

Μικρά Γεωγραφικά

ΚΟΚΚΙΝΟ ΤΡΙΑΝΤΑ ΠΥΡΣ

8# 12/8 S1

8# 9/8 S1

- 1 ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΡΑ ΤΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 2 ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 3 ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 4 ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 5 ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

8# 6/8 m1

- 1 ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 2 ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 3 ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 4 Ο ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 5 Ο ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ

8# S1

- 1 ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 2 Ο ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 3 Ο ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ
- 4 ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ
- 5 Ο ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ

2.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and 6/8 time signature. The notation includes notes, rests, and accidentals. Above the staff, there are labels: *m*, *F#*, *S*, and $\frac{12}{8}$. Below the staff, there are five lines of lyrics in Greek:

1. Κι- ποι- στε Σω- τει- στε
 2. ημ- ας ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον
 3. Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον
 4. ο- θε- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον
 5. Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of two sharps, and 6/8 time signature. The notation includes notes, rests, and accidentals. Above the staff, there are labels: *S*, *F#*, and $\frac{12}{8}$. Below the staff, there are lyrics in Greek:

Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of two sharps, and 6/8 time signature. The notation includes notes, rests, and accidentals. Above the staff, there are labels: *F#*, *S*, and $\frac{12}{8}$. Below the staff, there are lyrics in Greek:

Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον Κε- ρ- υ- ον ο- θε- ον

Adrian 17.V.78