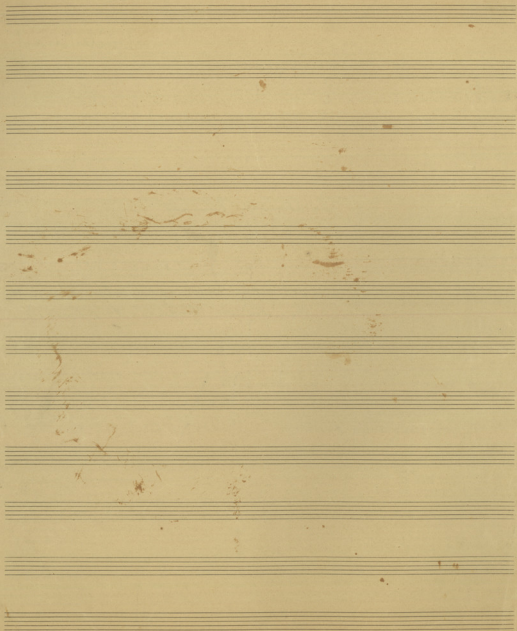


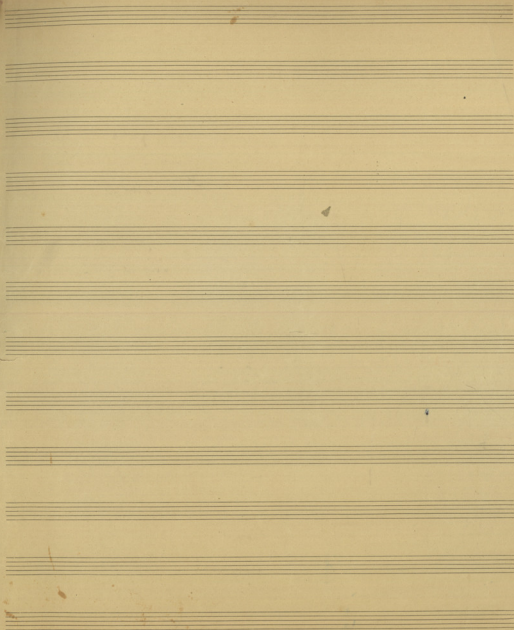
Emile Riady.

Cinq chansons d'anciens

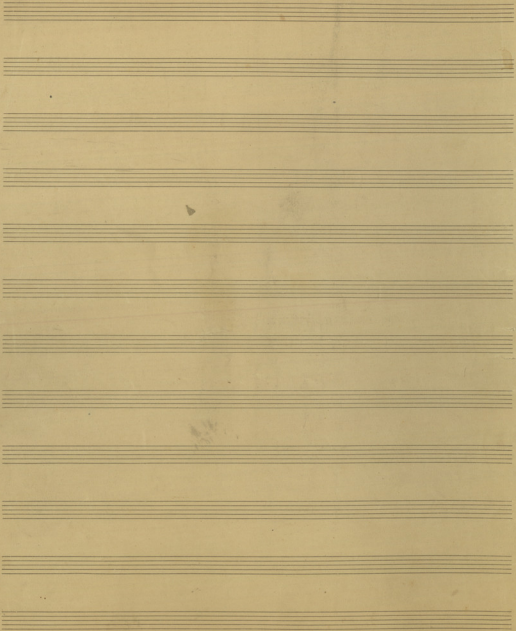
pour deux voix de femmes
avec accompagnement
de violon alto, violoncelle et clarinette
Tambour de basque et piano.

Partitur piano et chant. —





12. 1871
D. G. Putnam,
New York.



Bonne copie au crayon
donnée à Kotzanides - Condos .
11-5-53

ainsi que $\pi\acute{o}\delta\alpha$ $\nu\alpha\iota$ $\rho\acute{\upsilon}\nu\sigma$.
pour l'édition

From Cape San Blas
to the Kalamita - Corral
11-8-73

From Cape San Blas
to the Kalamita - Corral

From Kalamita