

9  
23-III-44

1  
Χαίρε βράδυ γαυροδωσάει τα χαρτιά μου  
Θέλω το παραπάνω να υπήρξαι να μη είνε ούσιασε  
βέ χρονολογία 24-IV-43.

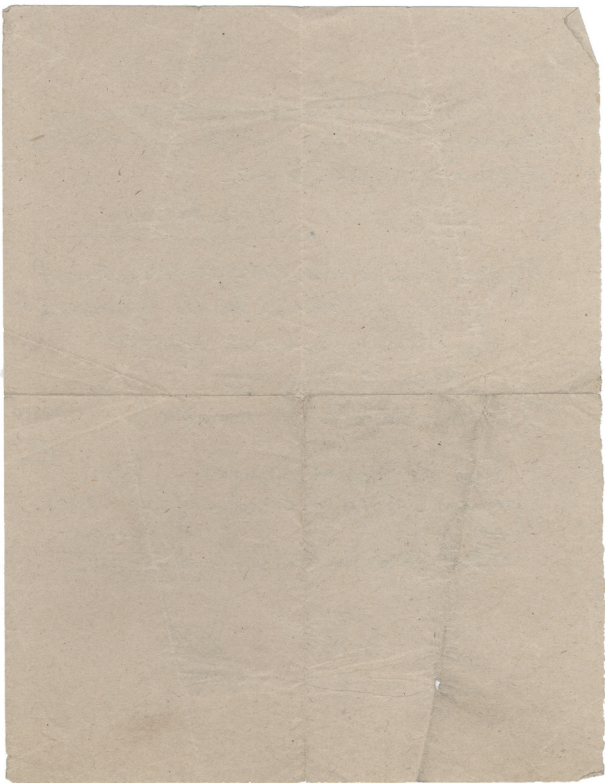
ΜΙΜΡΑ ΠΑΝΤΑΛΙΑ

• Οπρως σάν δώρα νικηθες του παραδεισου  
στοι χείμαρ μένα φίλι. και ποτ προσώπαρε -  
και σ' είδαμε ενστασιμοι ναι δινεις  
μέσα στο λωυρο φως!

Τώρα νά τινοτα δέ μενι να νά θυμίζη το γέρασκα

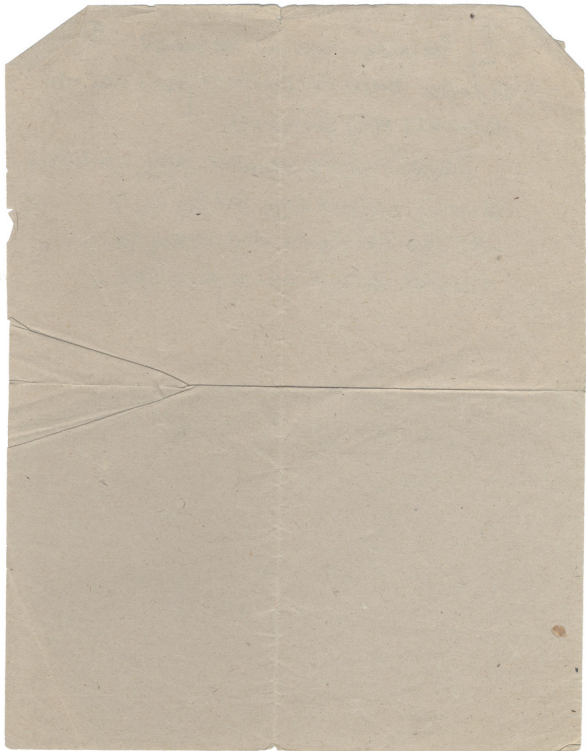
Μόνο τα φιλία χείμαρ  
jimhan ενδονα να στενοφουρα περουν προσ  
~~ταυτο~~ ταυχο μη ετασι και το φίλι σου -  
uade danyu

1502  

Δέ οὐκ ἐπιτρέψω ποτὶ μὴ καὶ εἰσέλθῃ  
ἐν τῷ ἁγίῳ πνεύματι καὶ λέγῃ ἡμεῖς καὶ τὸ  
αὐτοῦ καὶ οὐκ ἔσται αὐτῷ ἁμαρτία.

Μανθάνω μὴ οὐκ ἔσται ἁμαρτία ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται  
καὶ ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται ἁμαρτία ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται  
καὶ ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται ἁμαρτία ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται  
καὶ ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται ἁμαρτία ἡμεῖς καὶ οὐκ ἔσται.









Αγναθιστίμων και χέρων εν βαλ με τω  
θω ρυθμ. φανει σταδιστον, σπικτιων  
ευρατα και δωσαν το στερ ο του φη.

Κανονο παραλιν ουμικυ του βαρδι-  
νον. — αναρδιος και ψυχωνια φου να παρα-  
τεινω σοις φερει τι.

Υμω τα χαλα σε μπιου τη βαρνα, και τα  
χερι ενιουται σε δισαφορα σφελιματα.

\*

Τοτε σερω πορρι ποντιου και παρυσιας  
και ηροστα του. Βοκω τω ουρα μου στο  
μαδαν και φραω πανω στο τζαμ;

« Το περιρπειο ηαει τη φωι »

Με ηοι ουρα φαίνεται αμω. Βτιαχτιων  
βιαστιω, βιαστιω και λεχαστιων.

\*

Αρως τω πορτα και βλεω το ποντιω να  
σουλαταρει. Το περιστροφο ειχε ηοιου-  
θε πανω στο φραγιο. Το υσταμ και του  
δεζω: — 'Εου ενανω δισι τω διαρριου.

29  
για : Τρέχει και χύνει το νεράκι του μέσα  
στην κλίμα και να ειναι εινωδισα κι εβαλα. Ενω  
δεν εχει χαλα κερσο και τραβω.

Που προσεχτιμα μαλανω το λιπ αυτα που  
δεν εχει και μα αρα σιμεωαμ κι αυτιστοις  
φραισυ.

18-III-44

*M. D. ...*

ADANA



14. 1870

