

Τῆ Κυριακῆ τοῦ Ὁσῶ εἰς τὸ Ἐξαιρέτως ἦχος ᾠ πα

Σε ε τῆν θα εἰ εἰ νη ην χα αμ πα θα

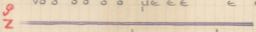
υ ἄβη τε ε ρα α τε ε ε θε ε ε ε τῆ η

η ην α ρι ζη η χουν δο ο γααν υ

α α νω ω τε ραν πα αν τω ων τω ω ων ποι

η μα α α α τω ων εν υ υ νους με ε ε γα α

χε υ υ υ υ οο οο οο με ε ε ε ε εν



υ α νω ω τε ραν πα αν τω ων τω ων

ποι η η μα α α α α α α τω ων εν

Τὴν Κυριακὴν τῶν ἑπτὰ ἐπέτειων ἔσονται ἅπαντες ἄνθρωποι ἕως πρὸς τὰ

Μουσική
Μηλέως Α. Καμαράδου
Άντιγραφή
Μουσικού Τ. Βλάχοτελε
9 Μαΐου 1922

Τῇ Κυριαῇ τοῦ Θωμά
εἰς τὸ Ἑξέρως

ἡμεῖς οὖν
σοδομοῦ καὶ γόμοῦ
ἡμεῖς οὖν
ἡμεῖς οὖν
ἡμεῖς οὖν

N. T. B.