

ΕΞ

ΧΟΡΟΣ : Έρχεται ο Ανάκτωρ. Στα χέρια του
υψώνει σήρα φατφόρα σε μητέρα.
Κι' όχι από δύναμη υψώθηκε
αλλά από αμάρτημα δικό του.

ΚΡΕΤΗΝ : Α, - Σφάλμα σπήροτο δευέστρο,
στέρω σφάλμα - που δίσποσε
στο νάν μου την εδίσποσε, -

- Α,

δύματα κηφύλια κι' ο γρόσηλαχοι φομαέδεις!
Παιδί μου, τι κεί,
τον δάνατο των κείων έφρασε,
κι' έρωγες. Όλοι, για πάντα, όλοι
Από να ολιόρω σφάλμα μου,
- όχι δικό σου, όχι δικό σου.

ΧΟΡΟΣ : Άρα ήδη το δίκαιο.
Άρνήμι κητί οι άνδρωποι, αρνάγες.

ΚΡΕΤΗΝ : Με τώρα, δίκαια - βλέπω.
Εσαι δειός, μου στο κρητίο μου, μ' υχθρώβεται.
Όσιός με χυλίται, όσιός μ' όδη ζυε,
ε' άγριον δρέ μου, ακετοίκητσι
μους μου να ποδ' πατίσω τη χαρέ μου.
Α,

ο πότος, δίσκολε που βυδίστα!

ΑΓΓΕΛΛΟΣ : Αφίτη, φάτη κω φορτωμένος συμφορά,

Εξελίχθη ο υστερον εις χιλιετη
αυτην εις ημερας και νυκτας
και εις αυτην ημεραν
αυτην εις ημερας και νυκτας

και εις αυτην ημεραν
αυτην εις ημερας και νυκτας
και εις αυτην ημεραν

Α -
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας

αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας

και εις αυτην ημεραν
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας
αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας

αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας

αυτην ημεραν εις ημερας και νυκτας

Τα χέρια του τα δύο γμάτα πόντος.

-Κι' άλλο σε καρτέρι στο σπίτι.

ΚΡΕΣΝ : Υπόρχι κατι, κι' επ'το Κεκώ χιρόπτρο;

ΑΓΓΕΛΟΣ : Η μάννα του νικρού μάννα του ωι τον τέγο.

Πληγί βροτί - που μύλις χέρφι βρεχάιρι.

ΚΡΕΣΝ : Ω, Αδη, ω!

Ακαθάρο λιμέν, ανξιλίωτο

ματι μάννα;

Τον δένωτο μον, διο παιδι ρου;

Κατι μουρράφισα, 'σι είπας;

Γιατί μωχιδίς ανόφωπο πιδερίνο να μωπίσας;

Πάτου ο πόλιμα - και σέζμο γημίκας;

ο δένωτος ρι κώκωσε,

-τι είπας;

ΧΟΡΟΣ : Γύριστ μόνος σου να βιός.

Οτι κρυφό στο σπίτι φακρέμνται.

ΚΡΕΣΝ : Το δώτερο κακό μωρράω.

Πω' ελλη κατίρα ρι προσητίμ;

Νικρώ στα χέρια γω κι' αντίκω μω κηρός.

Το ηπ-τε κρετω, το έδνω βλίπω.

Κενοί πατρεαι, κούφω αντραί -

ακίμωτο

παιδι μων χέδνι η μητίρα σου,

αίω; πως;

f = f

Die Höhe von der Höhe an
- die Höhe der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

Die Höhe von der Höhe an der Höhe
Die Höhe von der Höhe an der Höhe

ΑΓΓΕΛΟΣ : Μπρος στο βιτρό, το κορτίνο μαχαίρει
 μα να σφάγια τσιρ' αγραλιά η γυναίκα σου,
 και κίχισαν τα ράβτα τσι.

Ερήσιε πρώτα

το άλλο τσι το αγόρι, τον Μισοκία,
 που δυσειάτηκε στη δόξα σου.

Υσιρ' αυτόν.

Και τίλιωσιε τρυφονόιντας κατόρσι
 μα σίνα, βασίλη μου, παιδοκτότε.

ΚΙΣΕΝ : Α, Α, απο το γόβο
 φρεά χτυπάη ο τσιρ' μου.
 Γιατί κατσί θε μι χτυπά μι δικαιο σπεδί;
 Αλόιμονο

ΰθρημα σίμα ο ίσηρος,
 αδροισμα δυο δεκατίτη τήμα.

ΑΓΓΕΛΟΣ : Πάντω η σκοπιμότη, η ρέμα
 των δυο αγροτών των δυο θαλάτων
 διπλη κώδη ρίχου στο κεφάλισα.

ΚΙΣΕΝ : Πως Πως ίλιου το κορμιά τοι κάρμο;

ΑΓΓΕΛΟΣ : Χτύπησε από κάτω, ελ' το σικίτι κείτω.
 Ακρι κίς όπως έμουνσι οσι φίλιμονο
 ο ριός σου - σιό τσι θρηνούσι τσιρ'.

ΚΙΣΕΝ : Αλόιμονο,

Mit dem 1. April 1912
 hat die Regierung die
 Verwaltung der
 Provinz
 an die
 Provinzialverwaltung
 übergeben.

Die Provinzialverwaltung
 hat die Verwaltung
 der Provinz
 an die
 Provinzialverwaltung
 übergeben.

Die Provinzialverwaltung
 hat die Verwaltung
 der Provinz
 an die
 Provinzialverwaltung
 übergeben.

ΚΡΕΝ : Αλόφρο

η κατάδικη σε γίνε αρμύρι- άλλον κενίνα.

Ερω - δίκω ση λίφν να προέφρω, ερώ

σε σκότωνα, ο Τριτάδλιος ηρω.

Πάινει οι άνδρωποι, πάριτε γι

όσο γκαρκε απο δά, όσο πιο γρήγορα,

πάριτε γι τω ανήπαρκετο.

Αν ήκει τίποτα. Το τίποτα· ήκει.

Χωροτ. : Ναι, από σση ενφωρά το ρόο κερδός:

Κάιν το Κράτος του κακού,

όσο ηπορεί βρεχύτερο.

ΚΡΕΝ : Ας έρθη πιά, ως ζανσι

ο θάνατος ο κέλκιστος

που θα γα ήρκει τη στιγμή γαν ήρω.

Ελα, δίνετε Δίστινα, ήλα,

άλλη ήρω γη δά!

Χωροτ. : Αυτά στο ήλλων

Δικί μας ενόδη, σσι

πέρα από το χείρ μας, ότι στα ήαίτε μας ηπορώω.

Το ήλλων ήνα ήίλημα Αλλών.

ΚΡΕΝ : Εχρήθικα ήόνο από ην ήεχταρι η φήρι μου.

Χωροτ. : Ηνδών ηροσάχαλ. Αση υπάερη απαλλερή.

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

Η συμφωνία γίνεται με τον άνδρωμο.



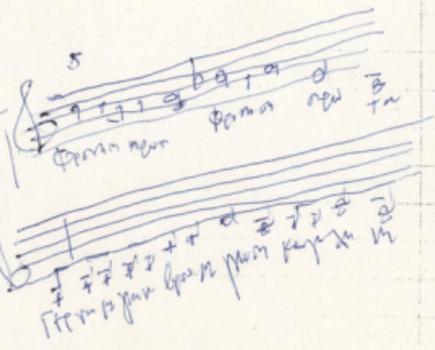
Κοιτοί : Πάρτε με τον άχρηστο, τον πιοστό
που σκότωσε το γινί του άδελφου -
κι' άδελφά ισινα.

Άνδρωμο που δινι χυι πιά που να σφραγι
πεν ν'εκαρμύβει.

Τα πάντα με' αυ'τα δάχτυλα πουν βίχρον
Και το κρανί μου αδύποστο μετρίβει
ο πόνοσ.

- (1) Φρόιμοσ πρώτα, ή ουδαμωτά εκαλωθεί.
- (2) Γιατι ο κώποσ δικός και να τον αϊβουα.
- (3) Τα μεγάλα λόρα με μεγάλεσ πληγές
αδαφίνουσ πληρώνοται. Φρόιμοσ πρώτα.
- (4)
- (5)

(6) Γερίαγι με να βρογιε πρώτα και μελιου.



H. Schubert's "Liedersammlung" Nr. 100

Ich hab' ein kleines Mädchen
mit schwarzen Haaren
das singt so schön
und ist so fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern

Das Mädchen singt
so schön und fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern
Das Mädchen singt
so schön und fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern

Das Mädchen singt
so schön und fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern
Das Mädchen singt
so schön und fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern

Das Mädchen singt
so schön und fein
in ihrem Kleid
und hat so viele
Küßchen zu geben
den kleinen Kindern