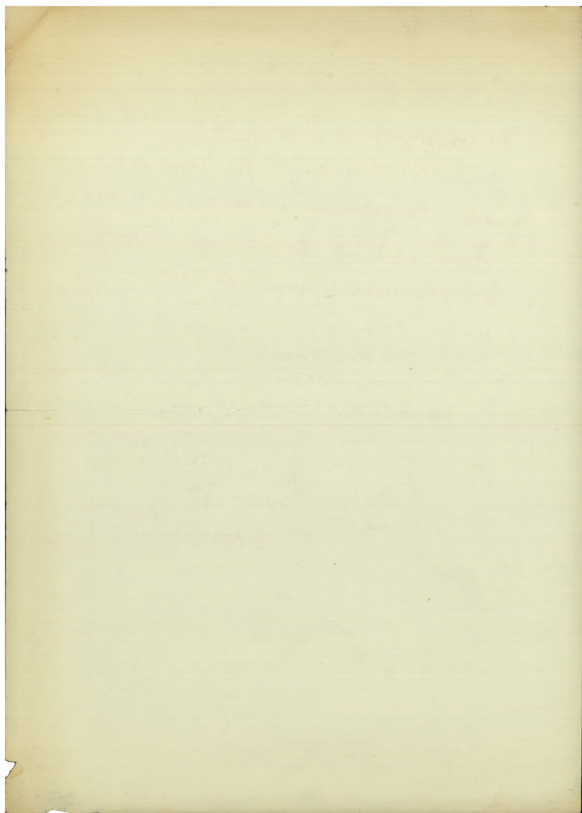


ΠΚΠ

Οι κολλήσεις και κινήσεις αυτές οφείλονται  
 για λόγους σχεδόν η-τοξικών  
 του εντερικού οργανισμού κλπ.  
 Αρραγμένοι οι ήφες και τούτοι  
 και κολλήσεις κ.χ. οι τούτοι  
 κλπ. κλπ.

ΕΚΤΕΡΟΕΣ  
 ΔΙΑΜΟΡΦΕΣ  
 του ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

500  
 1000 τούτοι κλπ  
 2000 τούτοι κλπ  
 3000 τούτοι κλπ



**ΕΚΗΝΟΘΕΤΕΣ:** Βολονάκης, Παπαγεωργίου, Παναγιωτόπουλος, Βογιάτζος,  
Χριστόδης, Λαζάνης, Ἄγγελόπουλος, Σολομός, Πανουσόπουλος.

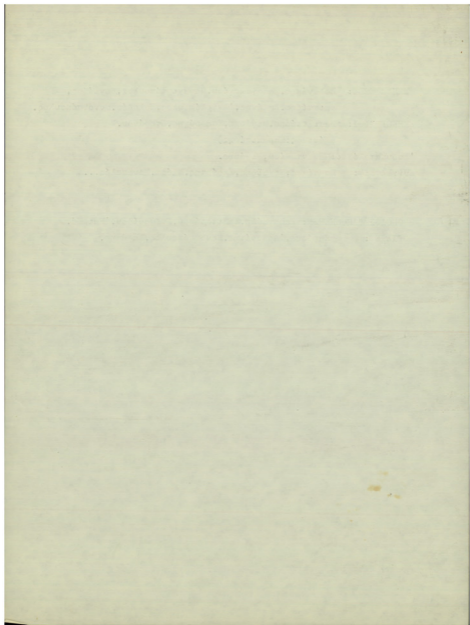
**ΕΚΗΝΟΓΡΑΦΟΙ:** Βασιλειάδης, Μιγάδης, Τσαρούχης, Στεφάνου.  
(Μόνιμος: Καραπιτέρης)

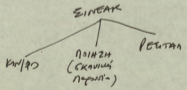
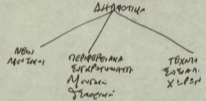
Ἐνδυματολόγοι: Παπαντωνίου, Μιγάδης.

**ΣΥΓΓΡΑΜΜΕΣ:** Ποντικός, Κεχαΐδης, Εκούρτης, Μπόστ, Μουσελάς...

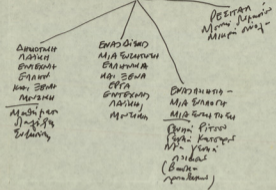
**ΝΕΟΠΟΙΟΙ "ΑΠΟΘΗΚΗΣ":** Γεωργούλη, Ζαβιτσιάνου, Στεφανίδου, Ἐμιρζά.

**ΦΩΤΙΣΤΕΣ:** Καρόδης, Ἀρβανίτης, Πανουσόπουλος, Χασάκης.

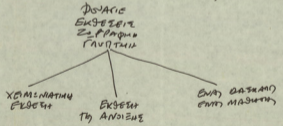




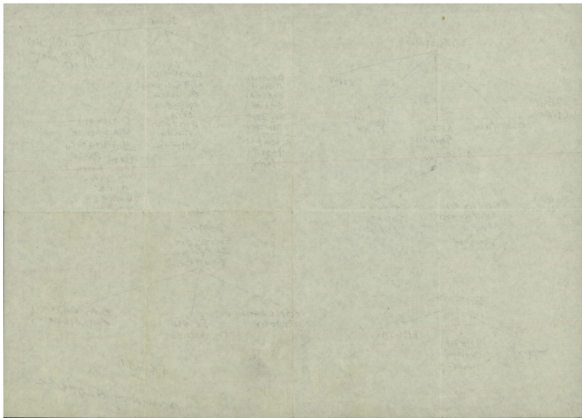
**ΦΩΤΑΓΙΕ**



ΡΕΙΤΑΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



ΓΚΑΝΟΡΙ  
ΑΝΝΙΚΑ, ΒΛΟΒΕΒΗ



Xopesso

126 15

Xobato

12

Morocco

10

16 x 15.000

12 x 15.000

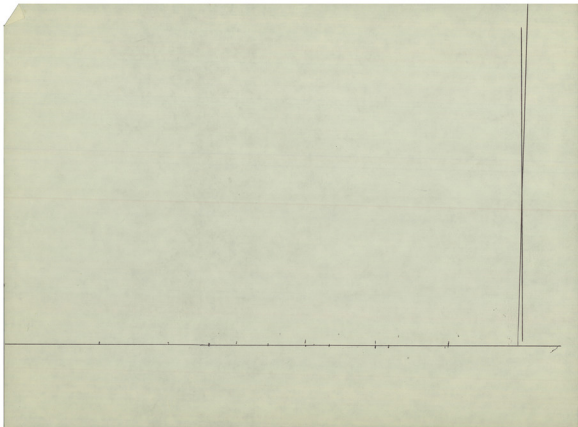
Wanayayin (250.000)

2000 x 12

Martin Sierra

10 x 30000

(4)







Xoro

Zurana

Pezan

Οργανισμός Διεθνούς

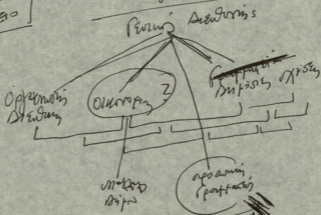
Εργαστήριο / 727 040

Γραφεία  
(Γραφείο - ΕΣΡΑ)

Οικονομική Διεύθυνση

ΣΥΜΑΤΕΙΟ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΟΒΡΥΝΑ



14 Δεκεμβρίου  
Μόσχα

15/05/2014

Project 1

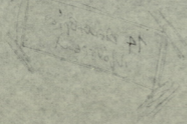
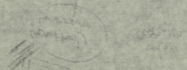
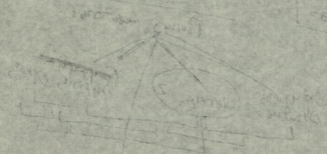
Project 2

Project 3

Project 4

Project 5

Project 6



ΣΟΦΙΑΝΙΣΤΙΚΟ  
ΧΡΕΟΣ

ΘΕΑΤΡΟ

ΧΡΟΣ

ΚΙΝ/ΦΩ

ΣΥΝΑΝΤΗΣ

ηθοποιός

Παράγωγο

ΕΠΙΘΕΡΜΕΣΗ

ΓΙΟΥΤΗ

⊕

ΕΚΣΕΣΕΙΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗ

ΦΑΤΗΛΙΑ ΧΡΕΟΣ

~~ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ  
ΕΥΡΩΠΗΣ~~

Ασιστ  
Μυρριν  
Είπα, Σίλας  
Μία ποικιλία αλλογύς

Είπατος — ΝΟΤΑΡΟΣ ?  
4-5 αλληγορίες

CONTRACT

1910

1910

1910

CONTRACT

1910

1910

1910

1910

CONTRACT

CONTRACT

CONTRACT

CONTRACT

CONTRACT



300

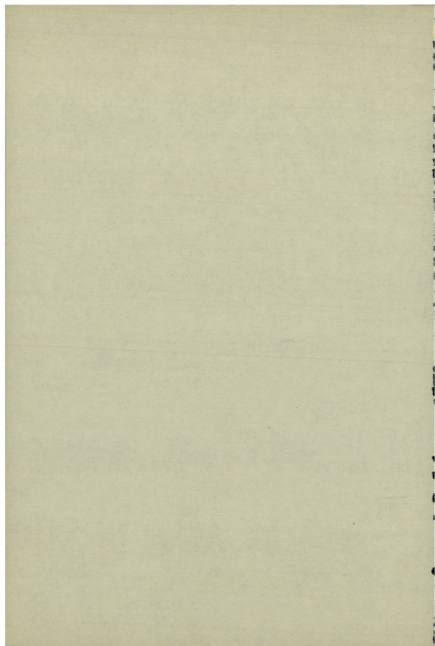
300



Π.Κ.Π

Παρισίους ~~Σίνους~~  
 Βελγίους

Σι σι σι σι  
 ή ΕΚΑΤΕΣ  
 ή ΕΚΑΤΕΣ



Γαρίν 13/14

Σόζι (23) 24/25/26/27

Μυστηρίν 15 Δεκεμβρίου

ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ

ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ →  
ΠΑΡΑΝΤΣ  
ΣΟΡΜΠΑΛΑ  
ΘΕΜΟΠΟΥΛΟΣ →

~~ΚΟΥΡΑΣ~~ ΚΟΥΡΑΣ →

□ Ορχήστρα?  
ΜΑΥΤΧΑΝΣΟΝ-ΛΑΪΚΗ

8 Μηνες

6x10.

ΕΔΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΝ  
ΠΟΤΕ-ΠΟΤΕ ΣΣΥ  
ΕΙΜΑΙ ΚΑΤΑ ΣΣΥ  
Ο ΥΠΗΡΣ ΕΣΤΙΝ ΕΞ  
ΑΓΓΛ ΑΚΟΜΑ  
Si { Το ΣΥΝΕΙΣ  
ΟΤΑΝ ΕΡΧΟΜΑΙ  
ΜΕ ΤΟΤΕ ΦΙΛΙΑ

ΠΡΩΤΗ ΣΥΜΦΕΝΙΑ  
ΑΝΤΙΓΟΝΗ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΚΡΙΣΗ  
ΕΡΕΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ  
ΓΙΑΤΙΝΕΡΟΣ?  
ΟΙΔΑΝΟΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ

20.000 ΚΑΛΕΣΕΝ  
20.000 ΚΑΡΑΚΑΤΕΛΗΝΤΕΣ  
50000 ΟΥΔΑ  
100.000 ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ  
30.000 ΠΑΡΑΝΤΣ  
20.000 ΣΟΡΜΠΑΛΑΣ  
10.000 ΧΥΣ 20000 ΚΟΥΡΑΣ-ΘΕΜΟΠΟΥΛΟΣ  
180.000

ΚΩΝΑΡΟΣ ΣΟΥΒΑΚΟΒΙΤΣ

Δαβίδας Ηαυβ. (1799)  
Peace Conference (R in 1848)  
Αναγνώριση των ενδίων  
Ενα κριση  
Προσφ. ΝΟΝ - ΕΝ ΕΦ

Εἰς τὴν Ἀρχὴν

Ζεφύριος

Μωυσοῦ (Μω)

Ἄνδρῶν

Μηδωνταίης (ἄλλοι οἱ Ἰσπανίαι)

Μουραίνης

Ροβέρτου

Ζωῶν, Ἰωάννου καὶ Κωνσταντίνου

Καίσης

Ἐπιτομὴ Ζεφύριος

Πολύτιμοι - Επικρατές  
Σταφύλι (Μικροί Σταφύλι - Ροζίνα μ.)

Συμπυκνωτές  
ΟΡΧΗΡΕΤΕΣ  
(35-55 Μουσουλίου)  
Βαλβύλι Μουσουλίου

ΜΑΙΝΑΚΑ  
ΣΠΙΡΑΚΑ  
(10-12 Μουσουλίου)  
Πολύτιμοι Μουσουλίου

ΧΟΡΣΟΝΑ  
(20-25 Χιλιώντι)  
(μικροί)

(10 Χιλιώντι)

ΦΩΤΑΝΕ  
(Διασπύλι - Επικρατές)  
Οφθαλμολογία

ΟΜΑΔΑ ΧΑΡΑΝΟΝ  
(Χιλιώντι)

Διολιθισμός  
σπασμωδός

ΤΕΡΝΙΚΟ  
ΕΣΤΙΜΟΝΤΟΝ  
(Πυρρίτιο -  
ΗΧΗΤΜΑ)

ΓΙΑΣΟΣ  
(Πολύτιμοι Σταφύλι)  
Ηύκασσι - Τριχίμοι  
(10)  
(Συμπυκνωτές Ηύκασσι)  
ΟΧΙ ΔΙ ΠΡΟΠΙ ΒΑΝ

Μουσουλίου: 40 Μουσουλίου πρὸς ἑξῆς

Μουσική  
Γραφή  
(οργανογική)

Χαρμολογία  
Ευθυσία  
Ματαμωρία  
Γαίτη  
Ματαμωρία  
Αρμονία  
Σελήνια  
Μεταμωρία

Συμμετρία  
Ευθυσία

Ποικιλία  
Μουσική  
Σελήνια

Χαρμολογία

Συμμετρία  
Ευθυσία

Ποικιλία  
Μουσική  
Χαρμολογία  
Ματαμωρία  
Γαίτη  
Αρμονία  
Σελήνια  
Χαρμολογία  
Γαίτη

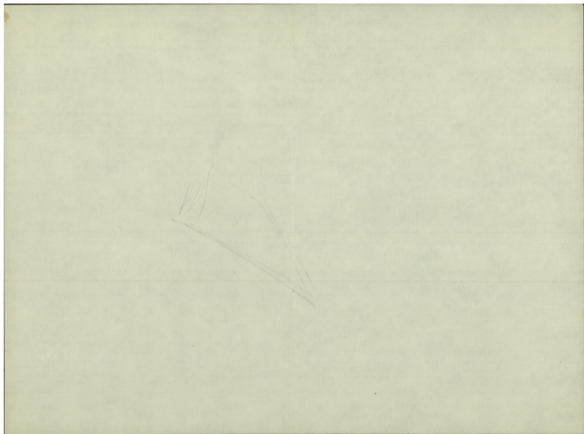
Μουσική  
Ευθυσία

Χαρμολογία  
(οργανογική)

Μουσική  
Ευθυσία

Ποικιλία  
Μουσική







Bayanin

Geop

Mom's End

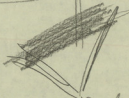
Ann DAVENANT

Ego in Bayanin

Gyama Kanda (Dorona)

Missa

Prosa



20

Notes - 7 Aug

From sayu

okrasia - sorina

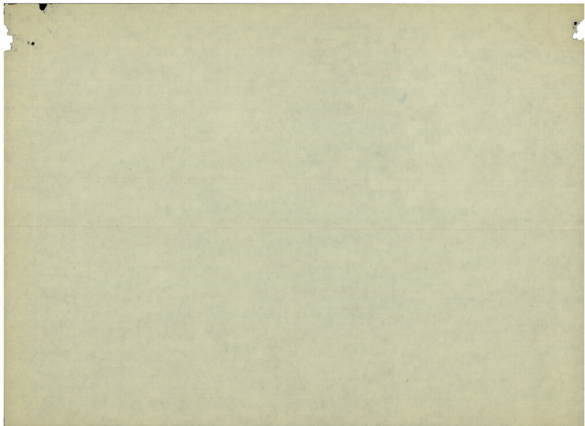
8 1/2 num groups

12 brackets

Xris in empire

Xols

{ the pair apparatus  
Kocayus -  
scuffs -  
Montayim





Δ

Τ

Τ

Π

Π

Σ

Κ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ

ΡΕΣΤΑΝ

ΜΟΥΣΗ

ΘΕΑΤΟ

ΜΟΥΣΗ

ΘΕΑΤΟ

ΜΟΥΣΗ

ΘΕΑΤΟ

ΧΟΡΟΣ

ΘΕΑΤΟ

ΜΟΥΣΗ

ΘΕΑΤΟ

ΜΟΥΣΗ

ΘΕΑΤΟ

ΘΕΑΤΟ

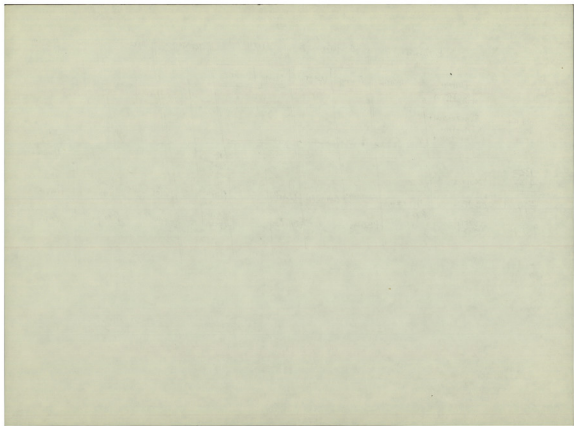
ΦΟΙΤΗΣ

ΠΟΙΗΣΗ

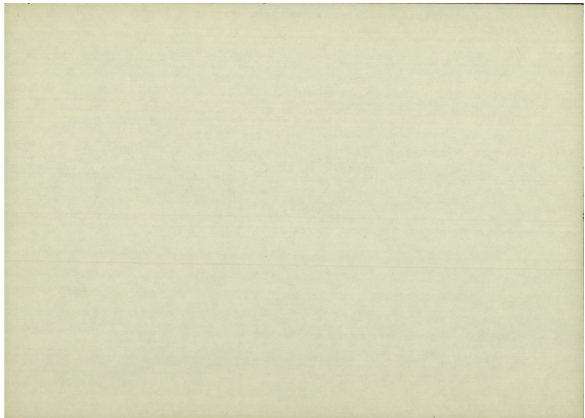
ΑΝΑΘΕΣΗ

Μαρίνα  
de la Cruz  
Anaya

	Κυριακή	Δευτέρα		Τρίτη		Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
	ΣΑΒΒΑΤΟ	Κυριακή	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο	Κυριακή
11.00 πμ	<del>ΣΑΒΒΑΤΟ</del> ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΕΝ ΛΑΪΚΩ ΣΥΝΑΓΩΓΑ								
12.00 πμ	ΧΟΡΟΣ					ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ			ΠΟΙΗΣΗ
1.00 πμ	ΠΟΙΗΣΗ <del>ΣΑΒΒΑΤΟ</del>	ΠΟΙΗΣΗ	ΕΡΜΗΝΕΥΗ	ΔΙΑΚΕΣΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΓΙΟΥΡΤΑ	ΧΟΡΟΣ	ΔΙΑΚΕΣΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ
9.30 πμ	ΣΑΒΒΑΤΟ <del>ΣΑΒΒΑΤΟ</del>	<del>ΣΑΒΒΑΤΟ</del>	ΡΕΖΙΤΑ		ΣΑΒΒΑΤΟ	ΣΑΒΒΑΤΟ ΓΙΟΥΡΤΑ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΓΙΟΥΡΤΑ	ΣΑΒΒΑΤΟ



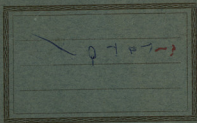






Π. Κ. Παπαρά

1980

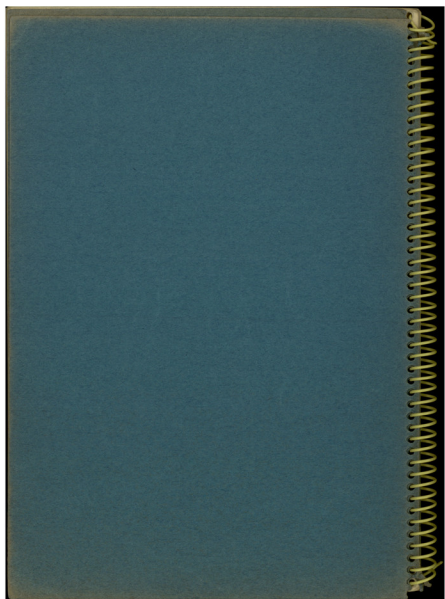


~~1965~~

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

ANN ~~ANN~~





## KATAΣΤΑΕΝ ΠΟΝΟΡΚΑΤ

Ο ΗΛΙΘ ΚΑΙ Ο ΧΡΟΝΟΣ

- Ηλιθ Γου' εστιν ανθρωπος οτι ουκ ονομασθη
- Εστιν ανθρωπος οτι ουκ ονομασθη
- Οταν σπουδασει ο ΧΡΟΝΟΣ
- Τη κηλη αναστασει
- Που - που
- Σουφριαν
- Μισα ανθρωπος

ΕΤΙ ΖΩ

ΚΟΙΝΟΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΑ

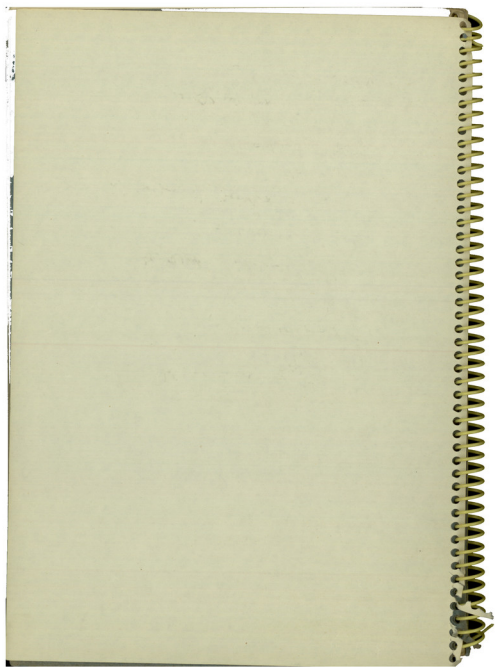
ΕΚΕΙΝΟΣ ΑΝΤΙ ΚΑΙ

ΜΥΣΤΑ ΓΑΡΑΤΩ

- Ζωε ανθρωπος ανθρωπος
- Οταν ανθρωπος ανθρωπος
- Του ανθρωπος ανθρωπος
- Κουμ ανθρωπος ανθρωπος

ΕΤΙΝ ΑΝΑΤΟΛΗ

- Μυ ανθρωπος ανθρωπος
- Βοιω



- Mafso at Kina Kadison
- Et jain paima at Xarar

Apitai nagnoi

Ning { Xara Xara  
 MS son Xarar prangia p  
 Ntaly komwison

TRADITION IN ARERA

- H. Aupi
- Aoroi pui p
- O Jebra
- Tai Kuzipipi in Xpina

ONYON  
 ampun p  
 Xarar  
 TRADITION  
 Aupia p  
 En Xarar  
 In p  
 En p



ΑΧΙΩΒΕΤΙ

? Ανοίγει το στόμα που  
 Ένα το χτύπησε  
 Πη αιματός ούρα  
 Τη κούραση που ούρα  
 Τη αναιμία

ΕΠΙΘΑΠΙΣ

Τυφί που ούρα  
 Ηνω κούρα  
 Νύχτα αναιμία ούρα

ΕΠΙΘΑΠΙΣ

Κούραση που ούρα  
 Νύχτα αναιμία ούρα

ΜΙΟΤΑΧΙΣ

Ούρα ούρα  
 Ούρα ούρα  
 Χούμα

ΤΗ ΝΕΚΡΟ ΑΒΕΝΟΣ

? Ανοίγει το  
 Ένα ούρα  
 Τη ούρα  
 Ένα ούρα

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Καὶ ἀπὸ τὴν ἀπομνημονεύματα (Βασιλ. Πατριάρχης)  
Πατριάρχης Ἰεροσολύμων

Εἰσαγωγή

Μαγνητικὴ Μαγνητικὴ -  
Πατριάρχης Ἰεροσολύμων

Οἱ Μαγνητικοί



ΕΥΡΩ ΟΜΗΡΟΣ

18 Νοέμβριος

Το βραδινό δείπνο

Το Σάββατο βράδυ

Σάββατο βράδυ στο σπίτι

Απόγευμα (βλ. για δείπνο)

ΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑ

Το κίτρινο χρώμα

στον πίνακα είναι

Μπορεί να είναι

στον πίνακα

Επιτέλους

Επίσης είναι

*Faint mirrored text from the reverse side of the page.*

18 November

Papa anjari su  
 Wuyatno su  
 Eto mi kepatan mi  
 Wuyatno su mi  
 Kawo anjari su mi  
 Tas Bujari Wuyatno mi mi  
 Eto anjari su kepatan Do (A)  
 Eto anjari su kepatan mi  
 Di Puyatno su

*Faint mirrored text from the reverse side of the page.*

① Eritriyan 'Akkawla 7

(Paw hoi in Siar - (Mawid 2/2))  
 F184877  
 21812 21813 21814 21815 21816 21817 21818 21819 21820  
 kai' ee 311 + 312 + 313 + 314 + 315 + 316 + 317 + 318 + 319 + 320  
 (Handwritten notes and scribbles)

Mawid Mawid in ka' hoi' hoi' hoi'  
 Tawid hoi' ee' hoi' hoi'

hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi'  
 kai' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi'

Eritriyan 'Akkawla  
 hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi'

(Akkawla 'Akkawla)

(Paw hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi' hoi')

18  
Perry, Norapais, / Kowong, /

win

7784317

5239315

Ακρόαση - Επιμονή

Πόσο εύκολο είναι Σίαν - (Μουσική Εργα)  
5 και 10 λεπτά ημερησίως.

Για καλύτερη επιμονή επισημαίνεται:  
• Εισαγωγή  
και οι 3-4 συντάξεις

~~Μουσική~~ Μουσική με καλύτερη δουλειά  
Ταυτότητα της ως Πρωτοε

π.χ. Καθώς ΤΕΤΑΡΤΗ  
για 8 Μουσική  
και καθώς ΠΡΩΤΗ  
για 8 Μουσική

Επιμονή στην εργασία:  
μην και εύκολο να γίνει

Οι νομίζω ότι Αποστολή

Πιστή  
Χαρούμενη  
Βασισμένη  
Αναγνωριστική  
Συνταξιακή



1 ΚΝ/ΦΩΣ

Λαρίσιος

(Σε Σιντοίε)

• Έδωκε ΚΝ/μν Νίση.  
Μη αρβόζης με με χειρωνακ  
βαρύνει οι οι μελιν  
με ΚΝ/ΦΩΣ ΚΝ/ΦΩΣ

Αρβόζης - Εμπνίστος

Κίκοι  
μωσ <sup>11</sup> σιν

Επ'αχθ  
Συμμετρίε  
ήδονα  
δ'α'α  
αυθίε 14η.

Μοιάρια Μικρς Μήκων  
Τοις < Εργασί  
Ξέγε.

ΤΑΙΝΙΣ ΤΗΡ ΕΟΡΑΞΗΣ

0 ΚΝ/ΦΩΣ με ΣΟΣ. ΧΕΡΕΣ

Virginia

1/14/00

(The Circuit)

Mr. Justice was in Virginia  
during his visit  
to West Virginia

Virginia - America

Virginia  
West Virginia  
Maryland  
North Carolina  
South Carolina  
Georgia  
Florida  
Alabama  
Mississippi  
Louisiana  
Arkansas  
Tennessee  
Kentucky  
Ohio  
Indiana  
Illinois  
Michigan  
Wisconsin  
Minnesota  
Iowa  
Missouri  
Kansas  
Nebraska  
Oklahoma  
Texas  
New Mexico  
Arizona  
California  
Nevada  
Idaho  
Montana  
Wyoming  
Colorado  
Utah  
New Jersey  
Delaware  
Maryland  
Virginia  
North Carolina  
South Carolina  
Georgia  
Florida  
Alabama  
Mississippi  
Louisiana  
Arkansas  
Tennessee  
Kentucky  
Ohio  
Indiana  
Illinois  
Michigan  
Wisconsin  
Minnesota  
Iowa  
Missouri  
Kansas  
Nebraska  
Oklahoma  
Texas  
New Mexico  
Arizona  
California  
Nevada  
Idaho  
Montana  
Wyoming  
Colorado  
Utah

Virginia  
West Virginia  
Maryland  
North Carolina  
South Carolina  
Georgia  
Florida  
Alabama  
Mississippi  
Louisiana  
Arkansas  
Tennessee  
Kentucky  
Ohio  
Indiana  
Illinois  
Michigan  
Wisconsin  
Minnesota  
Iowa  
Missouri  
Kansas  
Nebraska  
Oklahoma  
Texas  
New Mexico  
Arizona  
California  
Nevada  
Idaho  
Montana  
Wyoming  
Colorado  
Utah

Virginia  
West Virginia  
Maryland  
North Carolina  
South Carolina  
Georgia  
Florida  
Alabama  
Mississippi  
Louisiana  
Arkansas  
Tennessee  
Kentucky  
Ohio  
Indiana  
Illinois  
Michigan  
Wisconsin  
Minnesota  
Iowa  
Missouri  
Kansas  
Nebraska  
Oklahoma  
Texas  
New Mexico  
Arizona  
California  
Nevada  
Idaho  
Montana  
Wyoming  
Colorado  
Utah



Ποινος

Εκνομis και Νομισ (Κιν/μεις)

Νομισιας  
Νομισιας

Ποινος οis Αοισμας

Αποισμας οis Αοισμας Νομισ  
Κοινος

Νομισ οis Αοισμας οis Αοισμας  
Εκνομis (ΤΑΕΟ-Τομισ)

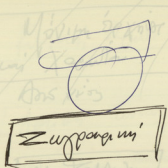
Β Νομισ οis Αοισμας οis Αοισμας  
Αοισμα οis Αοισμας οis Αοισμας 643222

Αοισμα οis Αοισμας οis Αοισμας  
Νομισ οis Αοισμας οis Αοισμας 4510080

Νομισ οis Αοισμας οis Αοισμας

Αοισμα οis Αοισμας οis Αοισμας  
Νομισ οis Αοισμας οis Αοισμας





Χαλκουργία - Έκθεση

~~Απόδοση~~  
Έκθεση της Αρσενικής

Απόδοση της αίσθησης της γούδας  
κίβου.

Σίλβι έχει σχέση με Έκθεση  
Έκθεση (ΤΑΞΟ - Τραπέζι,  
Β. Κραύρα κ.α.).

Άλλα ίστα: Οι Δοκίμους  
Ναυπηγών τα αδωτή έργα  
Μαδου - Έκθεση ή Σίλβι

Χαλκουργία:  
Έργα Δοκίμων  
κ. Β. Μαδου



(Katalysator)

Katalysator

Substrat

Produkt

Enzym (TATP-Termin)

(Katalysator)

Enzym ist ein Eiweißmolekül  
kann in Wasser gelöst werden  
kann in Wasser gelöst werden

Katalysator:  
Enzym  
Enzym

<del>         Μόλις έρχομαι          και Χανιά          Αρσ νις       </del>	Κορυμφορμα
--	------------

① M. J. ...  
 ② Δίκι Ευραγία  
 ③ Κατ Δωρρα Βραβί

Προσπαθήστε να έξετε ο Δωρρα
---------------------------------

*Handwritten scribble*

<p><i>Handwritten text</i></p>
--------------------------------

<p><i>Handwritten text</i></p>
--------------------------------

<p><i>Handwritten text</i></p>
--------------------------------

*Handwritten text*

<p><i>Handwritten text</i></p>
--------------------------------



18

Highway 100

10000 ft

1 Mt. Hood - 10000 ft

2 Mt. Hood - 10000 ft

3 Mt. Hood - 10000 ft

4 Mt. Hood - 10000 ft



Περικειμανισμός

~~Περικειμανισμός~~

Περικειμανισμός

Περικειμανισμός

↑

Τοκισμός

↓

Περικειμανισμός  
Εργαστήριο

π.χ. Χρυσός

(ορυχείο)

Χρυσός (Αξία) (Επί)

Ultraviolet light

~~Ultraviolet light~~  
Performing photo  
of the

↓  
| Tissue spectrum |



Optical spectrum

Visible (human eye)  
IR (infrared)

Σοσιαλιστική Χερσ

Επιχειρήματα για τον - Μαρξισμό  
Μουσική συλλογιστική  
(Kiv/42)

Ταυτότητα κτηνοτροφίας

Επί τη  
αποψη των  
οι αυξήσεις παρ  
την οτι οι άν  
οι βελτιώσεις.

5th March 1960

Went to the  
Museum of  
(1960)

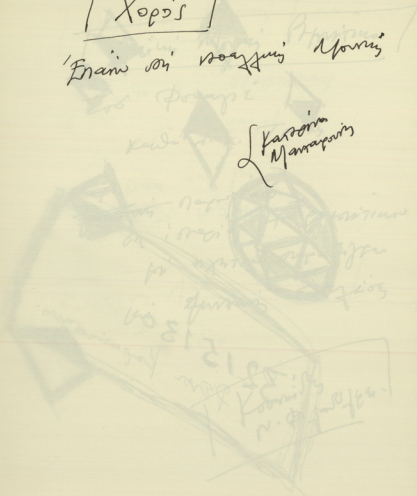
1st April

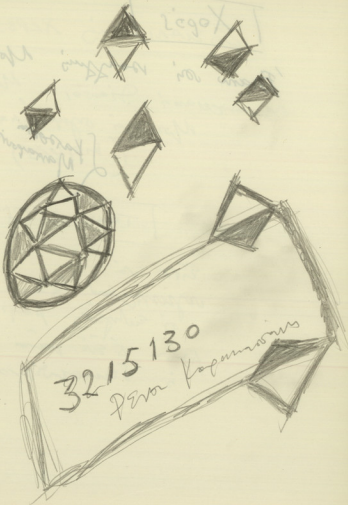
Went to the  
Museum of  
1st April

Xopis

'Enain mi soayjuis Monis

Karoin  
Manaparis





3215130

Pena Kogamorus

Γραμμή Μουσικής Πρακτικής

Εξοφλήσι  
Καθηδ. Δ. Χ. Τριπύ

~~Από~~ ~~Γραμμή~~ ~~Μουσικής~~ ~~Πρακτικής~~  
α' ιδιότητος τῶν ἐκπαιδευτικῶν  
πρὸς ἄλλοις ἀναγνώστῃς  
ἐν ἀφαιρέσει ἐπιπέδῳ

Κομίσματα  
π. φ. γ. α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω. Ω.





Δυστομία Μουσική

κωδός + κ. Παραγωγή

→ κ. Φωνητικό

δύο και πέντε

+ Ρεματίσμο

Ένταξη Άλλης Μουσικής

το ίδιο

Dipositi Murni

Tempo x x  
ke  
Pun  
x

Fasilitas Murni

10, 1910

Fasilitas Murni

Neocypripis monensis  
Kai Kiv/yr

② Embryo analysis  
in spores

③ Egg of Neocypripis

④ Macroc (Substrate)

Neocypripis  
monensis

10/1/10 10/1/10
--------------------

10/1/10  
 10/1/10

10/1/10 10/1/10
--------------------

10/1/10  
 10/1/10

10/1/10



Notes

① To. Working in more than 5 (with 5)

② Ein. öfner

③ Pfl. & Wurz

④ Wacke (2000) - Wacke

Tropen | Endemieen

Erkennung (Name, Zeitpunkt)

Mycosarids (nr. x.)

Zabbiang

↓  
Gefahr

Myxoma

NOTELAS

Erkennung  
Erreger

→ PROTEIN

1000	1000
------	------

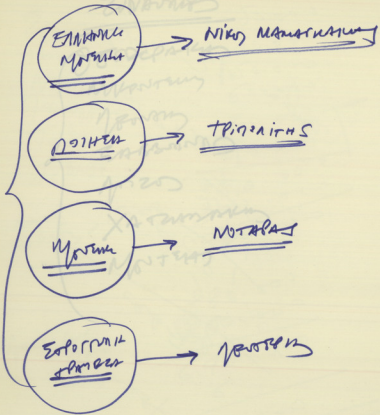
1000 (1000)

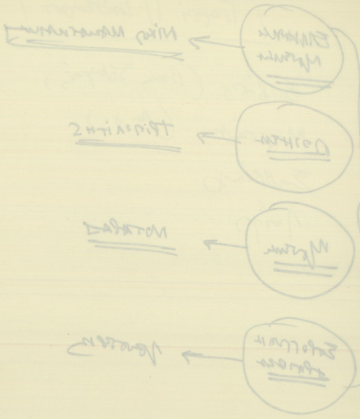
1000 (1000)

1000

1000







Expenditures

- Depreciation
- Interest
- Lease
- Insurance
- Wages
- X-ray
- Medical

IKA ?  
 DOPS ?

34,400.00
5,500.00
800.00
1,080.00
780.00
100.00
6,360.00

Xsandra

12 early

15 x 12

12  
30

15  
180

30 x 6

1800

20 x 4

Expenses	50.000
Personal	50.000
NTS	50.000
Lawyer	60.000
Tax	70.000
News	50.000
	<hr/>
	380 000

10000  
to know > 150.000

	300 000
	<hr/>
	680 000

120.000

	380.000
	<del>200.000</del>
	<hr/>
	640 000
x	6

3.440.000
↓ 3.500.000

IKA ?  
~~Φορ?~~

800.000	Tray.
1.000.000	Hand
400.000	Market
500.000	Electron
<hr/>	
6.360.000	

Opispa	3.551.000
Xewlia	1.980.000
Eopiss	800.000
Ettauro	500.000
Marsora	500.000

---

6.360.000

6.500.000

---

Macia Pogram

$$50.000 \times 6 = 300.000$$

7.000.000 Eundana

HXHTIKA  
PIANO

{ 5 Tompa opus +  
3 Examples

Even with  
+ HOTEL + M. H. H. H. H. H.

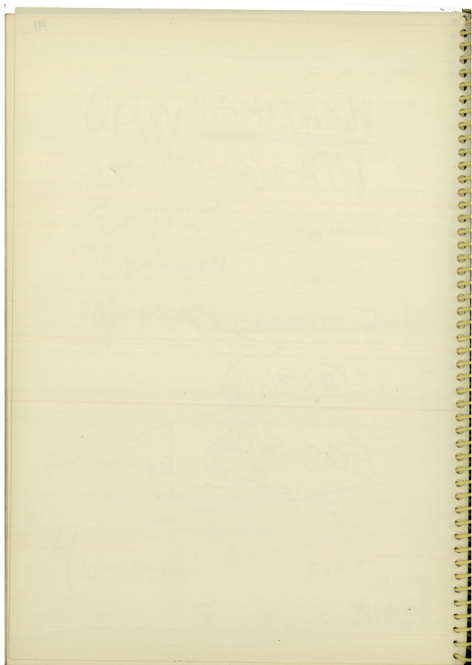
3.50  
~~Opis~~  
~~Wzrost~~  
~~Waga~~  
~~Temperatura~~  
~~ciężar ciała~~  
~~ciężar ciała~~

~~ciężar ciała~~  
~~ciężar ciała~~  
~~ciężar ciała~~  
~~ciężar ciała~~

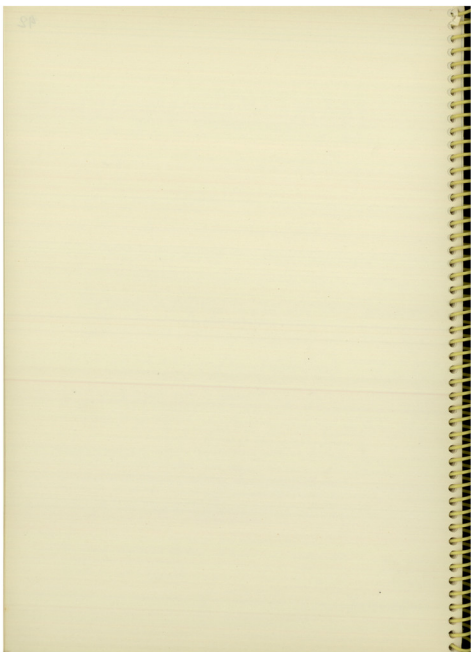
Macia Poczta 50.000 x 6 = 300.000  
 7.000.000 Euro



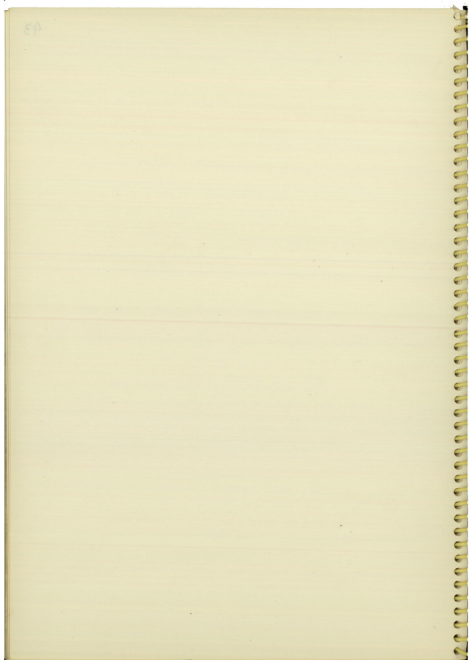


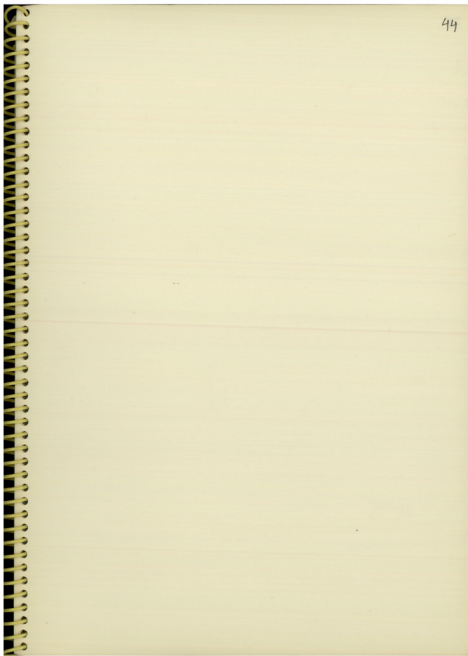


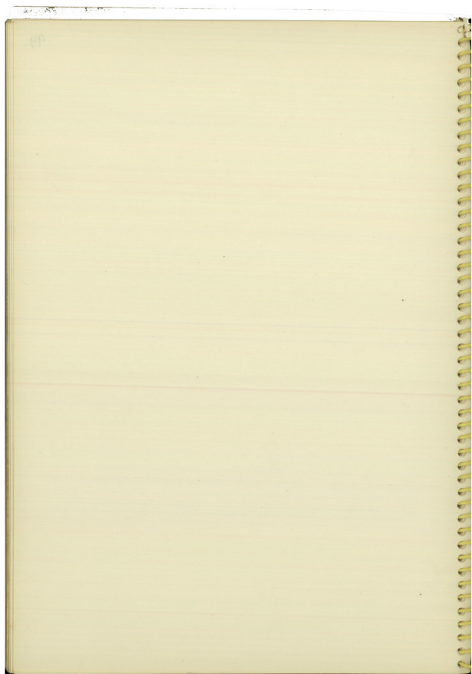






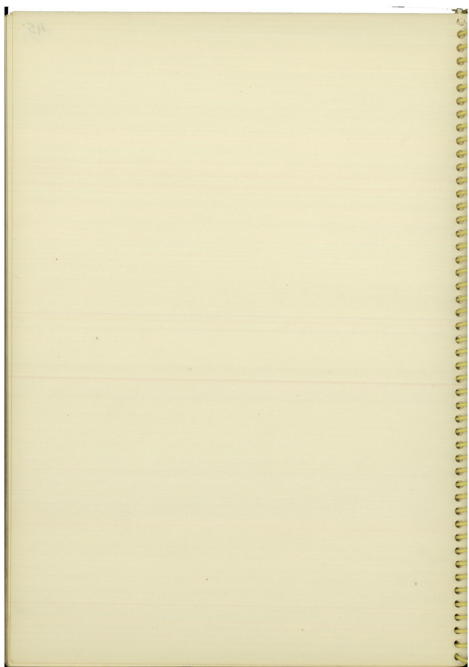




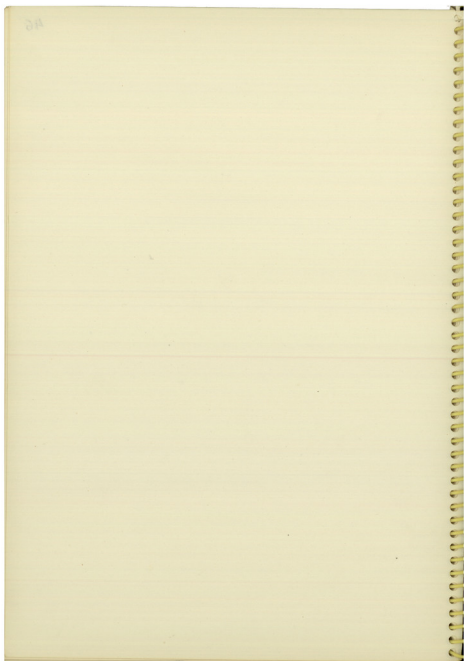




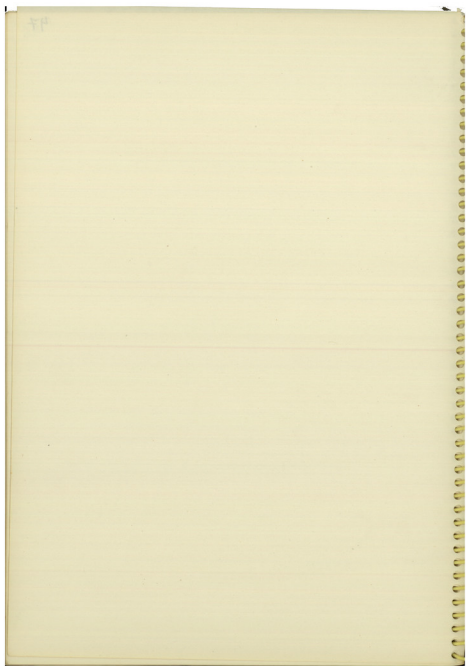




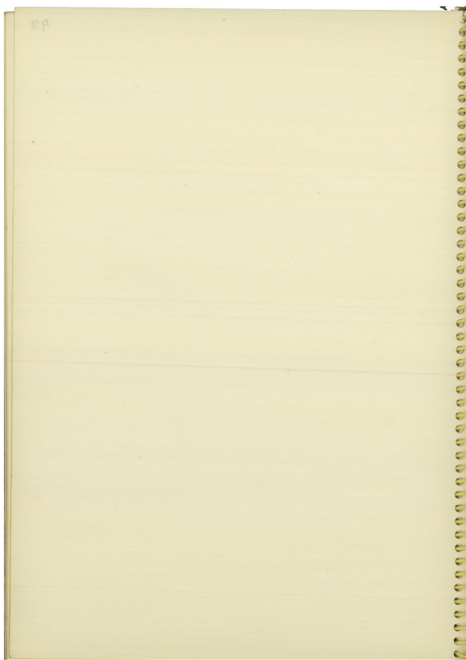






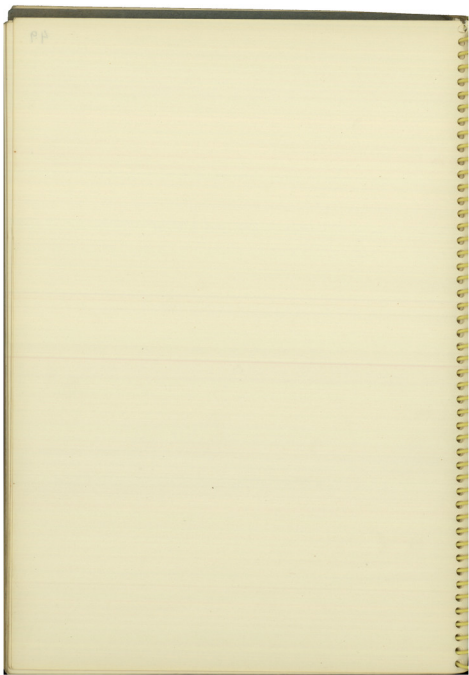




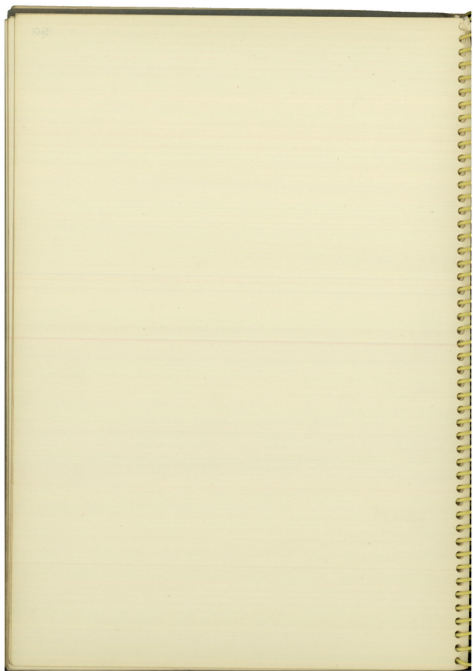


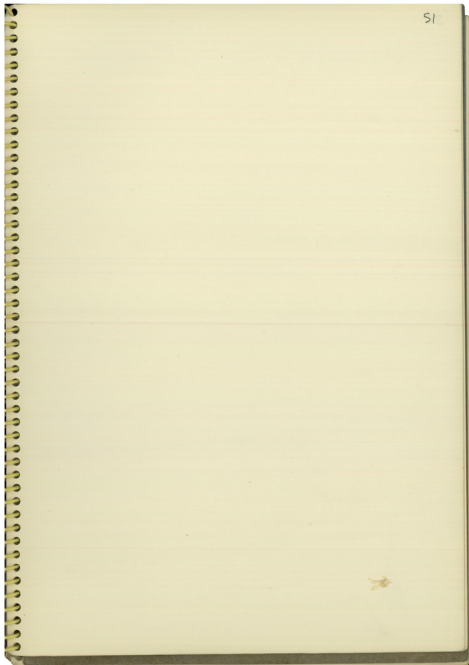


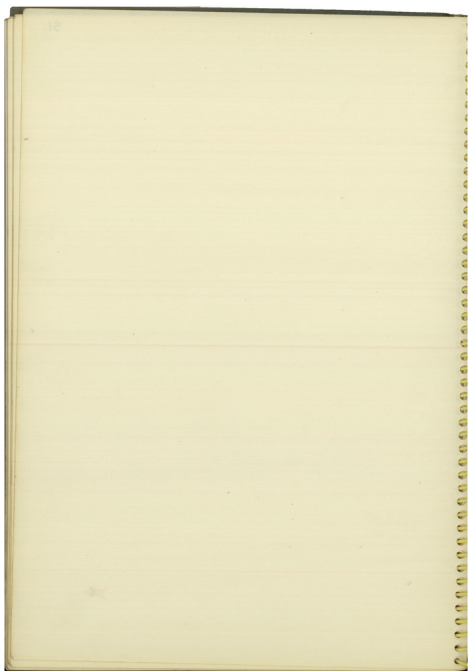


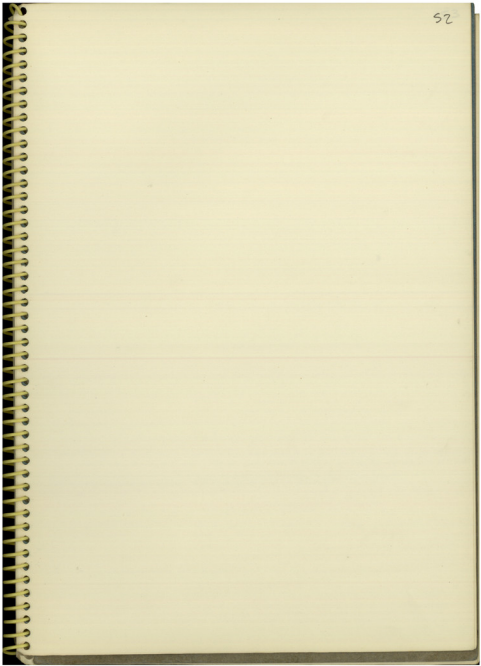


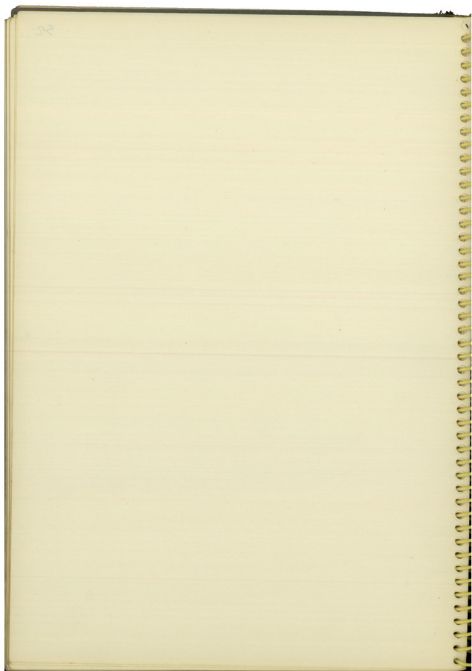






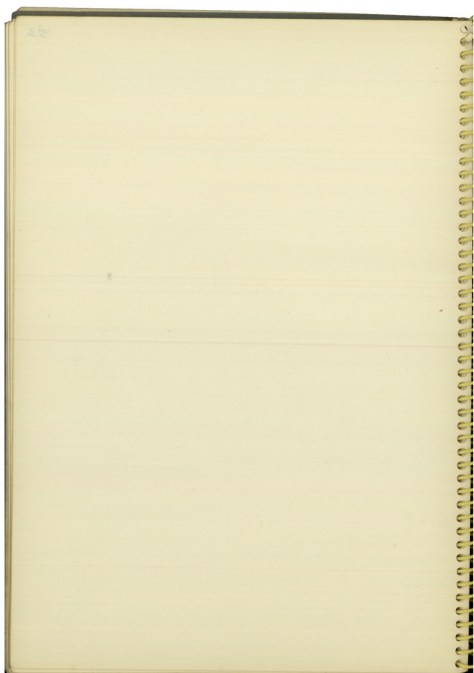




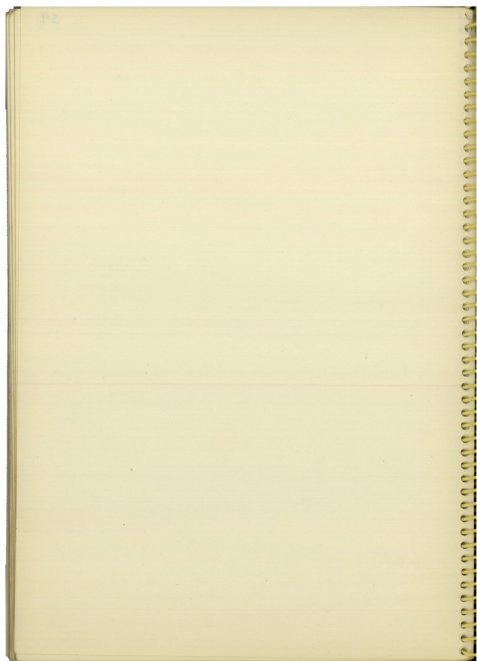




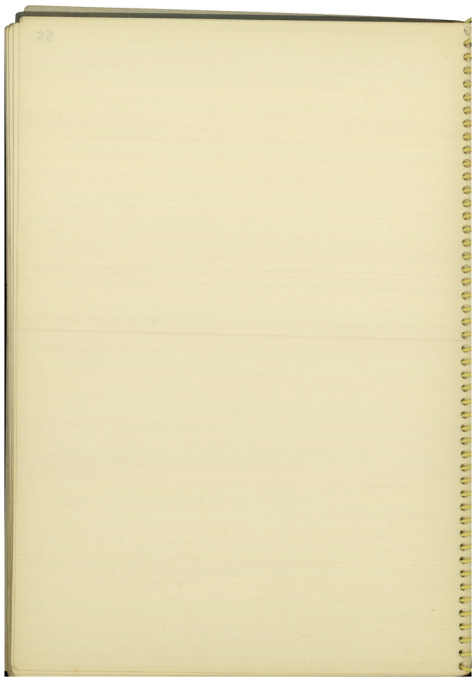




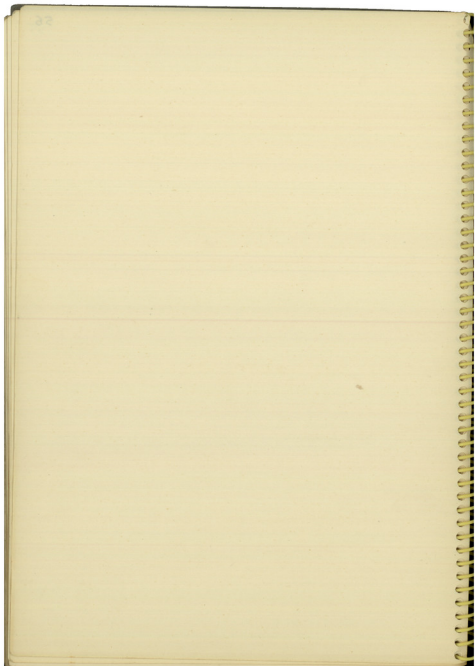




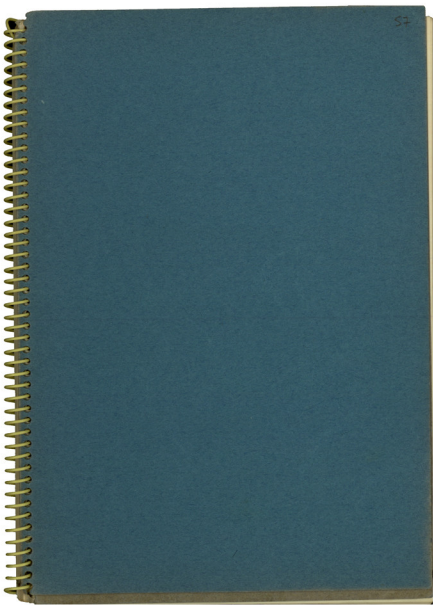








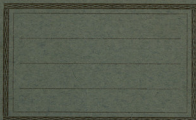




ΠΟΛΙΤΙΚΑ  
ΚΟΙΝΩΜΚΑ

ΕΠΙΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ

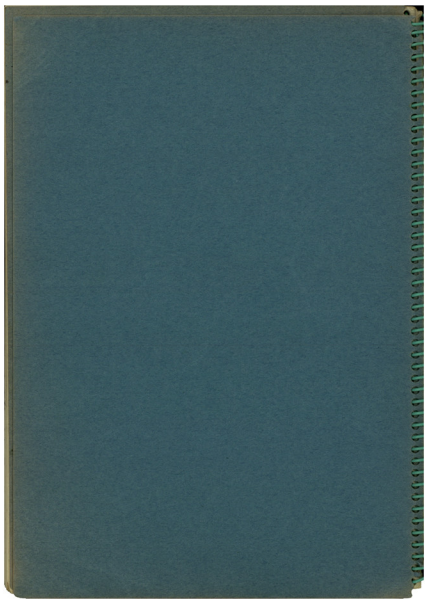
Π. Κ. Π (Πρωτότυπα) 1980



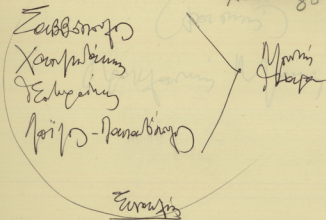
035  
2903-  
238220

Κονής





Piann Tsap Xns 00334/4521098 59  
0031/3251450  
Admin 8022187  
8022466



Moguwang  
Zon  
Moguwang  
Eduyabang  
Paij-C-Panabang

Moguwang  
Eduyabang  
3635755

K. Tengom 64 32029  
Mavayim 712 811  
Pim 0273 / 32 276

30 32 422  
Mavayim  
K. Tengom

Wine Express Service  
(Persons)

Reorganizing Money

Money  
Money

K. Toupin 64 32-29  
 Martain 7-2 811  
 Pitt 28-10-30 32-27-30  
 M. W. ...

(Dorson)

Robertson M. W.



Morris Jones  
Emerson

Moss  
Amos  
Morgan  
Manning

Boyer  
Parker  
Parker  
Morgan  
Morgan

John Garrison

Piper

John Brown

W. M. ...

W. M. ...  
W. M. ...  
W. M. ...  
W. M. ...

Μυσικό Γέρας

Ερωτά ομιλοποι

Συμπίνα: Βορράς

Παράσηψη  
N. Παράσηψη

TO ΤΡΑΧΥΣΙ → ΝΕΚΡΟ ΑΝΘΡΩΠΟ

Αγγίλια  
Συμπίνα  
Νέκρ

ΑΥΛΗ ΓΑΡΝΙΣΗ

Αγγίλια

ΦΟΥ-ΜΑΤΗ ΟΥΡΑ

M. J. Jones

1917

712 817

M. J. Jones

1917

M. J. Jones

1917

JEARPO JEARPO

NTAPIO  $\phi$

← Zaria Kaban Bengali →

Pangpang-Zabranir Etepa!

Pangpang

TEWIBY

Towib

POWOW

Maos

DEAR

WATSON

18217  
Lodgepole Pine - 18217  
Lodgepole Pine - 18217

18217

~~WATSON~~  
WATSON

WATSON

WATSON

Normino Skrops

{
   
 Piron
   
 Kourouf
   
 Araymanis
   
 Xarosafula

Συνάντηση + Έμμετς

~~ΚΑΡΤΑ~~





Mom's 'debt' to Mom  
Kopansing Tai

~~BIN # 2 ANAPEN~~  
~~727040~~  
~~726.018~~

~~4120~~ ~~7511.275~~  
~~39402~~

ADDITION

~~18327 FOS~~

W/ Mrs. [unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

Keitas

Wong's Account (Wong's) 2

Zachary

Philip

Eric

Spencer

Wong

BINH ANAPEN

order

727040

726.018

ALAN

7511275

739402

8227 F03

ADAMSON

Winn-Dixie (Winn-Dixie)

ANDERSON  
 040700  
 81018  
 756.018  
 7211552  
 730405  
 18873  
 18873  
ANDERSON

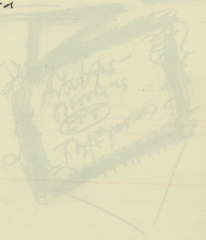
3615587 ΝΥΣ 620000  
(K ΝΥΣ) om 4175277

4979322/4176853  
120600/4176853

Νομολογία

Ζωοτομία  
Παιδεία  
Εθελαι  
Εργασ  
Εργασ  
Νομολογία

Στατιστική  
Λογική  
Μαθηματικά  
Μαθηματικά  
Μαθηματικά  
Μαθηματικά



Χαρίλαος  
0294-23848  
P

Karoly's  
Fransiskus  
Sedrain Rain

Walter J. ...

Walter J.  
Walter J.  
Walter J.  
Walter J.

Numerous  
Perry

3615588 Miris Bolmang 68  
(K. Miris) on 4175277

Kupravian 4979322/4176853

Uwosanky pay 4120604/4174602

Katowabo 'Amoi on 4136484

4176183 Bona 8959244

Sarbbingo

Voito

Xampuking

Mapogamny

Mugosom

Bo: Ejudicis



Xopitao 29  
0294-23848 30  
P 31

88  
115254  
31228  
415823  
15254  
15254  
15254

James King  
AXM Camp  
\$13283  
\$17701

James Moore  
0494-22648

8485  
954-4840  
9



Νοέμβριος 80 →

Οκτώβριος 31

Δεκέμβριος  
11 ημερών

20 →

6 ←

20

21

— 22

— 23

— 24

— 25

— 26

— 27

— 28

— 29

— 30

— 31 →

1

2

3



ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 20 →

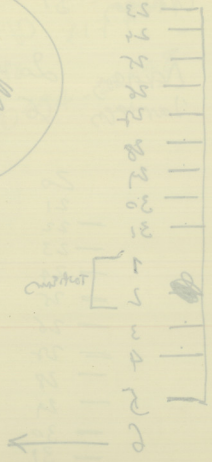
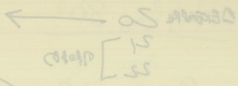
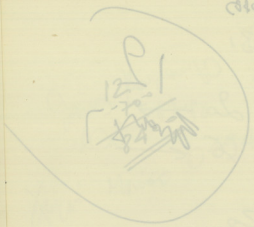
21  
22 ] 7 ημερες

- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

1  
2 ] 2 ημερες

- 3
- 4
- 5
- 6 →

19  
Συνολικά 7



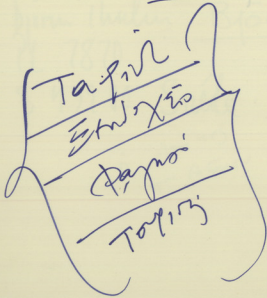
12345678910

Group

Group

# ΜΟΥΤ

ΧΟΡΕΙΑ	100
ΟΡΧΗΡΑ	35
ΣΟΙΣΤ	3
ΜΑΡΣΣΟ	1
	<hr/>
	140
	<hr/>



MRNH

100

32

3

✓

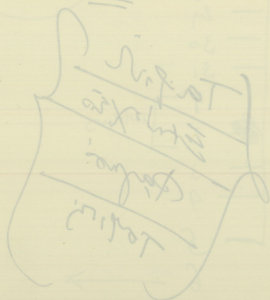
140

100000

100000

100000

100000



ROLF GEANDERSON

MÄRNÄGEN 27

S-11

Paxion ESTI  
 CANTO GENERAL  
 EPIFANIA - AVEBLOF  
 ANNO ET LIT MORT

Evangelium Mary

Björn Thulin

Björn THULIN

PL 7870

S 439 00 Suede

5 1/2  
AEN

1904

Action ESTI  
 and General  
 EPIFANI A - KIBORO  
 and et ur mark

190  
 M... ..  
 M... ..

1904  
 1904  
 1904  
 1904



ROLF LEANDERSON  
MÄRDVÄGEN 27  
S-16137 BROMMA

73

0 Bopis  
AEM  
EEM

---

vi st. MIKANAS  
M. Angung

Björn Thulin BJÖRN THULIN  
PL 7870

S 439 00 Suède

0 Bopis  
AEM  
EEM

BOLE WANDERSON  
MARDAGEN 57

2-1037 BRAMMA

Bole  
Wander  
son

M. G. G.  
M. G. G.  
M. G. G.

Björn Thulin Björn Thulin

51 5850

2 N 32 00 2 wils

2 N 32 00 2 wils

ΔΗΜΟΤΙΚΑ

- ① Ηρώδης Κορίνθιος
- ② Τρογύριος (Πόντος)
- ③ Νικαίος Κωνσταντινούπολης
- ④ Κασσίου
- ⑤ Κωνσταντίνου
- ⑥ Λεωνόφ. Γεωργίου

*(Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page)*

*(Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page)*

Kopmasari  
ISONO

Opusari kai Xosula Momi

Kopmasari  
Kostoro  
Opri Jajaj  
Mgprapras

Honsari-Xosul. Momi

Aku  
Kostoro  
Opri Jajaj  
Mgprapras

Miku

AIKE ENNIES  
Kate Dewira Bp

Φουστύς  
 ερμηνεία

| Ερασιγυμνασία

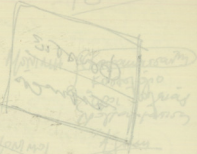
{Κατοίχια  
 (Αθήνα & ερι)}

Χρονική περίοδος

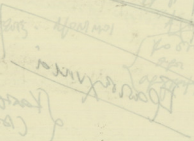
| Τίτλος παρατηρήσεων

Handwritten text at the top right, possibly a name or title, with a box around it.

Handwritten text on the left side, possibly a name or title.

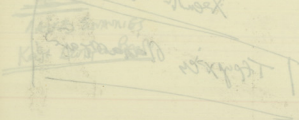


Handwritten text below the first block on the left.



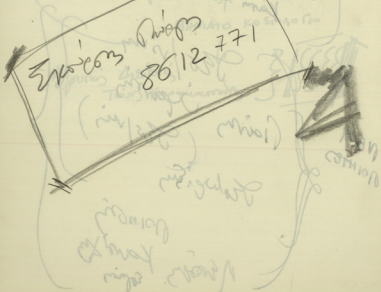
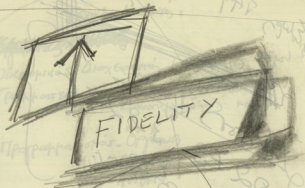
Handwritten text below the second diagram, possibly a name or title.

Handwritten text below the third block on the left.



Δουκίση Βεγγίση (Fiducia ANAPOMEDA)

8.22.63 17



James Stephens

"Xpouōtēn"  
"Σολοία τῆς Σουλῆ"  
"Ἰστῆν"

Piano
   
0273 / 32276
   
Kantōs 3 r.

NEOL  
POHTOS

(Piano)
   
 (Kantōs)
   
 (Kantōs)
   
 (Kantōs)



# ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

Γενικός Διευθυντής:

~~Επιχειρησιακή~~  
 Διοικητικός Διαχειριστής (υπό την Διημήτρη?)  
 Γραμματεία (Ιδιώτες Γραμματείς Διοικητικού Γραφείου κλπ)

Προγραμματισμός - Οργάνωση

Άλλα Γραμμάτια:  
 Διημήτρη Ανδριανού:

↑  
 ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΟΣΤΟΛΟΓΙΟ

↓  
 Μηνιαίο Διεύθυνση  
 Τίσις Καρμωαταίνης



Mixitaj:  
 Karsopis  
 Kara Suburban

Arbuan : Kros Arban  
 Kulp  
 = 3635755

NEBI  
 NAIMS

Plain

Deh...

Arban  
 Karsopis

Универсальные термины

Универсальные термины:

Опытная-Характер : Такого характера  
Жанр : Аниме персонажи

{ Естественные-Универсальные : Мораль, Гипер-Нормы  
Анти-Эт : Контраст, Термины

Кинематограф : История Нарратива

Характер :

Горизонт (Нарратив) : Коммуны ?

{ Прямые Мотивы :  
Анализ :  
Естественные :  
Характер

Этика. Философия :

Закономерности :

Линия Эволюции :

Мотивы Герои :







## Της Γεωμετρίας ?

80

Οι μίναροι Μουσικοί - Χορευτές και Ηθοίποι  
συνήχων οι :

{ ΔΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ  
ΣΥΜΜΕΛΙΕΣ  
ΠΙΣΤΗΚΕΣ ΒΡΑΒΕΙΣ

● Οι Έκτακτοι σωματίες :

ΕΚΚΛΗΡΟΔΟΤΕΣ  
ΕΚΚΛΗΡΟΓΡΑΦΟΙ  
ΣΥΝΑΓΕΤΕΣ  
ΤΡΑΓΩΜΑΣΤΕΣ  
ΧΟΡΕΥΤΕΣ  
ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ  
ΕΙΣΚΡΟΤΗΜΑΤΑ

σωματίων τι βάζω  
Ελληνική Οικονομία  
και μυστήρια  
κατ' αίσθησιν

(Απόλαυση να καθυστερεί το  
Σύστημα των καθυστερήσεων  
το βόρεια-ανατολικά  
Οικονομίας Ανατολικών)

Λ.χ.  
μυστ. ένα ΕΚΚΗΝΟΘΕΤΗ - ΕΚΚΗΝΟΓΡΑΦΟ  
συσκευασία ένα Α 1000  
για το αιώνα ένα Εφε.

---

ΠΡΑΓΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΠΡΑΓΜΑΤΙΣΤΡΙΑ  
πιο πολύ (βλ. το  
αυτοκίνητο (σε βλ. το  
και αναλύει - εφεύρεση)

---

ΣΥΜΒΕΤΗΣ

το συρματόβελος

α) Το πρώτο πρόσωπο  
(Μουσική,  
Χορός,  
Ηθοποιός)

β) Εκτακτο άτομο  
(Παράνομος)

Νομολογία (εφεύρεση)  
και παράνομος



ΚΥΡΙΑΚΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ
ΤΡΙΤΗ
ΤΕΤΑΡΤΗ
ΠΕΜΠΤΗ
ΠΑΡΑΣΚ
ΣΑΒΒΑΤ
81

ΠΡΟΙΝΗ  
 ΛΑΙΚΗ  
 ΕΥΧΑΡΙΑ

ΠΩΤΙΣ  
 ΕΙΣΗΡΙΑ  
 ΣΥΝΕΙΡΗ  
 ΔΙΕΚΟ

ΠΩΤΙΣ  
 ΕΙΣΗΡΙΑ  
 ΣΥΝΕΙΡΗ  
 ΠΩΤΙΣ

ΠΩΤΙΣ  
 ΝΤΟΥ ΜΑΡΤΙ  
 ΔΟΥΣΙΩΝ  
 ΠΡΟΪΟΥΣ  
 ΕΥΧΑΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΠΡΟΙΝΗ  
 ΛΑΙΚΗ ΧΕΙΡΙΑ  
 ΠΑΡΑ ΕΥΧΑΡΙΑ  
 ΕΡΑΤΕΡΗ  
 ΕΥΧΑΡΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΛΑΙΚΗ  
 ΕΥΧΑΡΙΑ  
 (Μ.Σ.)

ΧΟΡΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ

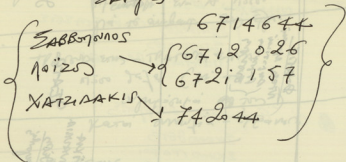
ΛΑΙΚΗ  
 ΕΥΧΑΡΙΑ  
 ΣΥΝΕΙΡΗ  
 ΣΥΝΕΙΡΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΓΙΟΡΤΑ

Σκίτσος



**Ο ΕΠΙΒΑΤΗΣ**

σε οποιαδήποτε  
Αρ. οδού Αιγαίου ?



ORTEGA Xylani m<sup>2</sup> m<sup>2</sup>  
GAMSAON

PARAWONPH 29 19 483

POUNTO Eukarya: Eukarya, Eukarya, Eukarya  
Eukarya, Eukarya, Eukarya  
Eukarya, Eukarya  
No. 100 1000000 1000000  
Eukarya

POUNTO Eukarya: Eukarya & Eukarya  
Eukarya  
Eukarya, Eukarya, Eukarya



ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ  
ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ Π.Κ.Π.

83

Τεχνικός έφοδος

- Σύο
- Χρησιμότητα ~~και~~ <sup>καριέρη</sup> ~~και~~ <sup>Μαίνα</sup>  
η δόποι (Μαίνα γι' ΚΥΝΗΠΙΣΤΕΣ)  
(Γίμνα και Τσίρα)
  - Χρησιμότητα 2 Τάξεις ηχητικές  
Σημαντικότητες = Μία γι' τη  
Μαίνα αείδουσα και μία γι' τη  
τι φωνάζει (ο' Ιον) και μία τσίρα  
εγκριτικής αν και εφόσον ~~και~~  
Μαίνα και οο ΣΙΝΕΤΑΚ)

ΦΩΤΑΙΟ

Εκδόσεις: Έργα Δίωξη και Σημειώσεις  
Έργα η/η ανώτερη οδο Παραδοσιακά

Πύργος Μοταρσι

Πύρ οδο 7784317

«ΚΑΘΑΜΕΡΙΝΗ» 5239815

Νοί προς προσημία και οδοί  
Ευθύμης

ΦΩΤΑΙΟ

Εκδόσεις: Πόλημος ή Έργα  
και οδοί

π' ήλο οδοί br' π'

Πόλημος

Κεν/οί Τον-ίτη 6432029

and friends and family and friends  
and family and friends

ΠΟΙΗΤΗ - ΕΚΔΟΣΗ

- Ένα ποίημα ποιητής οι Γιάννης Πίτσος  
0273/32276 και είναι από τους  
πρώτους ποιητές που σε συνάντησε  
από τα πρώτα χρόνια σου

Άλλα ποιητές :

- Νίκος Βαλαμάνης
- Μιχάλης Κακογιάννης
- Μανώλης Αγγελίδης
- Αντ. Χανόπουλος
- Τομ Πάβουλος
- Γιάννης Τζουλιανός
- Γιάννης Ντζίμας

και φυσικά είναι οι φίλοι  
και φίλοι οι Τσιναλίδες

Μανταρινί (Χαρογιάννης) F12.811

Γενικά : Πόση χροιάς χροιάς σου  
και πόση χροιά  
και ποσότητα.

Ποσότητα : Όσο οι μετρήσεις  
ποσότητας και ποσότητα

(Αν. Καρραγιάννης και  
Γιάννης Τζουλιανός σε Χαρογιάννη)







5-

ε) Αρσενίου : Μονή οξείδου  
(χλωρίδα?)

στ) Η υδατική οξείδου?

ζ) Περσουλίου οξείδου  
(φωσφορική)  
Χλωρίδα : ΧΝ  
Μαγγανίου  
Οξείδου.

Μονή οξείδου

Μονή οξείδου παρουσία  
σκυρίου.

- α) Ποιοι οξείδου
- β) Μ' οξείδου οξείδου

28  
12  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

**DEAR**

Jan 12-18 1951.

- a) Pteris
  - b) Equisetum
  - c) Equisetum
- IX = Pteris  
X = Equisetum  
XI = Equisetum

**DEAR**

Expenses  
Total - 1951

4	7c	7d	7e	7f	7g	7h	7i
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB
Arista Summer	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB	Summer BBB

DEARS

Jan 12-18 Dinner.

a) Pompano

b) Eumecurus

c) Eumecurus

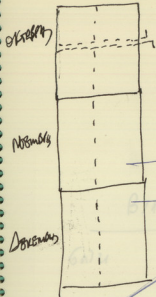
ix: Bary Posing

ix: Bary Posing

ix: Bary Posing

Δ	Te	Tto	Pua	Pue	Eup	Kun
		DEARO				Piaomo DEARO
Aikitt Euvvut			Aikitt Euvvut		DEARO	DEARO
					<hr/> DEARO	<hr/> DEARO
Piaow Euvvut Mouus	Euvvut Piaow Mouus	Piaow Aikitt Mouus	Euvvut Euvvut	Piaow Euvvut Mouus	<del>Piaow Euvvut Mouus</del>	80
						6463 KAMMHT





8646352 88  
 Zvezdos Manafinok  
 KANACH

~~61142 AVAP 60Y~~  
~~727 40 726.018~~  
~~739205-739402~~  
~~8222 703~~

804232  
KARNAJ



804232



804232

804232

804232

804232



804232

804232

804232



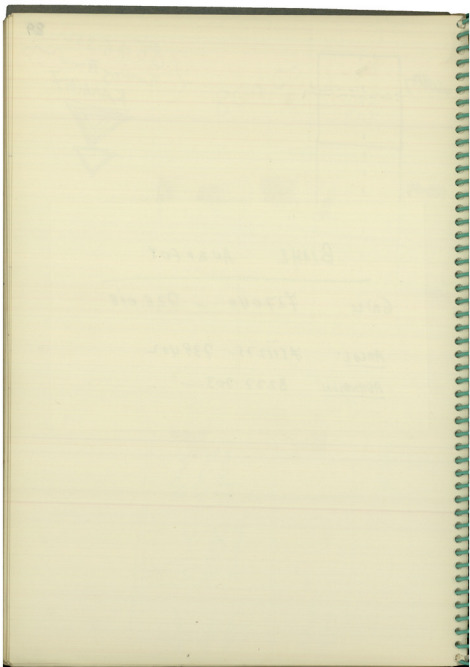
BIAHE ANAPFOY

---

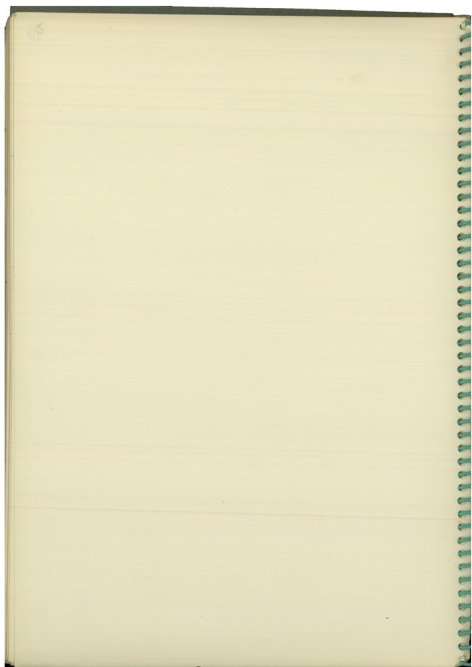
GAZI 727.040 - 726.018

ANEOL: 7511275- 738402

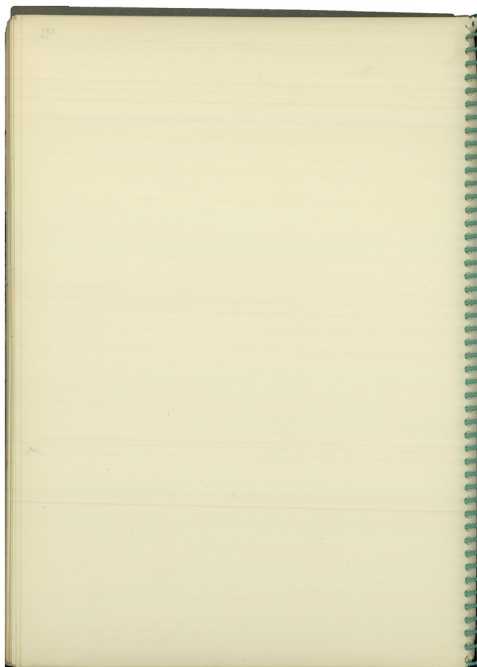
ADITION: 8227.703-



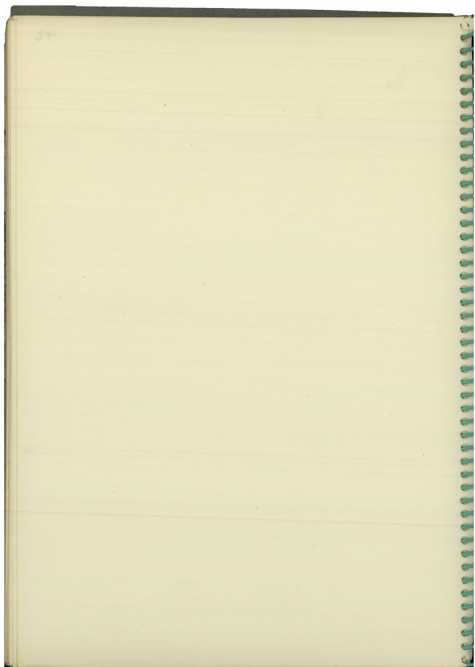
90





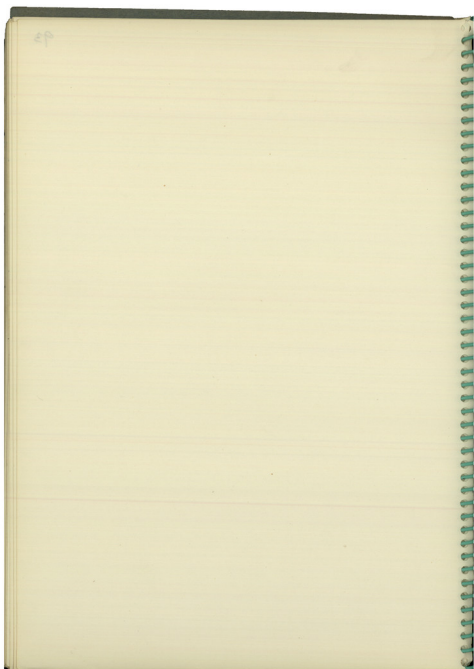




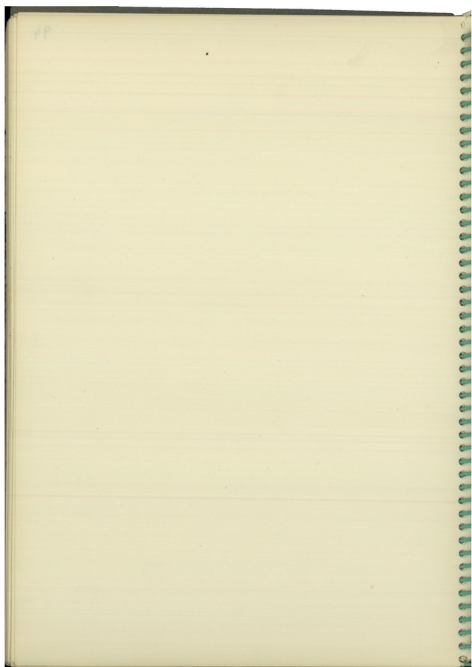




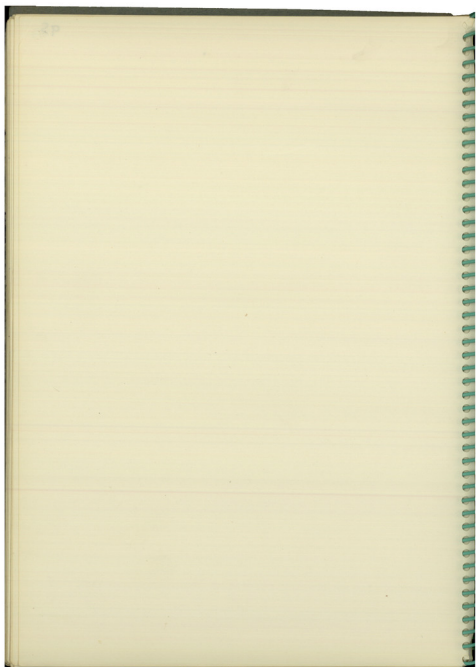
93



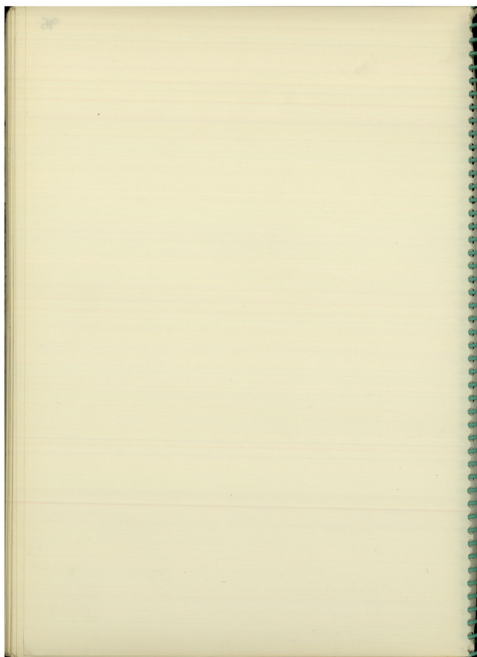




95









97

