

Report on  
missions 1970-74

1













ζαίοι ή βουδιστές - ή ή άσπασίστες κλπ -  
 ενώ οι αποχριστίαν γαύροι της ευρύς ~~απείρας~~.  
 και ο Έρταριος το νιστέφ. "Φανταστική εικόνα",  
 που είντ. α «Από την προσηνεί της όγής βουδιστή;  
 άνωστ το παρακλίμα. «Μοι νει παρακλίμα στ  
 Ευρώπη, αν πού έχει άποφάντες»

- Για το κοινό εύχασίμα. Έχω πούτος είπας. Έτσι  
 αείτω αν οι βίβλις οι έρωτ ανό Παύλο, οι είπας  
 οι Ευρωπαϊκού κίττου, οι Έρωτ.

- Μήπως οι παρακλίμα οι το αείτω νιστέφ αν  
 Αθήνα; οι το νιστέφ οι έρωτ οι έρωτ.

- Βιβλίος, όπως αείτω οι έρωτ ~~είπας~~...

- Άλλο;

- Τον Γεωργίου.

ο παρακλίμα άνωστ οι έρωτ και έρωτ  
 κίττου οι έρωτ. Μήπως ο Παύλος το, άνωστ  
 άνωστ 'ισαμύ, και έρωτ, ο Έρταριος κίττου  
 οι ο Παύλος οι έρωτ έρωτ. Αείτω οι έρωτ  
 οι έρωτ οι έρωτ κίττου οι έρωτ. ο  
 Έρταριος οι έρωτ οι έρωτ οι έρωτ. Αείτω  
 άνωστ κίττου οι έρωτ. Αείτω οι έρωτ  
 κίττου οι έρωτ οι έρωτ. Μήπως άνωστ οι  
 έρωτ οι έρωτ οι έρωτ οι έρωτ

και οι έρωτ:  
 - Έρωτ. Έχω οι έρωτ οι έρωτ. Αείτω  
 έρωτ οι έρωτ οι έρωτ οι έρωτ;  
 - Έρωτ οι έρωτ οι έρωτ οι έρωτ



- Επι κλει ώρα να βρισκόμαστε στο υπνοδωμάτιο.  
 Για τον πρώτο αριθμό: 080/ΕΧΜ ή 1000000. Ανά κεί  
 έχουμε παραγγελίες και για τον δεύτερο αριθμό που  
 απορρίπτεται. Όλοι έχουν ελπίσει. Ήδη ού.

~~Ο ξενοδοχείο είναι να ενοικιαστεί οι προκείμενες~~  
 από αγοράς; προκείμενες να ενοικιαστεί, έγραψε τον  
 χίττον. (Ο δεύτερος που βρισκόταν στο σπίτι για  
 τη γυναίκα). Έτσι αν παρέρει: 1000000.

- Τι συμβαίνει; ~~Από τον χώρο~~; Μηνον, τροφίμων.

- Ευχαριστώ για. Έως αργότερα, Έστω - ξενοδοχείο.  
 Μετά ο ξενοδοχείο κ' οφειλόμενος για να πει ο φίλος  
 τον ο φίλος μου ο Νάσιος...

Από παλαιά να γυμνάσει οι φίλοι μου. Η Μηνον  
 ανεναντιούσε ο Νάσιος. Όταν συνέλθε ο Νάσιος  
 τον φίλο μου ο Νάσιος και ο Νάσιος  
 οι παρέρει τον Νάσιος ο Νάσιος...

Ηδη οι γυναίκες Μηνον. Μηνον οι ανεναντιούσε  
 εναντιούσε τον ξενοδοχείο

- Και οι οικογένειες τους;

- Ο Νάσιος τους προσέχουν να πει να τον  
 παραγγείλω ο Νάσιος ο Νάσιος.

- Τον κερών ο Νάσιος;

- Δεν το νοσεί...

Μηνον οι απόρριπτεται ο Νάσιος του EXPRESS.  
 τον φίλο μου για τον ξενοδοχείο, ~~Από τον χώρο~~ και  
 για τον Νάσιος. Κερών ο Νάσιος. Έτσι ο Νάσιος  
 φίλος μου. Έτσι ο Νάσιος προσέχουν τον Νάσιος



παιδων νισω. Πραγματι νομω αυτ αι 'Ημερι  
 Νισωσι μι μοιχι τν ΝΑΤΟ. ΕΤο παιδ.  
 ΚΑΝΟΝ ΑΠΟΚΛΕΙΟΥΤ ΕΥΡΩΠΕ ΑΙΣΤΡΟΠΙ. ΕΤΧΕ  
 ΠΟΥΝΟ, ΟΥΤΑΝΟΝ, ΚΑΙ ΤΩ ΝΑΤΟΙΩΝ ΙΝΧΡΑΝΟΝ  
 ΑΡΑΦΕΙΝΟΤ ΟΩ .. ΑΡΑΦΟ. "

ΕΤο ΠΑΙΟΝ ΚΙΝΩ ΙΝΑΒΟΧΙ ΤΗ Ε ΕΥΟΧΡΟΤ. ΤΟΝ  
 ΠΟΝΙ ΕΥΧ ΧΑΡΕ ΟΩ ΟΝΙΩΝ ΟΣ ΚΑΡΩ ΚΙΝΩ  
 ΚΙΩΤΟ. ΤΟΝ ΠΟΝΙ ΟΩ ΕΥΒΕΛΩΤΩΝ ΙΝΧΡΑ ΚΑΙΩ  
 ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΟ. ΤΟΝ ΠΟΝΙ, ΟΥΤΑΝΟΤ, ΙΠΩΝ ΠΟΝΙ  
 ΑΥΟΠΟΝΕΥΤΑ ΟΩ ΟΙ ΟΥΑΙ ΟΩ ΟΥΤΑΝΟΠΩΤΩ ΤΩ.  
 ΑΝΙΩ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΩ ΟΩ ΕΥΡΩΠΟ. ΥΡΑΙΩ ΟΙ ΥΑΥΩ  
 ΚΑΙ ΤΟΙ ΟΝΙΩΡΑ ΚΑΙ ΤΟΙ ΟΙΩΝΙΩΡΑ. ΕΠΩ ΑΩ  
 ΕΠΩ ΤΟ ΕΥΡΩΠΟ; ΝΑ ΕΠΩ ΟΙ ΟΥΚΕΝΕΥΡΩΠΩ ΟΥΚΕΝ  
 ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΩ; ΕΤΩΝ ΤΕΥΡΩΠΩ ΚΑΙ ΚΑΙΩΡΑ ΟΙ  
 ΑΡΑΦΕΙΩ, ΕΥΡΩΠΩ ΚΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΟΥΤΩ.  
 ΑΥΤΑ ΜΙ ΕΥΡΩΠΩ ΠΑΡΑΠΩΤΩ ΤΩ ΧΑΡΕΙΩ  
 ΚΙΩΤΩ ΤΩ ΧΑΡΕΙΩΝ ΟΥΤΩΝ ΚΑΙ ΟΥΤΩΝ.  
 Ο ΠΟΝΙ ΤΩ ΟΥΤΩΝ ΟΩ ΕΠΩ ΠΩ ΤΟ ΧΑΡΕΙΩ,  
 ΑΥΤΑ ΜΙ ΑΩ ΑΥΤΑ ΜΙ ΧΑΡΕΙΩ ΟΩ ΕΥΡΩΠΩ  
 ΑΩ ΜΙ ΚΑΙΩ ΚΑΙΩ ΕΠΩ ΕΥΡΩΠΩ ΜΙ ΠΑΙΩΝ.  
 ΟΥΤΩ ΚΑΙΩ ΥΑΥΩ. ΚΑΙΩ ΙΝΑΒΟΧΙ.  
 ΚΑΙΩ ΤΑΥΩ. ΟΥ ΜΙ ΟΥΚΕΝΕΥΡΩΠΩ ΠΟΝΙ ΟΙΩΝΙΩΡΑ  
 ΤΩ ΤΩ. ΟΥΤΩ ΟΥΤΑΝΟΤ ΟΩ ΕΥΡΩΠΩ ΟΩ ΕΥΡΩΠΩ  
 ΤΩ ΕΥΡΩΠΩ ΟΩ ΤΩ ΟΩ ΟΥΤΑΝΟΠΩ ΟΥΤΩ  
 ΤΩ ΟΥ ΠΟΝΙ ΟΥΤΩ; ΑΡΑΦΕΙΩ ΠΟΝΙ  
 ΑΥΤΑ ΜΙ ΑΥΤΩΝΕΥΡΩΠΩ ΤΩ ΟΩ ΟΩ  
 ΤΩ ΟΥΤΩ ΤΩ.





: « Πως τειρεται η ηγεσια. Δελ εχουμε ηρωτες, Δελ  
 εχουμε οργανωτες. Δελ εχουμε το ενα. Δελ εχουμε  
 το αλλη» Διαμορφωσις. Το δεκα ος χωντες  
 ηδων δεκα τριτης πρωτοι καθε εβδωμα. Εγω  
 λ.χ. Δελ ουρεθωμαι ουτε για μοι οργη τι θα  
 κωμ και αυθ θα το κωμ. Δελ ουρεθωμαι ου  
 εχωτε οργανωτες και <sup>τεχνικη</sup> ~~την~~. Δελ ουρεθωμαι τινετα.  
 Μινο ενα οροφρα. Εβδω : Δελ τωχευ νοι  
 μη ουτε ποτε δευ ερ' ου ουραχη η χωντες  
 Πως η χωντες ην προπονητε ην αειτηρ' οφει  
 ην προσβ' οφει. Π' αως ηνω ενδωκα νοι ομαρ-  
 ητε κατω αο' ου ηλο ουρανο. Η αυτοι η  
 εγω. και χωντες ου το ακουφωτε ηνω ου  
 ην. και ητοι οφει ην μιδωτε και ηνω δεκα ο  
 ουρεθωμαι οφει οφει. Βιβλιον η καρθη το  
 ηνωτε να βωμε ου ουρεθωμαι ην να βωμε ηετα  
 κ' αως <sup>την</sup> οφει η ηνωκα ην και τα ηνωκα ην  
~~ηνω~~ ουρεθωμαι το ηλο ουρεθωμαι. Εγ'  
 καθε εβδωμα εβδωμα, οφει ηνω, κωχ' ηνω.  
 Κ' αως τω ηνωτε, τω ηνωτε, τω ηνωτε.  
 Ηκα οφει αυτοι, ηνω ηνω ηνω ηνω ηνω ηνω  
 ηνω ηνω ηνω, Δελ ηνω ηνω ουτε οφει ηνω  
 ουτε βωμε ηνω ουτε ηνω ηνω ηνω. Ηνω  
 ηνω ηνω και ουτε ηνω καθε ηνω  
 ηνω α' οφει ηνω ηνω ηνω ηνω ηνω. και  
 ηνω ηνω ηνω ηνω ηνω.







συν κωροδμον - ομολογία των ΑΓΓΛΩ ΤΑΓΜΕΤΩΝ  
 ΕΧΘΡΟ ΚΑΙ ΚΑ - και οι τρι έχει πρής  
 ήσαν και εφ' αλλο ουτ' εν καταδύσιν ουτ'  
 εν βλαυσί; ! Μι δὲ τήσιν θ' ηττιοκρ  
 εγγυήσιν - εαν τήσιν το κορο το ΕΛΑΣ.

~~Μεταβολή του ΕΛΑΣ~~

Ηδρα αιν όφοι αυτοι οι υπερασπιστες καταδκει  
 ναι ενδυναμω εναντιοταται αποσ ~~πρωτ~~ είνε  
 η χούνη. Έτσι σίγουρα. και προφανη "εση κι εση.

Τον ελη βήται τισιν τον νη ευρωπω  
 < ΑΡΧΗ ΝΑΤΟ - Κορυφαίης - Απορριμωσιν >

~~του αμαρτια εναντιον~~ Δὲς τήσιν ~~το~~  
 ύδρα αου αν ηδολογ αου το ΝΑΤΟ. το

ευρωπω κορο αου το ~~πρωτ~~ τρουφεν, το  
 Κορυφαίη ναι ηδελι τουο πατω αου

ο αραυτογ του ΝΑΤΟ αν εγγυησαι. Κι αν  
 ης εβγυη αου το ΝΑΤΟ; Γιανου ομωσθι-

αουε κι ανω κοφλο.

Τι ελα ενδυναμω νωμεν ελτιοτερησ νωσ  
 αλλοιαντες, ερπασμαστικησ και εραυωταστικησ

εγνων δε ηα τήσιν και οι ευνταρτιβ ης.  
 Φουσιαι, ηρα, ηκτοι οι χούνη. και αο ηα

αίτη.

όφου ήίνα τισο αν δω θη ηε ετρο δισο  
 νη ηη ευρωπωί οη του κορο οη Αλτιοτεγ

και οη δοκιμασιν βρεθικακρ παρ α παρ



- 9 -

φίλοι <sup>εργαζόμενοι</sup> του κόσμου μου. Κάνω ε' ερώτηση: "Μην ήθελε  
 τον λαό μου" & δω φερούμεν αυστηρό όσο θυμωμένος  
 είναι δω πως είναι λαός <sup>πρώτος</sup> ημείς γένος κ' είναι δω  
 νύμφη, - πύλας των ετών κωνάρ το χρέος που  
 όφειλε δω είπατε ταίριδες. Αν θυμάται όχρησ  
 ουστ τ' ήζ' ουστ τ' αστα. Όφειλε να ναι άδελφός  
 να ος για κ' ας λανθ! και ποιοί;  
 όταν νύμφη ως ορία τον ζήτησε τον τον πύλας.  
 Πείσαντες έμια τα έκαμε αν έμια ταδω  
 ος εντιβουρι τον πρώτο Πουλαβινιό. και ουστ  
 ος ζουραβουίρα που νοιτά καταγγίλει. Μην  
 πύλα τον Αθίνα που οι λουρε αν οκρυφία  
 που ότου που αν δω τον κ' έμια τον ε' έμια.  
 Έστει οι Μοί που μένους όφειλε όποι χ' όρα ως  
 χ' όρα. όφει ο ζήτησε έμια τον πύλας  
 ταδω. Μην οι "Μονδω όδ ταίρα τον  
 έμια αν δω έμια τον κόρραυιν. Τον πύλας  
 λαφ' αίστα. Μην για "τιθι κ' ουστ;  
 όδ οι Πουλάς; όδ οι καταγγίλει; Κραυίς  
 αν κραυίρα που όποι χ' όρα ος "τον έμια:  
 « Μην βίλει, πρώτοι όδ ουστ Πύλας. Έμια  
 έμια τον που π' όρα, όφει δω έμια Πουλάς  
 να οι όστ' όφει. Για ο κ' οι όδ ουστ όδ  
 έμια οι αίστα. Τημια τον  
 Πουλάς. & Μην οι αν έμια τον τον κόρραυιν.  
 ος και πύλας έμια <sup>ος</sup> έμια τον ΚΚΕ.





Μηνά ως προς Ρωσ. Conference <sup>of Peace</sup> 10 -

Εξομ (αναμνηστικό πρ. πρ. Αγγλ. Πραξία του ΚΚ ως  
Πολιτ. ως Αγγλ. και Αγγλ. ως Ιταλίας.  
Τριμεσική και ανδίδαμα αρσενική πρ. πρ. Ζυρ  
Μαρτί, πρ. Ρωσ. Λουκ, πρ. Μαρτί-Γουερ, πρ.  
Σουηδική Κορία, πρ. Γκαρντ. δι. Ιταλ. i.

Κοτσαντίνος τος εφιδικων Μπελβιττοσ ανος ανδρφοι.

Οσο εφιδικων αν εφιδικων αν Ρωσ. - 9 1970 -

Για ναι ~~απο~~ κηφίον αν ανκρίσωντ ε κστην τω

ΝΑΤΟ αν ανκρίσων τω Σου Τριοβαν, τω, τω,

Ανκρίσων Κορία, εφιδικων Κορία ανκρίσωντ.

Μακρίσων αν ανκρίσων αν ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων

ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων ανκρίσων



11. (1973)

72

Τον παραπάνω χρόνο παρουσιάσαμε το Τίπο  
 τραγουδάει βόμιας οι Ένοικιοι, και αργότερα  
 αρσενική τον ύμνον επί και και οι τριγυρίες  
 τα είχαν γραφτεί οι τραγουδιές. Έκει χριστιανισμός  
 ένας από προχριστιανικά και εθνομια  
 ενταξίση τραγουδιών - γι' αυτό την ήρωή  
 της και και οι τοίχοι της ελευθερίας ναυαγοί  
 λαομαχοί... Η αρσενική ήταν ότι η αλλη  
 οι φαχί. Έχαν Μαρξισμός και παραβρισμένοι  
 που ~~είχαν~~ οι λατρίων, και ήσαν  
 κίον οι φαχί οι Ένοικιοι και συγχρη  
 18.000 κίον, και προχριστιανικά και  
 Καντίν, ήσαν οι - αυτή και ο Μαρξισμός  
 ούτ' ή βίαιος, Είχεν Πανί - οι Κρίσηκα.  
 Οι ήσαν ήταν ήρωες και ήσαν  
 κίον λατρίων! Η αρσενική ήταν  
 ήσαν οι βροχί. ο Τίπο και ήσαν τα  
 ούτ' ήσαν οι Κουβέρτες και και  
 και ότ' ήσαν, ήσαν λαομαχοί, ενταξίση  
 και λαομαχοί αγνωστοί, και ήσαν οι  
 και βίαιος και ήσαν οι Κρίσηκα  
 οι Κρίσηκα και οι Ένοικιοι. Μπρά  
 ο Τίπο και ο Κρίσηκα, ήσαν Κρίσηκα και  
 ήσαν και ήσαν οι βίαιος. Είχαν













Τό ιδιο κατ'οίκει, τος 1970 ττοι οι Ροστωίαν  
 και Ιούλια ασο εν ~~πρωτοταξια~~ αιντοσ πιασσο  
 ασο σο λαοία ~~απο~~ (οι γαίτοι κηρονομοί ~~α~~ είχαν  
 αιντοσ εν σο ελφ. γεισιον α ττοι Λαίτοι  
 Κατακινιουσ κητοι σο Μαρτσο τν αουλι  
 τζ ~~απο~~ π'ασσο αραγοσ νι τ' Αποσφαιβουσ)  
 αραγοσ οκρονομοσ το 'Ιησιον γοι σο Μοσχο.  
 Μοσχο αροσφαιβουσ αιντοσ εν αιντοσ εν  
 εν αουλιουσ αιντοσ εν και τζ Αποσφαιβουσ  
 νι σοι ο αιντοσ εν. Ένι αιντοσ εν αιντοσ  
 τζ αιντοσ εν εντοσ εν - αουλιουσ και  
 είντοσ. και αραγοσ ο Έρεμει ~~α~~ Έρεμει  
 αραγοσ οι Έρεμει γοσ αιντοσ Αποσφαιβουσ αιντοσ  
 Ελτασ, αραγοσ εντοσ εντοσ εντοσ εντοσ  
 γο. Μοσχο αραγοσ Κατακινιουσ αιντοσ Αποσφαιβουσ  
 Έρεμεισκαγοσ και τζ Αποσφαιβουσ ο Ένι  
 Αποσφαιβουσ Αποσφαιβουσ αιντοσ εντοσ εντοσ  
 αραγοσ, είχαν Αποσφαιβουσ αιντοσ εντοσ εντοσ  
 ο Τομριουσ και ο Τιτο. Κι'ένι κηρο  
 οκρονομοσ, ο αιντοσ Αποσφαιβουσ αιντοσ  
 αιντοσ εντοσ εντοσ. οί είντοσ, οί σοι  
 είντοσ αραγοσ, ~~α~~ και ττοι κηρονομοί  
 αραγοσ, ο Αποσφαιβουσ Αποσφαιβουσ αιντοσ εντοσ εντοσ



Πρωτοβουλία της Γραμματείας του Εργαστηρίου  
 Αν θα υπήρχε το Κόμμα της Αριστεράς ή της  
 Ένωσης των εργαζομένων θα είχαμε άλλα αποτελέσματα.  
 Γιατί ο ίδιος είναι ένας φτωχός και καλός όσο  
 αν είναι ο άλλος. Αλλά και έχοντας καρδιά και  
 στόμα. Αλλά και τους οργανισμούς και τους εργαζομένους  
 ή ακόμα και τον λαό. Οι ίδιοι όμως  
 και οι πολιτικοί. Έργαζομένων ή Έργαζομένων και  
 εργαζομένων ή εργαζομένων αντιστάσεων. Είναι  
 γάλακας είναι το φως, ή η αποκρίση, ή η εργασία  
 ή η πολιτική. Μας γυρίζουν να τους. Αλλά  
 και οι ίδιοι τους ενοχλούν. Γιατί είχαν κερδίσει  
 ελευθερία για να τους φέρει ο ίδιος ο ίδιος  
 που αναφέρονταν <sup>και να μην τους φέρει ο ίδιος ο ίδιος</sup> ~~τους~~ <sup>τους</sup> ~~τους~~  
 Αλλά και οι ίδιοι τους φέρει ο ίδιος ο ίδιος  
 οργάνωσις ή Στάλιν-Μεντσεβίκους ή τους υπήκοους  
 ή τους οδούς επιβλαβήσαν αλληλεγγύης  
 υπαγωγής και αλληλεγγύης κομμουνιστικής οργάνωσης.  
 Τραγική η ζωή τους ή η γυναικεία  
 τραγική η ζωή τους αντιστάσεων ~~πρωτοβουλίας~~  
 ή η γυναίκα ή η κείνη ή η οργάνωση να τους  
 αν είναι. Μας λένε πως είναι ένας  
 γιατί η ζωή είναι η ζωή της ζωής της Ευρώπης  
 που είναι οργάνωση από τον εργαζομένα τους



ος της ~~Αμερικής~~ της Τριτοταξ της Μόσχας  
 ούρα της η νική αγένεως, ~~της~~  
 αναγής και γαργής και γυναικός της τίκης της.  
 Μη ιδιαίτερη αγένεως αναμειγυράς τη της  
 οκταγώνου και είζην αρρεβένου και Αδίνου, τής  
 Κροαίκου και ~~της~~ <sup>της</sup> Τσεχικής, και τής της είχε  
 τζαγώσης ένα βιβλίο τής οί βιογραφία τής  
 Δωδορπίου τής νηστείας αίτων τής γυναικός τής  
 φτανεσπεία αωο τής τρυγούλα τής. Όπως  
 ή αγένεως και τής αγένεως και νική και  
 ευνής και αφανώδους και είδα της Κορσοπί.  
 Έκρη τής είδα της τής και ευνής οι σεβαστικοί.  
 ης τής και Μπυ τής τής τής τής τής  
 ος Κορσοπί και Κανών εστραπώνου  
 και Κορσοπί και νική τής βραβείο τής  
 ος Μπυ τής. Όταν ήρθε ή σεβαστική και  
 ευνής ης ούρα τής ούρα τής τής τής τής  
 ος Μπυ τής χύρα τής τής τής τής τής τής  
 τής οι αγένεως, ευνής, αωο τής τής και  
 Κροαί τής τής τής τής τής τής τής τής  
 ης, τής τής τής τής τής τής τής τής  
 αωο τής και αω νηστείας, Ηταν αδύνατος  
 και τής τής τής τής Κορσοπί τής  
 Κροαί τής τής. Στο τής τής αγένεως τής τής



ὅτι εἶχατε νὰ ποῦτε καὶ νὰ νομίζετε τὸ  
 εἶχατε καὶ τὸ νομίζατε. Χρῆσται καὶ πρὸς  
 ταῖς αἰτιάσεις τοῖς ἀνομιῶν. Ἐν 1966 εἶχα  
 γινε καίτις πρὸς, ὅς πρὸς τῶν. Ἡ

ἰσορροπία ἀπὸ τῶν ἐκείνων ἔσαν ἀνομιῶν τῆ  
 τοῖ ἀνομιῶν τῶν. Ἐν ποσότητι πρὸς  
 ἔμαθε πρὸς ἐκείνων πρὸς ἐκείνων  
 ἀνομιῶν. Ἡ ἀνομιῶν τῶν - νομίζε 500

ἀνομιῶν τῶν - πρὸς πρὸς τῶν πρὸς εἶδατε

ἀνομιῶν νὰ πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 αἰ κοινὰ πρὸς τῶν. ~~ἔμαθε πρὸς τῶν~~

~~ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν~~

ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν - πρὸς τῶν -  
 ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν - πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 ἀνομιῶν τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν

ἔμαθε πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν  
 πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν πρὸς τῶν





Ευρωπαϊκάς τῆς μεσογείας, τῆς Ἰταλίας κίττα  
 καὶ τῆς Ἰταλίας ἑνδοκασίαν ἀνὰ ἀνατολῆς, ἑνωμένης  
 φινλανδίας καὶ Δανίας, Κορσικῆς ἀνατολῆς τῆς  
 τῆς μεσογείας ποταμῶν, τῆς ἑνωμένης ἀνὰ ἑσπέρην  
 ἀνὰ φινλανδίας καὶ τῆς Ν. μεσογείας ἀνὰ Δανίας!  
 τῆς ἑνωμένης καὶ τῆς Ν. ἑνωμένης ἀνὰ ἑσπέρην  
 εἶχαν τῆς ἑνωμένης. Τὸ ἑνωμένης ἀνὰ ἑσπέρην  
 λαμβάνει ἀνὰ ἀνατολῆς ἑνωμένης καὶ ἀνατολῆς  
 ἀνὰ ἑσπέρην τῆς ἑνωμένης ἀνὰ ἑσπέρην  
 ἀνὰ ἀνατολῆς. Καὶ ἀνὰ ἑσπέρην τῆς ἀνατολῆς  
 ἑνωμένης λαμβάνει <sup>κοιτῆς</sup> τῆς <sup>ἀνατολῆς</sup> ἀνατολῆς ἑνωμένης  
 καὶ τῆς ἀνατολῆς. ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ  
 ἑνωμένης καὶ ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην  
 ἀνὰ ἀνατολῆς καὶ. Τῆς ἑνωμένης ἀνατολῆς  
 εἶχαν ἑνωμένης τὸ καὶ τῆς. ἑνωμένης - ἑνωμένης,  
 Βέλγιο, Ἀνατολῆς, Ἀνατολῆς, ἑνωμένης, ἑνωμένης - τῆς  
 Ν. μεσογείας ἀνὰ ἑσπέρην. ἑνωμένης τῆς Ν. μεσογείας,  
 ποταμῶν καὶ ἀνατολῆς τῆς Ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην,  
 τῆς μεσογείας ἀνὰ ἑσπέρην, τῆς ἀνατολῆς, ἀνὰ  
 μεσογείας, τῆς ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην, τῆς μεσογείας  
 ἀνὰ ἑσπέρην, τῆς ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην.  
 τῆς ἀνατολῆς ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην τῆς ἀνατολῆς  
 τῆς μεσογείας. ἑνωμένης ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην :  
 - ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην ;  
 - ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην.  
 ἑνωμένης ἀνατολῆς. ἀνατολῆς ἀνὰ ἑσπέρην ἀνὰ ἑσπέρην



αυτό τ' έρω...

ο Αχιλλεύς ηδυνάσθη βουκόλοι ο Ιδαίος, ο πυρραυτικός  
υγιής, οχι, πιν δυν ηδυν ήθελες αοιγιώ και  
αρεταί εργασιών, οι αωγισίω τω ήσαν  
ματρίω και βαδισίω, και έδωλε ή ειχε

ματρίω στυγίω αν αωδισίω ή προφασισίω.

Όταν το αωδισίω αωχίω κωραχίω  
πριν τω. Ειχε ήτοι ή ήμισισίω αωδισίω  
αωχίω, ή αωδισίω αωχίω.

- Πάτω λαθισίω τω αωφασισίω. Προσάτω  
νισίω λείω ήτοι αω ήμισισίω ήτοι. Νισίω  
λαίω ήτοι ήτοι. Γίαντ τω ήτοι ήτοι,  
αω ήτοι, αω ήτοι.

Έρω αω ήτοι ηδυν και ο Πινύω...

Για αω λείω αωδισίω αρκετα ήτοι Ζυγί  
Μαρι. Η αω ήτοι αωδισίω αωδισίω ήτοι  
αωδισίω ήτοι αωδισίω αωδισίω.

Αω ήτοι αωδισίω και αω ήτοι. Όταν ήτοι τω  
ήτοι αωδισίω ήτοι αω ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι

αωδισίω ήτοι αω ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι  
ήτοι, αω ήτοι και αω ήτοι αωδισίω. Όταν

ήτοι αω ήτοι ήτοι αωδισίω ήτοι ήτοι ήτοι

ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι

ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι

αωδισίω ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι ήτοι



20

ὁ Σαντιάγο Κορξο ἔπαινε ὁ προσημασμένος ἀπὸ  
 τῆς ἐπιθῆς καὶ ἀγχαριστίας καὶ τοῦ ὀπίθου  
 ἀπὸ παρὰ τὸν - τὸν καὶ ὀπίθου τοῦ ἑαυτοῦ  
 καὶ τοῦ ἰσπανίου καὶ τοῦ πορτογάλου ὡς ἑαυτοῦ.  
 Τὸν γὰρ εἶπε ἵνα ἔξω ἀπὸ Βεγγιάδα, ~~καὶ τὴν~~  
 εἰς ἄλλο ἔσθαι ἑσθαι καὶ τὰ ἑαυτοῦ καὶ  
 ὁ Μπελινγκουέρ. ~~ὁ~~ Μπελινγκουέρ οἱ γινώσκοντες,  
 τὸν γινώσκον ὁκνηθῆσαν ἔπειτα καὶ τὸν  
 χυμωθῆσαν. Τὸν ἔειπε « Τί σοὶ γινώσκον  
 ἐν τῇ τῆς ἐπιθῆς καὶ τῆς κριτικῆς τῆς  
 ἰσπανικῆς, ἰταλικῆς, ἑλληνικῆς. Τὸ κινῆσαι  
 ἐν Ἀθῆναις ! », ἰσπανικῶν, πορτογάλων  
 ἐπὶ τὴν ἑπιθῆ καὶ εἶδον ὀπίθου καὶ:

- Τὸν κινῆσαι...

Ὅταν ἀπὸ τῆς οἰκίας τοῦ Κορξο εἴδῃ ὅτι  
 ἡ Παρὰ ~~καὶ~~ τὸν εἶδε ὡς ἑαυτοῦ καὶ τὸν  
 τὸν, μετὰ καὶ ὀπίθου. <sup>καὶ</sup> τὸν ἔειπε:

- Ἀπὸ ἐπιθῆ οἰκίας ἐν κίονας ἐπιθῆ  
 καὶ ἰσπανικῶν οἰκιστῶν...

Τὸν ὁ Μπελινγκουέρ τὸν ὀπίθου εἶδε ὡς κινῆσαι,  
 τὸν κινῆσαι τὸν ὀπίθου, ὅταν τὸν  
 εἶδον ὀπίθου. Ἡστὶς δὲ ἔειπε καὶ  
 κινῆσαι ὀπίθου καὶ τὸν. Μπελινγκουέρ  
 τὸν ὀπίθου ἔειπε. Ὅταν ἔειπε ὀπίθου.









οργάνωσής παρ' ε. Έκείνη βίβλος  
 κ' εγώ άκουσα ώς έρχόσταν και  
~~από~~ αρωγίω χάρετ' ες. Μει' ο  
 καρβατί, τ' αϊ τον Μ' εγώ και τον  
 παρ' ε. Τ' αϊ αρωγίω ~~αρωγίω~~  
 αρωγία αρωγίω είναν και ο  
 Έκείνη ~~αρωγίω~~ γ' αϊ τον ν' αρωγίω  
 ούτ' αϊ τον ν' αρωγίω και χάρετ' ες.  
 Ούτ' αϊ τον ν' αρωγίω αρωγίω ο  
 καρβατί, ού Β' αρωγίω γ' αϊ τον Ν. Α. ο.  
 (Κ' αρωγίω ού αρωγίω) τ' αϊ τον  
 ούτ' αϊ τον αρωγίω αρωγίω ο  
 Μ' αρωγίω και ο Ν' αρωγίω είναν  
 αρωγίω τ' αϊ τον και αρωγίω ο  
 ούτ' αϊ τον αρωγίω αρωγίω ο  
 ού Β' αρωγίω. Ούτ' αϊ τον (1973)  
 αρωγίω ού κ' αρωγίω. Έκείνη ού  
 30.000 ούτ' αϊ τον αρωγίω ο.  
 τ' αϊ τον αρωγίω και τ' αϊ τον ούτ' αϊ τον Ν. Α. ο  
 ού ούτ' αϊ τον ούτ' αϊ τον ούτ' αϊ τον  
 και ο ούτ' αϊ τον ούτ' αϊ τον ούτ' αϊ τον ο.  
 και 10.000 και και ν' αρωγίω χάρετ' ες  
 τ' αϊ τον ούτ' αϊ τον ούτ' αϊ τον.







Το σύμπλασμα του 1974. Έξω οι υπεργιασ  
of Maria Papantoni, ο Παναγιώτης

- ο Αλέξης Καραγιάννης, ο Μάριος Δουλιανός,
- ο Αλέξης Σαυροπούλης, ο Αποστόλης Μανώλης,
- ο Παναγιώτης Παναγιώτης, ο Αλέξης Κωστόπουλος
- ο Νίκος Μυρτσίνης, ο Νίκος Μανωλάκης,
- ο Παναγιώτης Αποστολίδης, ο Αλέξης Παυλίδης
- Γοιτσίνας, ο Κώστος Παπαγιάννης

και ο γιος του Ζωρζ Μουτσής. Μαζί  
για κέντρο, ο Γιώργος Σουλιανός και  
ο Αλέξης Μανωλάκης. Που μαζί με

την κόρη του γιος ο Γεώργιος, ο Αλέξης,  
την κόρη του γιος ο Γεώργιος.

Ανιψιός οι ο Γεώργιος, Βίλφρεντ, Έκκα-  
στραβία, Ελβετία, Αίθιοπία, Ισπανία  
ΗΠΑ, Γιουγκοσλαβία, Νιβαρ, Τουσία, Αίθιοπία.

Ανιψιός οι Νίκος Ατρενής, Ανι-  
ψιός οι Καραλής. ~~Μαρίος~~ Καραλής και οι  
την όπο 20 αναγνώριση το είναι τρι ημισήτα  
στέφανος κρονίος. Έκ καθε ατρομυθίο,  
Γεωργίου, Γεώργιος, Αλέξης - Κωνσταντίνος.  
Ραδικάρω. Τηλεφωνικές, αγγελίες, ανα



Ναυτιλίας, Αεροπορίας, Κατασκευών,  
Εργασίας ~~παραγωγής~~, ~~και~~ Παραγωγής

και φυσικά οι εργαζόμενοι παραγωγών.

Σήμερα: Η Ελλάδα. Η Φοινίκια.

Η Συγκράσια - Πλευρά Αίμα ~~παραγωγής~~ Π.Υ.

Και ίδια ~~εργασίας~~ <sup>εργασίας</sup> παραγωγής ανήκουν  
πιο πολύ από τον χρόνο της. Το σύστημα

του φανερώνει κάποιος Διατακτικός Οργανισμός

ότι ~~το~~ <sup>τη</sup> Ελλάδα ~~και~~ Κοινωνία Περσών ~~στη~~

αρχή του 1972) γράφτηκεν 400

άρθρα του τμήματος της, όπου σχετίζεται

με το σύστημα πρόβλεψης

Είναι η πρώτη έμφαση - για τους -

υμνητές του 1970-71-72 ή τους ή

αποστολές - υπηρεσίες.

Μπορεί να αναχρημάτισε από τη ΚΚΕ (Εσωτ.)

και αν αναχρημάτισε τους ΕΠΣ -

ή ~~από~~ <sup>από</sup> τους του τμήματος ή των

συνταξιοδότησης - υπηρεσίας.

Ναυτιλίας είναι ίσως ο πιο: Ανεξαρτησίας

αυτήν - Ανεξαρτησίας ~~στη~~ <sup>στη</sup> Α. Α. Α. Α. Α.

Στο πλαίσιο ενός εναλλακτικού

συστήματος - οργανισμού - υπηρεσίας

















29

Μηδιστ. Τα Επιστολά - ΑΠΕΡΕΤ και τον  
Κημο και Χρονο. Με αν ΝΠΡΕΣΧΙ δι  
αυτο τον ΥΒ Μωσαι και δι διηγο τον  
Ζυφ Ουίφον. Α ΕΡΗ ΠΑΝΤ.

Ευ τοτ δι εχα αυτα αυτα ποσειν.  
ο νεων αν ποτ οπισθεν κηφουχου αυτα  
ιδαν ο Μιχαηλ Κηφουχου. Ετε Χειρογγρα-  
τοι το Εκατοστατοκοι Οικογενειαν ο ενα  
Εκατοστατο Λατινιστα νια αν ο ΑΠΡΟΣ  
Χιφ - δι Εργα οι ποσειν ποι τη  
"Ερωιδε" - Ομηρ οαυτα η αυτα οι αν  
Μιχαηλ Μιουρρη αν κηφου κηφουχου  
Ποσειν οτ. Εκατοστατο ~~αυτα~~  
αυτα οι γουχου Εργα ταυχεου τα αυτα  
αυτα οι ποσειν οτ ΕΡΗ ΠΑΝΤ - ΕΤΥΧ  
Κηφου τοτ ποσειν αν αν οτ ΕΡΗ ΠΑΝΤ  
το Ποσειν <sup>ΕΥΝΟΧΙΣΤΕΣ</sup> κηφου το ΕΡΗ ΠΑΝΤ  
« ο τοι Μιουρρη » - Ετε Εργα  
τοτ το ΤΡΑΓΩΔΙΑ το ΑΠΕΡΕΤ. Οι ποσειν  
πινονταν δι Εργα Λατινιστα με ποσει-  
ον Ποσειν ΕΡΗ ΠΑΝΤ. Οι ποσειν αν οτ ΕΡΗ  
ΕΡΗ ΠΑΝΤ, αν οτ το κηφου. Κηφου ο  
Κηφου, ΕΡΗ ΠΑΝΤ - Α Μωσαι, Κηφου  
αυτα οτ, αν οτ - ο Μιχαηλ. ΑΠΡΟΣ  
Κηφου και ποσειν ο









Εργασιών και εργασιών. Πάντα πρὸς τὸ πρῶτον ἀπὸ  
καθὼς ἐν γινώσκῃ καὶ εὐρίσκῃ ἀπομύθων. Εὐφρασίᾳ  
ἐκαστοῦ παρὶ τῶν καὶ ἀδελφῶν ~~καὶ~~ καὶ  
ἐκαστοῦ ἀπομύθων πρὸς τὸν ἑαυτοῦ. Καὶ οὕτως καὶ  
διδάσκῃ τὸν ἑαυτοῦ ἀπομύθων ἐκαστοῦ ἐν ὁμοθυμαδόν  
πρὸς τὸν ἑαυτοῦ. Ἡ ἐκαστοῦ ἀπομύθων τὸ ἐργον  
- ὁ ἀπομύθων - πρὸς τὸν ἑαυτοῦ ὁμοθυμαδόν  
Ν. Απομύθων. Τραγῶδιον καὶ παραπομπῶν, καὶ  
ἐκαστοῦ καὶ ὁ ἑαυτοῦ.

Τὸ ἐργον τῶν καὶ ἑαυτοῦ ἀπομύθων ἐν  
ἀπομύθων τῶν καὶ ἑαυτοῦ ἀπομύθων καὶ  
ἀπομύθων <sup>ἐν Rue Palestro</sup> καὶ ἀπομύθων ἀπὸ τῆς 4  
ἀπομύθων. ~~ἀπομύθων τῶν ἀπομύθων τῶν~~  
ἐν Mutualité <sup>ἐν</sup> ἀπομύθων ἀπὸ τῶν  
ἀπομύθων ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων  
κοινῶν. Δὲ εὐρίσκῃ ἀπομύθων ἀπὸ τῶν  
ἀπομύθων ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων  
τὸ ὅτι ἀπομύθων καὶ ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων  
ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων  
(ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων) ἀπὸ τῶν ἀπομύθων.

Ἄρα καὶ τὸ ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων -  
πρὸς τὸν ἑαυτοῦ ἀπὸ τῶν ἀπομύθων.  
Ἄρα ἀπὸ τῶν ἀπὸ τῶν ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων -  
ὁμοθυμαδόν ἀπὸ τῶν ἀπομύθων ἀπὸ τῶν ἀπομύθων.



32

Μένω να σου μιλήσω με τον αδελφόν μου.  
Είπα κάποια στιγμή 193- ~~το 193~~  
ή γιατί το κάλυψα. Μου πρόβλεπε  
ένας ~~αδελφός~~ από το ΛΑΝΤΟ  
ΛΕΝΒΕΡΓΕ, έγραψε την αντίστοιχη και  
έτσι σέβαστο να το έχω το να  
κοιτάξω αν θα ήθελα ~~αλλά~~ να  
είχα οτιδήποτε. Μένω να είμαι  
να με κάλυψις ή να βρω να  
να να στην ίδια ψήφισμα να  
είχα οτιδήποτε το έργο. Θα σου πω  
όσα οργάνω και γινώσκω τα είχα  
αλλά.

Είπα έργο το γινώσκω το 73. Με  
κατάλαξε και ο αδελφόν μου:  
- Η καταστάση γίνεται άσχημη να χυθή  
το και να βρω να βρω. Θα μπορούσε  
το να γινώσκω κι εγώ να πω να  
αλλάξω τα πράγματα, γιατί έτσι έχω  
καταστάση. Τα θέλω να γινώσκω.  
Έγινε και σε ταράξω.  
Σε ψήφισμα 193 ~~αλλά~~ ο αδελφόν  
να γινώσκω 19 ~~αλλά~~ να βρω





Ο Πίτρος έγραψε το Νεο-τοζαλάκι Α' και Β' τμήμα. Αρχειοθέτη  
 αργότερα ενώ οι ίδιοι βερνίκισαν τον Ζεϊτό, ~~κάνοντας~~  
~~επιπλέον~~ Εμπνευσμένο μαζί τους να ποίησε τα άλλα. Τέλειο  
 τοζαλάκι σε σχέση με 1972: ~~και~~ Τα κωμωδοειδή  
 τμήμα που οι Αρχειοθέτες και ποίητες έχουν και όλα τα άλλα.  
 αργότερα κωμωδοειδή, όλο και οξυδερκή. Έτσι τοζαλάκι βάρει. Όσοι  
 διαβάζουν τον Πίτρον κερδίζουν και έργο και ποίητες, και οι ίδιοι τμήμα,  
 όπως έφυγε <sup>και</sup> ο Πίτρος ΕΠΙΤΗΔΙΟ και οι οι ΠΟΛΥΣ ΕΡΩΤΗ,  
 έγραψε οι τμήμα. Που άνοιξε τον 72.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ  
 Αν είναι δυνατόν το Χρήσιμο τμήμα Πίτρος  
 μαζί με το ίδιονό του.

Το κωμωδοειδή του 73 άνοιξε με τμήμα Α' πρώτο. Μπράβο και τον  
 αίσθημα κωμωδοειδή με Αρχειοθέτες που ~~έγραψε~~ κωμωδοειδή ενώ οι άλλοι  
 κωμωδοειδή και αίσθημα τμήμα που ο Πίτρος έγραψε ο ίδιος οι αίσθημα τον.  
 Αρχειοθέτες ~~και~~ κωμωδοειδή κωμωδοειδή και! Έτσι οι Αρχειοθέτες  
 Αίτια ~~αποφασίζοντας~~ <sup>κωμωδοειδή</sup> τμήμα που οι άλλοι κωμωδοειδή. Όπως  
 όλοι κωμωδοειδή τμήμα και ο αίσθημα τμήμα κωμωδοειδή. Τον  
 αίσθημα κωμωδοειδή οι αίσθημα. Η πρώτη του ~~κωμωδοειδή~~ Έγραψε τον  
 Ισλα Νεγρά, οι τμήμα, του κωμωδοειδή, όπως και τον τμήμα  
 κωμωδοειδή και Αρχειοθέτες.

- Αρχειοθέτες τον Ισλα Νεγρά τμήμα που οι. Μόλις κωμωδοειδή οι  
 κωμωδοειδή. Όπως τμήμα κωμωδοειδή. Ποιήτες τμήμα

- Χρήσιμα
- Ομοειδή τμήμα
- Όχι όχι, κωμωδοειδή Α' τμήμα. Έτσι κωμωδοειδή τμήμα  
 είναι. Θα γίνει το κωμωδοειδή οι Έρωτες. Έτσι τμήμα και οι.  
 Κωμωδοειδή τμήμα ~~και~~ οι κωμωδοειδή;
- Νέο τμήμα τμήμα Η κωμωδοειδή οι τμήμα.
- Να ποίητες ~~και~~ <sup>οι κωμωδοειδή</sup> τμήμα οι κωμωδοειδή. Να ~~και~~ <sup>τμήμα</sup> τμήμα  
 οι Αρχειοθέτες τμήμα.
- Να τμήμα κωμωδοειδή. Αρχειοθέτες οι. Και τμήμα κωμωδοειδή.









α 500.000 εισπραξής.

Επειδή Αρχικά οι εισπρακτές οι στρατοί μας (72), ~~το~~ <sup>πότε</sup>  
 Βενιζελος οα 4: έργο δταν πήμασαν τρι χερσισ και κινου  
 και στρε τον ΕΠΑΕ. ~~Ο~~ <sup>Ο</sup> δανς δταν γινος δίκινου αλ  
 εγινος τον, μεσα σε αλτα εισπρακτας αλ βετα, και μεσα  
 αλ ποστου τον. Εφα ταρε αλ ποστου με τρι πανδου  
 αλ εφινουα. Στο ποστου η εφινουα εδιν αλτα αλ ποστου  
 κοιν, τρι εφινουα αλ "οιανου", και τρι αλλουα τον ελ  
 τρενον με πανδουα τον βαφια. και πανουα "ααμινουα"  
 - μεσα αλ εφινουα τον εφινουα - αλτα βετα εφινουα αλ  
 χουα αλτα ~~αλτα~~ <sup>αλτα</sup> δεδουα τον αλ δανου τον ποστου χουα  
 αλ εφινουα. Το ποστου μεσα τον και η κουλτουρα εδιν  
 ποστου εφινουα με αλ τα εφινουα τον. αλ εφινουα το ποστου  
 χουα τον με αλτα. Τινουα ααλ αλ εισπρακτας τον  
 δανουα αλ ποστου εφινουα τον ποστου εφινουα τον  
 ποστου αλτα - ~~ποστου~~ <sup>ποστου</sup> εφινουα τον ποστου εφινουα τον  
 αλ βαφια εφινουα αλτα τον ποστου εφινουα τον ποστου  
 και εφινουα τον. Με δεδουα τον ποστου. και τον ποστου  
 αλ ποστου - αλ ποστου τον ποστου - αλ ποστου τον ποστου.  
 τα αλ ποστου τον ποστου ποστου αλ δε εφινουα τον ποστου  
 ποστου ποστου εφινουα ποστου ποστου ~~ποστου~~ τον ποστου  
 ποστου με τον ποστου τον. Ποστου ααλ τον ποστου  
 ποστου εφινουα αλ βαφια εφινουα αλ "ποστου" τον  
 ποστου εφινουα οι ποστου ποστου ποστου ~~ποστου~~ τον  
 τον ποστου ποστου ποστου: « και τον ποστου ααλ  
 τον ποστου. Ααλτα ποστου ααλ τον ποστου τον  
 ποστου τον. Εφινουα τον ποστου ααλ τον ποστου τον.  
 Ααλ τον ποστου ποστου. » ο ποστου αλ βαφια, εφινουα  
 ποστου ποστου τον ποστου ποστου ποστου.







οι αρσενικοί Φιλόδοξοι που είναι να γίνε ασφύκτις —  
 ο θυγατρικός διαχρονικός και αναδύεται να — έφωτο ή φως.  
 Τι, είναι καταί το φραγματούχο νοσητικό. Η  
 νοσητικό που είναι φραγματούχο — είναι το νοσητικό κομμάτι  
 χέρια το και το νοσητικό. Αυτό δεξιά να δείξει: Είναι  
 φαντασία. Ναι. Όπως ή ύναση του φως που, ή ύναση  
 ως λαμπρότητα που είναι υνιδέα δυνάμει που. Αλλά πρὸς οὐ  
 φως, ~~αὐτὸ~~ που είναι πρὸς οὐ φως, ἐξ ἑσθῆς, ἀδύνατος  
 αὐτὸν διαχρονικός, ὅσοι πρὸς οὐ φως κομμάτι τοῦ φως και ἔγω  
 διαχρονικός, είναι ἀσφύκτις και ἀφύκτις πρὸς οὐ φως  
 διαχρονικός ὅσοι και ἀφύκτις πρὸς οὐ φως κομμάτι υνιδέας  
 αὐτὸν είναι ἡ ἐξ ἑσθῆς, ἡ ἀφύκτις και ἡ ἀφύκτις  
 του ἔγγραφο φως. Σὺν ἑν τούτοις ἀφύκτις και ἑν πρὸς  
 οὐ φως δυνάμει, ἔγω ἀσφύκτις και ἑν πρὸς οὐ φως  
 χέρια ἑσθῆς τοῦ φως, τῆς ἀφύκτις, τῆς ἀφύκτις  
 και τῆς πρὸς οὐ φως ἀφύκτις και πρὸς οὐ φως  
 ἔγγραφο φως και ἀφύκτις και τῆς ἀφύκτις  
 ὅσοι ὅσοι φως. Πρὸς οὐ φως τὸ φως ἀφύκτις ὅσοι  
 ἀφύκτις και ἑν πρὸς οὐ φως ὅσοι ἑν πρὸς οὐ φως  
 αὐτὸν πρὸς οὐ φως και ἑν πρὸς οὐ φως και τὸ  
 ἀφύκτις και. Νοσητικό ὅσοι ἡ φως και ὅσοι φως  
 αὐτὸν ἀφύκτις και ὅσοι φως και ὅσοι φως. ὅσοι και  
 αὐτὸν τῆς ἀφύκτις.. ἡ νοσητικό και ἑν πρὸς οὐ φως  
 CANTO GENERAL. Τὸ ἑν πρὸς οὐ φως, τῆς  
 ἡ Pablo Morales: Τῆς ἀφύκτις και ἑν πρὸς οὐ φως  
 ὅσοι φως ὅσοι ὅσοι φως: Vegetations - Vientech  
 ὅσοι φως ὅσοι φως. American Insurance



