

Φωνή Β^α

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ

102

$\text{F} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{e}}$ A miv



ΑΙΤΙΩ ΤΕΡΠΙΩΝ
"ΚΑΒΗΛΗ"

A $\overset{\text{r}}{\text{e}}$ Kv $\overset{\text{r}}{\text{p}}\text{i}$ e $\overset{\text{r}}{\text{e}}$ $\chi\epsilon$ u Gou

B $\text{F} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{e}}$ Kv $\overset{\text{r}}{\text{p}}\text{i}$ e $\overset{\text{r}}{\text{e}}$ $\chi\epsilon$ u Gou

A $\text{F} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{e}}$ $\overset{\circ}{\text{P}}\text{a}$ $\overset{\circ}{\text{p}}\text{a}$ $\overset{\circ}{\text{s}}\text{o}\text{u}$ Kv $\overset{\circ}{\text{p}}\text{i}$ e

B $\text{F} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{e}}$ $\overset{\circ}{\text{P}}\text{a}$ $\overset{\circ}{\text{p}}\text{a}$ $\overset{\circ}{\text{s}}\text{o}\text{u}$ Kv $\overset{\circ}{\text{p}}\text{i}$ e

$\text{F} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{e}}$ Kai $\text{t}\omega$ $\text{P}\nu\epsilon\upsilon\mu\alpha$ $\text{t}\iota$ e e Gou

p Πά τε ἐρα γι ον ἡ α α γι ον Πνευ

μα Τρι α δα ο μο ρ σι ο ον ἡ α χω ρι ζον

p Ἐ γε ον ει ρη νη θυ σι ι αν αι νε σε ως

p Και με τα τσ Πνευ μα τος σου

mf Ἐ χο μεν προς τον Κυ ο ρι ον

p Α ξι ο ον ἡ δι η αι ον *F*

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ω θ
 π λη ρης ο ου ρα νοι υ η γη της
 δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ζοις ευ
 λο γη με νοι ο ερ χο με νοι εν ο νο μα τι Κυ
 ρι ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι ζοις
 Α α μιν

Ὁμοθωνον "Οχοι ὁμοῦ.

Α α α α α α α α α μιν

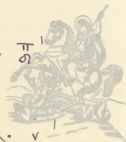
II

H^A

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ

133

pp
 F6
 Σ ε υ υ μ η ο ο ο ο ο μ η ν



p
 Σ ε υ χ ο ρ ρ ρ ρ μ η ν

ΥΠΟ ΤΕΡΡΩΝ

„ΚΑΡΕΝΤΕ“

p
 Σ ο ι ε υ χ α ρ ι ζ ο μ η ν Κ υ ρ ι ε

pp
 F6
 ο Θ ε ο ς η μ ω ν

p
 F6
 ο Θ ε ο ς η μ ω ν

J. Λαυγαρίδου

Μ. Τ. Βραυχόπουλος
 Έγραψαν in Athens
 in 25 Μαΐου 1935



ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

“ΚΥΦΕΛΗΣ”

Handwritten musical notation with a treble clef and notes. Below the notes, the Greek text "Ὁ ἅγιος ἄγγελος" is written.

Handwritten musical notation with a treble clef and notes. Below the notes, the Greek text "Ὁ ἅγιος ἄγγελος" is written.

Handwritten musical notation with a treble clef and notes. Below the notes, the Greek text "Ὁ ἅγιος ἄγγελος" is written.

Handwritten musical notation with a treble clef and notes. Below the notes, the Greek text "Ὁ ἅγιος ἄγγελος" is written.

Handwritten musical notation with a treble clef and notes. Below the notes, the Greek text "Ὁ ἅγιος ἄγγελος" is written.

Handwritten signature or name, possibly "Α. Παπαδόπουλος".

Handwritten text at the bottom of the page, including "W.T. Papadopoulos" and "London 1932".