

6

ΣΑΝ ΕΝΑΣ ΠΑΙΚΤΗΣ

Σαν ένας παίκτης που μοιράζει τα χαρτιά
σ' ένα καρέ χωρίς καθόλου νάχει ρέντα
εσύ με ρέστα ένα πάσο μου ζητάς
και εγώ ποντάρω τη ζωή μου για μια κέντα

να αφήσει
τη σου τα "χαρτα"

Μη με κρατάς στην αγκαλιά σου με τα μάγια
άσε με ελεύθερο να φύγω κι ας χαθώ
εμένα η μοίρα μου όταν έρχιγε τα ζάρια
είχε μαλώσει το πρωί με το Θεό

Μη μου ζητάς λοιπόν να μείνω να σωθώ
μη προσπαθείς με κόλπα εδώ να με κρατήσεις
εγώ στους δρόμους έχω μάθει να γυρνώ
κι εσύ γυρεύεις έναν όμοιο ακουμπήσεις

Handwritten musical notation on five-line staves. The lyrics are written below the notes in Greek. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic values (quarter, eighth, and sixteenth notes). The lyrics are:

REFRAIN
 μη κρατάς μου εγώ χαρτα βεται τα ρα
 α σεε ψευδα να εγώ κίς χα ραί εβει ναί
 μη κρατάς μου εγώ χαρτα ραί εβει ναί
 i tlo u de i

καρμής

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: "K... .."

Handwritten lyrics: "M... .."

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: "M... .."

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: "M... .."

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: "M... .."

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: "M... .."

Handwritten text: "M. IV, Good Asun"

Handwritten text: "A song to A"

Handwritten signature or name