

ΑΡΚΑΔΙΑ VII Ο ΕΠΙΖΩΝ

ARCADIA VII LE SURVIVANT

(Ο ΕΡΙΖΩΝ)

Ποίηση: Τάκης Σινόπουλου
Poesie: Takis Sinopoulos

Μουσική: Μ. Θεοδωράκης
Musique: M. Theodorakis

Allegro moderato

Do Re^b Do Re Do Si^bm Do

Ὁ ρούι - - ne ὁ ρούι - - ne
Ὁ πού εἶ - - ναι Ὁ πού εἶ - - ναι

Re Sim Mi^bm Sim Re Re

Ὁ ρούι - - ne sé ριά - - κα - ti - fo -
Ὁ πού εἶ - - ναι σε ποιά - - κα - τη - φο -

Re Do Do m Re

ριά - - μέ τό κε - φα - λι στ'ά - νιχ - τά σα - γό - νια τοῦ ἡ - λιου -
ριά - - μέ τό κε - φα - λι στ'ά - νιχ - τά σα - γό - νια τοῦ ἡ - λιου -

Re

μέ ἡ - ρια κέ μέ πό - δια φα - γο - μέ - - na a -
μέ χέ - ρια καί μέ πό - δια φα - γω - μέ - - να d -

Mi m Sol Re Mi m Sim La Sim Fa[#]m Sim

πό - τι λις - sa τοῦ ἡ - - - λιου
πό - τή λύσ - σα τοῦ ἡ - - - λιου

Re Do Re^b Do Re Do Si^bm Do

Ὁ ρούι - - ne Ὁ τά πε - διά - μου
Ὁ πού εἶ - - ναι Ὁ τά παι - διά - μου

Re Sim Mi^bm Sim Sim Fa[#]m Sim Mi m Sim

Ὁ τά πα - νι - ψι - λα ο πα - τέ - ras μου ο ἄς - pros
Ὁ τά πα - νύ - ψη - λα ὁ πα - τέ - ras μου ὁ ἄσ - πος

EDITIONS MONDE MUSIQUE
© 1969. E. M. H.

Tous droits réservés
pour tous pays.

Fa[♯]m La Sim Fa[♯]m Sol La Mim

κι'ό — πα - ni - psi - los κι'ι — μά - - - na
κι'ο — πα - νύ - ψη - λος κι'η — μάν - - - να

Fa[♯]m Sol Sim Sol La Sol

μου — πού i - ne άς - pri ké pa - ni - psi -
μου — πού εἶ - ναι άσ - πρη και πα - νύ - ψη -

Re Mim Mim Fa[♯]m Sol La Sol La

li — πού i - ne άς - pri ké pa - ni -
λη — πού εἶ - ναι άσ - πρη και πα - νύ - -

Sol Mim Re Re Do Re[♯] Do

- - - - psi - li ό — πού i - ne
- - - - ψη - λη ή — πού εἶ - - - ναι

Re Do Si[♯]m Do Re Sim Mim Sim

ό — πού i - ne ό — πού i - ne
ή — πού εἶ - ναι ή — πού εἶ - ναι

Re Re Re

— sé piá — ka - ti - fo - riá — mé τό ke -
— cé ποιά — κα - τη - φο - piά — μέ τό ke -

Do Do m Re Do

fá - li stá - nih. tá sa - gó - nia του i - λλου —
πά - λι στά - νοι - χτά σα - γό - νια του ή - λλου —

Re Do Re Re Re Re

Re Do (2) Re Re Re Re Do (2) Re

rit ----- Più lento Andante

Re Re Re Sol

Κ'έ - - - - - γό - - - - - πού - - - - - ι - - - - - με - - - - - sé - - - - - πιά - - - - -
 κί'έ - - - - - γώ - - - - - πού - - - - - εἶ - - - - - μαι - - - - - σέ - - - - - ποιά - - - - -

Re Mim La Re

hó - ra sé - - - - - πιά - - - - - γι - - - - - κά - - - - - τω - - - - - πό - - - - - τι - - - - - γι - - - - - sé - - - - - πιά - - - - - vou -
 χώ - - - - - πα - - - - - σέ - - - - - ποιά - - - - - γῆ - - - - - κά - - - - - τω - - - - - ά - - - - - πό - - - - - τῆ - - - - - γῆ - - - - - σέ - - - - - ποιά - - - - - θου -

Re Mim

ná - - - - - ποί - - - - - κέ - - - - - ne - - - - - τό - - - - -
 νά - - - - - νά - - - - - σου - - - - - και - - - - - νε - - - - - νε - - - - - τό - - - - -

Re Sol La Re

má - - - - - ti - - - - - a - - - - - ki - - - - - mi - - - - - to - - - - - pa - - - - - ra - - - - - mo - - - - - né - - - - - von - - - - - tas - - - - - més
 μέ - - - - - τι - - - - - ά - - - - - κί - - - - - μι - - - - - το - - - - - πα - - - - - ρα - - - - - μο - - - - - νε - - - - - νον - - - - - τας - - - - - μέ - - - - -

Re La orchestra

áp' - - - - - tá - - - - - xe - - - - - ro - - - - - li - - - - - tha - - - - - ra.
 ά - - - - - π' - - - - - τά - - - - - ξε - - - - - πο - - - - - λί - - - - - θα - - - - - ρα - - - - - ρα - - - - -

Sol

A - - - - - κού - - - - - gon - - - - - tas - - - - - tá - - - - - vi - - - - - ma - - - - - ta - - - - - ké - - - - - τό - - - - - mour - - - - - mou - - - - -
 Α - - - - - κού - - - - - γον - - - - - τας - - - - - τά - - - - - δή - - - - - μα - - - - - τα - - - - - και - - - - - τό - - - - - μου - - - - - ρού - - - - -

Sol

- - - - - ri - - - - - sma - - - - - a - - - - - κού - - - - - gon - - - - - tas - - - - - τό - - - - - mour - - - - - mou - - - - - ris -
 - - - - - ρι - - - - - σμα - - - - - ά - - - - - κού - - - - - γον - - - - - τας - - - - - τό - - - - - μου - - - - - ρού - - - - - ρια

Sol

ma - - - - - ké - - - - - tin - - - - - pro - - - - - sta - - - - - gi - - - - - a - - - - -
 μα - - - - - και - - - - - τή - - - - - νη - - - - - προ - - - - - στα - - - - - γῆ - - - - - ά - - - - -

6

Sol

κού-γον-τας τό πι-σμα κέ τιν έ -
κού-γον-τας τό πει-σμα και τήν έ - - - -

Sol

- - tin έ - - - - - par-si
τήν έ - - - - - παρ-ση

Sol Re Do Fa# Do

tin me-ta-mé-li-a a-κού-γον-τας Κέ τιν
τήν με-τα-μέ-λει-α ά-κού-γον-τας και τήν

á-li fo-ni plp is-si hi pió si-gou-
άλ-λη φων-ή πού ή συ-χη πού ά-γου-

ri. poco a poco più mosso

Re Tempo primo Do Re^b Do Re Do Si^m Do

ó που i-ne ó που i-ne
ού ει-ναι ου ει-ναι

ó που i-ne thri-psi-la a-pó ya-li skor-pi-
ού ει-ναι θρού-ψα-λα ά-πό για-λι σκορ-πι-
La Sol

smé-na sé tou-ta i sé ki-na tá vou-
σμέ-να sé του-τα ή sé κει-να τά του-

Fa# Sim MiM Sim
 νὰ κου - ρέ - lia ké har.tiá sa - pi - zon - tas — sé τού - τα ἢ sé
 νὰ κου - ρέ - lia και χαρ - τιά σα - πί - ζου - τας — sé τού - τα ἢ sé

Sim La Sol Fa# Sol Sim
 ki - na tá — νου - ná — á - pri — πα - ni - psi - li — fo -
 κεί - να τά — θου - νά — ἀ - σπροι — πα - νύ - ψη - λοι — φω -

Sol La Sim MiM Sim
 ná - zon - tas — ho - ris fo - ni κι'ε - γό — πού ἰ - με —
 νὰ - ζου - τας — χω - ρίς φω - νή κι'ε - γώ — πού εἶ - μαι

Re Do Re Do Re Do Re Do
 ὀ — κι'ε - γό — πού ἰ - με ὀ —
 κεί - να κι'ε - γώ — πού εἶ - μαι

Re Do Re Do Re Do Re Do
 pa - ra - me - ri - zon - tas é - na
 πα - ρα - με - ρί - ζου - τας é - να

Re Do Re Do Re Do Re Do
 dá - sos a - rá - hnes xe - fén - gon - tas o - lo -
 δά - σος ἀ - ρά - χνες ξε - φεύ - γου - τας ὀ - λο -

Re Sim
 é - na ké yi - ri - zon - tas s'é - na dás - sos mé
 é - να και γυ - ρί - ζου - τας σ'ε - να δά - σος μέ

MiM Sim Sim FaM Sim FaM Sol La FaM
 tim - pa - na e - pi - mé - non - tas ἰ fo - ni μου ἡ - κου -
 τὴν - πα - να ἐ - πι - μέ - νον - τας ἡ φω - νή μου νὰ - κου -

Sim Sol FaM Sol La Sol
 sti — sé τού - τες — tis e — — po - hés —
 στεί — sé τού - τες — τίς é — — πο - χές —

Fa[#]m Sim Fa[#]m
 κτι - ρὸν - τας κὲ κτι - ρὸν - τας
 χτυ - πᾶν - τας καὶ χτυ - πᾶν - τας
 Sim Fa[#]m Sim Mim
 πόρ - - - - - τες πα - ρά - θη - ρα πού κλι - σα - νε
 πόρ - - - - - τες πα - ρά - θη - ρα πού κλει - σα - νε
 Mim Fa[#]m Sim Fa[#]m
 τού - τες τίς ε - πο - ής μέ πρό - σο - πο ε - ρε - νι - τι -
 τού - τες τίς ε - πο - χές μέ πρό - σω - πο ε - ρε - υη - τι -
 Fa[#]m Sim
 κό - - - - - α - να - γέ - λον - τας τι
 κό - - - - - ἀ - να - γέ - λου - τας τῆ
 Fa[#]m Sim Fa[#]m
 νι - κτα πού ἰ - πάρ - ἡ μέ - σα στι νι - κτα κα - θὸς ἰ -
 νύ - κτα πού ὤ - πάρ - χει μέ - σα στή νύ - κτα κα - θὸς ὤ -
 Sol Sim Sol La Sol Re
 πάρ - ἡ ο σπό - ρος μέσ - στι γι τό
 πάρ - χει ὁ σπό - ρος μέσ - στι γῆ τῶ
 Mim Fa[#]m Sol La Sol La Sol Mim
 κάρ - νου - νο στι ἡό - - - - - νο -
 κάρ - βου - νο στή χό - - - - - βο -
 Re Sim Mi^bm Sim
 ἰ - - - - - κα - θὸς ἰ - πάρ - ἡ ο φό - vos
 λη - - - - - κα - θὸς ὤ - πάρ - χει ὁ φό - βος
 Re Sim
 κί - ο - - - - - καὶ - μός μέσ στι φο - νι τοῦ - αν -
 κί - ο - - - - - καὶ - μός μέσ στι φω - νῆ του - αν -
 Mi^bm Sim Re Do Re^b Do Re Do Sim Do
 θρό - που ὁ - - - - - πού ἰ - - - - - νε ὁ - - - - - πού ἰ - - - - - νε
 θρό - που ἴ - - - - - πού εἶ - - - - - ναι ἴ - - - - - πού εἶ - - - - - ναι
 Re Sim Mi^bm Sim Re
 ὁ - - - - - πού ἰ - - - - - νε ὁ - - - - -
 ἴ - - - - - πού εἶ - - - - - ναι ἴ - - - - -

M. MINOS
32. Espas