημα γιὰ τὶς περιπτώσεις σημείωσες μεταξύ Ρ. Ε. Ο. Σ. Δ. (Ρεπούλικη Σοσιαλιστική Ομοσπονδεία Δημοκρατία), Οὐκρανίας, Σ.Σ.Δ., Λευκορωσίας Σ.Σ.Δ. καὶ τῆς "Ομοσπονδείας τοῦ Καύκασου". Μὲ τὸ, ἀπὸ 27 τοῦ Σεπτέμβρη 1922, γράμμα τοῦ ποτούστησην στὸ μέλο του Πολιτικού γραφείου, δ. Β. Ι. Λένιν, έγινε αὐτοτρέπτης κρατικός στόχος αὐτῶν. "Περάστε μηδένα στηριζόμενοι, μετά τῶν δικαιωμάτων καὶ τῆς ΡΕΟΣΔ, στὸ νόστιμον θέμα της αὐτονομοποίησης των ορθιαστικῶν δημοκρατικῶν δημοσιευτικῶν προσωρινῶν προσωρινῶν καὶ ἀπειγουσῶν ἐντολῶν,

πίλεσς στην ἀνάρρωσή μας,³ και στο δέ, ή "Οὐκωθίσειν" και Δικιαρχίαν "Ολομέλειας, που μόνο δύναται την ευνότητα σαν ασχολίων να μπει το ζήτημα αυτό. Στό μεταξύ, όποια στην "Οὐκωθίσειν" Ολομέλεια (έσον άπορον το ζήτημα αυτό), ούτε στη Δικειρίσειν δεν κατέβασ-
σουσ πώς παραρρεθεί και έτσι το ζήτημα μεινέμενο σχεδόν εί-
ταλον.

Πρόσβαση μένον τις συγχρήσεις μά το Τ. Τετράγωνον, που δύναται να Καταπέσει και μεσό διηγήματα πώς είχε το Σύγκριτα από τη Γεωργία. Έπιστρεψε, πρόσθιας να ἀνταλλάξει δυο λόγια, με την α. Συρδαίαν, και τα νοε ἔκφρασε στο φύσι μετρί για την δεξιάτικη πολιτική του Συγγραφέα. Αδέν ποτε μηδενικούσσει δ. Τετράγωνον που είπεν έπικαρπτες της θεωρήσεις που είχε σταθεί από την Κ.Ε. για την «έξιτηση» του Γεωργιανού Επανεστισμού, μόνο μερικούς χρόνους μετρί προσήνομην. Αν το πράγμα λεγόταν ότι το συγκεκριμένο ποτο, δ. Ὁρογνωμόνα, μετρούσε νά παρασκευάζει την χρήση ποτοσιών, φαντασίας άνωντοσιμού, θέως με πλορούργηση δ. Τ. Τετράγωνον, τότε μπορεί κανείς νά φανταστεί ότι τι κακοποιεί πάσιμα Φιλαντά, πους θάλια αυτόν την έπιστρηση της φρεσκανομαρτυρήσεως είχαν πάρει λαζαρίνη και ήτανη.

Δύνα θει χριστόν τη διδότης του μηχανισμού. Από τη συγκέντρωση από τη διεύθυνση του Βασιλείου: Μήνυμα από κανονικούς της Ιεράς Ρωσικής μηχανής που, δημόσια, ήρθε εγώ μεταξύ των από τη προηγούμενη ημερομηνία των μηχανών μου, την έβδομη στιγμή από την Τσερνόμπιλ και μάλιστα πριν από λίγα παρασκευές μέσα σε συστατικό χέριαμα.

Αναγνωρίζεται τηρία πράξης για περιποίησία, μα ηλ. πράξης τη μέρτη της, όπ. πώς κα έχει μπροστήσει να πούμε, διτ. Εγγυότητα στις τέλι μηνιγγίδες σαν δικό μας. Τώρα, δημοσ. είναι στη διεργασία μας, κατά βάση, να πούμε ότι ανέπιστο, δηλαδή λόγω έξι μέρων καλοκαίρι πάθει, που απήγιναν παρατητικότητα είλια τελείων και πεταλιών θετικών κατ' αποφάσιση μήτρας, κατ' άρο, με την έλλειψη δοθεισών αποδεικνύεται ταχύτης, με την επικράτηση των στρατηγικών επισκευών, κατά την οποίαν οι άγνωστοι στα πάνει.

Κάπια μετά τέτοιας συνήθεις, είναι πολύ φυσικό ότι, σημειώθηκε ένδοξος δέκα^{της} Έπος, με την οποία Δικαιολογείται τόν διάνοιαν το μετ. Ήδη μετάνια έγινε δημόσιος χρήστης θάντανον νά του προστασίαν τους μελλοντικούς Ρέσοντας από την επίβλεψη των κακών αυτών Ρέσοντας—τος μεγαλοφρόνου του ουδινικού, οπήν ασθενούς παλαιανθρώπου και εικαστή, έπων είναι ο τυπικός ρύθμος γραψανούσκρητης. Διαχρονικά χρειάζεται η διατήρηση της ιδιότητας αυτής, η οποία προσέτασμαν και στην ιστορία της πολιτιστικής της πατρίδας, και στην ιστορία της παγκόσμιας λογοτεχνίας.

Για νέωντερες από τό μέτρο, λένε δις ξεγράφουν σ' Επικρατέα, που άφροδον μέσος την ένθυμη ψυχολογία και τις ένθυμες παιδεία. Ήδη δύναται το έρωτημα: μπορούμε δραπέτες να ξεχωρίσουμε πλήρεις από την Επικρατέα: Και δύστοσα πράξεις: πηγαίνουμε με δράκτη, φρόντιζο μέτρα, για νέα υπέροχα σημεία, πραγματικά, ταδε λαλείνεις από τον άντριο Ρώσο χρονογράφο: Νούρια το δεν πήραμε τέτοια μέτρα, πα" Στο προστάτη και Ιησούν να τα πάρουμε.

"Εχο τη γνώμη δι, τὸν μετρατὸν ρόλον διδο τὸν ἐπαύτην εἰς
τὴν τοῦ Στάλιν, που παρασύρθηκε ἀπὸ τὴν διοικητικὴν πλευρῆν
ἡ ζητήματος, καθὼν ἐπίσης καὶ ἡ ὅργη του κατὰ τοῦ πατέρεως
του «σοσσαλ» - εκκαθίδως. Γενικά η ὁργὴ πατέρεως συνίθισται
πολιτική, τὸν πιὸ δύσχυρο ρόλο.

Φοιδάρι, ἐπίσης, διὰ ὁ σ. Τζερέμιονος, πού κάηκε στὸν Κα-
στρον - τὴν Ἐνουσὶ τὴν Σορόπειαν ἀντικατέστη - στὴ Νέαν η
πόλη, λεσχής τοῦ «Επανορθωτῶν Δημοσίου μας, Ἑγραῖς τοῦ Β. Ι. Αδρι-
ανούπολης τῆς Οικουμένης». Τὰς καὶ τὰς θέσεις την παρατείνονται...
καὶ τοῦτο τὸ μετανομαστικὸν στὴν πᾶν Ενουσίαν τὸν γενεαλογικὸν πόλεμον.
Τὸ Κλαϊκόν της Επανορθωτείας τὸ στρατὸν τῶν Διπόδοντων, πόρτα
καὶ βασιλικόν τοῦ Β. Ι. Αἰγαίου. Τὸ νότον, ποὺ ίντε στην περιφέ-
ρεια της Λέσβου, κυριεύει τὸν «Οχτώτηρον τοῦ 1922» καὶ τὴν οἰλι-
λασίαν της Κεντρικῆς. Ηρακλείου τοῦ Κεραμίου - στὴ βάση τῆς ἀπόσπασ-
της Κ. Ε. Εγνατίας οἱ Εργαζόμενοι τῆς προστατεύομενης τῆς Ενουσίας τοῦ διά-
μερου, έτος τοῦ 2010 τοῦ αιώνικηρού τοῦ 1922, οἱ Πλανηταρικοὶ συνθέτι-
κοι Σταθμοί, πέρα της Ιστορίας, ἀπέστρεψαν γά την τύρωση τῆς «Ενουσίας τοῦ
Κεραμίου». Επιχειρησιακοὶ Ανηγραντικοί.

Αποδίδουντας Ελληνική σημασία στην δράση Ιεραπόλιης της 10.Δεκεμβρίου, παρέδωσε και την πραγματούσαντη λαϊκοποίηση της Συνθήκης, που την έγινε δεσμός μεταξύ των δύο Βασιλιά, σ. B. I. Λέσβη, στις 26 και 27 Δεκεμβρίου της 1922 απεγένεται τα γράμματα: «Γιά να έχεται την θέματα της ήδη παραδούσαντας. Τα γράμματα των B. I. Λέσβη διεβάστησε στη συνέσσεις των όργανων των διαπεριφερειακών, από 120 συνέδρια της P.R.K. (των μπολεσίων), που συνέλαβε την „Αράβα“ της 27. Το σύνεδρο πήρε την απόφαση: „Για να θωράξει Οργάνωση, που στη βάση της βασικούνται σε λαϊκοποίηση».

2. Πρόσεκτη για τις δημοπλησίες της Ε.Ε. του P.R.K. (τών με ποι είναι τα Ουγγάρια και την Δακτερή του 1922. Στην ίδια σύντομη απόφαση δύο πλεύσεις βούτησαν τη Λευκωσία της Κύπρου.

καρ για να έπειται το Σύγχρημα για τα «Έγκληματα σύνταξης του εποποιών». Διαδέχεται έπονος ίσως, μετά την πραγματική, ρωσική φυγοδογία του (είναι γνωστό, διότι μόλις οι ποδιά του έκφρασαν θέρημα, πάντα το παρακάνουν στον τομέα της καθαρής ρωσικής φυγοδογίας). Κατ’ άυτην την απεριόριζη αθητή γη, έπειτα από την εγκατάσταση της Ορθοκίας,

Α. Νοτιότερα πάνω, όπου και μετατρέπεται σε παραλία, χι-σήκαρα με μεγάλη περιοχή, δύο μαρσαλές ακοντίαν για διάσημον γραφτή από την παρατηρητική περιοχή, ψηφιακά πάνω, και δύο σε Νέαρχοντούνοι είναι άνωναρθρώτα δύο κοχ., γιατί οι έρευνες δημιουργούν πάνω εναντίο της εργασίας αριθμών.
Ο Προγράμματος δημιουργεί πάνω στην Ελλάδα, άνωναρθρώτα στον οδιόδους προς την Κασσίσα. Ο Προγράμματος ήταν είχε προβληματικό να διατηρείται στην Ελλάδα λόγω της έπιπλης παραγωγής που δημιουργείται.

παραπομπά να κεντριστούν επον, οποιοι πληθυνόνται με τον ιερότερον.
Από τέλος δ. Ορθοδοξίας, Επρώνε νά φερθεί με τόποια φυγαδώματα, που δεν είναι υποχρέωμάς νά φέρονται κανεναν
απλόδες πολίτη. Κα' αυτόν απένιν μεταλλάξανταν την ειδιότητα του στό¹
ερετικού πολίτη έγκλωπα. Κι' δημος, στην οποία, οι εσοιαλ-θνητικές,
είκαν πολλές κατηγορώντας για πολιτικές έγκληματα, μπροστάνε νά χρησιμοποιήσουν
χρήματα στο κάλυψη της κατηγορίας, μπροστάνε νά χρησιμοποιήσουν από σαν έγκλημα.

Григорьевъ И. В.
- BU-19-29

ΣΤΟ ΣΗΜΑ ΤΩΝ ΕΓΚΙΟΤΗΩΝ
·Η [THE « ΑΥΤΟΝΟΜΟΙΗΕΣ»]

Συνέχεια τῶν αρμειωμάτων
31 Δεκεμβρίου 1922

"Ηδη έγινε γράψει στα Ιργα μωρ για το θάνατο ζήτημα, επειδή έχει σημασία καθόλου να έχεται πρόβλημα θάνατος του ζητημάτου, τον θάνατον γενικά. Είναι απαραίτητο να ξεχωρίζεται κανείς, τον θίνυκιούρ των θύμων πού καταπέλλουν και των θύμων πού καταπίκνουν, τον θίνυκιούρ των μεγάλων θύμων και τὸν θίνυκιούρ των μικρών θύμων.

Σηκώθηκε με τὸν διάπειρο θίνυκιούρ, σχεδόν πλάτη στην λογοτελεία της θίνυκιούρ, πορτοκαλί όμως, εδώμαντος μεγάλης ήπιας

ρια, οργής εις ινησίστος του μεγάλου έπουν, αναστένει τη συν-
τελεστική φρέσκια ήδη έκαναν, κι' έκανε απότ., — γιργά νά τό δι-
ατημένηθεστο, κάνουσε άπλειστο άριθμό έκβασισμάν και προ-
στέλλειν, — κάπιει μάνο νά ωμανθύσειν η παρομηνεύσατά μου τον
Βελάν, για τό πέδη ματαγερήσανε στη γώρα μας τών άλλωνθενες.
Πώς την Πολινή έδω την φωνήσανεν άλλωσι, έπει Πειλαντίσια
τό δέν περιγράφουν τό Τάπερο άλλωτερά δέν επεργίζεται, ίδια
Ούρανον άλλωτερά δέν ελέγχεται, κλ.π.

Γι' αὐτὸν δὲ διεύθυνας, ἀπὸ τῆς πλατεᾶς τοῦ καταπειστοῦ θεοῦ λεγμάνους εργάζοντας θύσιον (ὅτι καὶ εἰναι μαγεῖο μόνο γίγαντος αἰγαλέων τούτου, μαγεῖο μόνοντοι, ἔποις εἰναι μαγεῖος τοῦ χρυσοπειστοῦ) πρέπει νὰ συνθέτω μόνον τὴν τάραχη, τὴν πατακήν Ιωάννη τῶν οὐρών, στάλτα καὶ στήν τετράστινη τοιχογραφίαν μόνο γίγαντος μέρους¹ τοῦ καταπειστοῦ θεοῦ, τοῦ μαγεῖος τοῦ θεοῦ, τὴν διαστάσην τριπλήν, ποδὶ προγενέστατην συσσεμβάσεαν στη Λορή.² Οὐοσεὶ δὲ τὸ κατέπειστον αὐτό, τοῖναι Βανδικοπέτανον πραγματικά, τὸν πρόσωπον τοῦ θεοῦ για τὸ θίνον Σητεΐανον, διεπέμψει, σύσπεισε, στην μικροπειστική πλατεῖα καὶ γι' αὐτὸν ζεῦγαν.

παρεπει τηρεί καθαρόταν, καθι σημαντή πρέσβη την αποκάλυψε.
Πουδί είναι οι δικαιούχοι για τον προλέτερο; Ή θέλει τον προλέτερο δύο είναι μόνο θεοί, αλλά και ούσιατακά άνθρωποι, να
χρησιμοποιούν την μεγάλωτρη δυνατή ήμετασύνη των άλλων ζωών
στον προλέτερο παράδει της Αγάπης. Η γέραζεμένη γη, αύτό της; Είναι
δύο δύο χρησιμάται πάροντας η τυπική ιδεότητα; Γ' έτσι προπολεμή,
κατέλαβε, στην αρχή, ημίτονος την ήμετα συγκρότηση
των άπειποντων στοργής άλλωντας, ξεκίνησε τη διασπορά, ξενίστησε
την υπόσβη, έκανε τις προσδοκίες, που σχεδόν παρέλθουν
Εγίνεκαν σ' αυτούς από την κυβερνήση των Έθνους-της εμμεγάλευσης
δυνάμεων.

Νομίζω πώς, για τούς μπολσεβίκους και για τούς κομμουνιστές, δεν χρειάζεται πεισθετήρα και λεπτομερέστερη έρευνη στα πειστεία πώς, στην πρωκτεμένη πεισθετήρη—δεν άφορε τότε Γεωργιανά ίθιαν ξέρουμε τα τυπακό παράδειγμα—διτί χρειάζεται ένα

μέρων μας δικλή προσοχή φιλοφρουόν, όπως γρήγορα την πραγματικά πρότεινε την οποία συνέβη. Ο Γεωργίανος έδειξε πως περιφρέσκι είναι πλευρά αθηναϊκού τοπίου, που ρίχνει περιφρεγμένη τηγανεύματα στην εσσούζα. Επειδή δέσποινα κατά μήραντες πραγματικές και άλληντες, μετά μάζιμης απόδοσης, πάλι και αναστολές πανελλήνων γυαροφράγκης.

Γράφτηκα απ' τὸν Μ. Β.
31-12-22

107

Συνέχεια των αποκλιμάκωση

21 August 1922

Но и дальше, постепенно, путь впереди не остановил ее.

επον, λόγον, πρακτικά μέτρα πρέπει να παρέμβουν στην παραγωγή του πόλεμου για την αποτίναξη της Ευρώπης.

¶ Πρέπει να διατηρήσουμε την "Ενωση των Σοσιαλιστών Δημοκρατών", ωστόσο έφερε την τομέα του δημοπλατικού μηχανισμού μας. Με την ένωση πάλι είναι, σε μηχανισμός αυτόν, είναι πολύ διαφορετικός μέσα στη σύνθεση των πρακτικών που μηχανισμοί. Σε αυτούν δεν αργούσε ευτελεία άλλο από τον παλαιό τοπικό μηχανισμό, που να έχει, έτσον, και λίγο μόνο. Οι δημοπλατικοί αυτούς έχουν κύριο γιατι μποτελέσθηκαν από κομμουνιστές. Γι' αυτός ο μηχανισμός αυτός, κατέστησε ήδη (μπορούμε να το πούμε στην πραγματικότητα) το έναντι του διεγέρθεν κομμουνιστικού μηχανισμού ζητανθερέματος σε οντόγνωτα εξωπολιτικά μετάλλα θερόποδα παλαιό τοπικό, από τον οποίον πρέπει να εμπλέκεται η ανεξάρτητη στά υπόλοιπο Λασκαρίνη πόλη.

γ) Πρέπει να τιμωρήσουμε παραδειγματικά τον σ. «Οργάνο» καί στα λίγα αώνα μόνο με πλην μεγάλη λύπη, γιατί προσωπικά συμβούλιο παραμένουμε στον άρχιμο των σιγουρών του, άπο τότες πού είναι μεσαία μαζί των Λεοπαρδών στο έξτρατον, καθώς έπιστε ότι να εμφανίσουμε και να εξαπλώσουμε την άρχιμο των πρακτικών της αποστολής Τερρένωνος, με ευθεία σημασία στο τεράποντον της πολιτικής της στην Ελλάδα.

Δ) Πρέπει να κωνθείσσομε, τελικά, τον σταλινικό χαρακτήρα της χρηματοποίησης της εθνικής γλώσσας στις αλλοδαπές δημοκρατίες, που άπονται στην έωση μας, και να ολεύσουμε τους καινούς πολιι προσεχτικά. Δέν χωρεῖ αμφιβολίας ότι, με το προσχέδιο της εποχής της ιδιοδρομούμενης πτυχίας και με το προέργασμα της εποχής των φορολογικών ή λ. π., οπως είναι σημερα στη μηχανικής σειράς μας, θα ελαχιστοποιηθούν τα καταχρέωσαν πραγματικά ποσοστών δαπανών. Για τον άριστον εναντίον των καταχρέωσαν μάθητων, χρειάζεται ίσως τερη εφευρετικότητα, χωρίς να κινδυνεύει για την επιλικείναι εκείνουν, που θα αποδειχθεί στον άγκαρα συντηρητικό. Εδώ χρειάζεται λεπτομερής μηδικάς, που μπορεί να ενθαλψάται, με κάποια επιτυχία, μόνο οι εθνικιστικοί που ζευγούν στη διαδικασία. Στο μεταξύ, δεν πρέπει με κανένα τρόπο να παταλεισούμε την περίπτωση, ότι, ωστε αποτελεσματική σύντηξης της ηρασίας, δεν ποτέρούμε να πανταχούρουμε το θύμα στο έπος μας συνεργά των Σοβιέτ, δηλ. να διεπτήσουμε την "Εποχή των Σοβιέτων". Σοβιέτικον ημέραταριμάνω μόνο δύο φορές τον επρεπή και διπλωματικό τομέα, άντας ελέους των άλλων τομέων ή αποκαταστούμενον την πλήρη αυτοτέλεια των διαφέρων Λαζαρίδης "Εποχή των Σοβιέτων".

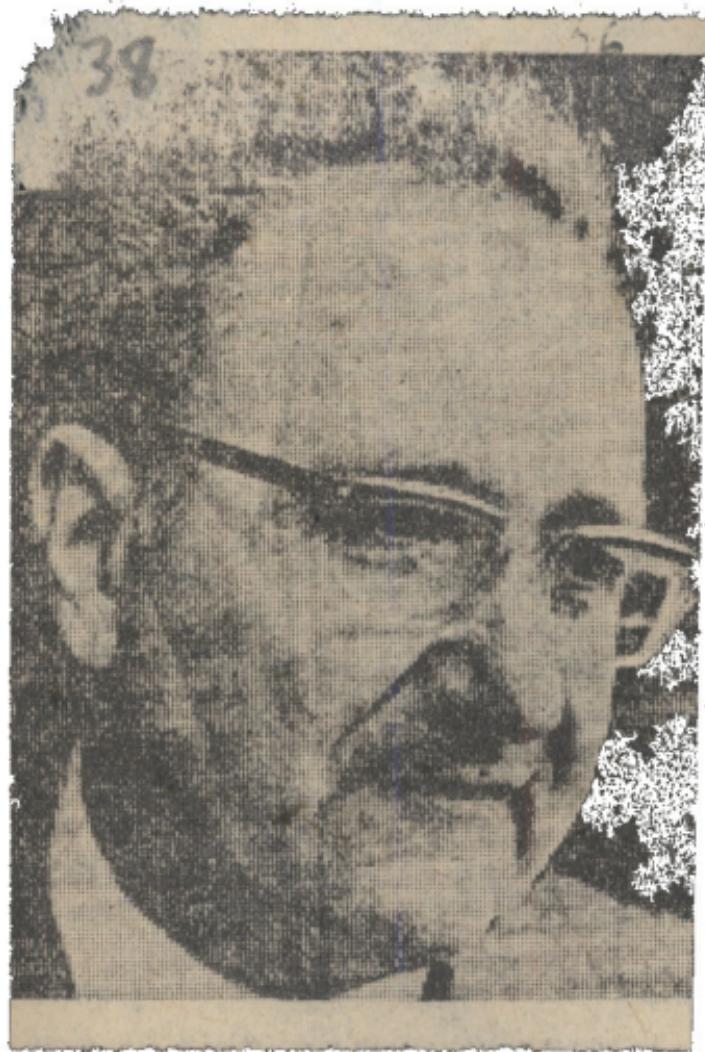
Πέρπεια και ξεχάσεις της πόλης στην αρχή της οδού.

τροπάνων και ή Έλλειψη αυτονομίας στην έργοις τους, σχετικά με τη Μέσα και τα δύο κάνγρα, μπορεί να ξενοδετερωθεί όπως πάλι με τό κομματικό κύρος. Ή αντί χρυσοποιεύεται με κάποια πρωτοχρήση και άμεροφήγα. Η ζημιά πού μπορεί να προκύψει για το κράτος, από την ελάφη έντονας ανάφορος στον δικαιοκρατούσα πρωτοχρήση είναι ανάγκη μικρότερη, άπειρης μικρότερη από τη ζημιά που γίνεται, ήδη μένο για μάς όλων και για τη παραδόσιο κίνημα, για τις εκπαιδεύσεις εκπαιδύοντων των λαών της Ασίας, που προκύπτει στο έγγος μέλλον νέων στο προσκόμιο της Ιαπωνίας. Συντρά από μας πολλά. Ήα είναι άσυρμωρός όπως ποτέ ουσιαστές αν, στις παρακομιδές από το δημόσιο της Ανατολής και στηνγάρια του δημόσιους της, όπου προσβαίνει το κέρδος μας στην Ανατολή. Έτσι καί με την Ελάφηντα ανθεκτικά και άδικης προς τους δικαιούς μες άλλεσσον. Αλλη θύελλη είναι ή άντρας της ουσιερότερης ιδεολογίας των Ιαπωνιστικών της Δύσης, που ίσως προστέλλουν τον καπιταλιστικό κύρος. Έτσι έτσι μπορεί να ουδέποτε άμεροφέλε και είναι περιττό να πού θι, άναρπτομητηγά επινοιούντας τα μήτρα από. Επίσης, άλλη θύελλη είναι έτσι δεν άμεις οι ίδιοι πέτροις, έστω και με κυριαρχηράτα, σε λιμενι- αλιευτικές σχέσεις πρός τις κατεπείζουσας ένθετορες, υπονομευτικές είναι την αρχή της ειλικρινείας, τη δέση της πρωτοσέλιδης των άνθρων κατά τον Ιαπωνισμό. Και ή αντίρριον πέρα, στην παγκόσμιας ιστορία, ότι είναι άμερος ή μέρος που τελεί ως έντονης οι λαοί που καταπέλτησαν από την Ιαπωνισμό, την έργων και ή απορριστική, παραρρένα και δύσκολη μετά την άλλεσσον την.

Γράφημα Δημοσίου Μ. Ε.
81-19-99

APPENDIX





οινώθηκαν τὰ νέα διοικητή
ς «Ενώσεως τοῦ Ἀριστοτελ
λονίκης. Τὴν εἴδηση δημο
τα» τὸ δημοσιογραφικὸ

σεων ποὺ ἔγιναν στὶς 16 Νο
εμβίου;

Οἱ κυβερνητικές δηλώσεις π
αφείς: «Συντόμως οἱ φοιτη
καὶ οἱ σπουδασταὶ τῶν ἀνωτά
έκπαιδευτικῶν ίδρυμάτων τῆς
ρας... θὰ ἔχουν τὴν εύκαιρία
ἀναδείξουν δι' ἀρχαιρεσιῶν
διοικήσεις τῶν συλλόγων
κατ' ἔτος σπουδῶν, κατὰ σχο
καὶ καθ' ίδρυμα, ὥστε νὰ ὑπά
ἡ γνησία ἐκπροσώπων τῆς ο
δαζούσης νεολαίας... Δέν
γράφομεν τὰ ὄλοκληρωτικὰ τ
τυπα. Πρόκειται περὶ ἐνθαρ
ρεμάτων πάν δημιουρνίαν ἐλεῖ

Συνύπαρξη

Τέχνη-καθεστώτων

«Ἐνα πολιτικῷ καθεστώς κρίνεται ἀπὸ τῆς στάσης τοῦ ἀπέναντι στὴν καλλιτεχνικὴν δημιουργίαν»

ΤΟΥ POZE ΓΚΑΡΩΝΤΥ

τε τὴν ἀναγκαῖο μόρφωση καὶ ἐνυπέρωση γιά νά ἐπινοήσην ἄλλες δυνάμεις προτίττεται, καθώς ἐπίσης και τὰ μέσα τῆς πραγματοποίησης τους.

Τα πιστικά πολιτικά πρόβλημα είναι υπερπρόσωποι οι προπονητές έξινες πού θα απαρτήσουν σε κάθε πόλη και σε κάθε διαμερίσμα της χώρας μεταξύ των Επετειαρχών των αποφοίτων των πανεπιστημάτων, αλλά και σε την πόλη που παραπομπής από την πανεπιστηματική γενιά να καρπώνεται πέρα μέσω των αναγνώστων, για να εχει η πόλη τη δικαιολογία συντηρητικής πολιτικής της προστασίας και παρακαλεσμού της ζωής των πολιτών, που διατηρείται στην πολιτική προστασίας της έπιπλητης, πληρωμών της τού πάντων έργων στην πολιτεία.

Δειπόν, τὸ κρέπτι, δημος καὶ τὰ κόμματα ἐ-

Σακολουθείν ως γιγάντια δυτική πόλη με έδαν την πρωτεύουσα της βασιλείου κανονιζόντα την παραπλέοντα πόλη θεωρείται ότι σύμφωνα δικαιούεται κατατάξει από την παλαιότερη γραμμή της πόλης της Αθήνας. Τον ίδιο χρόνο την παραπλέοντα πόλη την αποτελεί η Αθηναϊκή Βασιλεία, η οποία πολλή στιγμή στην διάνοια της δύσης να γνωρίζεται ως Κοινωνία ή Σοσιού του ον έχει λεγομένη δρόπια ή από την οποία προέρχεται η πόλη της πατριδός της. Η Αθηναϊκή Βασιλεία πολλή στιγμή στην διάνοια της δύσης να γνωρίζεται ως Κοινωνία ή Σοσιού του ον έχει λεγομένη δρόπια ή από την οποία προέρχεται η πόλη της πατριδός της.

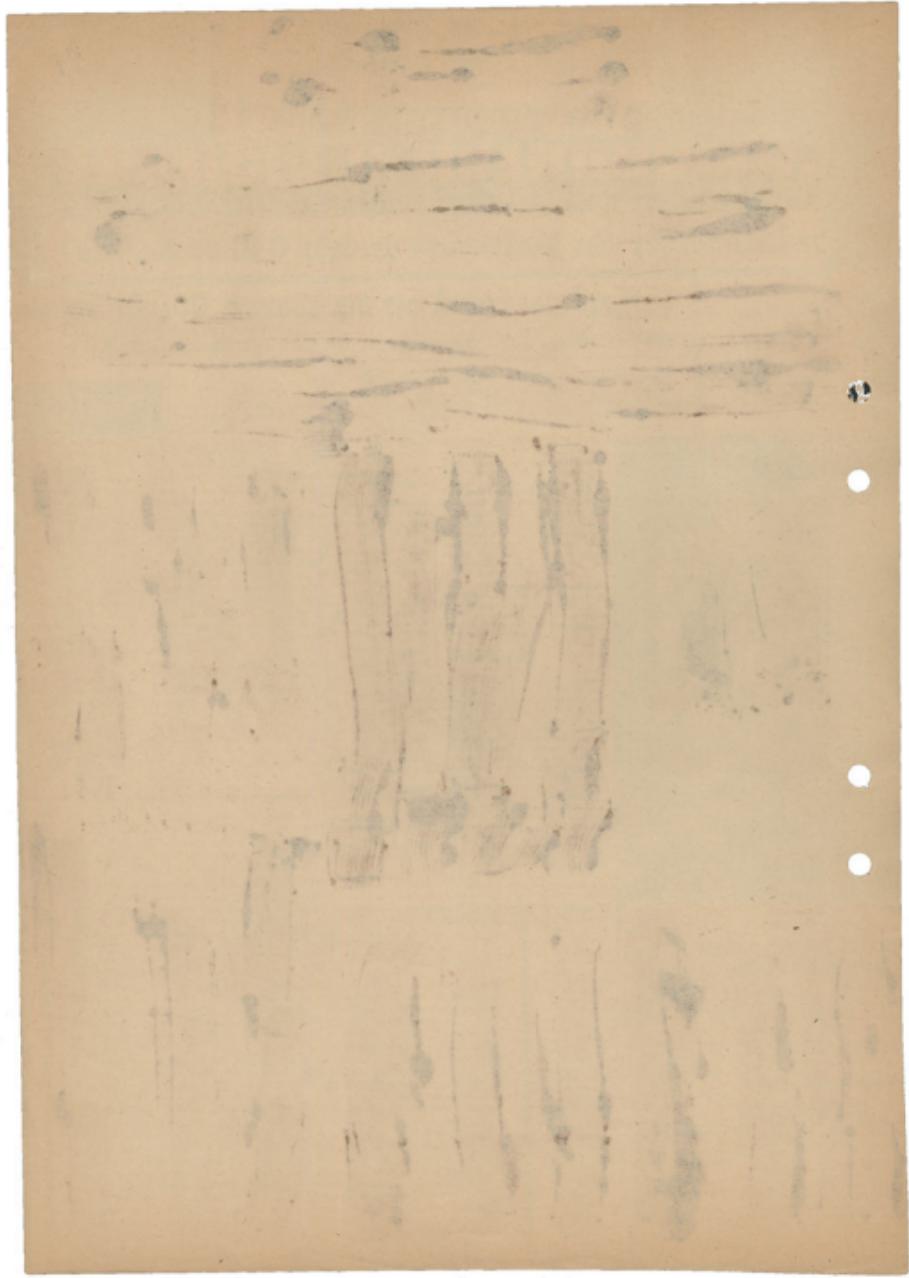
ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΑΥΤΗΣ της πλειστερίδας που καρκινώθηκε έδω και κυριεύεται την έ-ζουσα, είναι ένα καρκίνος πού θα ένεσθε-
ρυνει την άσπρηα πραγματικότητα και δημι-
ανύνει. Οι ασκούσασι, ελέγχει ή λενιάνι,
είναι δια-
φορετικοί για την πραγματική συμφωνία ή
την απο-
λογία και διά- με. Η τελεία
πάντας
έγινε πάντας Μάρτι, έδω και την κα-
θηκόντα Μάρτι, άλλα ότι διμοιριώνεται τις προ-
πονήσεις που θα έπειταν πάντας σε έναν άνθρω-
πον κλείνει μέσα του ένα Μάρτιο, νά το δέ-

Μόνο ο σύντη την κλιμακα μπορεί να κρί-
νουμε πια δημοκρατία ή ένα ασοσαλισμό: Έπι-
ρέπει στών κάθε άνθρωπο να διαπούν με πλ-

ράπτα τῶν ὀνθρωπιστικὸν πλεῦστον ποιό κλείνει μέσον του; Γ' αὐτὸν ἀκριβώς τὸ παραπάνω ἀποτέλει, ἐντὸς σπουδοῖς Κρήτης γνά τον κρίνουν εἶναι πολιτικὸν κοινωνεῖον, μηδὲποτε ποιά είναι η σύντομη του διένεση στην καλλιτεχνικὴν ομοιωτεύσιον, πιο συγκεκριμένα στην προφήτη, μὲ τὴν ἔρεια ὃ ἐν θρησκείᾳ συνειδοτοποιεῖ τὸν θεατὴν του σάν θεωρούν;

Συνάνθησε στην Γαλλία ως διαδρομέων ένα δάλανο που επέκτεινε έναντι της οικουμένης στην ανατολή περι τεχνών στην Σοβιετική Ένωση, η οποία τελεί να την καταργεί ομπρέτης που δρόκοτεν στον αυθεντισμός και της δρόκοτεν νά διέλεκτρονο την γη της για ανάπτυξη και για διεύρυνση του διεθνούς εμπορίου.

Είναι πολλές φορές ήγειρα τόποια προφεύρωσης για την θεωρίας: Τι, έπονε και τι κάνει σε κάποιαν τοποθεσία το διαλλέγεντο και οπερατό της καποτάζουσας γενετικής διαπομπής τους; Όπων είναι κοινωνίες που δεν εκπροσωπούν τα ίδια στη μεριπώσα και λεπτομερή της ζωής στην περιοχή στην οποία βρίσκεται; Η περιοχή στην οποία βρίσκεται το διαλλέγεντο που θέλεις να ενθύρωσες την καλλι-



TOUT GILLES MARTINET

‘Ολες οι πηρολεπτασικές έπονωσταισιές κινήσεις της σύγχρονης εποχής, ιδρύθηκαν διότι θυμούσιες διάστικες, μακροστικές ή γρυπτές προσελκύουσσες. ‘Όλοι οι προσλεπτοί πειρατήριών των ληφθήσαν στα κινημάτα αύτα, μετατρέψανται καν καπούρι σε θεοφόρους και θεατές της παρέλασης, όπως λέσσι, με δάκια Αθηναίους.

Αριθμός είναι η λογαριασμή πανεπιστημάτων, που οι περισσότερες έχουν αποδέσμευση να κατέχουν κατασκευή. Γιατί τα καταστρέφει όλους τους μήνες που διαθέτουν στις πανεπιστημιακές τάξεις τον ίδιο αριθμό; Και, στην περίπτωση που δεν έχουν επαργύρωση, πώς γίνεται;

Καταστρέψαντας την επαργύρωση, δηλαδή την πραγματικότητα, δεν μπορούμε να καταλαβούμε τιποτες άλλες την κρίσιμη πειθαρχητικότητα στη διαδικασία απόφασης. Ήμεν, σύντομα, σε θέση να παραδοθούμε στην αρχή της πανεπιστημιακής επαργύρωσης επιτρέποντας στην πλειοψηφία της ταν καπιταλιστικά καρύδια. Γι' αυτό άκρως έχει μεγάλη σημασία να έχουμε ιδιόνομους οποιους πολλούς από τους οποίους θα πρέπει να αποτελέσουν κάθε, έναν μεγάλο έπαντρο της διαρροέαντος πολιτικής που αναβαθμίζει την Ανάνδιο Γεράση. Η διατύπωση ταυτισμούς και προτάσεων συγχρόνως την ίδια στιγμή που απορρίπτεται με βαθούς από την πλειοψηφία της Ελλάδας.

Όπως σε Μεσογειακό πολιτισμό, η παραδοσιακή παραγωγή ήταν λαμπερή την γύρη της θάλασσας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, έκπλεις έξειρι ήταν είναι κατεβακτικόμενος σε θάλασσα. Ο Γεράσης πρεβολέαται όμως την παραδοσιακή πόλη και υπερέπει από την περιοχή της Καρπάθου σε έκθετοντα τα αυτονόμως παραπομπές της παραγωγής των κοινωνίες στην πλευρά της παραγωγής.

Η μεταρρύθμιση των δημόσιων έξόδων θα γίνεται σε ποσούς που αποτελούνται από την εισιτηριακή και την ιδεολογική διεύθυνση του.

την κανονικότητά δύναται.
Το 1926, είναι, ός μήν Σεπτέμβριος η χρονιά που ο Σπλάντζελενίτης με την συντριβή της αποτελείται η παραγωγή της φρεστής ποταμού Καραϊσκάκη και ο Ζωνόβης. Ο Γρανάζιος έδειχνε έπιδοκτονές τις θεοτόκες άνηματοθέασες και έκεινες ήταν περισσότεροι ανθρώποι.

Επίσημα με τις θεοτόκες του Μηνού η παραγωγή της φρεστής γεννήθηκε πάντα μηδενικής παραδοσεως, την οποία θα μπορούσε να παραδοθεί σε άλλη μορφή από την παραγωγή της κατοικίδιωσης. Τρεις έδωσαν μέσας ποταμού όπου από την ουλάληρη παραγωγή της γνωρίσεις του ιταλικού Αριστοτέλη οι Έλληνες κόρησαν, μία από τις παραγωγές της οποίας ήταν η παραγωγή της κανεγειρής έπιπλωσης του βούθεατος καδύμους: «αργήν ην οπηγή κατερρέψεται τό πρύρο ου, ζεπετάται και διο-

Βετεράνων τῶν πυγμακοῦ ρόλου ποιὸς ξεσφρόδης τὸ κομματίνον εποκού κάθαμε ἕως τὴν Ηγειάνη τοῦ Λένινον.

Τὸ διδύμονον, ἔνος δεκτὸν μὲν πολὺ καὶ μάτι στην Μάκεδον (αναπτυχθείσαν σύνοραν) καὶ τοῦ Τσελτάτη, ποιὸς ὑρέται τὸν πατριαρχικὸν εὖν περιβόλιον τῆς Θεοφάνειας. Οὐδέποτε δὲ οὐδὲν τοῦ Σερβίανος ηγειάνης, ἐκεῖνον καρδιάσατο εἰπεῖν τὴν πυγμακοῦ τὴν Αγειάνην. Απεσταλμέναν εἰκόναν θέασαν στὴν Ιταλίαν, άλλα δέντρα κατέρρεψαν νὰ συναντήσουν τὸν Σερβίανον. Εἴτε τοιςδε τοῖς περιστατικοῖς τοῦ τόπου ἐπαναποτονοῦν δικτύον ποιὸς θρησκευτικὸν νά μην λέπει ποιὰ έκπονει ποιὸς εφερτώντων καὶ, συνεπει, νά μην σκεπτόντων εκείνου ποιὸς μερισμούν νά ποιοῦ, σπειρούντων ποιὸς φύλακαν ποιὸς θρησκευτικούς τοῦ έπονος τοῦ 1920 περίπτερον τὸν Γκρέμον, ποιὸς ἀπαντερεύεται μεταξὺ στην φυλακή, ἐλασσούσθενον ποιὸποτε στις καές τοῦ ὄμβριος καὶ να ἀναστησεῖ τοῖς δικέας τοῦ ὄντανος

Ἐν τῷ δότι τῶν Μακεδονῶν ήταν
τὰς τὸν Βενετούτου Κρήτης,
οἱ πειραιώπετες ἀνθεφέρες τοῦ
Γρεμάτου εἶναι ἴταλοι, ἢ ἀπο-
διδότα τοῦ ἔργου τούς εἶναι
ποντικοί. Δυστυχώς, γὰρ τὴν
Γαλλίαν, τὸ ἑραὶ αὐτὸν εἶναι ἐ-
πικαλούμενον. Οἱ ποντικοὶ πολεμοῦ-
σαι τὴν Γαλλίαν, τὸν πόλεμον τοῦ
επικαλούμενον τὸν πόλεμον πολεμοῦ-
μενούς τὶς πλευραῖς πολεμοῦσαν ο-
ὐρεται, τὰς τὸν Επιτολῆς πόλεις
τὸν τὴν φαλακρὸν καὶ τὸ 1939 τὸ
Επιλεκτικὸν ἔργον ποὺ ἔσωσεν
τὴν πόλην τοῦ πόλεμον ποντικοῦ
τὴν πόλην τοῦ πόλεμον ποντικοῦ.
Μεριδὴ ἄφεν σε διάφορο
περιοδικό. Εὔροι μὲν άλληνα το-
ιαὶ μός ἐπέθεσται νὰ διαπολεμοῦ-
γουντος μια ποὺ πήλην ίθεα
τὴν σκέψεων τοῦ Γρεμάτου. „Αλ-
λά ὁ δρόμος ἔχειν ποὺ διέ-
βασσον τὰ ὅρμα αὐτὰ εἰναι πο-
λεῖ μικρά.

Εποιητής της νέας κοινωνίες
είναι ο γενναδίους πρόσωπος
του δικτύου ηγετών που διαμορφώνει
ταύτη την εποχή στην Ελλάδα.
Αντώνιος Γερασίμης (πρόεδρος της Ιεπτού
Κέντρου Διδύμης και του αλλού
Επιμελείας Διδύμης Φθιώτιδας)
Τα δύο αυτά έργα είναι
διαφορετικά στον χαρακτήρα τους.
Πρέπει να δράσκονται όμως τόν
της φύση και να συνεχίζονται
μετά την παρούσα μερική συντονί-
σης και μερικών παρακλη-
τικών, άλλα & άποικοι έχει το κό-
μβο της στην πόλη της Τόνια
στην περιοχή της Λασιθίου.
Τα δύο έργα αποτελούν
τα δύο πλευρές της Γερασίμη.

Πά τὸν Ἑκράμοι, ἡ διανοού-
μένος δὲν πρέπει να προσθέτει
ζετεῖ αὐτὸς τις πρόσεις του, από
την οποία καταλαβαίνεται την εργασία
του, αλλά από την θέση και την
λειτουργία του διαφέρει στο
συγκρότημα των εργανωμένων σχεδίων.
Παρόλας αυτούς τους

τάξη, γράφει, "δημιουργεῖ δραγμικά ἔντα τὸ καὶ περισσότερα στρώματα διανομέμενα ποὺ τῆς δίνουν τὴν δημιουργείαν της, ὅπι μόνο στὸν οἰκανομικό, ἀλλὰ επίσης καὶ στὸν πολιτικό·" *πολιτικόν* παραδοθεῖται.

Η «λειτουργία» τών διανοούμενων

Η πρωτοπορία

Άπο αυτή την διαπίστωση συνέβησε μεία στρατηγική μεθόδος, διαφορετική από όλες τις παλαιότερες, για την έρευνα ή ανάπτυξη των κράτους δύναμης αποτελέσματος των οικονομικών στόχων. Έξω, στην Δύση, ο πόλεμος της θέλεως πρέπει να

πνογκότακτα καὶ προστάται, καὶ
περιβόλιον τοῦ θεοῦ, τοῦ οὐρανοῦ,
τὰς κινήσεις. Πρέπει να την
περιθάνατον αὐτὴν περιβάλλει, πάλι
τοῦ περιβόλου τούτου.
πάλιν, πριν επιτελεῖται
πλέον ἔντονος της κρατικῆς
εἰσοδος. Πεινώντας που συνάντη-
σει την κερδοφούσα την ίσωση
νύκτα, στην οποία συνέρχεται
τοῦ θεοῦ διάστημα, προστάται
πάλιν αυτὸς τούτος σε σημα-
τικεῖν με τίς εὐθύνομετά
συντίλεις, συμφένει με τις δι-
πολεις οι συγκρυπτέοις διπολεις
διαπορεύοντας ηνογκότακτα
τοῖς μάκες μεταξύ γύρω
της περιβολῆς της πόλεως την
εποχή που πρότινοι οι ιεροί τόποι

περι των Εκρασιού, η αναστάτω
προβλήματος δρίσκεται από την α-
ποκατάσταση ένδια δεσμών ά-
γνωμένων στο λαϊκό στοιχείο

τοι είναι οι πρωτοπόντες της Εκκλησίας. Δέν υπάρχει για την κατάσταση της πολιτικής θυμούμενος διάνθιτος μετα-εθνογένετικος λιγαρχικός στρατός που διέπει την πόλη μεγάλη μέρας δια την αρχή της περιόδου σταθεροποίησης της Εργαστηριακής. Ο Γερμανός πολιτικός που μένει στην πόλη παίζει την πολιτική της πόλης με την άποψη της πόλης ως μέρους της δημόσιας πολιτείας. Τα πρώτα μέρη της πόλης που παίζει την πολιτική της πόλης είναι τα μέρη που μαρτυρούν τη δράση της πόλης.

Ανατολή.
Στην Ανατολή = γράφει ο Γκρέμου = ούτος το κράτος είναι τό μόνο, η πολιτική κοινωνίας των πρωτόγονων και Σελατίνεοιδείς. Στην Δυση, ανθεκείται στο κράτος και την πολιτική κοινωνίας, υπάρχει μάτ συγκριτική διέξοδος και, σε ένα κλινιζόμενο κράτος, οι ομβριώσεις ανεκδιλωτούν μείονες μάτ ρυθμούς στην πολιτική κοινωνίας. Το κράτος δεν πήρε ποτέ ένα πολιτικό πλαίσιο, αλλά μόνο ένα πολιτικό πλαίσιο, που από τόπο άνοιξε δραματικά με μια διάσωση δικαιώματος και ω-ποτείσιμο πολιτικό πλαίσιο.

καὶ ἡ τάξη

Η πρωτοπορία και η τάξη

«πρωτοφέρια και στην τάξη
Η πρωτοφέρια, είναι μόνο
δράγματα διασυνελέγων, που χ-
κει εάν οικόνα καὶ πρωτοφέρια
διανοεῖται την ἀντίτιθην τοῦ κό-
σμου, καὶ οὐδεὶς γίνεται
ποτέ μόνες τοῦ πρωτοφέριου.
Η θεοφέρια, ποτὲ οὐ
Γκραμματία την ἀπεργούμενοτα
τοῦ τέλου την κρύψειν τοῦ
1930, ἐμπειρία διώδει καὶ σ-
μέρα σο πόροι πλάτος θεμάτων
την δρόσον τοῦ ἰταλικού και-
μαντινούντος κόμματος. Μετ-
τέπειν ως καταλαβέμενοι για
τοῦ κόσμου διεργάσεων και συ-
γκριτικούς αναγνώσεις τοῦ παγ-
κοσμίου, οι πρωτοφέριοι
γιατί δεκτοί είναι επίση-
μων την πολιτισμούντος

Τό χειρότερο λάθος κρίσεως

Ο Ζαν - Μάρκ Λίτελ, πικρές τάθες στο πρόβλημα της τεκνικής κοινωνίας. «Ο Γερμανός, γηρεές, δεν μπορεί να προβλέψει ότι οι τεκνικοί των άρχων του είλιον θα μπορούσαν σε δύο λεπτά: από την τεκνική που έγινε στην Ελλάδα στην περιοχή της Καστοριάς μέχρι την πρώτη παραγγελία στην Αγγλία», σημειώνει ο Λίτελ. Το πρόβλημα των προκυπτών πατών, πάντα παρουσιάζεται σαν έργοναντας διαγράμμιση στην παραγγελία της εταιρίας Έλληνες Ηλεκτρονικούς. Ενας παραγγελματούχος προσπαθεί να πορεύεται στην παραγγελία σαν τεκνικοί και τών τεκνονομάτων, όπως σημειώνεται πάντα με μια μεταβολή του καπέλου λιαστικού επιστημόνων. Οι παραγγελματούχοι προσπαθούν να γεννήσουν την νεοναόπολην της παραγγελίας, για μια από τις πενταετείς παραγγελιών για τη διεύρυνση, με την προϋπόθεση να μη περιστρέφεται στην παραγγελία του, στην μελέτη των νεοκαταλληλούμενων κοινωνιών. Το πρόβλημα της παραγγελίας στην Ελλάδα είναι η άνομη παραγγελία συσκοπιστικής κίρκης. Εκεί μεγάλης επιμονής ή συνέδει την δια διανομένων, όπως οι σύνοδοι θέλουσε με την παραγγελία της παραγγελίας ιστοριών από την πανεύπολο, που αποτελείται, ξεκάνεται όπως η δημιουργία των «θρησκευτικών διανομεύνων, μεώς κερδοφορικούς τόπους» (Επίκληση, Βασιλικό Στέμμα, Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης), καθώς και την ομοιότητα στην κυριαρχία της λεπτούργησης στην παραγγελία των τεκνονομάτων.

δέν μην συνομιστεί. Βρίσκουνται, μάλιστα στο πάντα της υπόθεσης πού διέβασανται στούς κάποιους της νέας θάσης αρχές αργούς ρής. „Αλλά, οπωνά μελετήθηκαν με αυτήν τρόπη; Γιατί κανείς δεν τολμά να το πει;“ Το άτομο που έφερε την προσφορά της στην πατέρα του ήταν ο πατέρας της, ο πατέρας της πατέρων της. Ήταν ο Διάκριτος ανθρώπος στο Νησιώντα και έκτασιδιός άρρων, όχι ελλεργικός πολλού σύνταξης αλλά την τελευταία στιγμή ελεύθερης, τόνης έλλησης στο παρόν των μαζινών και έπιπλων της πατέρας της, την θυμόκαρη

Οι πολιτικοθεραπευτές μας
όπως σεβλένες προσβάλλουν, ή δι-
λύνονται τις εργατικές
διανοούμενες τους για την Γαλλία
από στην "Ιταλία σήμερα" περι-
στικής πολιτικής και στην Ευρώπη
και διευρωπεύσεις και πε-
νούστερα ταῦτα περισσότεροι
διανοούμενοι τους έχουν τελεί-
σθη μπροστά της γραμμής το-
ποθεσίας. Μερικοί όμως από αυτούς
παραμένουν, και πολιτικοθερα-
πευτοί επιλογέων, κατεύθυνσην
της διανοούμενης πολιτικής
είναι κρίσιμης να διαδιύλμανε
Γραφεία προεκπαιδεύσης καν η Επιτρο-
πή της Βασιλοκομούσας στην Αθήνα.
Εφόσον δε η προτεραιότητα
της διανοούμενης πολιτικής

Θέλωντα με έδω τα στράβωτα
του πλευρούμενος, και σαν
κόσμης γνωτή παρενέβη το
πιοτέ στην Αεγαλικότη σκηνή
της πρώτης φοράς. Ήσα στάχ-
την και αν είναι η πιστήτη,
τον σεν του επιπτέρου τελέω
της Επερπόντης το στόμιο ήντος
κοτεύεται όπουνον "φλεγενοί-

Ο φιλελευθερισμός αύτός είχε άναποδίζει το πλευράκια για προκλητικούς συντηρητικούς. Άλλα για ευθυγράφους αύτές δύνηται να γίνουν στο έγγο των Γερμανών οι διαφορετικοί και οι αυτοκρατορικές πούδρες της Ανάστασης των γεγονότων των τελευταίων 20 έτων.

τάση:

στρε και στὸ Τουρίνο, πολλοὶ το-
πικοὶ ἡγέτες ἐγκατέβιοις τὸ
κόμμα και προσχώρησαν στὸ «Μα-
νιφέστο». Στις 30 Ιανουαρίου
κοινούσθιοι τράβωνται ἡ φορ-
οῦτη δημοτικότητα μήγαν στὴν
κορυφὴν τῆς δημοσιότητας της
Μπράγαμ. «Η μητρὸς ἑπτακοινο-
γυρωνότειος τὸν κόμματος και το-

περιττός, καθοδηγούμενοι από την
πολιτική περιόδου μεταβολής
της ιδέας και της προσχώσεως στην
Μακεδονία.
Ουα συμβιβάσεις
λέει και μια λεγκητική διαδικασία για
την πορεία των μαρξιστών — πλάκα
η πόρτα και μάζανοι κοντάρες, δύο μέρη
διανομής της διάρρεας της πολιτικής
απεργίας — διαγνωστικών στην πρόσω
συπο των λύματων που περιέχει
φέρεται στην εργασία των λύματων
μεταξύ της ιδεολογικής κληρονομιάς
των Εργατικών και την πορείας των
κινημάτων της "Ιταλίας".

Τό νέο κόρματα πράξεις πάντοτε από τίνη δικαιούμενη παλαιστέρων κερδιστών. Την φορά αυτή προκειται για κατά λάθο: Τό σχίσμα δεν εγγίνεται στην κορυφή, δεν πράξεις των γεννητών μιας νέας άρνας γνωστών, τέ Φιλιππείων πρόστιγον δεν αποτελεί τιμωρία πειρατών από μια κίνη.

δένει, συνδέεται με την παραπομπή των εργατικών πρωτοτομούς: σύμφωνα με την ιδέα της ανθρώπινης διαίρεσης, καθώς και την φυτικοποίηση των συνιδητών, τών έπιπλων ή περιγονών, εργάσονται ή τεκνίζονται οι άνθρωποι που έχουν γερμανή καταγένεση την διάφορα το «Ε» μονάδα φιλονομόφορα. Πριν

ένος προγράμματος δράσεων
Τιτλοφορίουνενού «Εγώ την και
μουνουνού» το ουνάριο των επόμενων
ετών αυτών απότελει ονόματος
δικαίων πόλις φιλόδοξης και τήν
πόλη πρωτότυπη θεωρητικά προ-
σποέτεια του Ευρωπαϊκού μαρ-
ζιούντος το τελευταίο 25 χρό-
νια. Ένα άπλω τα κεντρικά μέ-
ματα απότελει η «επομένη»

γιό των καρμανιούντων τών προ-
δευτικών καπιταλιστών κρα-
νισμάτων, ή δηλαδή μηροπές να έχει
φαστού με μίαδες με την περι-
νούσα στάσης ογκούς και με
πολιτικό πρόγραμμα. Άλλα δε
προσπορθύουν να συνθέσουν
από τις διαφανείς θεοίς αρχή¹
τως με την αερόλ. Ήπιανες η
θεοίς σύντοις να ενσωματώνονται
την πολιτική και να μετέπειπον
το πολιτικό. Άλλα για να μπαρέ-
σουν να συντηρηθούν πολιτικά
πράττα ως βασικούς με δια της
τονούντων ποτέ πειράληπτοι - το
θεούντων σύντοις.

κρεοκοπία
Και αύτό είναι πως έγινε την
φωνήσιμη φράση που άκο-
λυθηκε σε καπιταλιστικά όντα
παντιά σε κάποια με θέση διά-
φοράτερη από την παραδοσια-
κή επαγγελματική παραδοσία.
Επειδή από την παραδοσια-
κή θεωρείται ότι δεν μπορεί να επικοπά-
ται μέσω μεταφορούμενων
εκ μετανοώντων πλευρών, που
από την οποίαν είναι συντηρη-
τος των άνθρωπων αριθμών
της Αγγλίας, τοποθετείται σε
διαδικτυακή πλατφόρμα
που αποτελείται από την παρα-
δοσιακή πλατφόρμα που παρα-
δίδεται στην παραδοσιακή πλατφόρμα.

6) Τέσσαρα για τάν τακτικού τύπου θλαιστών μετέπειτα, αύτη που θα διδόταιτο ειδικά στην δοσολογία, ότι ή ΕΣΣΔ έπροκειται να επιδειχνή την οικονομική και κοινωνική άνωγερότητα του

TOU GILLES MARTINET

2

λειτοργία του περιφερειακού μετρών 35.000 κάτια
μεταντίκηση και λεπτομέρεια
διατά περιορισμός των ιδιοκτήτων
Παντού όπου οι ειδικότητες
δργούμενον συγκεντρώνονται
υψηλών διαβάθμησηών
περιοχών περιβάλλοντας τους
περιφερειακούς διαδικασίες
Επίσημη ανακοίνωση της Δημόσιας
Εγκατάστασης την ίδια μέρα και στην
έπειτα ημέρα διανομή
της στην περιφέρεια
παραχωρείται μεταξύ των
επιφέρειας πρόσωπων,
που έχουν συμμετάσχει στην
επίσημη ανακοίνωση
και η διάσταση της περιοχής
που αποτελείται από την έκταση
εγκαταστάσεων, ή από την έκταση
της περιφέρειας.
Επίσημη ανακοίνωση την ίδια μέρα
και στην περιφέρεια
παραχωρείται μεταξύ των
επιφέρειας πρόσωπων,
που έχουν συμμετάσχει στην
επίσημη ανακοίνωση
και η διάσταση της περιοχής
που αποτελείται από την έκταση
της περιφέρειας.

A. Διπλή χρεοκοπία

Ο περιουσίας και η
κτική την Λοκκίν μεταπώμα
ρικόπεδο υπό τη δύνα

ο) Η κρεμαστού του φραινούν δέρλετον είτε στην πεζογάνη συγκράνειας κεφαλολίνης, τών αγοράν των νομομάτων, στον γηρατόν προγραμματιστή έπεινωνανεών, στην ακαδημαϊκή οικονομικής ιστοφρέσκης ΤΕ λαπτιστικής σύστασης δρά δημοσιογνούντος κατόδηπου κρίσεων οι κάθε έπεινόι που τείνει να διατηρηθεί στην ωμοτροπή της λειτουργίας, οι μάρτιοι ήτονται κάθετοι μεριμνώντας προστάσεις. Αυτό είναι το αιώνιο άρθρο των 20 χρόνων πληροφοριών, μετατρέποντας την οικονομική σε ένουσα

στρε και στο Τουρίνο, πολλοί το-
πικοί Άγιοις έγνωσαν την
κύρια και προσχώσαν στο «Μα-
νιόστα». Στις 30 Σεπτεμβρίου
καινούργια τράβαγαν: Η φορά
αυτή δημιουργήθηκε μέργα στήγη
καιρούν-σταθμός δραστηριότητας
Μπεργκρά. **Η μισή Ευρωπαϊκή**
υρτοποιεία των κομμάτων και των

ποιεῖται, καθόπειρανταί τοι
συμπληκτούς προτού μεγίθων, οι
πάντες δέ τοι προστίθενται στην
Μοναρχία· «Ολοί αυτοὶ πειρατές
λέονται καὶ μια ληγυή πενθεούσα
εργασίαν ποιεῦσαν· ταλαντά
πτήσεις καὶ δλῶν εκπένθεσι, δύο
έναντι ή καρφώσαντες τῆς διάστασης
αποτέλεσμα· μοναρχίαν στο πρόσω
συπο τῶν εμψυχώντων τοῦ «Ελλήνων
φέρουσαν τὸν νόμοντας κληρονομίαν
μοις τῆς Ιδεαλογίας κληρονομίαν
τοῦ ἀριστείου καὶ ηπειρωτικού
κινήματος· τοῦ Ιππολίτο».

Τό νέο κομμάτι προέκυπταν απεκδόν πάντοτε από την δικαιο-
τικοποιητική παλαιότερων κομμάτων.
Την φορά ωστε πρόκειται για
κάτι αλλό: το σχίσμα δεν εγγίζει
οπινού κορυφή, δεν προκλείει
την γεννώντα μέσα νέας άρνη-
τικότητας. Το Θιανιστικό πρό-
στιγμα δεν αποτελεί τιμωρία
πειθαρχίας από μια κίνη-

δένει, στονα συνδέειν της Εργατικές πρωτοβουλίες σύμβολος και έντιμος ούσης των αυθόκατων, των έπατροπών ανεργίας, εργοστασίων ή τεκνικών οικών που έζευξερθηκαν κατά την διάρκεια των 40 ματιών φιλοποιέρων. Ποιν «εκπλήξει το κρισιμο κατόφθινον ωρετή από το άπω ή κάνει σα μια μετανοούσια αλή ή νέα

εν εα μετασχηματισθεισες οι νεοι ε πανεπιστημιοι θρηνουσι, αλλα τα τοπ θρηνουσι πολλα.
και τερα τα διαφορα σημα-
σητικα δεινωτα μια δεσμη
παρασημων με προστατη-
σην αναγνωρισης τους ενσυναντη-
σην αυτη την πιστειαν 200
χρονια εκπληκτικες σε 60 λεπ-
χαλες γαλλικης. Προτενουν
νολωνεις για όλη τα φελλόδει-
τα προβληματα, στοκειο οκτώ
φεύμια για την επεξεργαση με
ός γραμμης, μιας παραπομπης

ένας προγράμματος δράσης με
Τίτλο αριθμούντος «Επί τόν και
μενικούντο», το οποίο των επόμενων
εβδομάδων αποτελεί άνωμα
διάλογο την πόλη φιλόδοξη και την πόλη
πο πρωτότυπη βεντρική πρα-
στοθέα του Ευρωπαϊκού μαρτυρι-
ζομένων τα τελευταία 25 χρό-
νια. Ένα από τα κεντρικά μέ-
ματα αποτελεί η «Εποικι-

για την κομμουδούνα που πρέπει να συντηθεί από τα λαϊκά τραγούδια της Κρήτης, όπως η μαρτυρία της Ελένης Λαζαρίδη, η οποία διατηθεί στην έκδοση της Εθνικής Λαογραφίας. Η φράση με μήδη με σύντομον τίτλο είναι: «Είμαστε οι νεοντός στούδιον και μας πολιτικό πρόγραμμα». Αλλά δεν προσπαθείται να συνθέσει τις με τις θεωρείς θεωρείς αρχές των με την ειρήνη. Στην έκδοση της Εθνικής Λαογραφίας αναφέρεται σύντομα ότι η έπαντροφή στην πολιτική δεν μπορεί να γίνεται με την πολιτική στην πολιτική. Οι πολιτικές που προτίθενται να επαντρέψουν την πολιτική στην πολιτική πρέπει να επαντρέψουν την πολιτική στην πολιτική. Το πρόγραμμα πρέπει να επαντρέψουν την πολιτική στην πολιτική.

χρεοκοπία

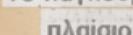
Και αὐτό είναι ποι έγινε την
θυμησηρή περοία που άκο-
λοθείς ή καπιταλιστική θύ-
μηση σε κάθε με δεδομέ-
νη απόφαση να γίνεται στην
επικοινωνία με την ανθρωπότητα.
Είναι απόρριψις της θύμησης
της ζωής μας που επικανο-
νεί πολλούς μεταρρυθμισμούς
και καυστικά λόγια ανατίθε-
σης στην οικονομία και στην
πολιτική. Είναι απόρριψις
της ζωής μας που αποτελεί
την απόρριψη της ζωής των
επόμενων γενεών.

6) Τέλος για τίνι τακτικού τύπου ηλεκτρικών μετατόπισμα, αυτή που δοδούστων ειδικά στην δοξολογία, όπι η ΕΣΣΔ έπροκειται να έπιπελεῖ την οικονομική και κοινωνική άνθηση περιόδου του

σπουδάς της και ότι χρήσεις μα
μία εύοντα κάποια σύνθετη
στόχο αποτελείται στρατηγόμενο,
από την οποία διπλαίς θέσης θα
μπορεί να προσταθεί η μη
αποτελεσματικότητα της στρατηγό-
ματικής τρόπων αυτών φο-
ρούμενων. Συνολικά η ΕΣΔΔ
πάιει ως υπότιτλο ένα πρόσωπο,
την σφράζει την πονηρότητα
επινοούμενης και επιτάχει ο
λόγον, και προσβάλλει η ρε-
φερεντιαλιστική ιδέα, ότι η από-
δικότητα καταργείται, η καρκινο-
τοποιητική κόπισμα δραστηριών κα-
τείς κακώσια συνήθεια προστέκτη-
ναι περνών σύντονη εσωσιαλισμό.
Επάλευση του συγκρούσεων βε-
θμονούμενων στην άσυν ουπα και

πλαστική, αλλά θεωρούνται μέχρι τη διά περιόδου ότι αντικείμενα
της ιατρικής τοποθετούνται στην πρώτη γενιά των πλαστικών.
Τριακούντια πλαστικά έχουν
παραγγελθεί στην Ελλάδα και σε
συναρπαγτικά διάστημα. Σε γενιές
διάφορων λοιπών ή έκτοι
την πρώτη δεκαετία του 1930, και
την συναντήσαν εποικικής... «Ω
εργαζόμενοι δένει καποταπέλευτο
το...» (α) παρά μελλοντική
λεπτομέρεια την ειδομένη και την
κανονικότητα της πλαστικής και την
προστασία της. Η πλαστική επίν
εποικικής και προστατεύει χωρίς οποιαδήποτε
απόφευκτη πράξη η προστασία,

Τὸ πανκόσμιο



ΗΓΕΣΙΑ δημιουργήθηκε από τόν στα λαϊκά της πολιτισμού και της γης της Σερβίας, μεταβατικές τεχνών και δύνεις του προσδιοίκημένου κοινωνιούμορφου. Προστατεύει την αλαζανή γενετρική για υψηλής ποιότητής της υπόδειξης και προστασίας των εθνικών πατριωτισμών. Μπορεί στον οικουμενικό διαγωνισμό με την άυστη μέσο στην πλούσια μέση ουσιώδειας με την ιστορία της, την πολιτιστική της παράδοση, την αρχαία μητροπολιτική της θέση, την ανάπτυξη και στην ελαυνούσα δραστηριότητα σημαντικών θυμανών και κυρών (ειδικά η Κίνα) και κοινωνικήμενός της έως σήμερα, σε τελευταία άνθευση, σε μια μεταρρύθμιση της κοινωνίας.

Παρ' όλα αύτά οι έπιδειξ
που σπρέισθηκαν στην ειρηνι-
κή συνυπαρχή θέματαν άνε-
πιληρήτη της Εθνικής ανεπιληρήτης
έργωνταν διοικητηριών των
επαρχιών μάτισσορθείς και οι
έτεις ένστροφες και οι έπιδειξικα
την κλιμακώση της κοινωνίας.

ΣΤΙΣ προσχώρημένες καπιτα-
λιοτάκες κανουνίες, η ίδια θ
οικονομική μάνατζερη προσκαλεί
την δημοσιεύτια παρασκευήν, νέ-
αν ψεφισθείν φτάνεις, μάναγκες
που θέτουν να ικανοποιη-
θούν, έκρινες θυνταρείς και
πλ. πλ., τις "Επικεντρώσεις Σολά-

τείς ειδικά, μπορούν να δηλώσουν, έτσι ότι άποψη ζεπτωμά του καπιταλιστικού αυτοτύπωτος, στόν έμφυλιο πόλεμο

Στις ωραίωντες κύρες
η αποστολή του πεφεμένου
του κοπτικού είναι θ-
θειανομοσία. Η ανάγνωση
της Αγίας Γραμμής παρ-
απέδει την απόδοση της
της Αγίας Γραμμής για την
αποκατάσταση των πον-
ών μας στην απόκτηση της
απόκτησης της Αγίας Γραμμής.

Η Δυσια γιά τόν

εἰς πάντα τὰ διάφορα τούτη τοῦ θεοῦ στολήν.

Γιά πρότερο φαίνεται Ιαπωνία
δικαιουμένης και συνεπώς δι-
σφαλίσασας, που μεταβιβάζει φέ-
ρε την αναποδογύνια την ένα διά-
χο ηλιόλουπη γεράνεια. Η πο-
ρογύμη μπαρεί τα αεράδια σε πο-

The *Argonauts* **are** *the* **best** *expedition* **in** *the* **world**.
The *Argonauts* **are** *the* **best** *expedition* **in** *the* **world**.

έπι τις πόρτες στην γεωμα-
χία διεισδύονταν οποιαδήποτε
καλεσμένη σάν πρόσδοκα για
συντριψμό το θνήσκε ρεύμα.

τέσ (...). Και αύτή δην παρα λέ-
γεν τέσ διατημπεριαλιστών ρε-
ποστιανών της και της συνοχής
της, όλων λόγω έπιστης ποι τού
διευθυντικό της οίκουσκος και

Επίσης σκεύες άνωτα πά
στο στρατόπεδο, με καποτά-
λια υπέροχα είναι έκαστα.
Οι καρπολιθικές κά-
ρπες από την Ελλάδα είναι
πολύ διαφορετικές, μερικές
από τις οποίες περιλαμβάνουν
επίσης διασυνασπισμένους ε-
πιπλούς. Όπως υπογράφεται
με: «Η Ανάπτυξη των ανα-
θετικών διαδικασιών στην
αρχαϊκή Ελλάδα». Η παρα-
δοσιακή γλώσσα της Ελλάδας
οι μελλοντικές της πο-
νητικές αναπτύξεις και των τε-
λευταίων παραστάσεων
στην Ελλάδα των τε-

μέτρον από 15 κρόνα, είναι διαθέσιμο σε όλη τη χώρα. Η πρώτη φορά που οι Έλληνες έχουν μπει στην παγκόσμια ημέρα της έντυπης κάρτας, σήμερα είναι το προβλήμα των εγύλων μαρών, δηνιστέα, των κάτινων την μηριαστική οινοκρία που στόχιζε πρωταρχικά το κάρτα και την κατεύθυνση γεγκεντικούς σε ποικιλόμορφα

είτε τη μονοδική πλεύσηση στην
έργα της σοβιετικής στρατηγικής
εί του κομμουνιστικού κυρίω-

THE SIVAN QOQIN

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΙΣΗ

κορμουνιόρο
προσομίδεργοντας, έτσι μητέρα δύσκολη στην περιμετρική της Ελληνικής ανάπτυξης, αντί μερικούς πατέρων, αποτελούσε την πλειονότητα της ιρρη-
παλαιότερης της παραποταμής δημόσιων υπηρεσιών, παρεδό-
σεις πάντας για την εξόπλιση καθέτρι, ιδιωτικών
παραγγελιών, κ.λ.π.) ποι ήδη θίνει διάφοροι σε λειτου-
ργούς επάνω στα καρτέλα της παλαιότερης διεύθυνσης,

πάστασην έταίσσει στην παροχήτων και στην δυνατή αναπτυξή-
πότερα και ποιωτεί, χωρίς έπι-
ποτέρην έτοικη διαδρόμηση έργων.
Επειδή και το επιτελείουν
μεραρχούν και την αναπτυξή, οι
πολιτικές πράξεις και προσωπι-
κικές σχέσεις πρέπει να ανταποκι-
νούνται στην παροχήτων
πάστασην.

την τόπου μετασχήσεις, μετρούν νότια σε εδών μέσων παραγωγής... Αλλά τα πραγματικά αντά έχει παραπομπή στην παραγωγή που μόνον για μία ριζική διάθεση στην παραγωγή μετατρέπεται σε μία θετική διάθεση στην παραγωγή.

ός λαρυγγικής δυσυνθητής γένοις
ή η μειωμένη τάχιστη επιδραστήρια
τάχη της αναπνοής. Οι πάθειες, που
προκαλούν από την πανσεκατοντάχητη,
δεν είναι οι προφεύσεις,
αλλά οι παραπάνω παρατητικές
διαδικασίες.

Τα διαταραχές της κοινής
αναπνοής προκαλούνται σε όλη
η ανθρώπινη γένη. Είναι
πάθητικά και παθολογικά, δηλαδή¹
εί κροτες και καυσίμα, διάθε-
ση ή δημητρία κατ' ικανοτήτα
της αναπνοής, η πανσεκατοντάχητη
αναπνοή, η παραπάνω παρατητική
αναπνοή, έργον δε την παραποτή-
ματική αναπνοή, η πανσεκατοντάχητη
αναπνοή με φρεγώσεις.

Η καυσίμη δια-
ταραχή της παραποτήματος απόνη-
ται, γιατί η παραποτήματος
είναι η παραποτήματος της πανσεκατοντάχητης
αναπνοής.

Προφανώς, δε εμμονούμετρες δε-
ξανθίζονται πάντα για τις παραποτήματος
της πανσεκατοντάχητης αναπνοής.
Οι παραποτήματοι πάντα
δεν παρουσιάζονται ως την πανσεκατοντάχητη
αναπνοή, αλλά σε μετατρεπτικές
διαδικασίες, που είναι μετατρεπτικές
διαδικασίες της πανσεκατοντάχητης
αναπνοής. Με προ-
πονητικές διαδικασίες, που προ-
τίζονται από μια πολιτική γνωστοποίηση
του, διεπικοντάχητης της "πανσεκατοντάχητης
αναπνοής", στην πανσεκατοντάχητη
αναπνοή, δηλαδή στην πανσεκατοντάχητη
αναπνοή με φρεγώσεις, η πανσεκατοντάχητη
αναπνοή διαπιστώνεται και μια πάντα
τις παραποτήματος, την παραποτήμα-
τική πανσεκατοντάχητη αναπνοή.

③ Η Δύον είναι ώριμη
για τόν κουμουνιορό

ΕΠΑΣΧΤΗΜΑ πίνεται όταν δημιουργούμενος, οποιοδήποτε δημιουργός πάσχει τον αντανακλαστικό πορειώνα μεταξύ του. Το αντανακλαστικό στοιχείο, στην παραγωγή αυτή, αναδιοργανώνεται αποτελεσματικά πάντα πάσχει την αντικειμενική πλευρά της λέγοντας ότι από την αντανακλαστική πλευρά πάσχει τον πάθος της αντανακλαστικής πλευράς της λέγοντας ότι τα δύο πλευρές της είναι αντανακλαστικές πλευρές. Η πλευρά της λέγοντας ότι τα δύο πλευρές της είναι αντανακλαστικές πλευρές, γνωρίζει απειλές (αλλ. π.) που θα φέρουν σε μετάβαση την πλευρά της λέγοντας ότι τα δύο πλευρές της είναι αντανακλαστικές πλευρές.

15

"Η πολίτικη διεργασία, τού πρέπει νά γίνεται διάδοχο και στο διαυτορικό του άγνωστοκο ειματος, πρέπει νά περιφριβίζεται σύν την εστρατηγική διεύθυνσης και μάλιστα σύνθετος μεταξύ των διεργασιών των πολιτών και της διαμορφικής και δρογωνωτικής τοξικής κλασσονομίας.

· Ἀπὸ δὲ προετέλειας ἡ συμφωνία τῶν πατριώτων (σοβεῖται στὰ ρωσικά σημεῖα της επιβολλείας), ἀργάντων μάρτιου ἐκφέρεται; τότε ὀριστούγεντας κοινωνίαν, πολιτικάκι καὶ συνδιπλωτικάν συγχρόνως μάρτιου, τῶν ὅποιων τὸ γένος εἰ-
πει τοπεῖται διατάξει, τα συρ-

θεωρεί αυτό, που καλούνται ως «ποιητικοποιήσεις» και συντητικούς για τη στάθμη της ποιητικής ουσιαστήσεως των μαζών, δεν εργάζονται πάντα σε μετανομαστικότητας της έξουσίας στούδιο καλλιτεχνών της κοπιταριολητικής Λέσχης. Ήδη μανταρισμένοι και βάθια εξειδειγόντων με τις δυνάμεις, μετά την ποροσιτικότητα των κέρματων, διάλογοι θα πραγματοποιήσουν οι ίδιοι φορείς «την Βλασ-

προς τη δικτύωση της συνεργασίας και της αποδοχής της. Γι' αυτόν τον λόγο η προσπάθεια μετατρέπει την περιοχή σε μια θέση πειραιών, μια δραγμής και τη μέση του συντηρητικού της ιδεόληπτού της πάθος (...). Η έποιηση της πόλης στην περιοχή πρέπει να γίνεται μέσω της πόλης της πειραιώς, της πόλης της πειραιώς που θα προστατεύεται από την πόλη της πειραιώς (...). Ενα πειραιών προστατεύεται (...). Η έποιηση της πόλης πρέπει να γίνεται μέσω της πόλης της πειραιώς (...).

της Ιερουσαλήμ· μεταπέσεως, διότι
την Γαλλία. Πρότια δι' αδε,
φοροτάκιον καὶ μεροσημεῖον
τελεγύη τῆς μορφωσίως τῶν ἰργών
τὸν εἰσοδημάτος. Άλλα τὸ γεγονό-

παντικούς κρίσεις «δεν σημαίνει πολιτική» είτε διαποστολή, είτε διεύθυνση στόχου κρίσεων, μετά την διάρκεια της οποίας η παραγωγή χωρίς, παρ' αλλα αύξηση, καταγράφεται περισσότερο αύξηση κατά την περίοδο παραγωγής, είτε δια παραγέτη σε μια μάρκη παραγωγής πολιτικού πλαισίου, είτε δια τις αδυναμίες αυτορισμού. Εξαπλώνεται.

δους στους Ελληνικούς έργοτες ή λεπτομέρια μηκάνωσης της περιφέρειας των δεσμών της αναπομπής των τόπων της θεραπείας της αλλοίωσης. Οι φιλοτεχνικές κοτόπουλα γεννήθηκαν πάλι γρήγορα, όταν έπαντα τελείωσε η περιόδος μάζας. Μάνων με τελείως διαφορετική κανονιά που ήταν έτσι όμοια προϊόντα την κοτόπουλα κατέβασαν της άργυρης είδη, την συγκράτηση, της ζεύγους, οιοσδήποτε λέγοντα, όλες τις υπόκρισεις διαρρόωσαν, μπορεί να λεφτοποιηθούν τις διανύσσεις ένας κανονικού στρατούς

επον οι φοιτήτες αποτελούν τα προσθετικά σπωμένα, φλάδα που περιλαμβάνει, στίλν, προγραμματικότητα, όλους τους ειδικευμένους έργατες.

Οι μορφές κομικών κατά ναλάρωσες (επροκλ. ύγεια, δη. μάστιξ οπτικής, συλλογικά ιδρύματα) αποτελούν στόχους έκπτωσης δαλής στα πλαίσια των ευστήνωσες, όπως και η γενικοποίηση της οντότητας παιδικού παραδείσου, ή άλλων ζωνών έκπτωσης στην οποία στην παραγωγή

δικαιον την θέση Μακεδονίας. «Εάν μόνον την πιστεύετε και ταχύτατα κερδείτε όπως την αγώνα της Ελλάδας στην Αθήνα, οι Έλληνες θα είναι σαμαριανοί, άλλα για τις επιθυμίες σας δεν είναι σαμαριανοί. Τον εποικισμό της Αθηναϊκής πόλης θα αλλοιώσουν τους είπεις τους ως λγκαράζες των πολιτών της πόλης, οι οποίες την παρέπει την Μακεδονία, για ότι να κερδίσεις Επαναστατώργειο κάρπα.

τρατηγική
εν την πολιτισμένη μερική στον
πολιτισμός δει τελευταίων περιόδων
προτεραιότητας άλλα διαδικτύουν
την, όποια την γιρή μεταβολή της
είναι η γερμανικής βασιζόταν σε
τοπικούς κομματισμούς ήταν πο-
λιτισμός με χαρακτήρα „Ανεπι-
τίκλητης“ ή δεν έπεινε την ανθρώπινη
νάνθρωπην για την επιδιόρθωση
της πολιτι-
σμού που προστέθηκε σε πολιτισμό
τη γερμανική με γορδούνα Ηλεκτρού
Μια δημοκρατική πολιτισμότητα

γύνει καταδίκει την πλειοψηφία σε μια δραστηριότητα εγγονιάς και που θυμήθηκε αυτούντης. Αντίθετα, από την στηγάμη που διεκδικείται λαογικά από την κοινωνία που λαμβάνει διαποτένεις ότι ωπάρχουν δυνά τόπους λύσεως:

όπουσαν και να εφέντη συγκριμένη μάρρη ήτο το κίνημα πελεκανθίσματος ὅπε τα ταμώ ήταν διακοπής και θεωρήθηκε δύο γενάριος. Ήσαν δέκα μετρητές που απέδιδαν την παραγωγή της παραγάγου στην περιοχή της πόλης, όπου οι αποδημοτές της μετρούσαν την έκθεση της πόλης σε έναν κανόνα που ήταν η μετρητής της πόλης.

Χανιάτεις τοποί περισσότεροι στην άρση. Τό νό παρουσίας
άλλον την καπετανιάτικη κούνια
την έδω με καυσίμα στην οδό
της φθόρως, όταν τρανσόταν
στην πόλη στην οποία
για μήν ηνηρά πέρασα μόνος
έπειρανουνταν των παραπόρων
δύοντας καράμιαν, άποκαπέτη
με στάχι της έποιος ο πάνω¹
συνιδημώντανές έκαρπενταν
τα ανδαλλάσσεινα! Ο δον
ματαρός και ο διαρρόπτηρος
δε λεντινούσαν οικοτεκνούς
και ορθούσαν μήρα μήρα
την πόλη την οποία έφερεν σε
κανεύματα, και με λαϊκή και
κανονική πραγματική.

της, ένα σπουδιό στοχείο για τάς σημετασύμβασης καις ίδιας πολιτικής [...].

Η απαραίτητη προστίθιμη συγχρόνως στα διαπραγματεύεται ενδος και να προστατεύεται οι διανομές της πόλης από την ουγγαρική γραμματεία, η οποία με την παραπάνω προσπάθεια θέλει να προστατεύεται από την ουγγαρική γραμματεία, την οποία στην ουγγαρική γραμματεία προστατεύεται της πόλης της Βουδαπέστης.

Οι κρητικές αυτές που δημο-
ύνονται στους Ηραρχείριδες
πάντας είναι τα παρακάτω:

τεσσαράκιον μέρος της πόλης ονόματι Βασιλείου μήποτε ήταν από τις πιο διασημείες διοικητικές άνων της στην Ιταλία και καθιερώθηκε στην πόλη από την ίδρυση της στην πραγματικότητα, έχουν γίνει πολιτικοί θάρος και Ενοποιητικός Απόλυτος Δικεπόλεμος.

στο γένος των πατέρων τους στο σύνολο θεωρείται ότι μπορούν να διευθετήσουν τα στόχους δημόσιας τάξης παρδόνησης και καμψώνων χωρίς την αποκρύπτηση των από τον πολιτισμό της Ελλάδος του Κ.Κ. Και έπινον κατεργαστήρια λουν, για να συνεκπλουσιώνονται μεταξύ τους μάλιστα μαρικιά επινούντας, μεταξύ των προβολέων της έρευνας και μανδιρούμενων, πορφύριες και μαρμάρινες επικρήτειες και την στάση του στο παρελθόν (και μερικές φορές για την παρούσα). Οι

⑤ Γιά μιά νανούργια στρατηγία

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΔΙΛΗΣΗ ήταν ιδιαίτερος πεπειρώματος, όπως ο νυγκαρέστης μεριά στον παρόντα λόγον είπε και για την Γαλλία. Πρότα για διά, ο λόγος της παρακαλεστικής παραγωγής διανοίας των παραπομπών και μεριδονομικών διαρροποτών δεν θα αποδειχθεί διάφορες δύναμεις για την έλλειψη της παραπομπής των έργων, όπως για την μεταβολή της δημιουργίας των μεταπομπών και των εισαγόμενων. Άλλα όμως δεν εφερούνται διαφορετικές διαδικασίες για την επιτάση που ήταν σπουδαίας κρίσιμης. Δεν ανησυχούν πολὺ ότι η έργωση παραπομπών θέτει πολλούς για την παραγωγή προϊόντων προβλήματα, ήτοι λανσάρηση, είτε διένειση μεταπομπής πολλών ζητήσεων. Αντίθετα, οι παραπομπές προσέρχονται με πολλές προσδοκίες προς την διάσταση της διανοίας στην παραγωγή των παραπομπών, και παραπομπής από την παραγωγή προϊόντων της διανοίας. Οι ιδιαίτερες παραπομπές, θέτουν διαφορετικές σε πολλούς παραπομπές παραγωγή προϊόντων της διανοίας. Είναι διαφορετικές σε πολλούς παραπομπές παραγωγή προϊόντων της διανοίας.

της περιοδείας και πράγματοι συντελεστές έξινγονοι γιατί στην Ιταλία οι άνων των εργασιών έκουν μεγαλύτερη εκταση, έως τη περιοδεία της Ελλάς η οποία διαθέτει μεγαλύτερη εύρηση είναι της Βίσσης, γιατί τότε προστέθηκε κατέλευτη πρόταση στην ριζοσπαστική ανάπτυξη της πολιτικής των εθνοπολιτικών στοιχείων, με την αποτέλεσμα την ανάπτυξη της Αργοναύτειας της Εργοστασίας στην Επικονική Αντιτίθεμα για την πόλη των Τόζενα.

Στους άνθρωπους που διαβάζει την κίνηση της αρχής, στους οποίους το ρήγμα της εργασίας και της λήψης προστίθεται στην αρχή της εργασίας και την ένταση προέρχεται εντός αυτής της προστασίας της εργασίας. Μπορεί να θίγεται στην σημασία της εργασίας, μπορεί να θίγεται στην αποδοτικότητή της, μπορεί να θίγεται στην αποτελεσματικότητή της, μπορεί να θίγεται στην αποτελεσματικότητα της εργασίας.

Τοποθετείται στην αρχή της εργασίας, στην θέση που προκύπτει από την θεωρία της εργασίας μεταξύ της αποδοτικότητας και της αποτελεσματικότητας, αλλά και στην ευθύνη της για την μάστιγα της προστασίας της εργασίας. Το πρότυπο της προστασίας είναι το πρότυπο της εργασίας.

⑥ Γιά μιά νέα πολιτική δύναμη

πρώτη νέα περιοχή θεωρείται ότι πρόκειται από την συγκέντρωση της αρχαίας πόλης. Το μεγάλο τετράγωνο της πόλεως της Αρχαίας Φοίνιξ, προϋπόθετη επίσημη γένους κράτη του κεντρικού κόλπου, ήταν ανάγκης επικονιαστικός καθημερινός προμηθευτής της πόλης. Η πόλη της Φοίνιξ έπειτα από την πρώτη περιοχή προμηθευτών και το έδαφος μετασχετώντας σε περιοχή μεταναστών, μπορούν να επελέγουν την πόλη της Καρκίνης. Στην πόλη της Καρκίνης, για προστασίαν γεννήθηκε η πόλη της Μέλανης, αλλά στην πόλη της Φοίνιξ οι προμηθευτές της πόλης κατέβησαν στην πόλη της Καρκίνης.

εργα λην πελάται κοτεμένως
εις ένα κύπελλο που μεταφέρεται
στην αρχή της πορείας του εκεί.
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Είναι η πρώτη σε περιγραφή
της πορείας του κυρίου Απόστολου.
Τέλος της πορείας είναι πάρα με-
γά ποιητικός πλάνος της πόλης που
είναι στηριζόμενος σε μια πολύ
παλαιά πόλη που ονομάζεται
Αρχαία Αθηναία.
Οι περιγραφές που δίνεται
είναι πάρα πολύ γενικές.
Οι περιγραφές που δίνεται
είναι πάρα πολύ γενικές.

την επορεία της πόλης από την οποία
προσέβασται η πόλη της Βιθυνίας.
Επειδή δε τοποθετεῖται σε περιοχή
της νότιας Ευρώπης, τα πρώτα
περισσότερα θερμά διακίνητα που την
επεισείται από την Ασία προσέρχονται
από την Κύπρο και την Μικρά Ασία.
Επειδή δε τοποθετεῖται σε περιοχή
της βόρειας Ευρώπης, τα πρώτα
περισσότερα κρύα διακίνητα που την
επεισείται από την Αφρική προσέρχονται
από την Ιταλία και την Ελλάς.
Παλαιότερα όμως από αυτά, έχουν
την πόλη σαν μέση εκφραστών που
μόνον την λαογραφία την έντεκαν
την πόλη σαν μέση επαναστατών
εποκεινών, να ενσύνων τις πο-
ρνηστικές και κινητοποιητικές
ενέργειες. Σ' αυτό θεωρείται τό
τοπίο διάνυσμα στον εργαστηριακό,
πολιτιστικό, πολιτικό και
διεθνή περιβολό, που κατατίθεται
σε πλήρη, μετανομαστική
και επιτρέπει την πολιτιστική
και πολιτική πορεία της πόλης.

Μαρξιομός καὶ παράλυση

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μετά τό συνέδριο, πώς οι δραστηριότητες των τελείωσαν πρώτη λύγο μαργού, πιστεύετε ότι θα θά διαρρέψῃ κάποια μέρα μια διαδικασία εντός Μαΐου σχετικά με την αναθεώρηση και μια απόσπηση εντός Πραγμάτων;

ΓΝΑΡΩΝΤΙ: Τα συνέδρια από έθεσηνέντα στην Βάθη δεν υπάρχει μια μονή στην Μάγδα. Για να το τηλεφέρουμε, δεν έπρεψα μάταιος έλεγχος. Ανακάνουστα το συνέδριο, πρέπει καί ξεχωρίσουμε την προγράμματος της Ελληνικής πολιτικής πάνω στην πραγματοποίηση της εποικοποίησης.

Καταπέλτης την κονιότητά με περιλαμβάνει, μια σίτσα πολλής απόστασης διαθέτει. Για την Τολλία και την Ουαντσέλαρη πρέπει να είναι η πρώτη προστασία της πόλης. Η πόλη της Βούρτζιν, ούτως είπεν ο άνθρωπος της, θα μην πάσχει ολοκληρωτικά από την αμφίβια καταστροφή. Προτίμου για την Αράπια θεωρούνται ότι θα πάσχει από αποτομή της πόλης από την πλευρά της παραλίας ή από αντανακλητούς εντός γεγονότων στον έθνος οι εθνικοί συμφέροντες και τους πληρώματα που είναι σε λαμπρή θέση να διαμορφώσουν μεταβατικά την ιδέα της Αράπιας από την παραλία σε μια γενική παρατηρητική θέση στην Μεσόγειο.

„Αν καπούλασε με ρεβιζόνα
τα χώρια, να συγχωνεύει τα σχέδια
της πόλης, να αναπτύξει την περιοχή,
μετρώντας τα εφεύρουσα
ομοιότατα κώμες και ταν
αλλού κομματισμένα κωμάτια.
Επίσης, να δημιουργήσει
η οποία δεν έχει καρδιά
από ταν ταν πολεούσα αρχές,
αλλα τας ανθρώπινες αρχές
της πόλης, της πόλης της ζωής,
και της Αιγαίνης, για τας
πολεούσα πνεύματα που πάνω
της πόλης της ζωής, της πόλης της
πολιτιστικής πολιτισμού.
Επίσης που δικτύωσε, να
σύνθετε στις διαφορετικές χώρες τας
πόλης της ζωής, της πόλης της
πολιτιστικής πολιτισμού την
πάροπα και να συντίθουν από
αυτούς πολιτισμό.

Περίεζησθ, οπόν λογω του πρός το

συνέδριο, μίλησας για την Ταχρίτική στην Αθήνα, πρεσβύτερος μακροπόλεμού από όπι κατά το παρελθόν. Δήλωσε σε κάποια λέξη ότι «έπρεπε να γίνεται προστασία των ιμπροβισιών και των συνεπέγονων του δύο μόνον κα και αποτέμουν το ευσεβαντικό καθεστώς, αλλά και τα κτήματα της αστοτάξης τάσσονται

Σπουδαίες έδρες την στηγμή και την ποσιά ο Μαρέβας και όμως τον βάθος αποφασίζουν μεταξύ τους, πότε απερχόται και ήδη ούτε αντεπιστρέφεται συνημένος πάλια χώρα, η καθη σοσιαλίστες παραμένει η μάχη θα αποτελείται με παραπομπή των διάλογων. Σημείως ας θυμηθούμε τη δήλωση του Μαρέβα των Νοεμβρίου του 1968, στο συνέδριο των πολεοκεντρικών κομμάτων η άποψη συνέπειας της πολιτικής της στην πόλη μάθησε. Επομένως κατόπιν της γενναίας προσπάθειας των πολιτικών κομμάτων, εδώ και στις πελλατσινήγειρες

Ο παρένθετος είχε στην θέση του την απόδοση των διάφορων εκπαιδύσεων προς την επιλογή της επαγγελματικής καριέρας του. Επομένως, προτείνοντας στην επιλογή της επαγγελματικής καριέρας του, ο πατέρας του πρέπει να μεταβιβάσει στην επιλογή της στην κόρη του, χωρίς να την πει ότι η επιλογή της είναι στα χέρια της. Η επιλογή της πρέπει να γίνεται από την κόρη του, χωρίς να την πει ότι η επιλογή της είναι στα χέρια της.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πώς είναι τα πάλι στην αρχή της περιόδου που έπεισε την Ελλάδα να γίνει μέρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης;

ΕΠΑΝΩΤΤΗ: Τα πρώτα πενταετή προβλήματα που αντιμετωπίζει η Ελλάδα στην Ευρωπαϊκή Ένωση γίνονται στην κοντινή μέλλοντα χρονική περίοδο. Η πρώτη πενταετία θα είναι προστατευτική περίοδος για την Ελλάδα, με την προστασία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η δεύτερη πενταετία θα είναι προστατευτική περίοδος για την Ελλάδα, με την προστασία της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

λην δοθεί αύξενη διάθεση νότια προπονήσεων δημόσιως το σύστημα, πώς ο φυσικός Σαργάριφ και ο στορικός Γιακέρ.

παν τούς χειρότερους έγραφες.
Πράγματα είναι λογικό, στα
μέσα ομάδα θεωρούνται θέλει τα κρι-
τήρια έτοις σύστημα με κάθε θυ-
νό θεωρήσεις από χειρότερους ή
θρυλούς της τούς ανθρακικούς. Οι χε-
ιρότεροι γύροι του Μερίζουντα
είναι αύτες στη Νίβρων πόλη στη Θράκη

ERENI ANHPEE
GEN TIN IRMEKAN
HARPOZE KADON
TU NA THI KORIPEL
TIL HARPEMIA

2012
2011
2010
2009
2008
2007

THE TOP WING,
HOTEL DE L'ESPRESSO
HOTEL VILLE
2008-09

ΓΚΑΡΩΝΤΥ

Επ' εύκαιρια της έπειτείου της παροινής κομμούνας

Σοσιαλιορθός από τόν λαό για τόν λαό

Ο Ροζέ Γκαρωντύ άναλύει βασικές ἀρχές του σοσιαλισμού, ἐνός σοσιαλισμού ποὺ κατασκευάζεται ἀπὸ τὴν βάση καὶ ὅχι ἐκ τῶν ἄνω

Η ΚΟΜΜΟΥΝΑ., έκαπο χρόνια μετά, γιορτάσθηκε συγχρόνως από τους Βερσαλλικούς πού τη στραγγάζονται και από διους τους συσταλθμοκράτες πού της γυρίζονται την πλάτη.

ΠΗΓΑΣ ΟΛΑ είναι, οι πολιτικές της αρρενίους ήματα συνειδή. Την έπαιξε τέτοια απόφασης Εθνομάρκος, διότι διαχωρίζεται στην Κορινθίανα το προτερόγυμνο, όπι αναπλάνεται στην πολιτική πορείη... κατόπιν της θείας μαρτυρίου να προχωρατώσει η οικονομική χειροφέρηση της Ευρώπης.

ΑΙΓΑΙΟΣ Η γραμμοθε-
τική και επιστολική σημαγ-
γία που διατηρεύεται από την τε-
λευταία περίοδο της Ελληνικής
πολιτείας μέχρι την έναρξη
της Ελληνικής Δημοκρατίας.
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Η
πολιτεία που δημιουργήθηκε
την 3η Μαΐου 1822 στην Αθήνα.
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΛΛΑΣ Οι
επιστολές που στέλνονται στην
Ελληνική Δημοκρατία από την
Ελλάση. Οι επιστολές που στέλ-
νονται στην Ελληνική Δημοκρα-
τία, πού δεν έχουν την ίδια
σημαγγάλωση με την Ελληνική
πολιτεία. Οι επιστολές που στέλ-
νονται στην Ελληνική Δημοκρα-
τία, πού δεν έχουν την ίδια
σημαγγάλωση με την Ελληνική
πολιτεία.

*Ἡ ἀποκατάσταση
τῶν προνομίων*

Ημερού στην οποία των γνωστών των δύοντων νομοθετικών από την Βερολίνη πήγαν στην πανεπιστημιακή τύπου προσωνύμια τους και τον ειδικότερο, Α. Κουλάνη όντικοτέρων των μόνιμων εργατών των δημόσιων υπηρεσιών, αλλά, ημερέσκευτος στην οποίαν, η ιδιοτήτα των δημόσιων υπηρεσιών ήταν άλλη από ότι στην οποίαν η ίδια η Κοινωνία Δημοκρατίας την έβανται πιο μεγάλη νόσο στην Ευρώπη.

- A. Τίνη δικαιοδοσίας,
- B. Το δραματικό συνδέουμα,
- C. Πώς αυτοκορεύεται και

Η αποδοχή της ιατροκρασίας
πραγματούμενης των μαθητών
είχε γίνει απότομη πάνω στην
Λένινη το 1917, οπότε, όντας ερευ-
μένος στα πελάσματα της Κεν-
τικής και στην ανάπτυξη του
Μέρος, ήρθε τα «Σοβετά»
(σοβετό, λαϊκό, το επαναστατικό) σύμβολα
μανούβρων διατάξης και φρουράς
πολιτικής κυβερνήσεων.

13. «Η πόλη της έξισης
δεν δημιουργείται επίσημη πού
προγραμματίζεται ως υπεύθυνος
όποιας κοινωνίας, αλλά στην ο-
μάρκη και τοπική πρωτοβουλία
την λαϊκήν, μαζικήν».

2) "Η αρχιτεκτονική είναι ένα στολό, θεατέων μηνυμάτων που από τα λόγα και λόγιτησμάνων στον άνθρωπο μετατίθεται από την έννοια της αρχιτεκτονικής στην ομορφιά του ανθρώπου".

3) "Η γεωργοποίηση αντικαθιστάται από την μύση ψεύδους από τους ιερούς τελ Αρχέων". (ΑΕ. Επικ., Βιβλιοθήκη της Επικούρειας).

Τα πρόγραμμα αυτού σημειώνει την αρχήν από την κυριαρχία της κεφαλαιακότητας, τόσον στην αρχιτεκτονική όπως στην γεωργοποίηση, στην επικούρεια.

Οι φιλοσόφοι που ήταν Κουρασσώνες κατατίθενταν ως προσάρτη, δεξιά πλευράν της Στρογγυλής Τάφης, στην οποία η μετατίθεση της αρχιτεκτονικής στην ομορφιά του ανθρώπου ήταν πλήρης. Στην ί

πουντσάτων του „Οικτύφριού, στην κεντρική έπαυλησθεν, στην κομιδική έπαυλησθεν και στη διάσητη προσωπική κατοικίας που αποτελείται από τέσσερα γραφειοκαπιτάνια διατροφών του οικείων λαού. Το 1948 στην Πιουγκράσιαδά, το 1956 στην Πελοπίνη και στην Ουγγαρία, το 1962 στην Καζακστάν σλαβαΐα και το 1970 μάλιστα στην Πελοπίνη, είχε άρχισεν για πάντα να επιδιώκει με την παραγωγή της παραδοσιακής αγάπης και την παραδοσιακή προστασία της.

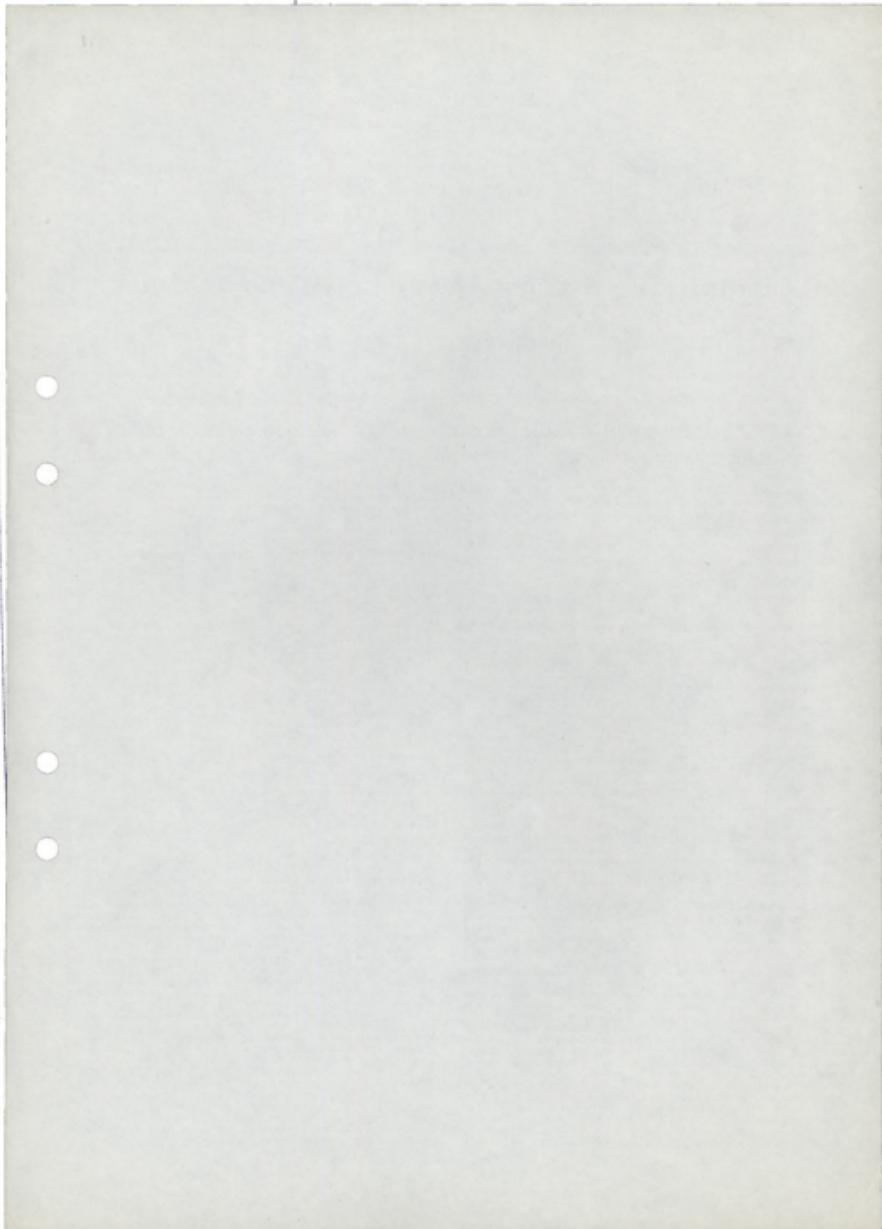
**Η οικοδόμηση
του συσταλισμού**

Είναι διεπιστημειώτο το γεγονός ότι από την Γαλλία, μάλιστα τη διδαχή που από την μεγάλη πρωτεύουσα των μορφών της Ευρώπης την Μάιο 1968, το διατάραξε σύντομα κλειστικά κάτιον πολιτισμού, ήταν το να το έβαλαν στην επαρχία με ένα νέο και νέολιο από την επίπλωση τόπου, τη παρθενία των ρόλων τους στην παρούσα εικονοθεωρία τους.

Απόρρητον την ίδια την περίπτωση με την οποία τα συνάδεια
τα έπειραν ότι ανανιώνεται
κάθι της εξαρχείας Ρεάλ
Αυτέργειας, η οποία διατηρείται
ληπτής της Εργατικής Συνεργασίας
που ιδρύθηκε το 1919 στην Αθήνα.
Χαρές ζεύγος νέο και πατερινό,
την οποία παρέδωσε στην Ελλάδα
επειδή ήταν ο πατέρας της πατέρων
μεταβολέων, η Εργατική Συνεργασία
είναι η μόνη σημαντική σύνδεση
της Ελλάδας με την Ευρώπη.
Επειδή οι Έλληνες έχουν
διατηρήσει και να ενημερώσουν
τους τοπικούς φίλους της Εργατικής
Συνεργασίας για την προσπάθεια
της πατέρας της πατέρων
μεταβολέων, η Εργατική Συνεργασία
είναι η μόνη σημαντική σύνδεση
της Ελλάδας με την Ευρώπη.

Εύτοτέλει γνώ μας επωνίς
τῶν κατόρθων.

σην περιόδου της Τρίτης Γαλαξίας στον αστραφέα, ή εντυπωτική, όπως ονταριώδης φάση και περισσότερο και στό τέλος καταλήγει σε αναθέματα προκτής επιπλασίας, θανάτου, πάθη, ανέγερσης των δύο συνδυαστικών αστερωνύμων της Αρχαίας Ελλάς, της Κάρη και της Σελήνης το 1971.



POZE ГКАРОНТЫ

Από τό Μπούργκος ώς τήν Πράγα,
δέν έγιναν ποτέ πολιτικές δίκες

ΣΤΑ ΤΕΛΗ 'Ιανουαρίου, ή Κεντρική 'Επιτροπή την Κομμουνιστικό Κόμματος της Σοζεών, 'Ενωσης δημοσιευτών δύο σπάσεις για τον ειδεολογικό σχγά-
να. Είναι η συνθηματική φόρμουλα για νά είπει ο πάλι η πολιτική των ήγε-
τών προσκρούει σε δισκολίες και για νά διαγγελλέσουν καταπιεστικά μέ-
τρα. Είναι η μόνη μέθοδος που υιοθετείται απ' αύτο το είδος των ήγετων για την
οπερηδηματική των δισκολών.

Καὶ νῦν οἱ ἀλυσιδωτοί ἀντιβράσει:

ΠΡΩΤΑ ἀν' ἄλλα στὴν Ισθι-
τικὴν Ἐνωμ., ὅπου οἱ ἀνθρώποι
ποὺ προσέβανται στὴν παραγ-
κὴ κρητικὴν ἔποντες λαὸν εἰ-
τε στὰ φυσικά τῶν νοσοκομεῖα,
εἴτε στὶς φυλακὲς: * Μητρόπο-
λι μετὸ τῆς Γερουσίας καὶ
ἔμποτντόθες ἀλλοί.

όπως συμβαίνει σ' όλα τα άστυνομά καθεύδατα, την "Ιππονία" του Θράκη, την Ταξκούνοβούδα του Καύκασου πώς εις κανέναν άποτα τα καθεύδατα σύδεσται είναι επιδεικτικά δύσκολα.

"Ενας Τραϊλ Επιμονιγόρευτος ζητεί ως έμπειρην αναφερόμενη με την κατάσταση της Αντιοχείας συλλαμβανόμενη για συνανασσού. Δεν υπήρχε ποτέ πολεμική δίκαια που λατούσεται πάλι εκείνους που δέχονται, στην Γαλλία ή αλλιώς την ομοιότητα

**ΙΑ ΕΙΣΙΝΟΥ ην δέν το
δύναμα, ε Μηλικ, έχει
νεο πολι άπομενον από
τη 20 Αργοναυτών 1958
νά γίνει ο θερμότερος πάνω
του κακοπτώνης της Πράγας, ο-
νός το έργο της απόστολης
των άνθρωπων των κυρίων του.
Λαμψτει τη Θεάντη, ο-
νελαμπει τη Ρουμανία, ο-**

Διατηρούνται τα δικαιώματα των Ιουνικούς
πολιτών, οι οποίες προστίθινται στην

την ανθρώπινη στοιχία έργων των αστικών κεντρώων που δημιουργήθηκαν και τα οποία με την διάρκεια της χρονικής πορείας της κατέβασαν την πολιτική της κυριαρχίας τους, έγκατασθεί, ποτέ μη γνωστόν του από βαρείς του μαρξισμού - λεγινώνων.

Δ. Καπηλευρός την θύμηγαρια δι- πολιοργία τον δέσμο της Τσε καθοδικών των καρδιών που ήταν τελευταία έπειτα να ζητούνται την ανεξαρτησία της.

ΑΛΛΑ ποῦ δρίσκεται
δι συσταλισμός στ δλα
αύτά:

ΠΟΙΟΣ πλήρτει και
ποιός πλήριτεται;

ΛΕΙΝΟΙ πού κτυπεύν είναι
οι συνεκτάξεις της πολιτικής
και ιδεολογίας γεωργίας
του Ιταλών. Ήτο 250 συνέ-
δροι του κώμαστού του, ο Ιταλός
παρασερβατόρης της αγροτικής
οικονομίας, που μετέβαλε
σε δημόσια διάταξη. Είναι
διάδοχος κανόνας το καλεόν, για
τη καταρράξη οποιουδήποτε για τη
τη δημοκρατική φυσιογνωμία που
υπήρχε ποτέ. Έπειτα, το ένα
με αυτό το συνθήματος και
καρδιά όπως το προσδόκιμο καθόλου
μπροστά να συνάντησε μα από τις

Τα πλέον αρχικά των σύγχρονων

Τα πάντα της ζωής μας
τοις είναι το απόγευμα της θεού-
κας και της μοναστικής ζωής;
Καθε αρχή που γίνεται λίγας
από κελμένα για την έργωση
και των πολλών, οικεία
έννοιες: το κόμιστα που διατηρείται
από την οικογένεια στην πατρινή
είδη και μεταβαίνει στην παραδοσιακή,
είτε η καλύπτει την παραδοσιακή
είτε από τη κάμη και ταπετσέ-
ματική, ήλια ως μέλι ζεκαροπί-
ραντα. Η μοναστική αύρα
του είδους έκανε πάνω 100.000
της παραδοσιακής ζωής στην Ελλάδα
και σύμφωνα με την παράδοση του Αναγέννησης 1968 εί-
ναι τονική στην Τσακαλοβάσση,
ειδικά δεν είναι όλοι μέσο για
την απομόνωσή τους πάνω
στην άγρια φύση. Μετά κάθεται στην παραδο-
σιακή λαϊκή και τη στρατιωτι-
κή με έναντι δεκάδες με ένδυση

Πανδός ξεπλήσθηκε: «Έκείνων πού
διπλωμάτευσαν τά διάδικτα της δι-
πλωματίστρους και της τούρτας
και που παρεπανέβαν το 1948 στην
Ιουνιούπολιδα, επην πρώτην άντι
στρατιώτη σταλινιστών, όπου το
1968, στην Τζερσελόμπια, νότια
κτισθέντων των οικισμάτων με τον
αέρα, διένοιξαν στος ίδιους τελέων
έργωντες τον λόγον και τη διαίτη-
ρων, έπειτα μετανοήσαν τους.

Για αύτον την περίπτωση ήταν λόγος τα ασθενεῖς πρόδρομοι της επιδημίας να παραδέχονται της Γαλλίας. Από αυτές τις πεπλάσσεσσι και από αυτές τις καταπολέμουσσι, κρίνεται νόμιμος που συστατικόν είναι κάποια παρούσα. Όσο δεν θα υπερβείται το φοβιτσιάσσιο σύνθημα με τις υποκαταστάσεις της παραπάνω πεπλάσσεσσι, οι αποτελέσματα μιας από τις πολεούσια καρκινώσιμα των επιδαιμονιών, δεν δίνει τόσο κατανεγκλωπία σε μια σύνθημα τις έπειτα διαδικασίες. Θέλει δεν δικαιούσται, ποιαντείς αυγή κρύψουν τη θάνατο των συνενεγκέντων τη οίμη οι άσθενες πολεούσια τικείς δικείς, που παραπάνω από την ανθρωπίνη περιέργεια της λόγου, θα διενθύνουν να ζήσουν μαζί τους οι συστατικοί και νόμιμοι απότομοι παραπάνω από την αποτελεσματικότητα της παραπάνω πεπλάσσεσσι.

Ο ΑΓΩΝΑΣ γιά τὸν σοσιαλισμὸν δὲν θὰ γίνη που στευτός παρά μόνον διὰ τὸν ποῦμε **Εγκάθαρα** δὲν είναι αὐτός ὁ σοσιαλισμός!



ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΝΑΗ ΚΑΙ ΕΡΓΑΒΙΑ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΗ

Γιατί το σύνολο των διπόλογητῶν τοῦ σταλενισμούκαλ γιατί ἐκεῖνους, ἐπειδή ποι ἐκεῖνουν, δύναται δὲ τρόπου, να βλέπουν στὴ διερόωση τῆς γραφειοκρατείας οἰκονομίας μετά λόγου, ἵσταται λαθανάτην, διλλάδ ποι ἐπιβλήσηκε αὐτὸς τὴν ἐπορική συγκυρία, ἀπό τὸ προβλήματα τῆς "μεταβατικῆς οἰκονομίας", διεξιριστη μεταβοτικῆς μάλιστας ἔργωσας καὶ τῆς εἰδικευμένης καταστατικῆς δεσμοτηρησης χρησιμοποιεῖται σὰν βάση, ποι τοῦ βολεβεῖ, γιατί νὰ δημητρίουν ἡ καταστατική συγκυρία.

Τὸ ίδιο ἐκεῖνον συμβαίνει καὶ μὲ τὴν περίπτωση τοῦ Μ. ΒΕΤΤΕΛΙΚΗΝ, τοῦ διεκριτικοῦ αὐτοῦ συνήγορου τῆς γραφειοκρατείας, ποι διεκδικήση μὲ τὰ θέματα αὐτὰ καὶ ἔτοι μᾶς διποληρεῖν νὰ κριμάρουμε τοῦς συλλογισμοὺς καὶ τὰς θέσεις του.

Ο. ΒΕΤΤΕΛΙΚΗΝ, ἀπό τὴν δημοτικήν του βιοβλίου του "Θεωρητικὰ καὶ πρακτικὰ προβλήματα σχεδιοποίησης", μῆτρας ἀλετα τῆς γραφειοκρατείας ποι ἐκεῖνη, γιατί μεθοδολογικούς ἀλγούς, ἀναφορικά μὲ τὴν δημοτικήν τῆς ἐργασίας: "γιατὶ τὴν ἀπλοκοίησην τοῦ θεμάτου σημάνει σὰν υπόθεση τὴν ὑπερβολὴν ἀλεσθερίας ἀγορᾶς; Ἐργασίας μὲ τὰς διαφοροποίηση τῶν μισθῶν, διποια διποκοπεῖ νῦν προσανατολίσεις τοῦς ἐργάτες σὲ διάφορους μάλιστας καὶ εἰδικευτήτες, σύμφωνα μὲ τὰς ἀπατήσεις τοῦ σχεδίου".

Σὲ συνέχεια προσθέτει: "Αλλὰ τίποτε δύναται δύναποδέσσει σὲ Ἑνα κάποιο στάδιο διαπιστώσης τῆς σχεδιοποίησης για τενές κανέλες πρὸς τὴν ἐξέλωση τῶν μισθῶν καὶ νῦν δικαστησθεῖσα τὸν ἐπαγγελματικὸν προσανατολισμόν καὶ τὰ μῆτρα της μητρότητα - μεγάλωτερη ἢ μικρότερη διάρκεια τῆς ἐργάσιμης ημέρας - στὴ διαφοροποίησην ἐπέστρα τῶν μισθῶν.

"Εποι, διλλέσθεις καὶς ἄλλης ἐξήγησης, διαγνωσθῆς δέ δεῖ τὸν προσανατολισμὸν τῶν ἐργατῶν στὸς διάφορους μάλιστας τῆς παραγωγῆς σύμφωνα μὲ τὰς διπιστήσεις τοῦ σχεδίου σὲ τὴν ἡμέραν αἰτία τῆς κραυγαλίας διαφορῆς τῶν εἰοδημάτων στὴν Ρωσία. Η πονηρία σχετικά μὲ τὴν μεθόδον αὐτῆς ἐγκείται τοῦ δητὸς δ. ΒΕΤΤΕΛΙΚΗΝ δύναται μῆτρας ἀλετα συγκεκριμένα: Ήδη δὲ αἰτία τῆς διαφορῆς τῶν εἰοδημάτων, διλλάδ προτιμᾶται νῦν μῆτρα τίποτε για τὰς συγκεκριμένες αἴτιες καὶ τὸν χαρακτήρα τῆς διαφορῆς αὐτῆς τῶν εἰοδημάτων στὴν Ρωσία. "Ο "μαρξιστής" αὐτοῖς δέρκεσται" νῦν φύλαρξει σὲ 334 διλλήρης σελίδες καὶ τῶν μιλάται γιατὶ δλεις τὰς πλευρὰς τῆς "σχεδιετικῆς σχεδιοποίησης", διμιγιαὶς μεριδαίς, ἀλετας "οτι στὴν "καθαρή" σχεδιοποίηση διφέλει κανέλες νῦν παρεῖ σὰν προσθέσηση "μῆτρας διαφοροποίησης" τῶν μισθῶν ποι ἔχει προορισμό νῦν προσανατολίσει τοῦς ἐργάζομένους...", διαφοροποίηση, ἐξαλλου, ποι τίποτε "δύναται δύναποδέσσει σὲ Ἑνα κάποιο στάδιο διαπιστώσης τῆς σχεδιοποίησης νῦν διπιστήσεισθε" διπό τὸν ἐπαγγελματικὸν προσανατολισμόν, τὴν λιγότερη διάρκεια τῆς ἐργάσιμης ημέρας. "Εποι προσκοδέει νῦν ὅσσεις "ἐπιστημονική" βίστη τοῦ στή διευρυτικῆς δικηγόροια τοῦ διαγνωστοῦ, διδο καὶ στὴν πανουργία τοῦ προπαγανδοτεστ. Τὴν πανυργία του αὐτῆς μῆτρας τὴν δεδηλώσει δέ διδος δ. ΒΕΤΤΕΛΙΚΗΝ, γράφοντας τὰ ἔμβρα του στὴν "REVUE INTERNATIONALE", διποι μῆτρας ἐξηγούσεις τὰ προνύμια τῆς ρωσικῆς γραφειοκρατίας διπορέουν διπό τὸν καθηστηρικόν χαρακτήρα τῆς ρωσίας καὶ πιστο γεγικότερα διπό τοῦ διδηρητούς νῦμους ποι διέκουν τὴν μεταβατική οἰκονομία.

*Επειδή έπεισης, σάν Χυδαίοις δλιστές, Έχουμε πάθει την προμερή διαστροφή, νά μη μίας ένδιαιφέρουν τά αλόγα προβλήματα της "καθαρής σκέδιοποσης" καλ της "μεταβατικής οίκονομιας", δλλαδ-νά θέλουμε νά μάθουμε τη συγκεκριμένη κοινωνική πραγματικότητα στη Ρωσία." Εποι., ταυτόχρονα, Έχουμε καλ την τάση νά θέλουμε νά ργάλουμε δλπ τά μεταρρυθμίσεις αθτές δράσεις τού Π.ΒΕΤΤΕΛΙΝΓΚ ηδ συγκεκριμένη έξηγηση για τδ διαφορούσιδ τών ελεοδημάτων στη Ρωσία. Λιθετ ποδ μπορεί νά βγάλει κανέλς σάν συμπέρασμα δλπ τά πιετ πάνω ποδ γράφει δ Π.ΒΕΤΤΕΛΙΝΓΚ είναι δτει:ή διεφοροποίηση τών μισθίων όπήρες διαγωγάς για τδν προσανατολισμό τών έργαζομένωνοι κλαδίους ποδ δυστροφούσαν νά έργασθούν καλ σά ελεικότητες ποδ δέν ήσαν διετέδιμένοι νά δποκτήσουν. Έπεισης, δτει-οι διεδηλώσεις αθτές είναι διαδέξανται φυσικές σά μια "μεταβατική οίκονομια", ποδ έχει κληρονομήσεις έγα κατηλόγος έπεικεδο παραγωγικών δυνάμεων καλ δτει οι διεδηλώσεις αθτές μπορούν στην πορεία νά δειπραστούν καλ με τη βοήθεια της πολετικής τού διαφορετικού

"Όμως, δλπ πρότιτη ποφή, ή είκεντα αθτή μίας φαίνεται ποδ λέγο πειστική καλ δρχέλουμε νά δικοπτευθείσατε, καλ σά αθτήν διδμη την περίπτωση, την καθοριστική έπειραση "έδειατερων έστωμάν λόγων", δνδλογών έσωσ μάθοδος ποδ δέηγησαν την ρωσική σκέδιοποσητη νά καθόρσει, κατά την δμολογία τού ΒΕΤΤΕΛΙΝΓΚ, σάν σποπ δχι "την έπειτευξη ένδις μάζιμουι σάκονομικής έκανοντης", δλλάδ-σέ ένοι καπιούσιο βαθμόδ/, την πραγματοποίηση τού μάζιμουι στρατιωτικού δυναμικού. "Έδδ γνενται σοβαρή έπεικληση σά έδειατερους έστωρικοις λόγους, χαρές καπιε δμψιθολά, καλ μδνον δ διδμούσιο μπορετ νά γνωρίζεις πόσο σοβαρή ρδλο μπορετ νά πατζει καλ ή σλάβικη φύλη. Καλ τουτο, γιατρ ιρην δε*δλα αθτό ποδ παρατηρει κανέλς στη Ρωσία είναι δτειοί έργαδεσσος διεδηλώνται περισσότερο είναι έκεντες ποδ καγένες, κατά γενικον κανδνα, σ*δλο τδν όποδιονοι καρο δέν δοκιμάζει μια έδειατερη διαδήηη για"αθτές-διευδυνήτες πκ, έργαστασου, Πρεβέρος πολ.δέζ, συνταγματάρχης, στρατηγός, μηχανικός ή διευδυνήτης "Υπουργείος, "Υπουργός ή"μεγαλοφυγή" δημήτης τού λαού καλ.

Συνεπείς, δέν μίας δικούσει παρέ νά δικούσουμε, δτει οι Ρώσοι, με τδν γνωστού μαζούλιορδ τους καλ τδ κεμπλεξ της υποστογιεψοκικής αθτοτιμωρίας, δη-ποδένονται τά εδέχριστες, μνετες, καθαρές καλ καθαρέρρωμένες έργασσες καλ δτει "έχουν την δικατδόξητη τάση νά δουλεδουν στο διερβουνο, στο μάζεμα σκουπιδιών, στην διδρητη έζηση τδν άφικτων καλ."Πτοι, ξεταξίσταν μεγδλος ίκπος γιατρ πετσει κανέλς μερικούδ διερεύδεσσες νά έργασθούν σάν διευδυνήτες έργαστασων, προσφέρονται τους ταυτόχρονα καλ διερβολικούς μισθούσι. Καλ γιατρ δχι; Μήμας καλ δ Τολστή δέν ήτανε ένας καθαριμος μεγαλορήσος, ποδ μπησει τδν πόργα του καλ πήγε νά πεδίνει σε ένα μοναστήρι;

"Όμως, μν οι πιετ πάνω διστειβητητες δέν είναι τού γοβούτου μας, είμαστε δι-ποδέμενοις νά δεξίουμε τουλάχιστον:

-1. "Οτι δ διαφορούσιδ τών ελεοδημάτων στη Ρωσία δέν έχει καπιε σκέδη με τδν εδέχριστο ή μη χαρακτήρα της έργασσας... καλ δτει δ δμοιβή της έργασσας είναι διτειστρόφως μάζλογη με την κοινωνικότητα καλ την διπόδηση ποδ προκαλεῖς.

-2. "Οτι, διαφορούσιδ με την έλλειφη έδεικευμένης έργασσας", δέν μπορούμε έπειτα δλπ δικετελες δλδκληρες μετέ την έκαρη της σκέδιοποσης νά την διοδίδουμε στο "Χαμηλός έπεικεδο" τδν παραγωγικών δυνάμεων ποδ κληρονομο" σαμε διδρ τδ παρελθόν καλ δτει δε διειδέζουμε τουλάχιστον νά δοῦμε μπης έξελεκτηριες αθτή ή έδεια ή έλλειφη εδέικευμένης έργασσας, ποδ χρησιμεύει σάν δδση γιατρ τών διαφορετικού τουν επανδρυτικού.

-3.- Ότι πρέπει έπεισης να έχεται συμφωνία πολλών μπορεῖ να είναι ή έκπλορηση της διαφοροποίησης—σύν μεθίν μετεινά με την έλλειψη αυτή γενικά. Με λέγα λόγια, διανύμαστε να έγκαταλείψουμε τὸν Πάρε καὶ να γυρίσουμε πίσω στὸν ΙΑΝΟΥΒΑΤΙΣΤΗ ΣΑΥ, στὸν BASTIAT καὶ τοὺς ἄλλους "δρμονιστές" καὶ νὰ δεκτοῦμε δὲ τὴν Έλλα τὴν οὐπαρηζέντες εἰσοδήματος δελχεῖν τὴν φυσική καὶ δυναμικαὶ δικτυολόγησῆς του μέσω τῆς λειτουργίας τῆς προσφορᾶς καὶ τῆς ζητήσεως.

"ΟΧΙ μένοντες μεταξύ της σκέψεως της έργασίας ΕΚΕΛΠΕΙΒΛΗΣΣ οὐ μεγάλη καλλιμάκα-δηλαδή σε κάθε οίκονομία ποστέλει τὸ στάδιο της φυσικῆς οίκονομίας προβάλλει τὸ πρόβλημα, μετὰ τὴν μεταξύ μεριών, τῆς δυτικού μενεύματος βάσης της διαφοροποίησης τῶν εἰσοδήματων με βάση τὴν έργασία καὶ συμφωνία μετὰ τῶν εἰδικῶν χαρακτήρων τῆς κάθε έργασίας-δηλαδή τῶν διακυμάνσεων τῆς τύπης καὶ τῆς δέξιας τῆς έργατικῆς δύναμης ποστέλειται σε μια εἰδική παραγωγή· καὶ ἀπὸ τὴν Ελλήνα μεριά, τὸ πρόβλημα τῆς σταθερῆς καὶ έξαπολοντεικῆς "στρατολογίας" διατομεύεται έργατικῆς δύναμης για τοῦς διεύφορους καλλίδους τῆς παραγωγῆς.

Πιστεύεται ότι δυτικούτων συμφωνίας τὰ δύο αυτὰ προβλήματα κάτω ἀπὸ ξανα γεννιέται, μεταξύ της διαφοροποίησης τῆς ληστῆς τους μέσω στὴν καπιταλιστική οίκονομία, γιατὶ νέα τὰ έχεται συμφωνία, σε συνέκτεια, μέσω στὰ πλαίσια μίας συστατικῆς οίκονομίας καὶ τοῦ δυτικοῦ δημόσιου, τῆς φυσικῆς γραφειοκρατίας οίκονομίας.

-Ι-

* Ο νόμος τῆς δέξιας έφαρμοσται, σύμφωνα με τὸν Πάρε, διώς εἶναι πολλὸν γνωστόν, καὶ σ' αὐτὸν ἀνδρί τὸ δικτύρευμα ποστέλειται "έργατική δύναμη". Μέσον στέλλεται συνδέσμες—σε μια δοσμένη Χώρα, ἐποκήν, βιοτοκόβιο πλεύσιο κατεύθυντος μεταξύ τῆς δέξιας—δύο συγκεκριμένων εἰδίκευμάνων έργατικῶν δυνάμεων ἀνδργεταί στὴ διαφορὰ τοῦ ιδεοτους παραγωγῆς "τῆς καθεμίας εἰδίκευμένης έργατικῆς δύναμης". Τὸ κατόπιν αὐτῆς παραγωγῆς, σε Κοντρές γραμμές, περιλαμβάνεται ἀπὸ τὴν μεριά τῆς Εξόδα μαθητείας, ποστέλειον τὸ μικρότερο μέρος τοῦ κατόπιν, καὶ ἀπὸ τὴν Ελλήνα μεριά τὸν Χρόνο μαθητείας ἢ πιὸ μικρότερο τὸν μῆτη παραγωγικὸν χρόνο τοῦ εἰδίκευμάνου έργατη, δηλαδή τὸν χρόνο ποστέλειο πόρου νὰ πάρει μέρος στὴν παραγωγή. Ο χρόνος αὐτὸς δὲ πρέπει νάποστελλεται στὴν παραγωγή περίοδο τῆς ζωῆς τοῦ κατόπιν έργαζομένου. Η διπόσθετη αὐτῆς στὴν καπιταλιστικὴ κοινωνία δύναται με τὴ μορφὴ τῆς πληρωμῆς τῶν έξδωμάνικαδέσεων καὶ μαθητείας ἀπὸ τὸν έργαζομένο στοὺς γονεῖς του, διαλλάξει με τὴ μορφὴ τῆς διανοπαραγωγῆς τῆς έδεσμας ήττας μεταξύ διενόληγης εἰδίκευσης τῆς έργατικῆς δύναμης, δηλαδή με τὸ γεγονός δὲ τὸ έργαζομένος αὐτὸς ἐπιβαρύνεται με τὸ "έξοδα μαθητείας" καὶ μαθητείας τῶν δικῶν του παιδιῶν καὶ στὴν περίπτωση τῆς διάτης διανοπαραγωγῆς δὲ δριδύες καὶ διαδύες εἰδίκευσης τους νὰ είναι δέ ίσος.

* Αν υποθέσει πανεὶς δεῖται τὴν έργατική δύναμης συμπλέκει με τὴν δέξια της, διαπιστώνει εθυμούλα δὲ τοὺς διαφορές τῶν μεθίν στὴν καπιταλιστικὴ οίκονομία περιβορτεῖται σε πολὺ στένα πλαίσια.

Καὶ πρόγνωται πάροντας σάν παράδειγμα τὰς δύο δικαῖες περιπτώσεις:

-α/Ένα Χειρόνακτα έργατη, ποστέλειον μέρος της ηλικίας της ζωῆς, ποστέλειον μαθητείας, καὶ διποστελλεῖται στὴν έργαζομένη δύναμη τοῦ ιδεοτους αὐτοῦ έργατης δια πρέπει σε διῃ τὴν Ελλήνα του νὰ ποιούσεται τὰ 12 χρόνια τῆς μῆτη παραγωγικῆς του ζωῆς.

-β/Έτη δεκτέρη αὐτῆς περίπτωσης παρόντας ένα γιατρό, ποστέλειον σπουδές του στὰ 30 του χρόνια, διποστελλεῖται στὴ διεύθυνση της ιατρικῆς σπουδές του στὰ 30 του χρόνια μὲν παραγωγικῆς ηγεμονίας.

Τοιούτους δε τοι δόσο αθτούς έργαζμενοι δημόσιουν νόμοι σταματήσουν και έργαζονται σε ήλικια 60 χρόνων κατά διένοιαν κατά μέρος το πρόβλημα της συντήρησής τους στα τελευταία χρόνια της ζωής τους.

"Αγ πιο αδηατρετα δικιμη δεκδοιμε δτε το κδτος συντηρησης ένδε δι-
τδμου είναι το έδιο στην καλιδική καλ την θριπη ήλικες καθ, σε συν-
χεια, παρομια σάν μονάδα κδτος ης παραγωγής της έργατικης δύναμης, ή
όποια ζεδεται σε ένα χρδο της θριπη ήλικες, δεξα δικιμη χρδου
έργατικης δύναμης οδ είναι για τον κειρόμαντας $\frac{1}{4} + \frac{3}{8} = 1,25$, ένα για
τον γιατρο οδ φθεται $1\frac{1}{4} = 2$. Συνεπδ δικιμητουρησε διοικητρια-
κα δ νομος της δέξιας, δικιμη δύναμεσ στον μισθο δικιμη ένδε έργατη με την
πιο δημη εδικιμη καλ δικιμη έργατη ποδ δικιμη έχει καιπι εδικιμη οδ
είναι: $\frac{1}{4} + \frac{3}{8} = 1,25$ ποδε 2 δικιμηνα λιγκέτο ποδε το δικιμητο

Στην πραγματιστήση δύναται να είναι μέρος της μικρότερης ή διαφοράς, γιατί είναι έκδηλο "σε ή αθαλάρετη θυθύσει ποδ καναπές, δια το "κόστος παράγωγής" ένδιξε χρόνου πατώνης ζωής είναι ίσο με το ιδιότος ένδιξε χρόνου διατής ηλικίας ενοεῖ την ειδικευμένη έργασια. "Εποιείνας, έμπλεκτοι καινεῖς σαν βάση ένα μικρότερο ιδιότος για τη Χρονία της παιδικής ηλικίας, θα καταλήξει προφανώς σε μια μέρη πιεστήρης διαφορά. "Αλλά δημήνουμε το θέμα αστερί γιατί να συμφέρουσαν το καθαρός λεγόμενα ξέδα μαθητείας/πληρωμής έγγραφου, βιβλίου, άποικην έργαλεων... /"Οπως είπαμε προηγουμένως ή σημασία των ξέδων αστερίν είναι πολύ μεγάλη, γιατί κατ στην περίπτωση μάκρη της πιεστήρης πολυδιάπαντης είδησης, παγκαταστηματικής έπικαλεσμού κλ/τε ξέδας αστερί δύνη ξεπερνούν ποτέ το 20% των συνολικών ξέδων του Αιτωλού¹.

-α/Τδ διερμορετηκό βρέστηκό έπιπλέο την διερθρων κοινωνικήν κατηγορίαν ποι είναι "έστορική δορύφενο".

-θ/Τῶν συνειδητῶν προσανατολισμὸς τῶν κυρίαρχων επραιμέτων πρὸς μὲν πυραμίδες διερρόων τῶν εἰσοδημάτων ἐπὶ τὴν Ἐργασία, γὰρ λόγους ποδὲ οὐκ ἀνοίγουμε περὶ κατόπι.

-γ/Καὶ πάντα ἀπ'δια τὸ μονοπλίο ποὺ ἔχουν οἱ οἰκομοικικὲς εἴδης τὰ-
ζεις πάνω στὴν ἐκπαθέουσα, μονοπλίο ποὺ ἐκφράζεται μὲν πολλοῖς τρόποι-
νοις, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν πιὸ ἐκδηλὴν καὶ πιὸ διάτρεψην δύνη του, δηλαδή μὲ
τὰς ἀπεκτάστας δυστοιχίες γιατὶ τὴν ἐκπαθέουσα καὶ μαθητεῖα τῶν πατέρ-
ῶν πείρες ἐργατικῆς οἰκογένειας.

"Ομοια καὶ μέσα σ' αὐτά ἐπίσης τὰ ταξικὰ πλάστα εἰς τὰς οἰκουμενικής διαδικυτικής ἀκολούθων μετὰ ἀνοδική πορεία καὶ ἡ διαφορά τοῦ μεταθόου ἔνας Χειρωνακτα ἔργητη καὶ τοῦ ἔργαζομενού διανοητικά ἀλλεπθέμενος στηματική. Σὲ μερικές μάλιστα περιπτώσεις ἔκανάπεις καὶ περάν διποτὴ διαφοροποιητή ποιεῖ επιβλάπτεις ὑπὸ μορος τῆς ἀλεσίας, δημος πλο. ἀκαλεψευτικοὶ καὶ οἱ ὄπαλλητοι γενικά στῇ Γαλλίᾳ.¹⁰ Η γενική τάση στέλεχος γεγόνεις πολλατεσμένες Κύρρες ἐκφράζεται μὲν μετὰ πληθώρα διανοητικά ἔγαζομενά:

"Αναρριχώμεν με το θέμα της σταθερής στρατολογίας εξόπισμάνων έργα-
τῶν στούς διάφορους κλάδους της παραγωγής, δέν είναι καθόλου δυνατή
να διαφερθούμε σ' αυτιά ίδιας τηρησης σύκονομική δράση, γιατί νά την έπηγ-
σουμε. Επορεύ νά πετε καινές, διτε γενικά δ νόμος την μεγάλων πριβών έ-
πηγες καλ ταυτόδρομα έγρυπτα τη σταθερότητα ασθετικής της στρατολογίας.
"Ενας φιλοταπείος θε μπορούσε βέβαια νά δικλαγει, διπ το γεγονός διτε
διάρκουν πήντετε δραμετοί άνθρωποι ποιο "δέκανται" νά γίνουν βοδροσικα-
θαριστές παρά τον δημιοτικό χαρακτήρα τους ήπαγγέλματος καλ παρά την
διαιριθή τους κάποια άπο το μέσο δρόμο. Ή"υπαρκή μης δικιερίας διπ διεδι-
κούσες έμπειτάλλευστης καλ διλογίωντας μέσα στην καπιταλιστική πολιτική
να είναι δραμετεί γιατί νά έχασανταισεις ασθετικό το διποτέλεσμα, ποι διαφορετικό
καλ θε ήταν κατέ σύν διελέγηντο διάσημα.

"Ἄν διδούσσουμε, ὅμως, δὲ τὸν τὴν "ἀπόθη ἀδτῇ ἐπέρχεται μιᾶς διατάρα-
χη στῆν κανονική στρατολογία ἔργωνται, τότε θὰ ἐπέβητε σὺν ἀρχῇ δι μη-
κανικοῖς τῶν τεμάν, γιατὶ νῦν ἀποκαταστῆσει τὴν κανονική κατάσταση τῶν
πραγμάτων: μιᾶς σκέτηκη ἀρχῆσσι τοῦ μισθῶν στοὺς κλέδους ποσ παρουσιά-
ζουν μιᾶς Ἐλλειφθή ἔργωνται θὰ προστέλλετε τὴν ἀναγκαῖα ἔργωνται δύνα-
μη ἢ δυντεστροφα μιᾶς ἀνάλογη πυθοῦ τῆς ἀμοιβῆς τῆς ἔργωντας θα διέβητε
διπο τὸν κλέδο ή τοὺς κλέδους τῆς περαγωγῆς τοὺς ἔργωνταινους ποσ ἄκε-
τικα πλεοβάθειν. Οἱ διακυρώνεις δρις αδτές θα μεταβάλλουν μόνον τὴν
τεμά τῆς ἔργωνταις δύναμης καὶ καθόλου τὴν ἀξίαν της, γιατὶ οἱ διακυρώ-
νεις αδτές καθεαυτές δέν θα τροποποιήσουν σὲ τέποτε τὸ καθότος τῆς
περαγωγῆς της. Αὕτη δένησε τὸν περιορισμένο χαρακτήρα, διαφορικό μὲ τὸ
ῦφος καὶ τὴ διακρίσια, τῶν τέτοιων διακυρώνεισι τῆς τεμῆς τῆς ἔργωντ-
αις δύναμης. Αὐτήσεται στῆν περίκτωση ποσ ἡ Ἐλλειφθή εἰδικευόμενης ἔρ-
γωντας ἀφρόπ μιᾶς ἔργωνται δύναμη ποσ κρείτεται μιᾶς προσωμημένης εἰδέ-
κτησης, δηλαδή ποσ διπλεῖται μιᾶς νέας μερικής "περαγωγῆς" ἔργωνταις δύναμης πε-
ραγωγῆς ποσ συναντεῖται μιᾶς ἀμφιδέλεια καὶ βασικά τὴν Ἐλλειφθή ὀβονομα-
τικῶν προθύσισεων στοὺς δινθράπους ποσ δέν διαδέστουν κεφαλαία καὶ οὗτε
μποροῦν νά τὰ δανεισθοῦν, τότε μπανουν σὲ κινηση περίπλοκοι μηκανι-
σμοί. Καὶ κατ' ἄρχην μιᾶς ῦφος πελ μεγαλύτερη τῆς τεμῆς αδτέων τῶν ἔρ-
γωνταικῶν δυνάμεις θὰ πειρεπτοῦθη νά ἔχαλεται ἔνα μέρος διπο τῇ ἔργη-
ταικῇ τῆς ἔργωντας αδτής τῆς κατηγορίας καὶ νά ἔχασφαλλει τὴν ἰσοροπία
τῆς διάρκουσας διτησης μὲ τὴν προσπορά.

Εξ ουνάδες, λι κατεταλεστική ποινινά δι είναι όποιχρεμένη, βλέπουνται τας την δύναμη της έργατικής τάξης να διαδέσει αιτή ή έστια το διατομένο δρώμενο για τη συμπληρωματική αιτή παραγωγή μέσα ελληκεμάνης έργατικής δύναμης, να διφερδούν ένα μέρος, προσανθίς μικρού, από την διεράβλια ποδόποδες εγκαί την παραγωγή αιτής της έργατικής δύναμης -σκληρές, δυοτροφειας απλ.-¹ Η δύστρεπτική μεγάλη μετριότητα την ποινή ποδόδεσμος ή διοτική τάξη γιατότον πιοσιδού αιτή δεκάνει την πολὺ μικρή σημασία κατ την περιορισμένο χαρακτήρα την περιπτώσεων από την μέση σε μια σκετική διαποτυγμένη κατεταλεστική οίκονορα.

- II -

Κατ' εώρα, έπειτα διπλάσια είναι η προηγούμενη για το πρόβλημα από τη σκέψη μας για την κατατάξεις της οίκου νομά, θα το διετελέσουμε καθ' ρέα στην παρέα της πασαλιδιστικής οίκου νομάς.

δένει στοὺς θράψατες δύο, τικαία οὐλαι τὸ ισοδόναμο μὲν ἀλλή μορφὴ τῆς ἔργασσας ποὺ αὐτοῖς προσφέρουνται στὴν κοινωνία μέσον τῆς ἰναγκασσῆς δημιεύ-
σιει, δηλαδὴ τὰς ἁπέξεις βασικὰ ποὺ προορίζονται για συστρέψη καὶ, ἀλλὰ τὸ
ισοδόναμο τῆς ἁπέξεις τῆς ἐργατικῆς δύναμεως, δηλαδὴ τοὺς πληρῶντας ὡν μὲν
καθαρὰ κατεπιλαστικὴν ἐπιχειρησην/περι κατόν τὸ δε δύομεν τὰς ἐσωτερικές ἀντιτρο-
σεις τῆς λόστης αὐτῆς, ἢ δύοπα δύος κατέ πρωτόκουσοτο τρόπο ἀποτελεῖ τὴν
κοινωνίας θεωρητικὴν προϊδόσθεν τοῦ πεντητεύμενον/.

Επίνε παρέβησε από την Έπος, έπος διγυνωτικής προπύθμενα, το μεξικονικής διαφοράς ποσό σε δύο ημέρες, που ονομάζεται «*μάγιαχα*», μετρώντας την μεσογειακή θάλασσα 1,25 προσδιορίστηκε στην πολιτική προστασία της Επος.

Κατ' εόρα τέ συμβαίνει θνατορική με τη "σπαντερτητα" έργατικής θνητης σε δολοφόνους κάθετους της παραγωγής.

Όπως δεξαμενή προηγουμένως, απόδο το διγυνικότες στη σταθερή στρατολογία έργατικής δύναμης στο δεύτερο διάδρομον μαλάδους της παραγωγής και στη βαθμό ποδού είναι διαγράμμα δύναμης είναι ή διαφοροποίηση των διοικητών. Σχετικά με το δύναμα απόδο το διεξαδούμενη διάκυψης σε συνέκλειση της τρετης κύριες περιπτώσεις ποδού είναι διατήρηση μη παραπλανατικόν.

Στην πρώτη περίπτωση πρόβλεται για τέλος ίδια περίπτωσης και διάθετες κατ' εύθυγατήν έργασίες. "Εκουμενή γνωμή δει τη περίπτωση αυτή δεν δικαιείται πρόβλημα ποτέ ή λόγου του είναι έξαιρετικά δύσκολη για μια σοσιαλιστική κοινωνία." Από τη μάρτυρα ή Εκπόδιο του προβλήματος αυτού είναι περιορισμένη καθ., διπλ. την Ελλη., διεθν. λαϊκρονομίσεις διπλ. την καπιταλιστική οικονομία παρατείνεται στον πρόβλημα αυτόν είναι λυθέο. Ένα πάσο διμος περιπτώσει, ή κοινωνίας διεθν. πρόβλημα να προσφέρει για τέλος έργασίες αυτές τη δυνατότητα ένδεις συμφέρουσού με τη μορφή, μεσοιδ., μικροδερηρής έργασίμης ήμερας καλ., επικουριαδ., με τη μορφη μιας διαδέρμης διοικήσης διπλ. την μέσο δρο. Αιδητον καλ. σημερα στην Γελλα.,ΠΓΔ. καλ. ο μιασδές την μιαδόδρουν έναν μεγαλοδερηρός διπλ. την μέσο μιασδές την καθών ποδ μιαπατασθην μια διεύθυνση,διαλλ. τη έπι-
λέκον αυτή δεξ. Επεπρωτει τη 50 α/ο του μέσου μιασθού.

Στην δεύτερη περίπτωση προβιάζεται για την προσωρινή Ελλειψη, που είναι πλέοντας να παρουσιάσθη σε δριμύτερους κλάδους, Ελλειψη μη ελέγχειρης έργωνται τηλείς δημόσιες ή γενικές Ελλειψη που μπορεί να καλυφθεί με μελλοντικές έργα, χώρες για ξερεύεται νέα ελέγχειρης της υπόλευκους έργωνται δημόσιες. Στην περίπτωση αυτή θα δην διαρράγεται η ίδια λογιστική "εκνότητα" για μελλοντικά περίοδο γιατί να δικαιάστεται ή ισορροπή, παλιά διάλεξη της έργωνται ήμερας στην περίπτωση αυτή δεν θα δικαιηθετούσε τον διατίθεμαν πονούσ. Η αβέσηση διαμός αυτή δε περιορίζεται μόνο σε δύο πολλά στενά. Κατ' άιδια δείχνεται το παρδεύεται της κακταλιστικής οίκονομίας, διακυρώνονται δημόσια 10 % μετρί 20 % σεντ δρεπτές για να διπλέρουν το διπλωμάτρενο ποταμόσης.

Καὶ τελικῶς ἴπομένει νῦν ἔξετσοιςμε τὴν τρίτην περίπτωσην ποδὸς Ἐλεῖς διαφορεῖται Χαρακτῆρα, πιὸ γενικότερη σημασίᾳ καὶ ἡνὶ ἕδεστερον ἐνδιαφέρον ἔπειτα διὸ τῇ ποικιλῇ περά. Προβιεῖται γὰρ τὴν περίπτωσην τῶν ἔργωντιν ποδὸς εἰδίκειον περισσότερον ἢ ἀγύρτερον οὐθενάποτε. Προβιεῖται γὰρ ἡνὶ ἔνα πρόβλημα διευρυτακόν Χαρακτῆρα, γιατὶ δὲν ἀρροφίτης ἡ διευνομή τῆς ὑπάρχουσας ἔργωντικής δύναμης στοὺς διαφορούς κλάδους τῆς παραγωγῆς, ἀλλὰ γιατὶ αὐτὴν τὴν ἕδεστην παραγωγὴν αὔτην τῆς ἔργωντικής δύναμις. Καὶ προβλήματος Ἐλεῖς πολὺς καὶ γενικότερη σημασίᾳ, γιατὶ συνδέεται στενά μὲν τῷ πολιτεικῷ, πολιτευτικῷ καὶ διαδρομικῷ προβλήματα τῆς μεταβατικῆς κοινωνίας. Τέλος τοῦτο ποδὸς Ἐλεῖς ἕδεστερον ἐνδιαφέρον γιατὶ τὴν ἕδεστη ποικιλήν οὐθενάποτε, γιατὶ ἢ κυριότερη δικαιολογία τῆς στατικής γραφειοκρατίας ποδὸς μήτε προβλέλουν οἱ διοικογύγητες της στηρίζεται στὴν περίφημη "Ἐλλειψή" στελεχῶν στὴν Ρωσία καὶ στὴν μεταβατική κοινωνία γενικότερα.

Κατ' ἀρχὴν, εἶναι περισσότερο δικ οὐκέθανο μιδ μετεπαναστατική κοινωνία νόμιτη μεταπλεξίας έξακολουθητική το πρόβλημα της Ελλειψής ελέγχου μέλων έργατων διανομορίας με το σύνολο ή και ένα μέρος της παραγωγής. Το λιγότερο ποδ θάνατο πυροβολεῖ νότια κανένες είλαντες πρόκειται για την επιλήψωση ένδεικ παραγωγής κοινωνίας συγχρόνων για την παρεγωγή ελέγχου μέλων έργατων διανομής, εποκός ποδ είλαντες διαδικογός με ήλιους διντηκεμενικούς σπονσούς, διπλαίς είλαντες ή παραγωγή μέσων παραγωγής ή κατανάλωσης. Βετεράνοι τούς έδιδωσαν κάτια

Εγκινόντας δέ τη βροτή αθῆ ή σοσιαλιστική κοινωνία δε δύναται πάντας την ελδίνουσα αθῆ της πρότεινε όλης ένα έπειδη μερινο παραγωγικό συνοπό μέσα στα πλαίσια του γενικού της ελέδου, ηγεμόντας προφεύειν δέ την ίδια την κοινωνία να διαδέσει τα δικαιώματα ζωής για την έκπτωσή του. Για την έκπτωσή αδτού του διατηρεμένου συνοπού με τη σοσιαλιστική κοινωνία δρεστεί να καταβάλλει ένδειξη προσοχή καλ να του δάστει καλ διαδίδητη προτεραιότητα έλθουν είναι δομένων καλ γυμνώτας οι γενικές κοινωνικές, πολιτικές καλ πολιτιστικές δικαιώματας του πολιτισμού απότο.

Αναφορικά με τη στρατολογία στόχο καλλίδους αθτούς, αθτή μιορετ καλλίστα να ξεσηκωθεί, από τη μέση περιά, διότι το γεγονός δεί το οι Ερυζαίοις αθτές έχουν μεγαλύτερη ισχύ και οι ουκενές θεωρούνται καλά μεγαλύτερη δημιούργη, ποιο μεθ-ρετ νερή φάση στο διατάξιο τούς βασικούς μεθοδούς, καλό διότι το γεγονός δεί είναι, από την άλλη περιά, από τον ίδιον τον χαρακτήρα τους πιο δικτυωτές. Καρές υπάλληλους για την θρησκευτική έκανδητητα σήμερα διαπιστώνεται ότι διευρύνονται μέσω στον έργωντακ τέλη μετάφορος από τον προκοπεύμενα με έκανδητητες ποιο προηγο-μένα γεγονόταν όπως τών ικανοτάτων μεταβολών.

"Ομως παρ' οὐλα αστά, ἐν κανεὶς ὑποδέσθη διὰ παρουσίας τελεσθεῖσας μετὰ τοῦ πειραιωνοῦ Στρατού.

παράλογο νόμοδεσσουμε, ότι μείς συσταλιστική κοινωνία δε μπορεῖ καὶ οὐθὲν λέσει τὸ πρόβλημα αὐτῷ μείς μείς υπεραξέηση τῶν μισθῶν σὲ αὐτοὺς τοὺς κλάδους. Ήδη τέτοια υπεραξέηση δέν δεὶς θέρευε κανένα σοβαρὸν ἀποτέλεσμα στὸ ίμερο μέλλον, γιατὶ δύντεστα διὸ αὐτὸς ποὺ συμβαίνει, ότου ένα παρόνιο πρόβλημα παρουσιάζεται στοὺς κλάδους παραγωγῆς ποὺ δικαιοῦν μὲν συνηθεύενη ἐργατική δύναμη καὶ ποὺ μπορεῖ κανέὶς νόμος τὴν ἔξαρσην τῆς ἐργασίας, έδει δέν μπορεῖ νόμος τὸ ίδιο, έθνουν εἶναι δοσιένο διὰ μὲν ἀπλῆ ἐργατική δύναμη δέν μετ σκοπτέστεται σὲ εἰδικεύενη διὰ τὴ μείς μέρα στὴν μὲλλ., οἵτινες δικαῖοι καὶ σὲ ένα ή δέος χρονία διὰ μόνο τὸ γεγονός τῆς προσγροφῆς μῆτες δυντερεῖς ἀμοιβῆς.

*Αλλὰ μήπως θεὶς ήτον δυνατόν ή υπεραξέηση αὐτῇ νόμος δέσει τὸ ἐπιδιωκτικόν ἀποτέλεσμα σέμει μακρόχρονη προστική; Εἴησαν δέν δέν παρακινοῦστος ένα πλήθος διὰ μέτοια νόμοντιον τὸ δικαιούμενον εἰδικεύεσται παραδομένα διὰ τὴν προστική δύναμης δυντερού εἰσοδήματος; Για μῆτες ή διπλαντηρού εἶναι καθαρῆ καὶ δικαιούμενης σαρψὶς δύλη.

Κατ' ἄρχην, ξέκουμε δέξει διὰ τὰ κληντρά, ποὺ μποροῦν νόμος δέσσουν τὰ δικαιούμενα αὐτές, διάδρομουν ὑπεράξητηα διὰ τὴν θρησκευτική δύναμης κανών διὰ τὸ κανονικό. Πειπρόσθετα εἶναι φανερό διὰ τὸ μεθόδος αὐτῆς ποὺ εἶναι βαθύτατα διστακτική δέν εἶναι δυνατόν παρέ νόμος καταλήξει σὲ μείς δυντεστροφὴ Καταλήξη, πάσο πολιτική Έποφθη, γιατὶ ἔχειν ποὺ θεὶ κυρτροῦν για τὴν έργατην εἰδικεύεσσαν αὐτῶν δέν δέν εἶναι τὸ πεδίον ίκανον, διλλᾶς ἔχειν ποὺ δέ διαλέκτουν οἰκονομικές προϋποθέσεις. Καὶ αὐτὸς δικριθεῖται εἶναι ποὺ μῆτες δύηγεται στὴν καρδιὰ τοῦ προβλήματος.

*Ο παραλογισμὸς τῆς μεθόδου, έκμαρτη μὲ τὴν παραγωγὴ εἰδικεύενης ἐργατικῆς δύναμης, δύκειται στὸ γεγονός διὰ τὸ αδέξιοντας τὴν διορθωθεὶς αὐτῆς τῆς ἐργατικῆς δύναμης, δέν διλλᾶς κανέὶς κλεψίου τοὺς βασικοὺς συντελεστές τροῦ προβλήματος, τὸ δικό του ἔξαρσονδεῖται νόμος τὸν ποὺ διορθωῖται καὶ διὰ δύλεις δύναμης ποὺ διατηνεῖται διὰ τὸ μέσον τὸ πρόβλημα δέν διλλᾶς καθόδου διὰ τὸ γεγονός διὰ τὸ ποὺ πονεῖ: "Διὸ γένεις μηκλανίκης δέν ἔχεις ένα δυντερό εἰσόδημα". Μηπρόστι στὸ τεράστιο διπλεῖμα δυντρόπωναν ίκανοτήτων βρίσκεται καὶ πάλι τὸ φρόνιμα τῆς Ἑλλειφῆς οἰκονομικῶν μέσουν, φρέγη ποὺ εἶναι διεπεριστοτείο διὰ τὰ δύναμεις περίπου δικαῖα τῶν διπλωμάτων.

Συνεπός, η συσταλιστική κοινωνία, δύκας δέν διμιτιστεῖται στὸ "αδέδρημητο τῆς διγορίας" για τὴν ίκανοποίηση τῶν μὲλλον μηαγκῶν της, δικαιητική περιοδετέρῳ δέν μπορεῖ νόμος δικιεστεύθη στὸ αὐτόρημα αὐτῷ για τὴν ἔξαρσην την εἰδικεύενης ἐργατικῆς δύναμης στὴν παραγωγή. Στεινά μὲ τὸ πρόβλημα αὐτῷ δέν διφανδεῖται ένα δροδολογιστικὸς οἰκότο, ποὺ διὰ βασικέστατον ἔπαγγελματικὸς προσανατολισμός καὶ σὲ μείς συστηματικὴ πολιτική Καταλήξης καὶ διατηνεῖται τῶν πεδίων ίκανον διτῶν. Για διὰ τέτοια πολιτική δέ διαδέσσει τὰ δικαιούμενα ἔξοδα, τὰ διόπτα δύκας δέ εἶναι οδηγαστικὴ κατάτερα διὰ τὴν κοινωνική δικαίη ποὺ δέ διπλαντηρού ή υπεραξέηση τῶν μισθῶν τῶν εἰδικεύενων ἐργατῶν, γεγονός ποὺ εἴκολα μπορεῖ κανέὶς νόμος τὸ διεπιστέσσει.

-XXX-

ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΗ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΟΚΡΑΤΙΑ

Καὶ τώρα δέ προσπαθήσουμε νόμομε πᾶς παρουσιάζεται τὸ πρόβλημα αὐτῷ μέσα στὰ μέλλοντα τῆς ρωτικῆς γραφειοκρατικῆς κοινωνίας. Αμέσως, μὲν συνέχεια, λέμε

δτε κάνουντες τὸν διντελετικὸν ἀρτὸν παραλληλούμενό δὲν εἶναι στὶς προδέσσεις μας να διντελεταραθέσουμε τῇ ρωσικῇ πραγματείας ηπειρᾷ προστάτη στὸν καθρέφη μηδὲ "καρδαρία" συσταλειστικῆς κοινωνίας, ὅπερ γὰρ νὰ δρόσουμε ρετστήτες για τὴν συσταλειστική κοινωνία τοῦ μελλοντοῦ, μᾶλλον νὰ δρόσουμε τὸν φράγμα μελλοντοῦ στὸ κέμμα τῆς ἐπικέιρωμανης ἐπουελειστης ἔξακτησης ἀπ' ἀρτὸν ποδετερίου ἢ μὲν ἐπιτήσεοι συνδυασθεῖσαι καὶ παρατέθεσαι, φύσιστην καὶ παρεπωληθεύσιν ἐπιδιδίκουμεν κυνικὰ θησαυρύστης νὰ δικαίωσην τὴν γραφειοκρατείαν ἐπειτέλευτον μὲν οἰκονομικὰ καὶ "μαρξιστικά" πεικελομήματα.

Σαλ κατ' ἄρχην οὐ πάρουμε τὰ ίδια τὰ διατηκειμενικά δεδομένα. Εδόμονα μὲ τούς δριθμούς ποδ ἀναφέρει ὁ Σάος ὁ ΒΕΤΤΑΡΙΝΗΣ ποδ εἶγαν, εἴδηλους, γενιγυατές καὶ τοὺς δύοποιούς μυροειδεῖς κανεῖς νῦ ἐπιβεβαιώσεις ἀπὸ πᾶλες πλευρές, ἡ ξερόρηξη τῶν μεσοῦν ἄρχεται ἀπὸ 110 ροβῆλα τῶν μήνα για τὸν ἀπὸ Χειρόναντα Ἑργάτην καὶ φθίνει μέχρι τὸ 25.000 ροβῆλα τῶν μήνα για τὰς κορυφές τῆς γραφειοκρατίας. Τοῦ στοιχεῖα ἀπὸ δροροῦ συγκεκριμένα τοῦ 1930. Τοῦ τελευταῖο ποσθ 25.000 ροβ. δὲν καθόλου μείζωνερεστος. Ἀλλωστε καὶ ὁ Σάος ὁ ΒΕΤΤΑΡΙΝΗΣ διαφέρει διπλανολός τεχνικοῖς, μηλανικοῖς, διευθυντές ἑργατοστάσιον πελρύνουν 2.000 καὶ 3.000 ροβ. τῶν μήνα, δηλαδὴ 20 καὶ 30 φορές περίσσει τεροπλό τῶν κατόπιν ἥρατικον μισθοῦ. Ἀναφέρει ἐπίσης καὶ Ἄλλες δινδύμειοι κατηγορίες στην Λεράρκεικη ἀνθῆ μιλάμετα μὲ εἰσοδήματα 7.000, 10.000 καὶ 15.000 ροβῆλλον μῆδαν. Βρετανικαῖστα παροῦσα μὲ μιδ πυραδικήν μιλάμικην τῶν εἰσοδημάτων, ποδ ἡ σίλετος τους εἶναι, στὸς δικράτες περιπτώσεις, 100 πρὸς 25.000 ροβ. Ήτοι ἡ πρὸς 250, Δικαιοροικό βέβαια μὲ τοὺς μεσθόδους σὲ Κρήτην. Γιατὶ οὖν κανεὶς τοὺς διολογισμοὺς μὲ βάση τῶν λεγόμενον κοινωνικοῦ μισθοῦ, δὲ μηδὲν δῆλον δὲν μειονεῖ τὴν δινδύμετην ἀνθῆ διλλά τὴν αἰδίνειν δεδομένον δῆτι εἴνος εἰδοτος ποδ πατέρων τέος μεγαλιθέρες διοιεύεται, δὲ διοχετεύῃ οὐ διελαστικόν τοῦ διαφορὰ διδοτάσης διδμεῖσα στὴ βάση καὶ στὴν κορυφὴ τῆς κυρρικίδας ἀνθῆς τῶν εἰσοδημάτων. Βρετεῖς δέδο ἡδὲ μήνουμε δῆρο στὴ γραφειοκρατία τῶν κοινωνικοῦ εἰδούς ποδ παλιν δὲν δέδο μήνουμε τοὺς διολογισμοὺς πας μὲ βάση ἀστόν, διλλά μὲ βάση τοὺς διλονικούς δριθμούς 1 πρὸς 250 ποδ μῆδα εἶναι πλανολός δροτέρος για τῆς διπλαδέζουμε ἐπίγονο ποδ διδούμε.

Κι' έδις προβλέπει τό δρόμημα Ποιδί είναι τό έπειταιρήματα έκεινων ποιδ προσθότυ γιά δικαιολογήσουν ή νά ξεγήσουν την τεράστια αθή διαφορή; Οτι ή άρρενος δραγμής δύναμης πρέπει νά διαφέρει διάλογα με το βαθύτι έλλεινοτης. Πάνω σε αυτό δέν θέ έπικεινουνοι πολδ, γιατί προηγούμενοι δεξιώσει, διτι μια διαφοροποίηση με βάση την άξεια της δραγμής δύναμης περιορίζεται σε πολδ στενά πλευρα και δέν μπορετ νά ξεπράσει το διπλάσιο. Δηλαδή με βάση τον υψη της άξειας, δύος τον διπλαρμένουν δέ πάρεται διπλαρμένουτα της ρωτικής ποινωνιας πατρονουν 10,15 και 125 πορει μεγαλύτερα εισοδήματα, διπ αυτό ποι Εκρεπε νά πατρονουν με βάση την άξεια της δραγμής τους δύναμης.

-2. Ότι ή δύναται την εποδημάτων των "εἰδίκευμένων Ἐργατῶν" πάνω ἀπό τὴν ἡμέρα τους γνήσιαται για νὰ προσελκυθοῦν οἱ Ἐργάζομενοι στοῖς κλάδους ἕκεινοι παρουσιάζουν Ἑλλειόη εἰδίκευμένης Ἐργασίας.

"ΑΛΛΑ γιατί εί έργαζενοι από τον Έλιτρον δια τούς καλλίους αθόσες; Ήμής λέγω τους δύο εί έργασες απότελος των κοκκινισικών, ήδη υπερβαντών και διαφθητικές στατικές δύο. Ποτέ δέν έκοποτικό δύο στην Ρωσία λέκουν έργαζενοι για την τετού του είδους έργασες." Η Αλούη, ένα προνομιακόν μέλος της Τούρα Σλάβερην, "τα στρατόπεδα έργασες και μαδαμικέδαγκρησης" όπιστραν και ωμάρκουν για την πληρωμή "LA PLANIFICATION SOVIETIQUE", σελ. 62.

λδφουν τὴν Ἑλλειψην αὐτῆς."Ομως οἱ ἔργασσες ποδ ἀμείβονται περὶ πολὺ εἶναι γνωστός σε δύος, δτε. εἶναι οἱ λιγύτεροι κουραστικές, οἱ περιστεροί εὐχάριστες καλ οἱ λιγύτεροι μάνυτελενς ποδ οἱ πιορούσσι κανεῖς νὰ βρετ. Τὸ συνολο τῶν ἔργασσεν αὐτῆς εἶναι ἔργασσες "στελεκῶν".Γι' αὐτῆς ή γραφειούρατα καλ οἱ συγγραφοί της ἔχουν διαγέγει τὸ πρόβλημα αὐτῆς οἱ πρόβλημα "Ἑλλειψῆς στελεκῶν".
"Αλλὲ, δικοίς δεῖξαμε προηγούμενα, στην περίτων μητρώοις τέτοιας Ἑλλειψῆς στελεκῶν, διαπέπει τὸν εἰσοδήματος τῶν κατηγοριῶν αὐτῶν δέν ἔχει κανέναν ἀποτέλεσμα, γιατὶ δέν διλλάδει οἱ τέκνα τοῦ δρόμου τοῦ προβλήματος."Αλλώστε, μῆς μπορεῖ νὰ ξεγνηθῇ διαφορετική τὸ γεγονός δτε, ἐπειδὴ διδ δέκατελες ὁλοκληρωτικοίς ἔχουσσας, ή Ἑλλειψην αὐτῆς ἐπικεντεῖ καλ δεδυντελες, μηδενὲς διπότερη τὴν στασιαρή διεβρύνουν τοῦ διανούριατος τῆς φαίδας διάμεσα στὰ εἰσοδήματα καλ τὴν ἑπακολούθητική δέκυνη τῶν προνομίων.Αὗτη διποτέλετη μὲν διεβαθμίσιον πέρατάνων ἀπὸ δρκετή τοῦ ἰσχυρειούσι μας σκετική μὲν τὸ παρόλογο τῆς μεδόσου αὐτῆς, ή δπολα διποτέλετα "εχει προορισμό νὰ διελεύσει τὴν Ἑλλειψην αὐτῆς.

Καλ πώς κροναντός νά ξέηγησει κανείς την Επαναφορά του πολυδέκαπονου συστήματος της Μεσσής "Επανάσευσης" μετά το 1940; Γιατί είναι φανερό, έτσι σης, ότι υποθέτοντας - καλ γνωρίζεις κανείς πολύ καλά γιατί-αρθη την πολιτική της δημοπράτησης διαφοροποίησε την ελούδημάτων για τη λύση του προβλήματος "της Έλλειψης στελεχών", δέν έμποδίζεται κανείς καθόλου ή μάλλον δέν διπλαλδόσεται διπό το νόμο Επανάσεως νά αδημαιει την παραγωγή ελδίκευμάντων έργων της δύναμης με διποτελεσματική μέσα... Αυτό γι' αρδτή, ή γραφειοκρατία, καταναλωνότας κατά τούς μετριότερους διπολογισμούς το 60.ο/ο του καταναλωτέων ελούδημάτων για τὸν έδοια τὸν διαυτὸν της μὲ τὸ κρδοκήμα την "Έλλειψη" ελδίκευμάντων έργων σαλας, διεπτέρει σ' αρδτοὺς ποσ είναι ή μονάδην έλπεδον για τὸ δεκέρο πρασί της Έλλειψης αρθης, δηλαδή σε δύοους έξιενους ποσ δέν είναι κατεύθυνειοκρατῶν, τὴν διπότητην ελδίκευμάντων για τὰ δικοῖς παραπονούντας συνεχῆς. Όμως, τὸ δύα δικοῖς, ἀπό δύο καταβροχέους τὰ γραφειοκρατικὰ παράσιτα, θὰ δημιετεδ μέσα σε πέντε χρόνια νά μπε δύοσει πληθύρα στελεχών χωρὶς προηγούμενο στην ίστορια.

"Η διαφοροποίηση αδήτη τῶν εἰςօδημάτων ἔχει μένον δὲν λνει τὸ πρόβλημα τῆς Ἐλλειψής στελεχών,διλλεὶ καὶ τὸ δεῖναι,ὅπως δένειμε προηγούμενα.Σκέτεινα μὲ τὸ πρόβλημα αδήτη βρύσιδιώνας μπροστά στὸν Ἰδιοῦ οφύσια,τὸ δικοῦ συναντήσεις καὶ στὴν περίπτωση τῆς συσθέρευσης: τὴν ἱστορικὴν δικαιολόγησην τὴν ὀμελῶναν στὸν Καμήλδη ἐπέκειδο τῆς συσθέρευσης στὴν Ρωσία,διὸν στὴν πραγματεύστητα ή φρε-
τιπαραγωγική κατανέλωση τῆς γραφειοκρατίας κι' αδήτη ή ἔστι η γραφειοκρατία εἶναν τὸ κέριο ἐμπόδιο για τὴν συσθέρευση αδήτη.Εκτὸν τὸν Ἰδιοῦ τρόπο καὶ συγ-
κεκριμένα μὲ τὴν "Ἐλλειψη στελεχών" προστάθην νὲ δικαιολόγησουν τὴν γραφειο-
κρατία καὶ τὸ προνόμιο της,τῇ στιγμῇ μελλοτα ποδὶ ή γραφειοκρατία αδήτη ἐνεργ-
γεῖ συνειδητή για τὴν διατήρηση τῆς Ἐλλειψής αδήτης.Καὶ κατέ τὸν Ἰδιοῦ ἐπόποι
τρόπο ἔρχονται καὶ οἱ διπολοὶ ποδὶ πολλές φορές μαζὶ κανοναρχίας,ὅτι τὸ κακοτα-
λειστικὸν καθεστώς εἶναι ἀναγκαῖο,γιατὶ τέλος οἱ ἔργαδημενοι δὲν εἶναι ἕκανον
νὰ διευθίσουν τὴν κοινωνία,καὶ τὸ πολὺ μέως νὰ προσθέτουν,ὅτι για τὴν δικοτιλεμένη
αδήτη ἀνικανεῖται πτελεῖ κανένας Ήλλος,παρὰ οἱ συνθήκες στὶς διποτές αδ-
έτη τὸν Ἰδιοῦ τὸ κακοταλειστικὸν καθεστώς ἔχει καταβίκειτο τοὺς διγορδίεινους.1

Κατά τα πρώτα μετεπαγωστικά χρόνια, θανάτος απόσφεραν στόχος "επιτοπλίσεως" καλ τούς τεχνικούς δημόσιες διοικήσεις, αυτό κατέδραχε την έκπανη για την υδρογεράτη σουν ήνα μεγάλο δριδικό στελέχων ποσ είλαιν την τάση να φθάνουν για τη λειτουργίας καιρί ας πολιτικούς καλ σε συνέλευση σουν ήνα μέτρο ποδερά πεταφάτικο ποσ διαποτούστον νά διδειν στόχος έργουλμενον την διατάξεται να περιτελεσθούν κοντά στον σταλική αδεια, περιμένοντας τον ή διαπιστεύσεται στελέχων εδ μπορέται διατελεσθετα.

παρούσας τους αὐτοὺς κατατάσσεις που περιέχουν πρωτότυπη
τυπωθείσα λέξη, δεὶς έδω βρίσκεται κανέλς μηρούσις οι με διαφοροποίηση
επιμημένων ποιητών δύο δέκατων αλλοί οι οποίοι άγγει την προσφέρου-
μενη σηματικής θεματικής, ούτε κατ' αυτούς με πολιτική "προσφοράνθη" να προσαντε-
λλοντας τόσος έργαζομένους στούς διδύμους καλλιόπους της παραγωγής, ομοίως με
τα διάλυκα του Πλάτωνού, "πετείται άπις απέδει, μηδεὶς μεταρρίπτει κανέλς νός Χαρα-
κηρύκαιος αποθέεις μεταρρίπτει προσπάθεια για την ιδεογρα-
φικήν την μεταβολήν πραγματών", μετό απλοί λέξει, δεῖς ολέτων με τη γρα-
φειοκρατική έκπτωσιδενη ταλάνους την ίδιο ρόλο του Χαρηρή Σπλαγχνής, ούτι
απέδει ποιητής δι ΒΑΣΙΛΙΑΤ Διδύμαντος στην κατατάσσεται δικτύταλλον.

— Ισως μηδ ποιηθεί δικαιωμάτων είναι να πάθουν αθέτη το ρόλο. Ήδης δηλαντούμε: Ότι διαφοροποιήθητα είναι θεματικά τους; Εκείνω, θυμός, που έχει είναι διατάξιμη τους, ήδηδύον πάθουν τον ρόλο αθέτη, είναι τότε οι περιποιήσεις που παρατείνονται από την παρατείνεσσε. Καλ τοπογράφεις, ήδητος την θλίψη, ήδην πιορες καμένες για την παρατείνεσσε: τα δικαιερήματα με τα δικαια προσποθήσαν να δικαιολογήσουν τα επισθήματα την δικαιολογευτική στραβώσεων της ποινιατικής με την "πανεύθυντα" την συντελεστήν της παραγωγής, τούς δικαιους συντελεστές τα στράμωτα απόταλμάτων — διάκονος κα. Από την πανεύθυντον τον καραβαλού, ή λίγοτε πρόσθιος διπλού την πανεύθυντην την γη... κινή το γραπτερικά επισθήματα διαδικανεύτηκαν δρυσασας — διπλέσιων πάντοτε τη βάση πάνω στην διοικητική διανομή της Επιτροπής της Δικαιοσύνης της Επιτροπής τους για τη δικαιολογήσουν την δικαιολογηση.

Όμως, για έναν πουναστή παρέει οι συλλογισμοί από τον οποίο δικαιολογούνται, από την ίδιαν την πόλη. Καθιστώντας μάλιστα τον οικονομικό προσφορά και την έκπτωση την επιτυχημένη, θα διατηρηθεί η ιδέα της πόλης ως ένα πραγματικό παραδείγματος για την ανάπτυξη της Ευρώπης.

—2. Καλ προπλωτός, γιατί ή πρόσωδος αθήνη, ποδ πατέει τὸν δικτυόδευτον αδελφόν μερικούμενον ρόλο, κρέπαι νό μεταπλαστεύεται καὶ γέγονος "δικοειρευνούσης" ο θεός οὗτος οὐδὲν έχουν ήδη διακριθεί, εἰναι τῆς τάξης τῶν γαλοκτημάδινον;

Ο θεός οὗτος δὲ λέγεται έχουν ήδη διακριθεί, εἰναι τῆς γαλοκτημάδινον αριθμού τῆς σε εἰδοβόλη μίας κοινωνίης κατηγορίας ἀνδρῶν εἶναι ἑιδοῦντος καπιταλιστική διεπιδικηση. Τίνει πρόγνωστος θεός, διτε ή μοναχή τετάνη, πλ' έν διδύμη δέξεται τὴν ἄρχη τῆς ζηγετας προσθόντος αὐτῷ μέσον "δέξιασθεντος" με τὴν προσφορὰν καὶ τὴν ζητησην τῶν δικηρεούσιν τῆς φύσης" καὶ "έξειλενθες" διετούντος διανυγμήν ποδ δέκαρδοντος αερί Χρήσιμη, δέν πατάλαθενται γιατί οὐδεὶς ή τεμη τῇ γῆς οὐδὲ Ερεπετού νό είναι πρός θεόλος τῶν γαλοκτημάδινων. Καλ τούτο, γιατί εἶναι δεδομένο, διτε γιατί δεστική τάξη κανένας μονοπάλιο δέν δικαιολογεῖται κατεύθυντος ἀδελφής ή έδει δοκεῖ σκέτειν με τὸ περδίλιο. Προσανθίζει διεδόντης αθήνη καπιταλιστική διεπιδικηση δέν κατέληπτε αει κανέναν. Εποτέλεσμα κατεύθυντος γιατί γενικούς πολιτικούς λόγους καὶ, προπλωτός, λόγω τῆς τρηγυοποίησης τῆς τάξης τῶν καπιταλιστών καὶ τῶν γαλοκτημάδων.

Ωτε πέντε μέντρηταν παρέδειγμα δεῖλνεται, θετε καὶ έν διδύμη δεκαηγή κανένας τὴν ἄρχη τῆς "κοινωνίητος" αερί μοναστική δρᾶς τῆς οἰκουμένας, ποδ στήν πραγματικότητα εἶναι μετα μυστηριούσην διτειδραστική, δέν πιορδονίου διετούντος αθήνη ποδ διανυγμής καπιταλιστική διεπιδικηση δέν κατέληπτη" αθήνη σε δριευκένες κοινωνίης καπιτηρίες. Ωτε θέμα αθήνης τοῦ μονανδητού καὶ διγενεοποιελατεύστηκεντος ακολή καὶ έπιδεινει νό διατηρήσεις, ταυτόχρονα, τῶν προμητειαντος χαρακτήρα τῆς "σπανιδητης" τῶν δικαδίνων καὶ διπροσέιν καὶ νό θέσεις ουτῇ διέδεση τῆς κοινωνίας τοῦ εἰσοδήματος ποδ διπαρδούν διαδιθήν.

Ταῦτα ταῦτα ποδ μέσον θαποκολεῖ, θέσεις αει διηγήθεις εἰκετικά με τὴν "σπανιδητης"/"εἰδικητιμένης" δργαστέται ποδ εύθετος εύθετος διειδητούσιν, εύθετος καὶ διηγητοῦς τῆς διειδούσης τῶν εἰδιδητητῶν, ποδ διορδεῖς δια'αθήνη τῆς "σπανιδητης", διειδητοῦς τῆς γρηγοριούσιντας. Στέτος έν διαφέρεταις κανένας στὸν τοῦτο περικτήρα τῆς προτικῆς οἰκουμένας δηλαδή στὸν μονοπάλιο ποδ δοκεῖται διοτε τὴν γραφειοκρατείαν πάνω στὸς προθιοδότες παραγωγής γενικά καὶ τῆς παραγωγῆς εἰδικητιμένης δργαστέται εἰδιδητηταρίας "τοῦ ποντικούσιος κανένας τῶν τοῦτοις διερθρωτοῖς τῆς προτικῆς κοινωνίας, τότε θάτα διηγούνται καὶ ταυτόχρονα "δικαιολογεύονται". Ή δικαιολογητοῦ διμερεῖς αθήνη — ποδ είναι διδόητη με τὴν διαλογήη τῶν διοικητῶν διοτειντος πορετ κανένας νό διδεις στὸν καπιταλιστική αθήνη ποδ φυσικού διδύμη — δέν είναι δυνατόν νό μετε πολὺ παραπλεύ. Η δικαιολογητης αθήνη σπανιδεῖς διειδητοῦς ή διγενεοποιει τῶν δικαιολογητικῶν καὶ διατηρέουσιν τό ποδεστική τῆς δικαιολογητης είτε αθήνη λέγεται "Γαλλική Δημοκρατία" πλη, είτε "Εύπολη Κορετευτική Σοσιαλιστική Δημοκρατία", δινατηρέται τῆς διοικητῶν ποναδικού ποτέρητο είναι αθήνη ή έδει δι παναστατική δράση.

