

APKADRA 2

HRBAN DI ANGLORI META MANJA

M. E. E. E. E. E. E.

M. E. E. E. E. E. E.

Mib Sib FA

M. B. [Signature] ΣΤΟ ΠΑΠΑΡΙ ΤΗ ΠΡΩΤΗ Μηνιου, Ιεροσολυμ

solm solm dom.

ΣΤΟ ΠΑΠΑΡΙ ΤΗ ΠΡΩΤΗ
 ΣΤΟ ΠΑΠΑΡΙ ΤΗ ΠΡΩΤΗ
 ΣΤΟ ΠΑΠΑΡΙ ΤΗ ΠΡΩΤΗ

dom solm

ΣΑΒ ΤΑΙ ΣΑΒ. ΚΡΑ. ΟΙ ΠΑΡ ΚΙΝ ΒΑΡ ΤΗΝ ΝΑΡ ΤΑ. ΟΥ ΚΑΙ
 ΠΑΡ ΣΑΒ ΑΡ ΠΙ ΟΥ ΠΙ ΣΑΒ ΒΑ. ΤΑ ΣΑΒ ΤΗΝ ΤΡ.
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ

solm solm dom

ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ

solm

ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ

Sol Sol Sol

ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ
 ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΙ

Sol dom RE

14. *Elektron* *Autoren GARDOUN* *Musikgestaltung*

Sib FA⁷ Sib

Sib dom Sib Sib - Mib

FA⁷ Mib FA⁷ Sib FA Sib

Empty musical staves for further notation.

1922

ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Ν. Μ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

2ος Άδελφός

(A) z LA