

ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ L'AMOUR ET LA MORT

Τέσσερα τραγούδια για τη Μυρτώ

Quatre poèmes pour Myrto

ΦΩΝΗ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΕΓΧΟΡΔΩΝ

VOIX ET ORCHESTRE A CORDES

Poème

Mikis Theodorakis

Mikis THEODORAKIS

Lento $\text{♩} = 44$

Chant *sotto voce*

Lento $\text{♩} = 44$

Sord. *div.* *ppp*

V.I. *div.* *ppp*

V.II *div.* *ppp*

A. *div.* *ppp*

Vc. *div.* *ppp*

C.B.

un. *un.* *div.* *un.*

Τῆς ἀ-γά-πης λό-για σάν τῆς
 tis a-gá-pis ló-ya sán tis

ἀ-νοῦ ξηρὰ φύλ-λα — ἔ-νας ἥ-λιος ἦρ-θε καί μᾶς φί-λησε σὸ
 a-ni-xis lá fi-la — é-nas i-líos ír-the ké-más fi-lis.se stó

pp espressivo

div. *un.*

© 1980 by Mikis Theodorakis
 rue Epiphane 1 ATHNES GRECE

Tous droits réservés.

Ch. *poco più forte*

χεί - ληα — πέν - τε παλ.η.κά.ρια καί μιά νηά χα.
 ή - λιο — πέν - τε πα - λι - κό.ρια κέ μιά ηιό ho.

VI.I *div.* *p* *ppp*

VI.II *div.* *p* *ppp*

A. *div.* *p* *ppp*

V.

C.B.

Ch.

ρεύ - ουν κίη καρ.διά στόσό. μα — — — — — ό.μοιεςάν κλω - να - ρια άν δι.
 ré - vouh ki kar.dia stó stó. ma — — — — — ó.mies san klo - ná - ria an thí.

VI.I

VI.II *unis*

A. *unis*

V. *div.* *unis*

C.B.

Ch. *σμέ· να μέ μιά χί - ρη πέν·τά· γά - πες σμί - γουν και φι - λώ·νε τό χορ·*
smé· na mé miá hí - ri — pen·dó· gá - pes smi - goun ké fi - ló·ne to chor·

VI. I

VI. II

A.

Vc. *div.* *unis*

C. B.

Ch. *τά - ρι*
tó - ri

VI. I *div.*

VI. II *div.*

A. *div.*

Vc.

C. B.

2^e env.
enchainez