

5. Η ΚΑΛΟΓΡΗΑ Η ΤΣΙΓΓΑΝΑ

(Ι ΚΑΛΌΓΡΙΑ Ι ΤΣΙΓΆΝΑ)

5. LA NONNE GITANE

Λόρκα: Ελύτης

Lorka-Elytis

Μ. Θεοδωράκης

M. Theodorákis

Andante
Sol Do Re Mim Lam Re Sol La Re Sol

Vou. ná ké si. gne- fa ma- kriá s'ó- la tri- gi- ro si- ga- liá
Βου. νά και σύγ. νε. φε μα. κρυά σό. λα τρι. γύ. ρω σι. γα. λιά

Sol Lam Sim Mim Re Sol Lam

tá lió- fi. ta ga- li- ne- mé. na ké tá spi. tá Kia es- ve- sto-
τά λιό. φυ. τα γα. λη. νε. μέ. να και τά σπι. τά. κια εσ. βε. στο.

Sim Re Sol Allegro Mim

mé - na. S' é- ná. he- ró. hro- mo pa- ni
μέ - να. Σ' ε- νά. χε. πό. χρω. μο πα. νί

Si Mim Lam

Ken. tái ka- ló- gria i mi- kri á- hou ti ó- mor-
κεν. τά η κα. λό. γρηα ή μι. κρη Ά. χου τί ό. μορ.

Lam Si Mim

fa ken. tá- i tó- he- rá- ki tis pós pá- i.
φα κεν. τά. ει τό. χε. ρά. κι tis πώς πά. ει.

Mim Lam Re Sol

Vá- ni pou. liá va- ni den. drá vá ni ké tá. stra tá chris. sá
βά. νει που. λιά βά. νει δεν. τρά βά. νει και τί. στρα τά χρι. σά

Si Do Re Do Si Si Do Re Do

vá. ni stis té. se- ris tis kó. hes té. se- ris a- gri- o- mo-
βά. νει στίς τέ. σε. ρίς τίς κό. χες τέ. σε. ρίς ά. γρι. ο. μο.

Si Mim Si

ló - hes ————— Sé, n'a - he - ró - chro - mo pa - ni ————— Ken - tá i Ka -
 λό - χος ————— Σέ, ν'α - χε - ρό - χρω - μο πα - νί ————— κεν - τὰ ἡ κα -

Si Mim Lam Si

ló - gia i mi - kri ————— má ká - the tós - soa - na - ste - ná - zi
 λό - γηα ἡ μι - κρή ————— μὰ κά - θε τό - σοα - να - στε - νά - ζει

Si Mim

Ké ká - ti mé to nou tis vá - zi ————— li - go tó hé - ri sta - ma.
 καὶ κά - τι μέ τό νοῦ τῆς θά - ζει ————— λι - γο τό χέ - ρι στα - μα.

Lam Re Sol Si Do Re Do

tá ————— é - ra ké ki - tá ————— stá má - tia tis pá - ni - go -
 τὰ ————— ἔ - ρα καὶ κυτ - τᾶ ————— στὰ μά - τια τῆς πᾶ - νοι - γο -

Si Si Do Re Do Si

kliouñ ————— dío ka - va - lá - ri - des per - nouñ ————— K'i - ste - ra
 κλειοῦν ————— δύο κα - θα - λά - ρη - δες περ - νοῦν ————— κί - στε - ρα

Do Lam Re Sol

pá - li stó - - pa - ni xes - pá i ka - ló - gia i - - mi - kri —
 πᾶ - λη στό - - πα - νί χεσ - πᾶ ἡ κα - λό - γηα ἡ - - μι - κρή —

Si Mim Si Mim

Ti po - tá - mia ti hor - tá - ria ————— Ti líp - tró - pia ti fo - gá - ria
 τί πο - τὰ - μία τί χορ - τὰ - ρία ————— τί λιπ - τρώ - πια τί φο - γά - ρια

Si Do Re Do Si Si Do Re Do Si

Plás - ma - ta tis a - re - siás tis ————— tis o - ni - ró - fan - ta - sias tis. —
 πλασ - μα - τα τῆς ἀ - ρε - σιάς τῆς ————— τῆς ὀ - νει - ρο - φαν - τα - σιάς τῆς. —