



Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ

ΤΡΩΗΝ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Παπανοδρέου Γεώργιος του *Ανόδρου

*Αγαλιανός Νικόλαος του Στυλίδωνος

Αιγιαλειίδης Γεώργιος του Νεοκλέους

*Αλευγόπουλος Θεμιστοκλής του *Ιωάννου

Βαμβαγιάννης *Αγγελος του *Ιωάννου

Παπανοδρέου Γεώργιος του *Ανόδρου

Βασιλεὺς Ἰσπανίας Ἰσάβηττις τῆς Γ' καὶ Φελίππος
Βασιλεὺς τῆς Πορτογαλίας Ἰσάβηττις τῆς Β' καὶ Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας Ἰωάννης τῆς Σ' καὶ Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας Φελίππος τῆς τῆς Γ' καὶ Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Σικελίας καὶ Ἰταλίας Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Καστίλης καὶ Λεωνίας Ἰσάβηττις
καὶ Φελίππος τῆς Β' καὶ Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Αἰθιοπίας Ἰσάβηττις
καὶ Φελίππος τῆς Β' καὶ Ἰωάννης
Βασιλεὺς τῆς Αἰθιοπίας Ἰσάβηττις
καὶ Φελίππος τῆς Β' καὶ Ἰωάννης

ΠΡΩΤΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ



Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις. Δόξα, Καὶ νῦν. Μ. Α. Καμαράδου

Ἦχος Π̣ δ̣ ν̣η̣

∩

ὤε Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι υγ Ἰι υι ω υ Α γι ω ω

Πνε ε ε ε ε ε ε ε υ μα α α α α τι Καὶ νυ νυ γ α α ει

και εις τρι αι ω ω να α ας των αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω

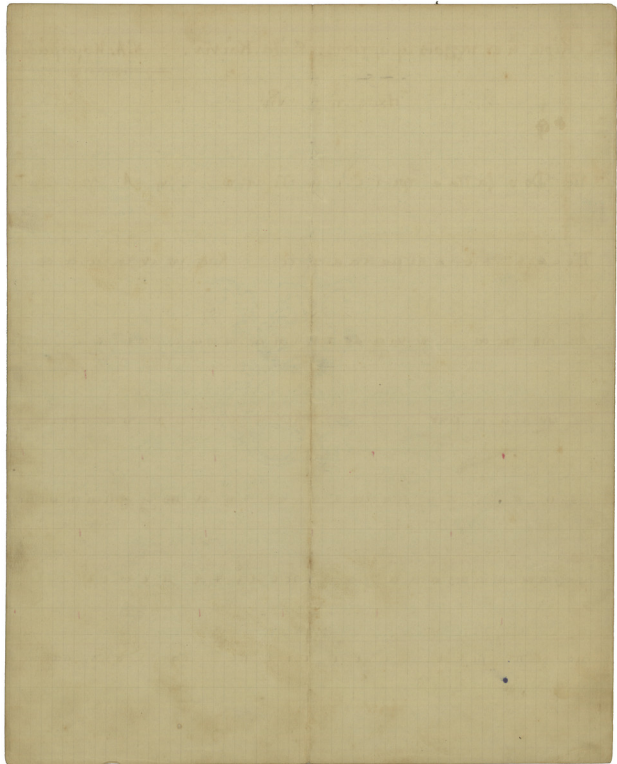
νω ων α α α μνη

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ε ε ε ε ε ὤε ε ε ε ε η εν πο ογ γαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αις α α α μαρ τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

αις πε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι πε οσ ο ο σα α



Handwritten musical notation with notes and stems. Below the notes are the letters: a a a a a a a λ a a a a a a γ u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: ν η η η τ η η ν β η η η η η η η η η η η η η ν

Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: α ι α ι α ι ο θ ο ο μ ε ε ε ξ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

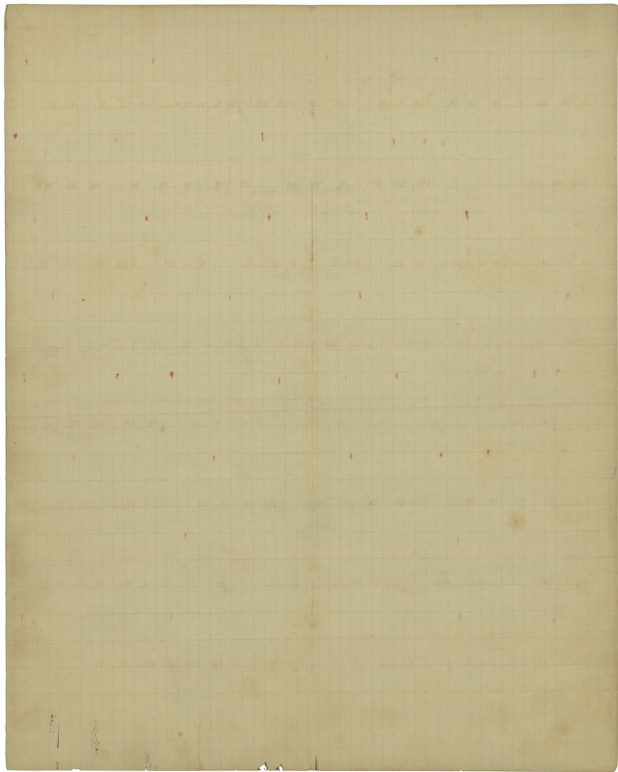
Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: ν η θ ε ο ο ο ο ο τ η η η η η θ ε ο ο τ η η τ α

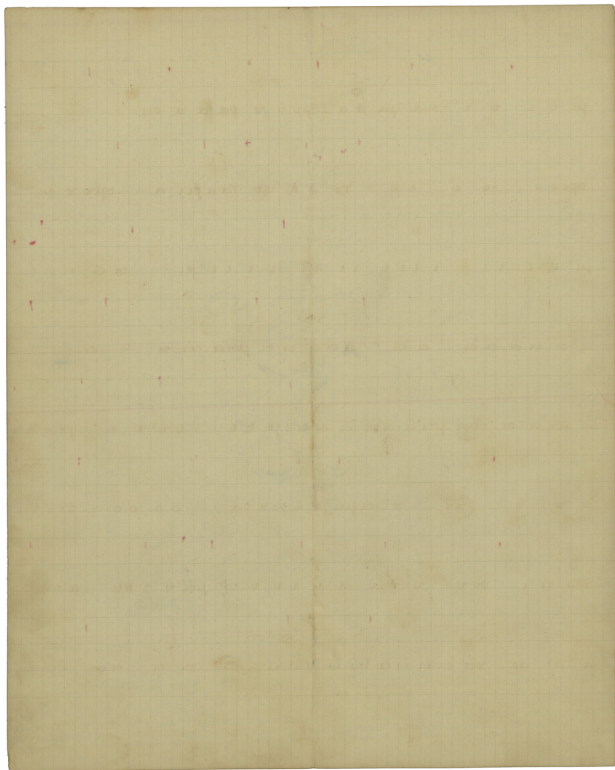
Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: μ υ ρ ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρ α ν α α γ α

Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: θ α α α α α α α τ α α α α α α α α α α λ α α

Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: α ξ ι ν ο ο υ ρ ο ο μ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Handwritten musical notation. Below the notes are the letters: ο ο υ ρ ο ο μ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ν η η η





ἠπιως

αι αι αι αι προ ος α νο γα α σι ι ι ι ι ι

Δ.

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α νο ο γα α σι

ι ι ι ι ι ι α α ας γο βω ω ω

υ.

ω ω οη η η γο βω ω ω οης τε ε ε ε υ α α

α ἠπιως

σε ε ε ε ε ε ε ε γη η υ α σε ε γη η νος ε ε

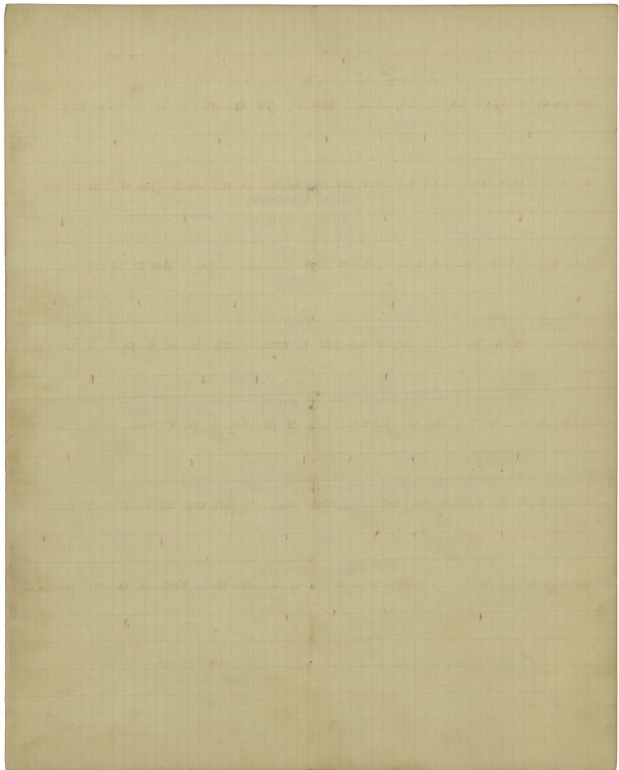
π

ε ε ε ε ε ε ε ε ρω τος α μα αρ τι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α τος α α α μαρ

Μονοδιαχο. ἀρχος

τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α ας δε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ξ α ι α ι α ι α ι δ ε ε ε ε ε

ξ α ι α ι μ ρ ρ ρ τ α σ τ η γ α α α α λ α α α α τ ω ω ω

δ α α α α α α α α α α u p u τ ω ν δ α u p u u u

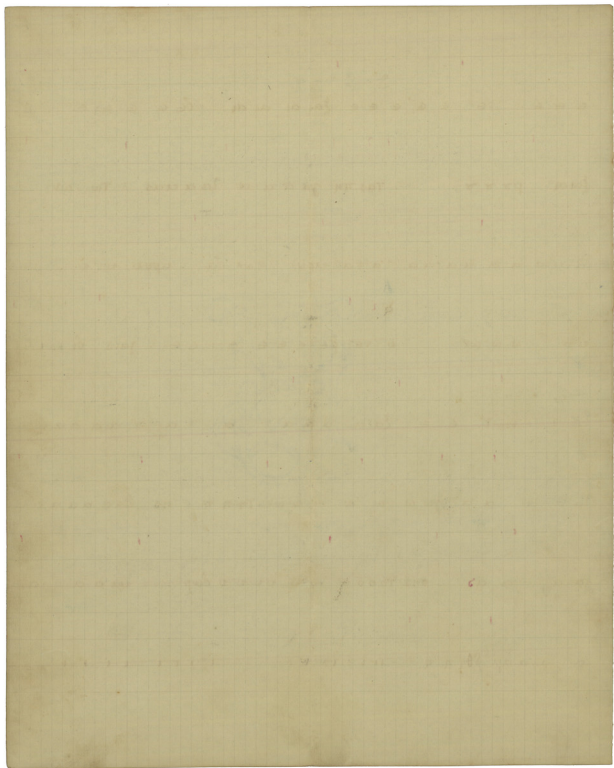
u u w w w w o v e ρ ε ε ε ε ε ε ε γ α ι σ δ ι ι ι ι ι

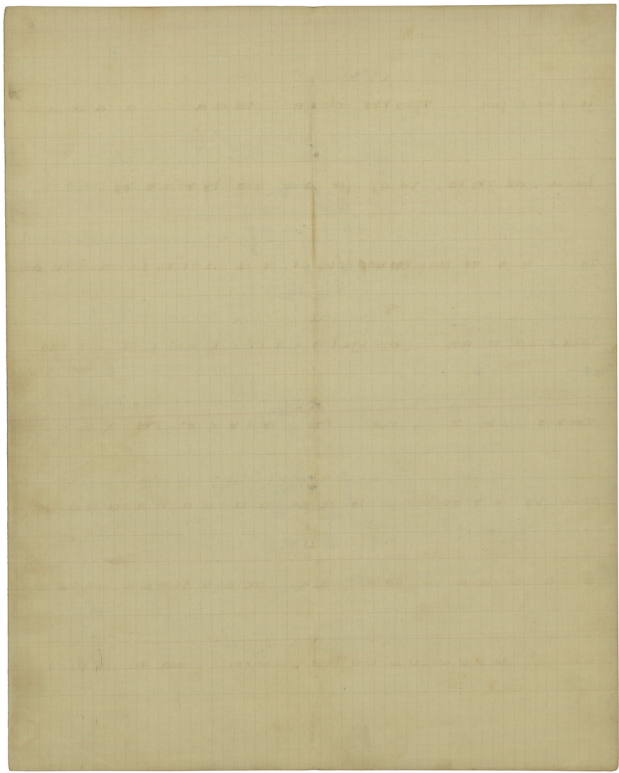
ι ι ι ι ι ε ε ξ α α α α α α α α α α α α α α α

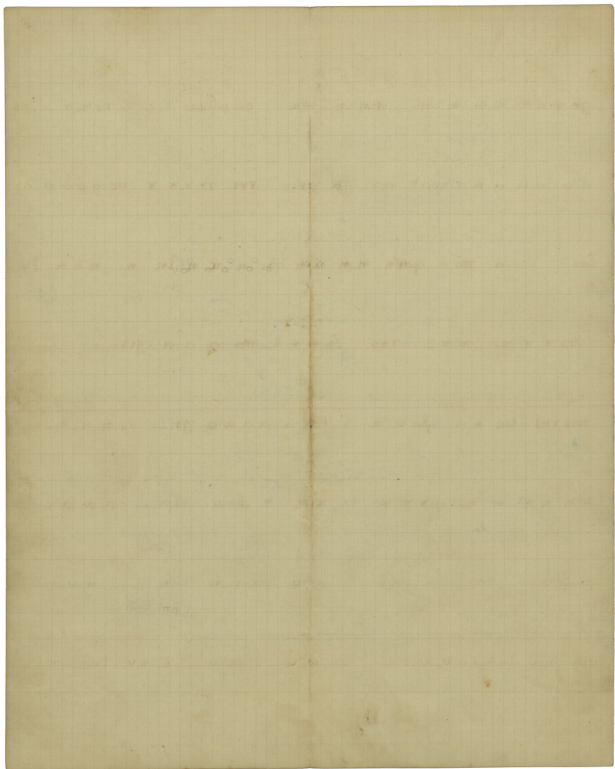
λ α α α α α γ ω ω ω ω ω ω ω τ η η η η σ δ α α α α α α α

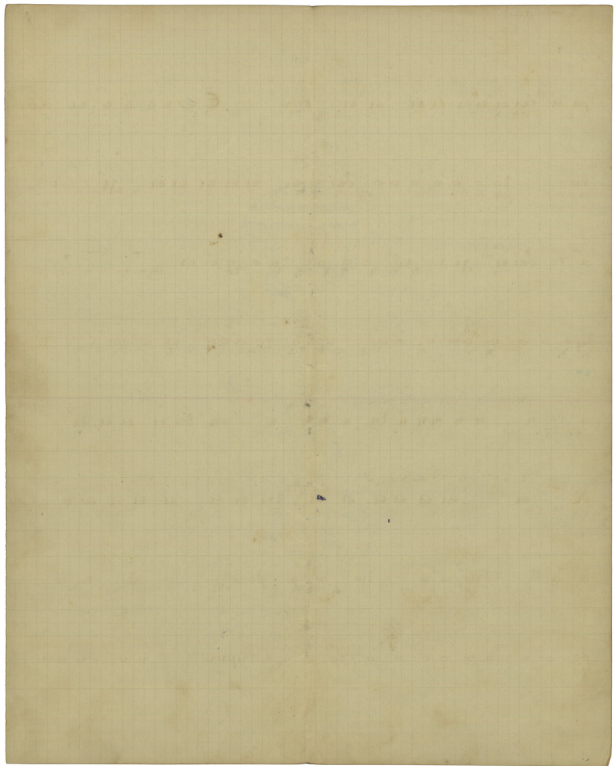
γ α α α α ο ν σ τ ο ο ο ο u u u u u δ ω ρ υ α α α α

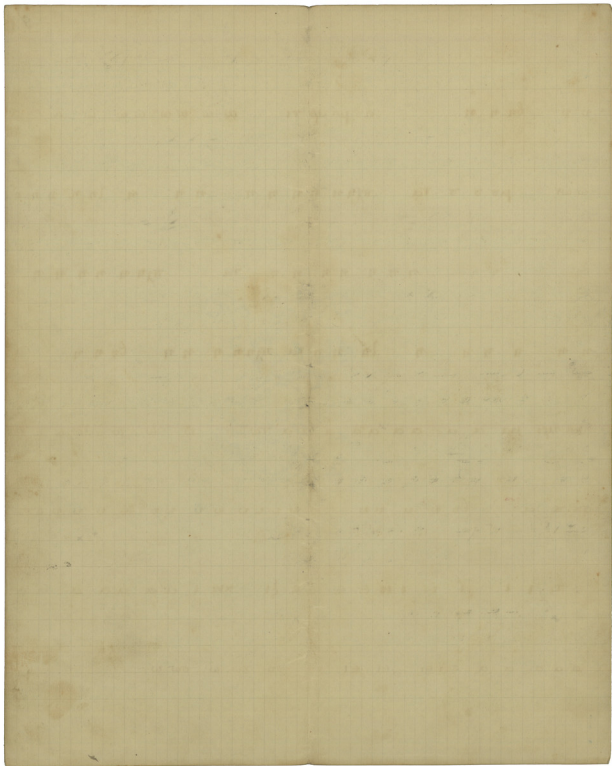
α α α α μ ρ θ η η η τ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι











Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις

Μουσιῆ

Ν. Α. Καμαράδου

τὸ λα ὡς Γα ~ ~ ~ $\frac{\gamma}{\delta}$ $\frac{\epsilon}{\zeta}$
ἢ ὡς βο λε

Αἰσθία ἡ μητέρα σου μετὰ μουσιῆ δὲ κατα-
Καμαράδου. Ἐὰς μετὰ αὐτὸ - τὸ μενεῖο ἐλάττω Μαι-
μύρο - με μουσιῆ ἰσότητι ἀποφύγιμαί, τὸ
αἰσθία καὶ μενουῖο τοῦ Πέτρου Α. τὸ τεχνικὸ
δακτύλι τοῦ Χουρμουζίου, τὴν πρῶτην φαντασίαν
τοῦ Νικητοῦ Χιμῆτος καὶ ἐλάττω σκαυροειδῆ
δύναμις μας ὅσο αὐτὸ τὸ ἐξαιρετικὸ αἶμα συμ-
πεχρῆμα, με τὴν πηγεὶσθη ἀνάμνησιν μουσιῆ
γραμμῆ, καὶ πού αὐτὸ καὶ αὐτὸ δὲ τὸ ἐξαιρετικὸ
γιατὶ ἐξ ὅσων τὸ αἶμα.

Με βοῶν σθεασίος ἡ μητέρα σου
καὶ με ἀποφύγιμαί σὺ ἐργασίον

Νίκος Χουρμουζίου

Καβάλα 22/2/1944

Ἡμερῆσιν

τῆ 17 Μαΐου 1958

N. T. B.

Χαράλαμπος, Αλκίβιαδος του Γ.

Λορέας Θέμιστος του Δημητρίου

Σπυριδίου, Ανδρόνικος του Μιχαήλ

Σπυριδίου Θεοφάνους του Κωνσταντίνου

Σπυριδίου, Αλέξανδρος του, Αθανασίου

Σπυριδίου, Αθηνάιος του Γεωργίου

Βοηθής Παύλης του Παύλου

Βασίλης Κωνσταντίνος του Σπυριδίου

Πόθος Στέφανος του Α.

Πέτρος Αθανάσιος του Αντωνίου

Παρθένου Σπυριδίου του Χαραλάμπος

Νικόλαος Γεωργίου του Αντωνίου

Νικόλαος Ηλίας του Γεωργίου

Κωνσταντίνος Μιχαήλ του Γεωργίου

Κωνσταντίνος Κωνσταντίνος του Κωνσταντίνου

Γεωργίου Ηλίας του Γεωργίου

Νικόλαος Θεοφάνης του Αλεξάνδρου

Λεωνίδας Κωνσταντίνος του Γεωργίου

Λεωνίδας Πέτρος του Εμμανουήλ

Βασίλης Σπυριδίου του Αλκίβιαδος

Βασίλης Γεωργίου του Αλεξάνδρου

Βασίλης Γεωργίου του Αλεξάνδρου

Βερόπουλος Σταύρος τοῦ Ἀλκιβιάδου
Ιαγουφαλίας Πέτρος τοῦ Εὐαγγέλου
Γεωργίου Κωνσταντίνος τοῦ Ἰωάννου
Ζούνης Θεοζήης τοῦ Ἀλεξάνδρου
Ἰωαννίδης Ἡλίας τοῦ Ἰωάννου
Καλαντζής Κωνσταντίνος τοῦ Κωνσταντίνου
Κιοσηκτοῦργλου Μιχαῖλ τοῦ Ἰωάννου
Κοτζιάς Εὐάγγελος τοῦ Ἀνδρέου
Αγαάκος Ἡλίας τοῦ Ἰωάννου
Ναξάκης Ἰωάννης τοῦ Ἀντωνίου
Παραστατίδης Σημεὼν τοῦ Χαγαλάμπου
Πέτας Ἀθανάσιος τοῦ Ἀντωνίου
Πρόκος Στέφανος τοῦ Ἀ.
Ρασσιάς Κωνσταντίνος τοῦ Σπυριδωνος
Ροδίτης Παντελής τοῦ Παύλου
Σκληρὸς Ἀγιστείδης τοῦ Ἰσιδώρου
Στανορρήγας Ἀλεξάνδρος τοῦ Ἀθανασίου
Στεφάντζας Θεοδόσιος τοῦ Κωνσταντίνου
Σφακιανάκης Ἀνάργυρος τοῦ Μιχαῖλ
Τάτσος Θεμιστοκλής τοῦ Δημητρίου
Χασατογιάννης Ἀλκιβιάδης τοῦ Ἰ.