

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ

(ΒΡΑΧΑΤΙ 1968)

Ποίηση και Μουσική
Μίκη Θεοδωράκη

ANDREAS

(VRAHÁTI 1968)

Poesie et Musique
Mikis Theodorakis

I. Αύτὸ ποὺ ἤσουν κάποτε I. Tu es Grec

(AFTÓ POÚ ÍSSOUN KÁPOTE)

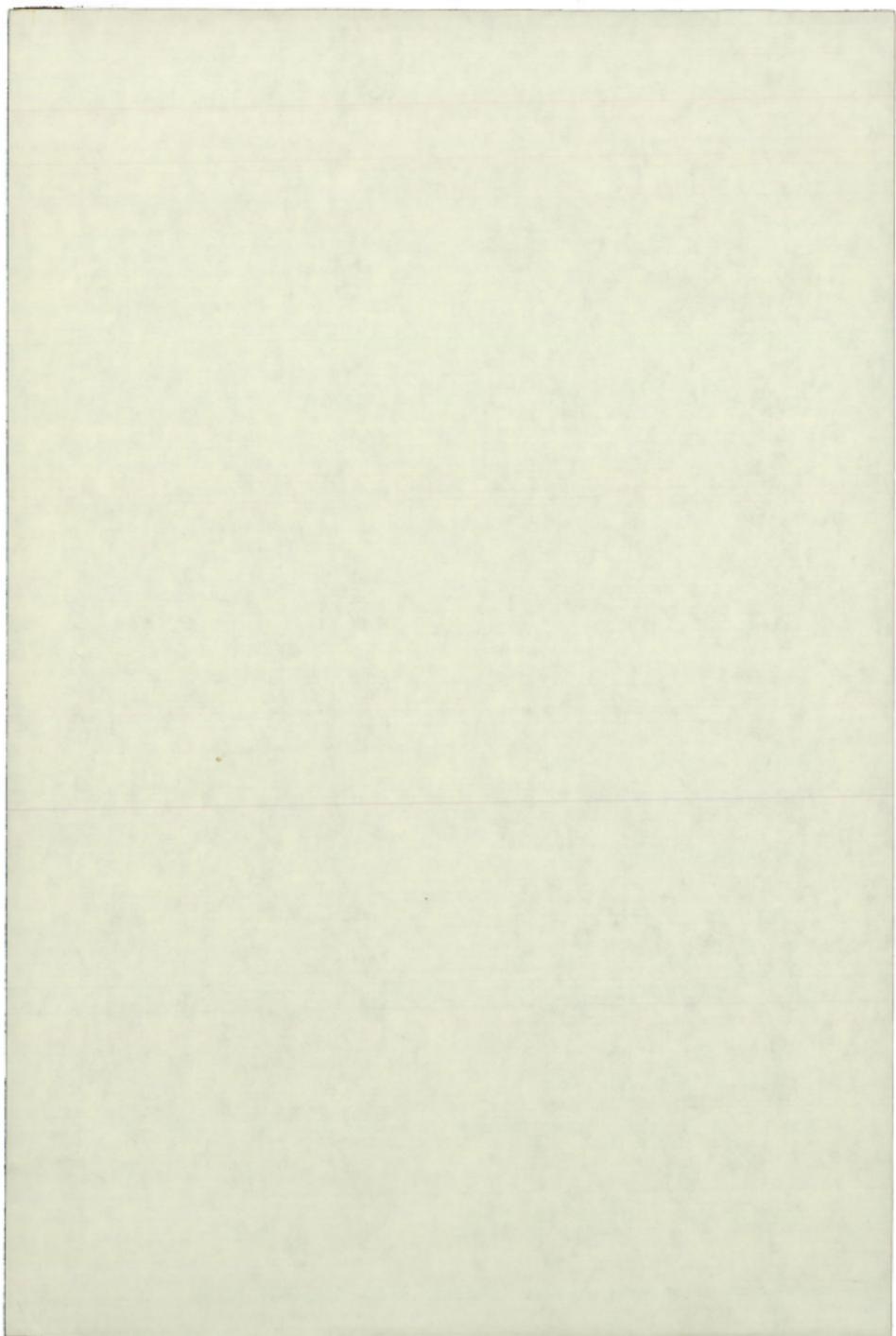
♩ = 50-56

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part uses the solfège system (Fa, Solm, Si, Do) and includes some rhythmic patterns. The lyrics are in both Greek and French, alternating between the two languages. The piano part provides harmonic support with chords indicated by Roman numerals (I, II, III, IV, V, VI, VII).

Lyrics (approximate translation):

- Aú - gó πού ἤ - σουν xá - po - te ódá yí - velçxa.
- At - id poú is - soun kd - po - te thá yí - nis xa.
- vá — πρέ - πει vá yí - velç πρέ - πει vá xlá - φεις — o
- ná — pré - pi ná yí - nis pré - pi ná kld - psis — o
- é - ξεu - te - al - σμός soun vá yí - vel té - - - λεl.
- e - xel - te - li - smós sou ná yí - ni té - - - li -
- os ḥ - ém - pór - - - δη - ση ná φτάσει ós tís
- os i - em - pór - - - this - si ná ftás.si ós lis
- pí - zes tón bou - gón. El - oai "El - - λη - vas —
- ri - zes tón vou - nón. Is - se Él - - li - nas —
- el - oai "El - - λη - vas — pi - velç tón pro.ðo.
- is - se Él - - li - nas — pi - nis tin pro.ðos.
- si - a mé tó yá - la — pi - velç tón pro.ðo.
- si - a mé tó yá - la — pi - nis tin pro.ðos.

© 1973 by EDITIONS MONDE MUSIQUE Tous droits réservés pour tous pays



Solm Do Fa Sib Fa

σι - α μέ τό χρά - σι — ο ἐ . ξεν.τε.λι - σμό σου νά γί - νει
 si - a mé tó kras - si — o e . xen.te.li - smó sou ná gi - ni

Solm Do Fa Sib Fa

τέ - λει - ος — πρέ.πει να δεῖς — πρέ.πει νά
 té - li - os — pré.pi na dis — pré.pi na

Do Fa Sib Fa

γί . νεις αù - τό πού ñ .soun xá. po - te δά γί . νεις ξα . νά -
 gi - nis af - tó pou is.soun kd.po - te thá gi - nis xa - ná -

2. Εἴμαστε δυò 2. Nous sommes deux

(IMASTE DIÓ)

(26)

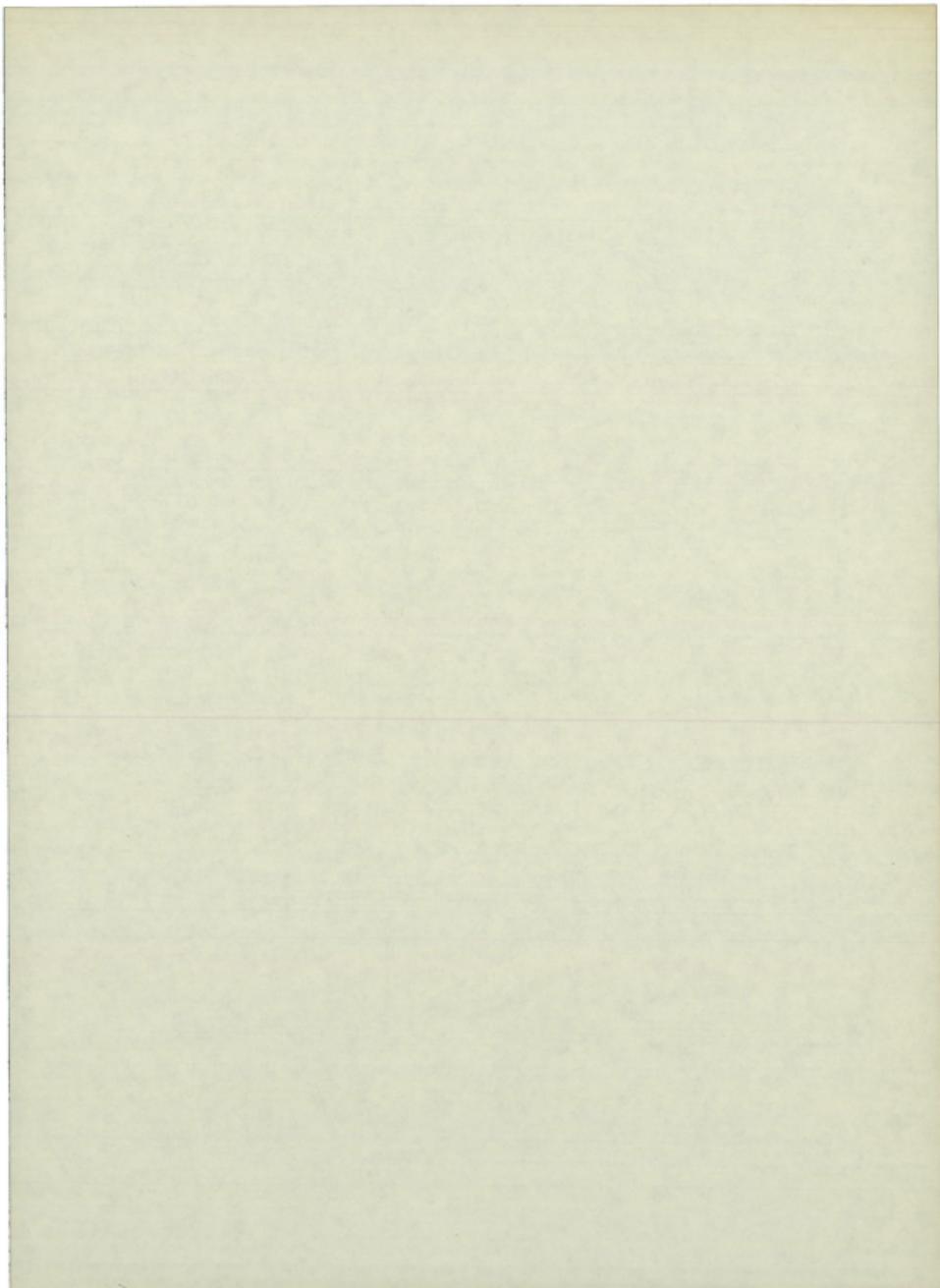
$\text{♩} = 120-132$

Re m

Eí - ma. ste δúo — eí - ma. ste δúo — ñ ó - pa
 I . ma ste díó — I . ma ste díó — ñ ó - ra

Re m Solm

σή - μα - νε óx - tó — σθή - οε τό φώς — χτυ - πά - ό φρου -
 si - ma - ne ok - tó — svís.se tó los — chti - pá o trou -



Re m Sol m La
 pós — tó óprá. ñou ðápr. ñou. ve xá - ná —
 rós — to vrá. di thár. thou. ne xá - ná —

La Re m
 é - nas mipro. stá — é - nas mipro. stá —
 é - nas bro - stá — é - nas bro - stá —

Re m Sol m
 xi'oi ál. loi pi. saú. xo. lou. ðouñ — me. tá súw - pí —
 ki - ál. lí pis. saú. ko. lou. thoún — me. tá siú - pi —

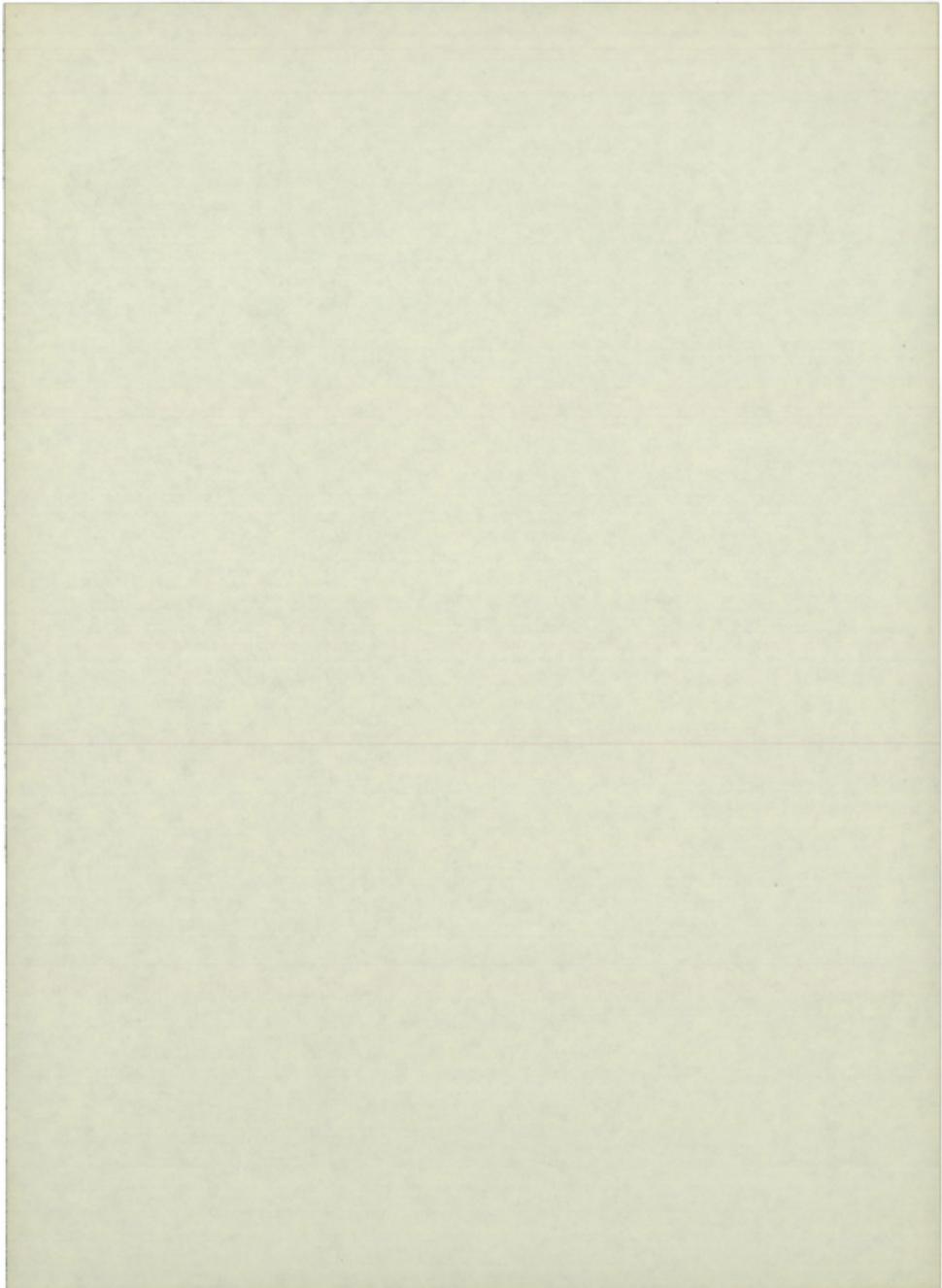
Sol Re m Sol m
 xi'á - xo - lou - ðei — tój - dio tro - pá - ri to yw.
 kig - ko - lou - thi — tój - dio tro - pá - ri to gno.

La Re m
 stó — da. pâ - ve ðuñ — da. pâ - ve
 — va. rá - ne dijó — va. rá - ne

Re m
 tréis — da. pâ - ve xi' - lieç ðé. xa - tréis — po. vás e.
 tris — va. rá - ne hi' - lies dé. ka - tris — po. nás e.

Sol m Re m Sol m
 aú — xo. návxié. yw — má polós po. ná - ei pió. po.
 si — po. náo kie. gó — má piós po. ná - i pió. po.

La Re m
 láú — ðápr. ðeýð xai - pós vá máç to xéi.
 li — thár. thia. ke - rós ná más to pi.



Rem Rem
 el - ma . ste δυό — el - ma . ste τρεῖς —
 i - ma . ste diό — i - ma . ste tris —

Rem Do Fa
 el - ma . ste χί - λιοι δέ - ξα τρεῖς — ξα - δέ - λα
 i - ma . ste hi - li dé - ka tris — ka - dé - la

Re Solm
 πά - με στό και - ρό — μέ τον και - ρό — μέ τη θρο -
 pá - me stó ke - ró — mé ton ke - ró — mé ti vro.

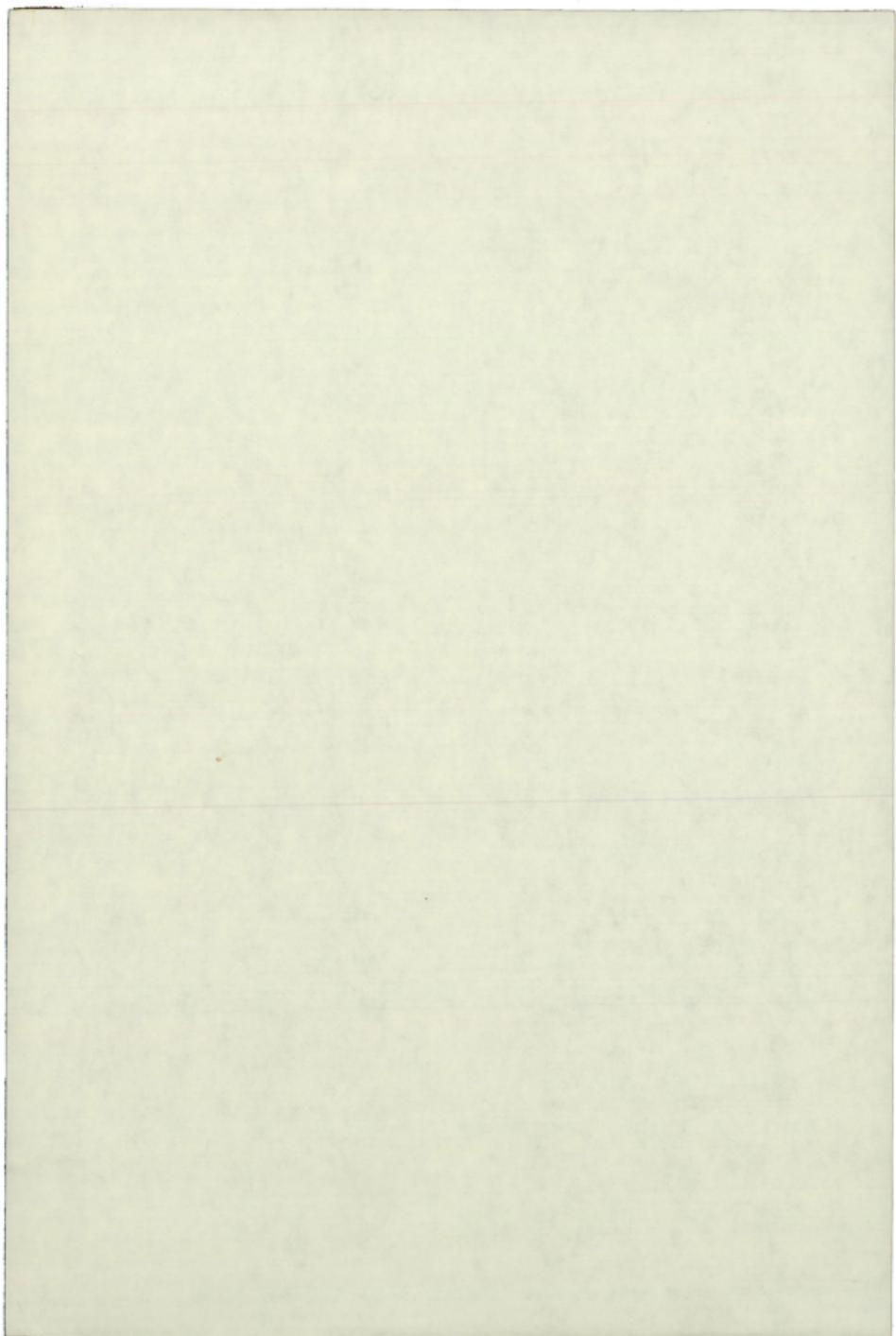
Rem Sol La
 χή — τό αἰ - μα τή - λει στήν πλη - γή — κιό πό - νος
 hi — tó é - ma pi - zi stin pli - gi — kiό pό - nos

La Rem
 γι - ve - ται καρ - φί —
 gi - ne : le kar - fi —

Rem La
 δέχ - δι - χη - τής — δέ λυ - τρω - τής — ει - μα . ste
 oek - di - ki - tis — o li - tro - tis — i - ma . ste

Re m La
 δυό — ει - μα . ste τρεῖς — ει - μα . ste χί - λιοι
 diό — i - ma . ste tris — i - ma . ste hi - li

La Rem
 δέ - ξα - τρεῖς. —
 dé - ka - tris. —



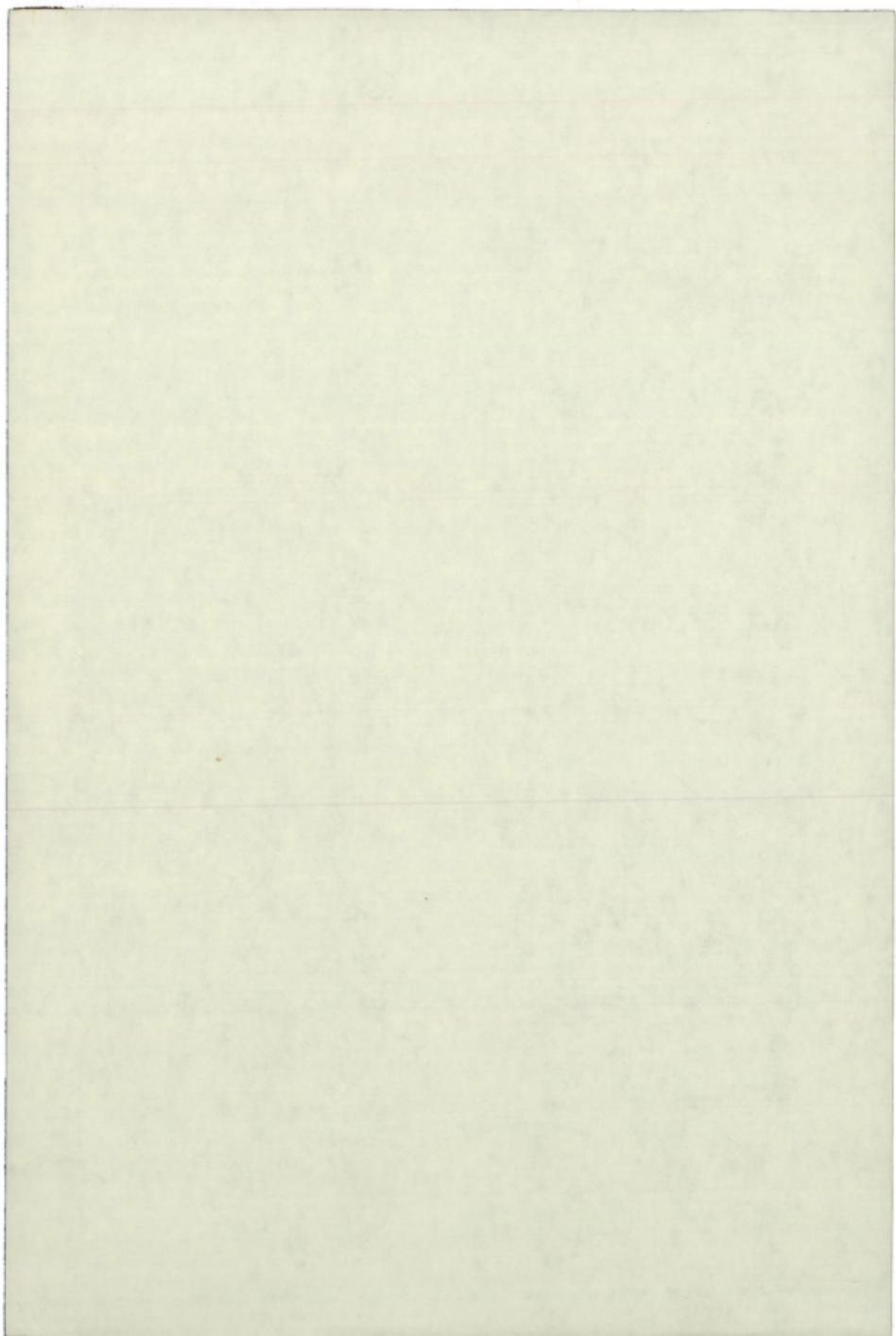
34

3+

3. Σοῦ εἶπαν ψέματα
(SOÚ ÍPAN PSÉMATA)

3.II est temps

Andante



(35)

πᾶς μέ φεύ . τι . χα ὅ - - νελ - πα — πού —
 pás mé pséf . ti . ka ó - - ni - ra — pou —
 πᾶς μέ μέ φεύ . τι . χα ὅ - νελ . πα χα . ρός γάσταμα.
 pás mé mé pséf . ti . ka ó . ni - ra ke - rós ná sta.ma.
 τί . σις — χα . ρός — νά τραγου . δή . σις χα . ρός νά
 tis . sis — ke . rós — ná tra . gou . dis . sis ke . rós ná
 Sim Fa# sol Fa# Sol Fa# Sol Fa# Mim Fa#
 ξλά . φεις χαίνα πο - νέ . σεις χαι . ρός — νά δεις . —
 kíd - psis ke nd po . nés . sis ke - rós — na dis . —

4. Τὸ σφαγεῖο 4. L'abattoir

(TÓ SFAGIO)

 $\text{♩} = 120$

(35)

Tó με . ση - μέ - ρι χτυ .
 To me si - mé - ri chti .
 πά . νε στό γρα . φεī . o με . τρώτους χτύ . πους τόν
 pár . ne sto gra . fi . o me . tró tous chti . pouz tón
 πό - νο με τρώ — εī . μαι δρε - φτά . ρι μέ . χουν
 pór - no me tró — i . me dre - fta . ri mé . houn
 κλείσει στό σφα . φεī . o σή . με . ραέ - σύ —
 klis . si sto sfa . yi . o si . me rae - si —

(35)

Re Fa#m Sol Fa#mMim Re Mim Fa#m Sol
 πάς μέ φεύ . τι . xa ó - - vel - pa — πού —
 pás mé pséf . ti - ka ó - ni - ra ra - pou —
 La Sol Fa#mMim Sol Fa#mMim Re Fa#mMim Re Fa#
 πάς μέ — μέ φεύ . τι . xa ó - vel . pa xai - rós νά σταμα.
 pás mé — mé pséf . ti - ka ó - ni - ra ke - rós ná sta.ma.
 Fa# Sim Mim Fa#
 τί . sis — xai - rós — νά τραγου . δή . σεις xai . rós νά
 tis . sis — ke - rós — ná tra . gou . dis . sis ke - rós ná
 Sim Fa# Sol Fa# Sol Fa# Mim Fa#
 xλά . φεις καινά πο - νέ . σεις xai . rós — νά δεις . —
 kíá - psís ke - nd po - nés . sis ke - rós — na dis . —

4. Τὸ σφαγεῖο 4. L'abattoir

(TÓ SFAGIO)

♩ = 120

(35)

Sim Sim Mim Sim
 Tó με.ση - μέ - ρι χτυ.
 To me si - mé - ri chti.
 με - τρώτους χτύ - πουστόν
 me - tró tous chti - poustón
 πά . νε στό γρα - φεī - o
 pá . ne sto gra - fi - o
 εī - ματ δρε - φτά - ρι μέ . χονύ
 eī - mat dré - fta - ri mé . houn
 πό - νο με τρώ -
 pó - no me tró -
 ι - με ιθρε - ητά - ρι μέ . ήουν
 i - me iθre - etá - ri mé . houn
 Sim Sim Mim Sim
 χλείσει στό σφα - γεī - o
 klis . si sto sfa - yi - o
 σή - με ραέ - σύ -
 sí - me rae - sí -

(35)

Re Fa#m Sol Fa#m Mim Re Mim Fa#m Sol
 πᾶς μέ φεύ . τι . χα ὅ - - νελ - pa — πού —
 pás mé pséf . ti . ka ó - - ni - ra — pou —
 La Sol Fa#m Mim Sol Fa#m Mim Re Fa#m Mim Re Fa#m Sol
 πᾶς μέ μέ φεύ . τι . χα ὅ . νελ . pa χα . ρός γάσταμα.
 pás mé mé pséf . ti . ka ó . ni . ra ke . rós ná sta.ma.
 Fa# Sim Mim Fa# Sol Fa# Sol Fa# Mim Fa#
 τί . σις — χα . ρός — νά τρα . γου . δή . σις χα . ρός νά
 tis . sis — ke . rós — ná tra . gou . dis . sis ke . rós ná
 Sim Fa# Sol Fa# Sol Fa# Mim Fa#
 xλά . φεις χαίνα πο - νέ . σεις χαι . ρός — νά δεις .
 klá . psis ke nd po . nés . sis ke . rós — na dis .

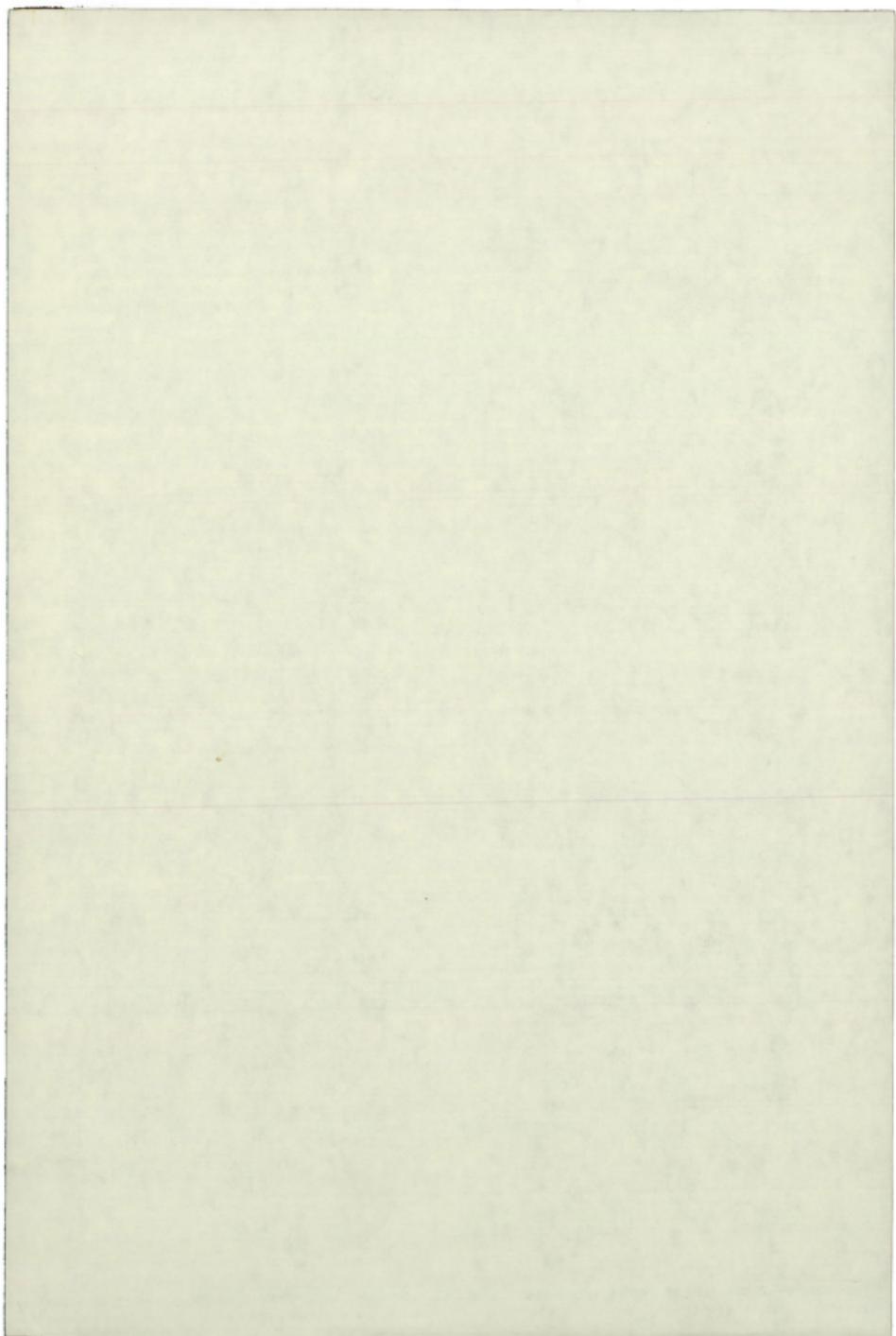
4. Τὸ σφαγεῖο 4. L'abattoir

(TÓ SFAGIO)

♩ = 120

(35)

Sim Sim Sim
 Tó με . ση - μέ - pi χτυ.
 To me si - mé - ri chti.
 Mim Sim
 πά . νε στό γρα . φεī - o με . τρώτους χτύ . πουτόν
 pár . ne sto gra . fi - o me . tró tous chti . pou tón
 Lo Sim Sim
 πό - νο με τρώ — εī - μαι δρε - φτά . pl μέ . χούν
 pór - no me tró — i - me dre - fta . ri mé . houn
 Sim Sim Mim Sim
 χλείσει στό σφα - φεī - o σή . με . ραέ - σύ —
 klis . si sto sfa - yi - o si . me rae - si —



La Sim
 að - pl - o é - yw.
 áv - ri - o e - gó.

Sim Sim
 Xu - ποῦντό δρά . δυ στίν τα - pá . πα τόν Αν.
 Chl. poún tó vrá. dí stín ta . ra. lsa tón An.

Si m Mim Sim La
 τρέ - α με - τρώ τούς χτύ - πους τό ai - μα με -
 dré - a me - tró tóus chtl. - pou s tó é - ma me -

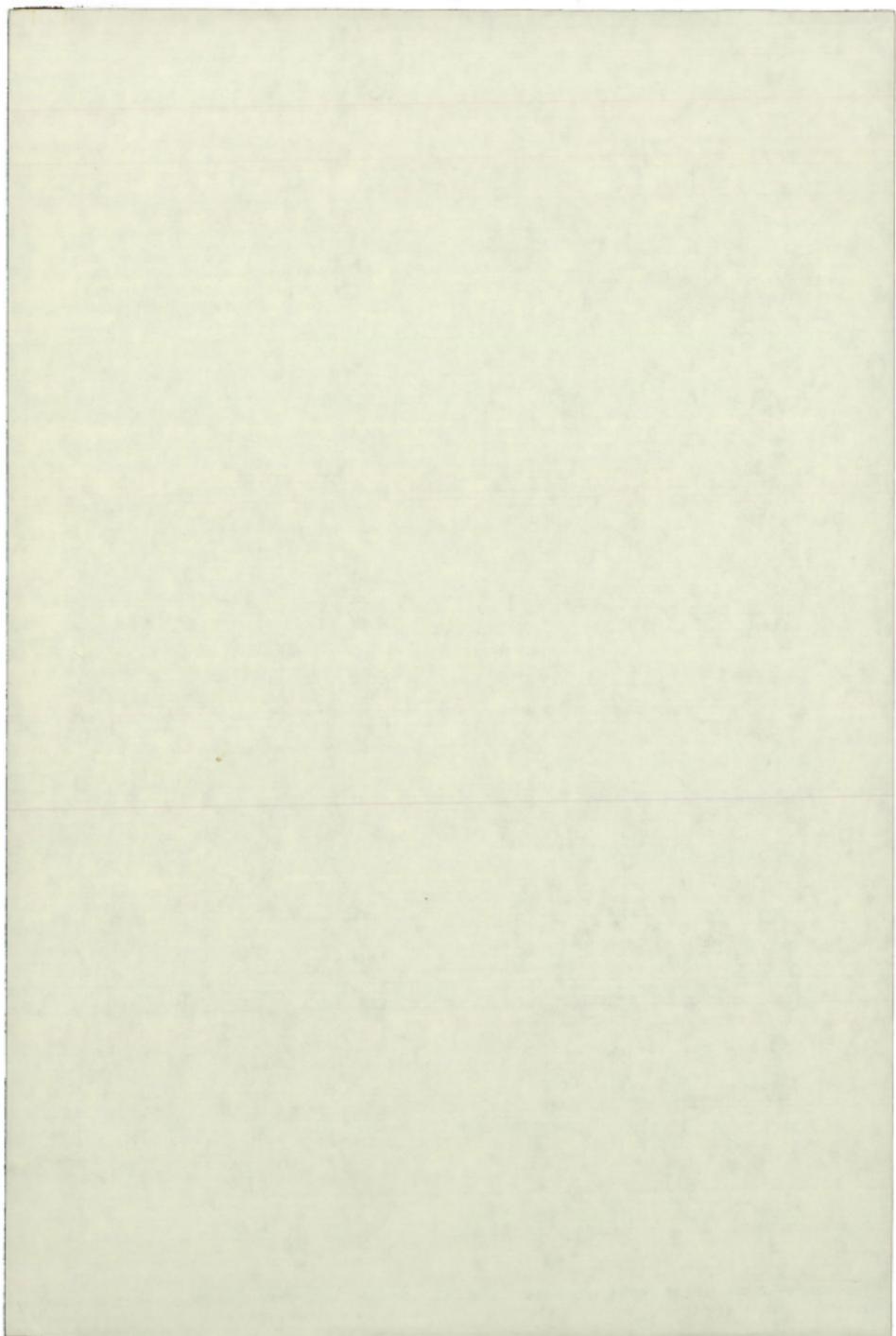
Sim
 τρώ πί - σσά πτών τά - ς χο πά - λι δά - μα - στε πα -
 tró pis - ssa ptón ti - ho pá - li tha . ma - ste pa .

Si m La sol La sol
 pέ - a τάχ τάχ - é - σύ - τάχ τάχ - é -
 ré - a ták ták - e - si - ták ták - e -

Fo #
 γw
 gó

Sim Mim Sim
 πάει νά πει σάν - τή τή γλώσσα τήν δου - δή
 pái - nda pi - s'af - ti - hi glósса tén vau - vi

Sim La Sim La
 δα - στάώ γε - πά xpa - τά - w xá -
 va - stáo ge - rá kra - lá - o ka -





*μές στίχαρ - διές μας ἀρχή - νᾶ τό πανη - γύ - πι
més stis kar - diés mas ar.chi - ná tó pa.ní - gi - ri*

*táx táx é - óú táx táx é - γώ táx táx é -
ták ták e - si ták ták e - gó ták ták e -*

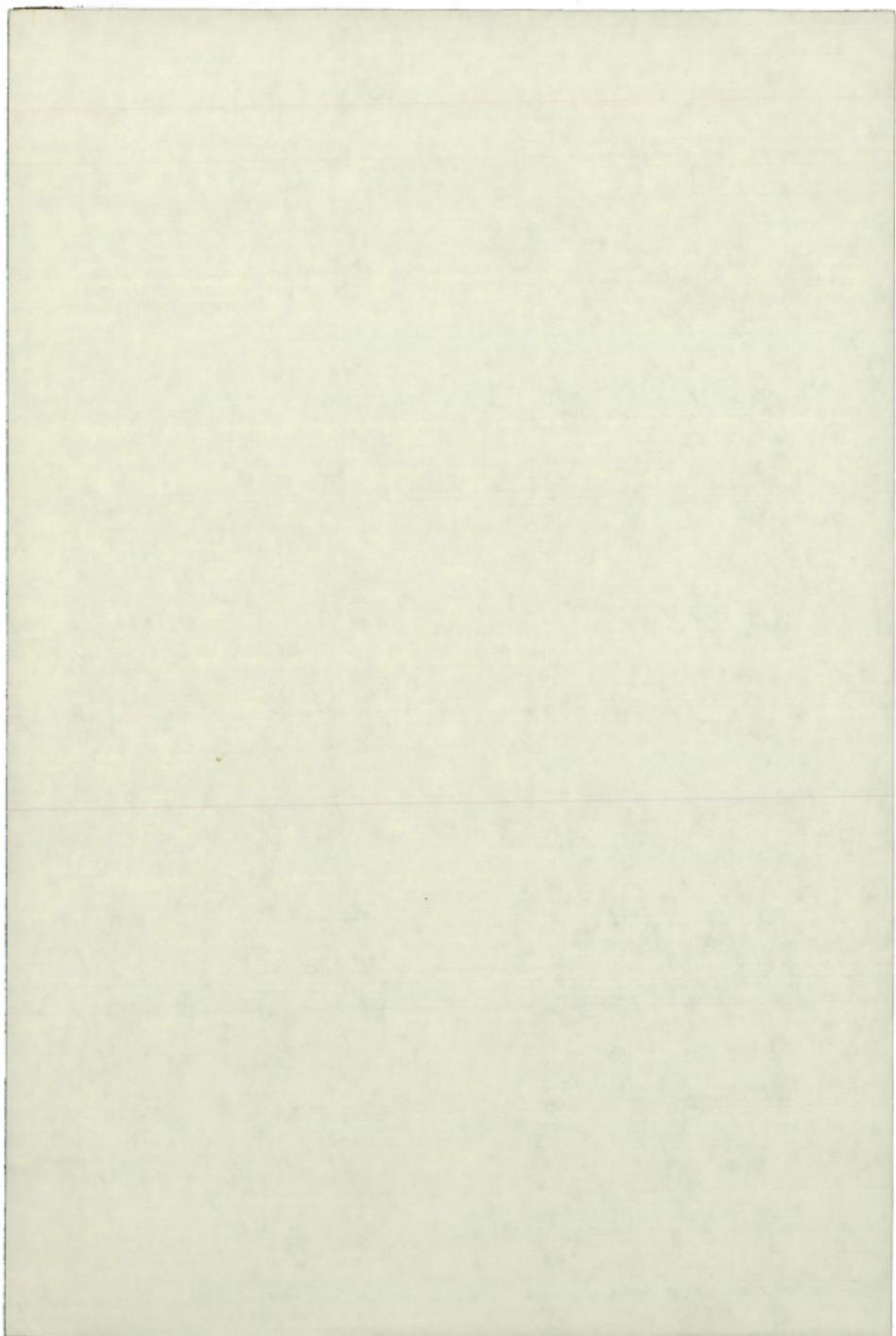
*óú táx táx é - γώ.
si ták ták e - gó.*

*Mú - pl.σε το σφά γεῖ - ο μαςδυ - μά - πι
Mi - ris.se té sfa gi - o mas thi má - ri*

*xai tó xe - λι . μας xóx.xi.vogú.pa. vó — μύ. pl.σε το σφά.
ké tó ke - li mas kók.ki.nogura - nó — mi. ris.se té sfa.*

*γεῖ - ο μαςδυ - μά - πι xai tó xe - λι μας xóx.xi.vogú.pa -
gi - o mas thi - má - ri ke to ke - li mas kók.ki - nogu ra.*

*vó. —
nó. —*



Ο ΑΝΔΡΕΑΣ

(ΒΡΑΧΑΤΙ 1968)

Ποίηση και Μουσική
Μίκη Θεοδωράκη

ANDREAS

(VRAHÁTI 1968)

Poesie et Musique
Mikis Theodorakis

I. Αύτὸν ποὺ ἤσουν κάποτε I. Tu es Grec

(AFTÓ POÚ ÍSSOUN KÁPOTE)

 $\text{♩} = 50-56$

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part uses the solfège system (Fa, Solm, Do, Si, Fa) and includes some lyrics in Greek and French. The piano part provides harmonic support with chords like D7 and Fa.

Lyrics:

- Αύ - τό πού ἤ - σουν κά - πο - τε δά γί - νεις ξα.
Af - to poú is - sun ká - po - te thá yí - nis xa.
- vá — πρέ - πει vá γί - νεις πρέ - πει vá χλά - ψεις — ο
nd — pré - pi nd yí - nis pré - pi nd kld - psis — o
- Ξ - ξει - τε - λι - σμός σου vá γί - νει τέ - - λει.
e - xei - te - li - smós sou nd yí - ni té - - li -
- ος ἦ - ἐμ - πόρ - - δη - ση νά φτάσει ώς τίς
os i - em - pór - - this si ná ftaás.si ós tis
- ρί - κες τών δου - νών. El - σαι "Ελ - λη - νας —
ri - zes tón vou - nón. Is - se Él - li - nas —
- el - σαι "Ελ - - λη - νας — πί - νεις τήν πρό.δο.
is - se Él - - li - nas — pi - nis tin pro - dos.
- σι - α μέ τό γά - λα — πί - νεις τήν πρό.δο.
si - a mé tó gá - la — pi - nis tin pro - dos.

Sol m Do Fa Si b Fa

σί - α μέ τό κρα - σί — ο έ . ξεν.τε.λι - σμό σου νά γί - νει
si - a mé tó kras - si — o e . xen.te.li - smó sou ná gi - ni

Sol m Do Fa Si b Fa

τέ - - λει - ος — πρέ.πει να δεῖς — πρέ.πει νά
té - - li - os — pré - pi na deis — pré - pi na

Do Fa Si b Fa

γί - νεις αύ - τό πού ή.σουν χά.πο - τε δά γί - νεις ξα - νά -
gi - nis af - tó pou is.soun kd.po - te thá gi - nis xa - ná -

2. Είμαστε δυο (ÍMASTE DIO)

2. Nous sommes deux

$\text{♩} = 120-132$

Re m

Eí - ma - ste δυό — eí - ma - ste δυό — ή ο - ρα
I ma ste dió — I ma ste dió — i o - ra

Re m Sol m

σή - μα - νε óx - τώ — σθή - σε τό φώς — χτυ - πά - ό φρου -
sí - ma - ne ok - tó — svís - se tó fos — chí - pá o frou -

Sol m Do Fa Si b Fa

σί - α μέ τό κρα - σί — δ έ . ξεν.τε.λι - σμό σου νά γί - νει
 si - a mé tó kras - si — d e . xen.te.li - smó sou ná gi - ni

Sol m Do Fa Si b Fa

τέ - λει - ος — πρέ.πει να δεῖς — πρέ.πει νά
 té - - li - os — pré - pi né dis — pré - pi né

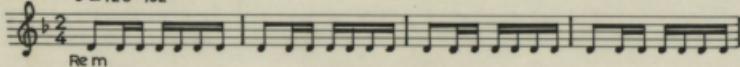
Do Fa Si b Fa

γί - νεις αύ - τό πού ή.σουν κά.πο - τε δά γί - νεις ξα - νά -
 gi - nis af - tó pou is.soun kd.po - te thá gi - nis xa - ná -

2. Είμαστε δυο (ÍMASTE DIÓ)

2. Nous sommes deux

$\text{♩} = 120-132$



Re m

Re m Sol m

Εί - μα - στε δυό — εί - μα - στε δυό — ή ώ - ρα
 I - ma ste dió — I - ma ste dió — ñ ó - ra

Re m Sol m

σί - μα - νε óx - τώ — σθή . σε τό φώς — χτυ - πά - ό φρου -
 si - ma - ne ok - tó — svís . se tó fos — chti - pá o trou -

Re m Sol m Lay

pós — to ópá - du ðá - p. ðou - ve xa - vá —

La Re m

é - vás μπρο - stá — é - vás μπρο - stá —

Re m Sol m

xi'oi ál . aoi pi - sawá - xo - lou - ðouñ — me - tá siw - pi —

Sol Re m Solm

xi'á - xo - lou - ðel — tój - dio tro - pá - ri — tó - γvw. —

La Lay Re m

στó — ða - pá - ve ðuñ - — ða - pá - ve —

Re m

τρεῖς — ða - pá - ve xi - lies ðe - ka - τρεῖς — po - vás é - —

Solm Rem Solm

si — xo - náw xi'é - γw — má ποιός πo - ná - el πiό πo - —

La Rem

li — ðá - p. ðe - ló xai - pós — tó - πeī - —

Rem Rem
 el̄ - ma . ste δυό — el̄ - ma . ste τρεῖς —
i - ma . ste diό — i - ma . ste tris —

Re Do Fa
 el̄ - ma . ste χί - λιοι δέ - κα τρεῖς — xa - δά - λα
i - ma . ste hi - li dé - ka tris — ka - vá - la

Re solm
 πᾶ - με στό χαι - ρό — μέ των χαι - ρό — μέ τή δρο -
 pá - me stó ke - ró — mé ton ke - ró — mé tī vro.

Re m solm La
 χή — τό αἰ - μα πή - ζει στήν πλη - γή — κιό πό - νος
 hi — tó é - ma pi - zi stin pli - gi — kiό pό - nos

La Re m
 γί - νε - ται χαρ - φί ——————
 gi - ne - te kar - fi ——————

Rem
 δέχ - δι - χη - τής — δο λυ - τρω - τής — el̄ - μα . ste
 oek - di - kl - tis — o li - tro - tis — i - ma . ste

Re m La
 δυό — el̄ - μα . ste τρεῖς — el̄ - μα . ste χί - λιοι
 diό — i - ma . ste tris — i - ma . ste hi - li

La Re m
 δέ - κα - τρεῖς. ——————

3. Σοῦ εἶπαν ψέμματα

(SOÚ ÍPAN PSÉMATA)

3.II est temps

Andante

Sou ē - παν ψέμ - μα - τα πολ - λά — ψέμ - μα - τα
Sou i - pan pse - ma - ta pol - ld — psé - ma - ta

Mim Re La Re Sol
si - me - ra sou lé - ne xa - ná — xíai - pi - o
si - me - ra sou lé - ne xa - ná — kigv - ri - o

La Sol Re La
ψέμ - μα - τα ξα - vā — θá sou πoúν — ψέμ. μα - τα sou
psé - ma - ta xá - ná — thd sou poún — psé - ma - ta sou

Sol Mim Fa#m
lé - ve oí èx - δροí sou mā xi'oi φí - λοι sou sou
lé - ne i ec - thri - sou ma ki fi - li - sou sou

La Re La Re
χρύ - δουν τήν á - λή - - δεια - - ψεύ - τι - κη
krh - voun tin a - ll - - thia - - pséf - ti - ki

Fa#m Mim Fa#m Re Mim Re Mim Fa#m Sol
δó - ξα sou tā - ζouν oi xλé - ψtes mā - xi'oi
dó - xá sou tā - zoun i kle - ites mā - xi'oi

La Sol Fa#m Mim Sol Fa#m Mim Re Mim Fa#m Re Mim Re
φí - λοι sou μέ - ψεύ - τι - κες á - λή - δειες κοι - μί - ζouν πoύ
fi - li sou mé - pséf - ti - kes a - ll - thies sé ki - mi - zoun poú

6

Re Fa♯m Sol Fa♯m Mim Re Mim Fa♯m Sol

πᾶς μέ ψεύ - τι . xa ð - - vel - pa - πού -
pás mé pséf - ti - ka ó - - ni - ra - pou -

La Sol Fa♯m Mim Sol Fa♯m Mim Re Fa♯m Mim Re Fa♯

πᾶς μέ ψεύ - τι . xa ð - vel . pa xai - pós vásata ma.
pás mé pséf - ti - ka ó . ni - ra ke - rós ná sta ma.

Fa♯ Sim Mim Fa♯

τή - σεις xai - pós vá t̄ra.gou. δή - σεις xai . pós vā
tis . sis ke - rós ná tra . gou . dis . sis ke . rós ná

Sim Fa♯ Sol Fa♯ Sol Fa♯ Mim Fa♯

xλά - ψεις xai.ná po - vé . σεις xai . pós vá δēs -
klá - psis ke ná po . nés . sis ke - rós na dis .

4. Τὸ σφαγεῖο 4. L'abattoir

(ΤÓ SFAGÍO)

$\text{♩} = 120$

Sim Sim Sim

Tó με.ση - μέ - pl XTU.
To me si . mé - ri chti.

Sim Sim Sim

κά - νε στό γρα - ψεī - o με - τρώιούς XTU - πους τόν
pá - ne sto gra - H - o me - tró tous chti - pou són

Sim Sim Sim

κό - νο με τρώ - εī - μαι δρε - φά . pl μέ . χουν
pó - no me tró - I - me thre - fá - ri mé . houn

Sim Sim Sim Mim Sim

χλείσει στό αρά - γεī - o σή - με - παέ - σύ -
klis . si sto sfa - yí - o si - me rae - si -

60

Re Fa♯m Sol Fa♯m Mim Re Mim Fa♯m Sol

πᾶς μέ ψεύ - τι . ξα ὅ - - vel - pa - πού -
 pás mé pséf - ti - ka ó - - ni - ra - pou -

La Sol Fa♯m Mim Sol Fa♯m Mim Re Fa♯m Mim Re Fa♯

πᾶς μέ ψεύ - τι . ξα ὅ - vel . pa xai - pós vásata ma.
 pás mé pséf - ti - ka ó . ni - ra ke - rós ná sta.ma.

Fa♯ Sim Mim Fa♯

τή - σεις — xai - pós — vásata . gous ó - σεις xai . pós vásata
 tis . sis — ke - rós — ná tra . gou . dis . sis ke - rós ná

Sim Fa♯ Sol Fa♯ Sol Fa♯ Mim Fa♯

xλά - ψεις xai - pós — vásata — ó - σεις -
 klá - psis ke - ná po - nés . sis ke - rós — na - dis .

4. Τὸ σφαγεῖο 4. L'abattoir

(ΤÓ SFAGÍO)

♩ = 120

Sim Sim Sim Mim Sim

Tó με . οη - μέ - pi XTU.
 To me si . mé - ri chti .

Sim Sim Mim Sim

πᾶ . νε στό γρα . ψεī - o με - τρώιούς XTU . πους τόν
 pás ne sto gra . H - o me - tró tous chti . pouz tón

La Sim Sim

κό - vo με τρώ — εī - μαι δρε - φτά . pi μέ . χουν
 pós no me tró - — I - me thre - fta - ri mē . houn

Sim Sim Mim Sim

xλείσει στό αρά - γεī - o σή . με - παέ - σύ -
 klis . si sto sfa - yí - o si . me rae - si -

La Sim

Xu - ποῦν τό δρά - δου στήν τα - ρά - τσα τόν Άν.
Chtl. poún tó vrd. - di sthn ta - rátsa tón An.

Si m Mim Sim La

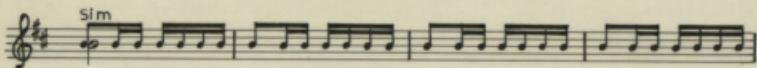
τρῶ — πί - σωά πτόν τοῦ - χο πά - λι δᾶ - μα - στε πα -
tró — pis - soa ptón tli - ho pá - li lða - ma - ste pa -

Si m La Sol La Sol

Fo#

πάει νά πει στά — τή τή γλωσσα τήν δου - βή —
páei nd pi s'taf - ti ti glosssa tñn dou - ví —

Sim Mim Sim



Sim

μές στίχαρ - διές μας ἀρχή - νᾶ τό πανη - γύ - πι
més stis kar - diés mas ar-chi - ná tó pa-ni - gi - ri

τάξ τάξ ἐ - ού τάξ τάξ ἐ - γύ τάξ τάξ ἐ -
táx ták e - si ták ták e - gó ták ták e - .

ού τάξ τάξ ἐ - γύ.
si ták ták e - gó.

Mú - plae to opha - yel - o masdu - má - pl
Mi - ris.se tó sta - gi - o mas thi má - ri

xai tó xe - lí - μας χόχ.χí. νοού. pa - vó
ké tó ke - lí mas kók.ki. noo - ró

yel. o μας du - má - pl
gi. o masthi - má - ri

xai tó xe - lí μας χόχ.χí. νοού. pa
ke tó ke - lí mas kók.ki. noo - ró

vó.
nó.