

11/12/52

# ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΝΟΣ

**Ε**ΙΣ ΤΟΥΣ μουσικούς κύκλους είναι γνωστή ή κατά Μάιον του τρέχοντος έτους ίδρυσις του Διεθνούς 'Ινστιτούτου της Μουσικής. Η έδρα του εύρισκετο έως τώρα εις το Σικάγον, από του 'Ιανουαρίου όμως του προσεχούς έτους θα μεταφερθῆ εις την Νέαν 'Υόρκην. Το διοικητικόν συμβούλιον του 'Ινστιτούτου εις την τελευταίαν του συνεδρίασιν εξέλεξεν ως πρόεδρόν του τον κ. Δημ. Μητρόπουλον, διευθυντήν της Φιλαρμονικής 'Ορχήστρας της Νέας 'Υόρκης. Ο Έλλην αρχιμουσικός αποδεχόμενος την προεδρίαν έτόνισεν εκτός άλλων και το πόσον ή μεταξύ των χωρών των 'Ηνωμένων 'Εθνών ανταλλαγή σπουδαστών, εκτελεστών και καθηγητών θα συμβάλη εις την ανάπτυξιν της μουσικής τέχνης. Ηδη το Διεθνές 'Ινστιτούτον Μουσικής διώρισεν αντιπροσώπους εις πλείστας χώρας της 'Αμερικής και της Ευρώπης. Αντιπρόσωπος εις την 'Ελλάδα διωρίσθη ο μουσικοσυνθέτης κ. Γ. Πονηρίδης.

\*

**Τ**ο Διεθνές 'Ινστιτούτον Μουσικής είναι ιδιωτική όργάνωσις. 'Ιδρύθη με δωρεάς ατόμων και ιδρυμάτων, φιλανθρωπικών και εκπαιδευτικών. Κύριος σκοπός του είναι βεβαίως ή προαγωγή της μουσικής, ή επίδειξις εις τους λαούς των άλλων χωρών της αξίας της αμερικανικής μουσικής και αντίστροφως. Πέραν όμως τουτου το Διεθνές 'Ινστιτούτον Μουσικής αποβλέπει και εις μίαν στενωτέραν προσέγγισιν των λαών μέσω της μουσικής. Το Δ. Ι. Μ. θα κάμη και διαφόρους δημοσιεύσεις σχετικάς με την δρασιν του. Αι πρώται δημοσιεύσεις θα κυκλοφορήσουν κατά την περιόδον του Διεθνούς Φεστιβάλ Συγχρόνου Μουσικής του Πίτσμπουργκ.

\*

**Ε**ΤΧΑΡΙΣΤΩΣ διορθώνω ένα μικρόν μου λάθος. Έγραφα εις πρόσφατον σημείωμά μου ότι σχολεία διά γονείς δέν υπάρχουν εις την 'Ελλάδα και δι' αυτό ή «Πρότυπος Σχολή Γονέων», της οποίας ανήγγειλα την ίδρυσιν, θα προσφέρει ασφαλώς

πρωί :  
της ιδ  
διότι  
λάβω  
λοιπόν

**Ε**ΠΙ  
βλι  
νάμνη  
Γαλλί  
κόν το  
επίδρα  
προσα  
τεχνία  
άλλο,  
κόν τε  
'Εμίλ  
δασκά  
λογίων  
τιλήψε  
το απο  
τοποίη  
πὸν δέ  
στόλου  
ρουσε  
ωτέρα  
αλισμα  
πορου  
ρημένο  
ωτέροι  
καταγο  
λει το  
'Αλαίν  
κής 'Ε  
συνεργ  
πολλοί  
'Αλαίν,  
κροτημ  
τατοπί  
των σχ

**Ο**,τι  
'Α  
γιατί τ  
ρου τη  
νοίας,  
νά σὺλ  
ναίξη  
Ξεκόκκ  
Τούτο  
τόν ἄ  
την μ  
'Αλλ'

ΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ ΧΙΛΙΑΙ  
ΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΗΣ. ΔΡΧ. 320.000  
ΑΙ ΔΡ. 170.000 ΤΡΙΜΗΝΟΙ ΔΡ. 90.000  
ΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΗΣΙΑΙ ΔΟΔ. 40  
ΑΙ - ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ ΚΑΤΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

ΔΡΥΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΓ. ΒΛΑΧΟΣ

Σ ΚΑΙ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

# ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΠΡΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ ΙΚΗΤΙΚΗΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ

ΠΙΤΖΓΟΥΑΪ'Υ'

συμ-  
γένετο  
τύπου  
τις  
ρισμού  
αουν-  
ολέμου  
ας του

νας εις την ανωτάτην άτλαντικήν δι-  
οίκησιν του στρατηγού Ριτζγουαΐ. Η  
άγγλική κοινή γνώμη θα αισθανθῆ ά-  
σφαλώς άπογοητευσιν, άλλ' οι πολύ-  
τιμοι και σταθεροί συνασπισμοί έρει-  
δονται επί έθνικων άπογοητεύσεων, θα  
ήτο δε άσύμφορος ή επ' άόριστον πα-  
ράτασις των άκαρπων αυτών συζητή-  
σεων εν όνόματι και μόνον του έθني-  
κού γοήτρου.

ων σχε-  
άμυνης

ατηρεί  
δη δύο  
και την  
νάμεων  
Ως έκ  
αταλά-  
ιν της

»Εν ώσα ειρήνης οι ναύαρχοι Κάρ-  
νεϋ και Μασουντμπάττεν θα έξακολου-  
θήσουν την σημερινήν συνεργασίαν  
των, ένω έν καιρώ πολέμου τό βαρύ-  
τερον φορτίον θα πέση επί των ώμων  
του στρατηγού Ριτζγουαΐ, του οποί-  
ου ή περιοχή δικαιοδοσίας έκτείνεται  
άπό του βορειοτέρου νορβηγικού άκρω-  
τηρίου μέχρι του Σουέζ και της Μαύ-  
ρης Θαλάσσης. Έν συγκρίσει αι πε-  
ριοχαί της δικαιοδοσίας του στρα-  
τήγου Φός κατά τό 1918 και του Ά-  
ιζεννάουερ κατά τό 1945 έμφανίζον-  
ται συμπίεσμένα. Ο στρατηγός Ριτζ-  
γουαΐ πρέπει να μελετήση προσεκτι-  
κώς άν είναι εις θέσιν να ένεργήσῃ