

1

ΓΙΑ ΝΑ ΖΗΣΗ Η ΕΛΛΑΔΑ ΜΑΣ

ΟΙ 500 ΜΙΣΟΓΚΡΕΜΙΣΜΕΝΟΙ

ΚΑΙ

ΟΙ 300 ΤΕΛΕΙΩΣ ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΙ
ΝΑΟΙ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΚΤΙΣΘΟΥΝ

1900 χρόνια της ιστορίας του Έθνους μας είναι συνυφασμένα
μέ τη ζωή της Έκκλησίας μας.

Το Έθνος μας ξανααστήθηκε, γιατί, στα 400 χρόνια της
σκλαβιάς, ήταν φυλαγμένο κάτω απ' τη σκέπη της Έκκλησίας.

*Αν το Έθνος δεν είχε την Έκκλησία, θά είχε πεθάνει.

●

Γ Ι Α Υ Τ Ο

ΟΛΟΙ ΜΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙΣΘΟΥΜΕ ΟΤΙ :

Χωριό Έλληνικό, χωρίς σχολειό και Έκκλησιά,
δεν εμπορεί νά ζήσει.

*Αν αυτά τὰ χωριά μείνουν χωρίς Έκκλησιά,
θά πεθάνουν για την Ελλάδα.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ για κάθε σχετικό ζήτημα :

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΕΩΣ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΝ
ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΘΗΝΩΝ — Φιλοθέης 19 — ΑΘΗΝΑΙ

*Αριθ. Τηλεφώνου 30-866

Η ΕΚΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ

Σ' ολόκληρες περιφέρειες ελάχιστοι ναοί έμειναν όρθιοι. Στην περιοχή του Κιλίκις π. χ. άπ' τούς 131 ναούς, πού ύπήρχαν προπολεμικώς, οι 117 είναι κατεστραμμένοι,

Άν πεθάνη κανείς, πηγαίνει αδιάβαστος.

Άν περάση άπ' τó χωριό κανένας κληρικός, ή λειτουργία γίνεται σέ καμιά άποθήκη ή σέ άχυρώνα. Μπορούν όμως έτσι οι χριστιανοί νά καταλάβουν έορτή, νά νοιάσουν τά Χριστούγεννα και νά χαρούνε τή Λαμπρή ;

Τά παιδιά τους, τά παιδιά μας, έτσι θά μεγαλώσουν, χωρίς έκκλησιά ;

Όλοι μας ξέρομε τι είναι ή έκκλησιά γιά τó χωριό. Δέν είναι μόνο τó θρησκευτικό του κέντρον, είναι ή καρδιά του χωριού: Η καμπάνα τής έκκλησίας δείχνει ότι τó χωριό ζή. Στην έκκλησιά θά γίνουν οι χαρές. Εκεί τά πανηγύρια, εκεί οι συγκεντρώσεις τών χωριανών.

ΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ

Γιά νά ξανακτισθοῦν οι 800 κατεστραμμένες έκκλησιές μας χρειάζεται :

1ον. Νά ενδιαφερθοῦν οι κάτοικοι του χωριού.

2ον. Νά εὔρεθοῦν χρήματα.

Οι κάτοικοι τών χωριών, άν και πολλές φορές δέν έχουν ακόμα ξανανακτίση τó σπίτι τους, προσφέρονται έθελοντικά νά κουβαλήσουν τήν πέτρα και τήν άμμο, νά φτιάξουν τόν άσβέστη, νά μεταφέρουν τά ύλικά και νά εργασθοῦν στό γαιτρί τής έκκλησίας τών. Σ' ένα χωριό τής Μακεδονίας τά μικρά παιδιά του Κατηχητικού μετέφεραν ένα-ένα όλα τά ύλικά. Άκόμα και χρήματα προσφέρουν οι ίδιοι οι χωρικοί, άν και είναι τόσο κατεστραμμένοι. Άλλά, έκτός άπ' αυτά, πού προσφέρουν οι χωρικοί, χρειάζονται και άλλα, πολλά χρήματα. Καί αυτά ούτε τó Κράτος, ούτε τó Σχέδιο Μάρσαλ, ούτε κανένας άλλος οργανισμός είναι δυνατόν νά δώση. Ποιός θά τά δώσει, λοιπόν; Θά τά προσφέρωμε όλοι οι Έλληνες, γιατί, άν δέν ξανακτίσωμε τίς κατεστραμμένες έκκλησιές μας, πραγματική άνασγκρότησις τής Έλλάδος δέν πρόκειται νά γίνη.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

ΠΕΤΡΟΣ ΛΑΜΠΡΑΔΡΗΣ

Σῶμα Χριστοῦ μεταλλάξτε, πηγῆς ἁβανίτου γεύσασθε.

Handwritten musical notation for the hymn "Κοινωνικόν". The notation is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The text includes the title "Κοινωνικόν", the author "ΠΕΤΡΟΣ ΛΑΜΠΡΑΔΡΗΣ", and the lyrics "Σῶμα Χριστοῦ μεταλλάξτε, πηγῆς ἁβανίτου γεύσασθε." The notation is decorated with various symbols, including red squares, circles, and asterisks, which likely indicate specific musical instructions or performance cues. The lyrics are written in Greek characters, with some words like "Χρῆ" and "καταχ" appearing. The notation is arranged in several lines, with the lyrics written below the notes. The text is written in a cursive style, typical of handwritten musical manuscripts.

Handwritten musical notation with lyrics in Greek. The text includes the title "Κοινωνικόν", the author "ΠΕΤΡΟΣ ΛΑΜΠΡΑΔΡΗΣ", and the lyrics "Σῶμα Χριστοῦ μεταλλάξτε, πηγῆς ἁβανίτου γεύσασθε." The notation is decorated with various symbols, including red squares, circles, and asterisks, which likely indicate specific musical instructions or performance cues. The lyrics are written in Greek characters, with some words like "Χρῆ" and "καταχ" appearing. The notation is arranged in several lines, with the lyrics written below the notes. The text is written in a cursive style, typical of handwritten musical manuscripts.

$\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{2}$
 $\frac{1}{3} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{3}$
 $\frac{1}{4} = \frac{1}{4} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{4} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{4}$
 $\frac{1}{5} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{5}$
 $\frac{1}{6} = \frac{1}{6} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{6} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{6}$
 $\frac{1}{7} = \frac{1}{7} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{7} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{7}$
 $\frac{1}{8} = \frac{1}{8} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{8} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{8}$
 $\frac{1}{9} = \frac{1}{9} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{9} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{9}$
 $\frac{1}{10} = \frac{1}{10} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{10} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{10}$
 $\frac{1}{11} = \frac{1}{11} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{11} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{11}$
 $\frac{1}{12} = \frac{1}{12} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{12} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{12}$
 $\frac{1}{13} = \frac{1}{13} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{13} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{13}$
 $\frac{1}{14} = \frac{1}{14} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{14} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{14}$
 $\frac{1}{15} = \frac{1}{15} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{15} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{15}$
 $\frac{1}{16} = \frac{1}{16} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{16} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{16}$
 $\frac{1}{17} = \frac{1}{17} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{17} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{17}$
 $\frac{1}{18} = \frac{1}{18} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{18} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{18}$
 $\frac{1}{19} = \frac{1}{19} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{19} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{19}$
 $\frac{1}{20} = \frac{1}{20} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{20} \times \frac{1}{1} = \frac{1}{20}$

$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = \frac{3}{8}$

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

ΠΕΤΡΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Σὼμα Χριστοῦ μεταλάβετε, πηγῆς ἀθανάτου γεύσασθε.

Ἦχος β' πλ

Α μνη

Σ ω ω ω ω ω ω ω μα α λ

α α α α α α α Χρι

Red square symbol

Red square symbol

Red 'Z' symbol

Red square symbol

Red 'X' symbol

Red square symbol

Καταλ.

Red 'Z' symbol

Red square symbol

Red square symbol

Χρι

Red 'Z' symbol

Red square symbol

M1 MAY 1950

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x^2} = \frac{x-1}{x^2} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^3} = \frac{x^2-1}{x^3} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^4} = \frac{x^3-1}{x^4} \quad \frac{1}{x} - \frac{1}{x^5} = \frac{x^4-1}{x^5}$$

ΠΩΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Με έπικεφαλής τόν Μακ. Αρχιεπίσκοπο, και σέ κάθε έπαρχία τόν οικείο Μητροπολίτη, έχουν σχηματισθί ειδικές έπιτροπές.

Στήν κεντρική έπιτροπή, που προεδρεύεται από τόν ίδιο τόν Μακαριότατο μετέχουν άνωτάτοι κρατικοί λειτουργοί και άλλοι ειδικοί.

Έργο τής έπιτροπής είναι :

Νά εξακριβώση τις ανάγκες.

Νά εύρη και νά διαθέση τά χρήματα.

Νά φροντίση για τή σύντομη άνοιχοδόμησι τών ναών.

Για νά επιτύχη όμως τό έργο, πρέπει όλοι νά βοηθήσουν. Γι' αυτό, στις

4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1951

οργανώνεται

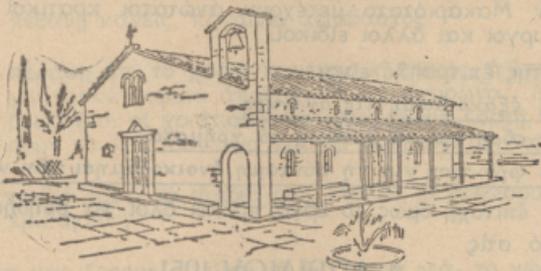
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΞΟΡΜΗΣΙΣ

Τήν ημέρα αυτή, όλοι οι Έλληνες, πλούσιοι και φτωχοί, θά προσφέρουν ό,τι μπορούν, για τό μεγάλο αυτό έργο. Οι πλούσιοι άπ' τό περίσσειμά τους, οι φτωχοί άπ' τό ύστερήμά τους θά ξαναστερεώσουν τά θεμέλια του Έθνους. Κτίζοντας μιá έκκλησία, βάζομε ένα γερό άγκωνάρι στά θεμέλια του έθνικού μας οικοδομήματος.

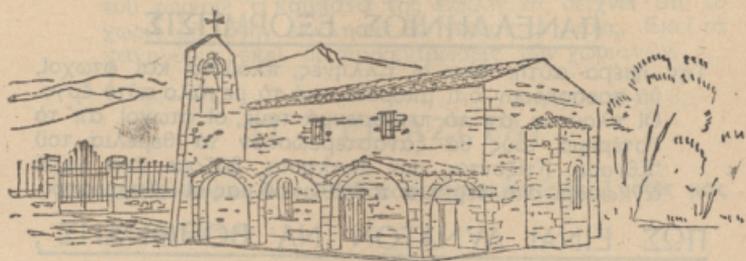
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΗΣ ;

- 1^{ον}. Καταλαβαίνοντας βαθείά τι σημαίνει για τό Έθνος αυτή ή έργασία.
- 2^{ον}. Βοηθώντας νά τό καταλάβουν και οι άλλοι. Άν παρατηρήσης, ότι κάποιος τό έχει πάρει άψήφιστα, βοηθήσε τον, νά τό καταλάβη.
- 3^{ον}. Γράφοντας δυό λόγια σέ κείνους, μέ τούς όποιους άλληλογραφείς στο έξωτερικό, είτε Έλληνας είτε ξένους. Στείλε τους ένα έντυπο και γενικά προσπάθησε νά τούς κινήσης τό ένδιαφέρον.
- 4^{ον}. Προσφέροντας ό,τι μπορείς στις 4 Απριλίου. Όσο φτωχός κι' άν είσαι, μη διστάσης νά τό δώσης. Πεντάρα μέ την πεντάρα, θά μαζευθί τό ποσόν που χρειάζεται.
- 5^{ον}. Άναλαμβάνοντας, άν μπορής, νά κτίσης μιá έκκλησία, μέ έξοδά σου.
- 6^{ον}. Ύποκινώντας και άλλους, νά αναλάβετε μαζί, (ό σύλλογός σας ή ή ένορία σας) νά κτίσετε μιá έκκλησία.

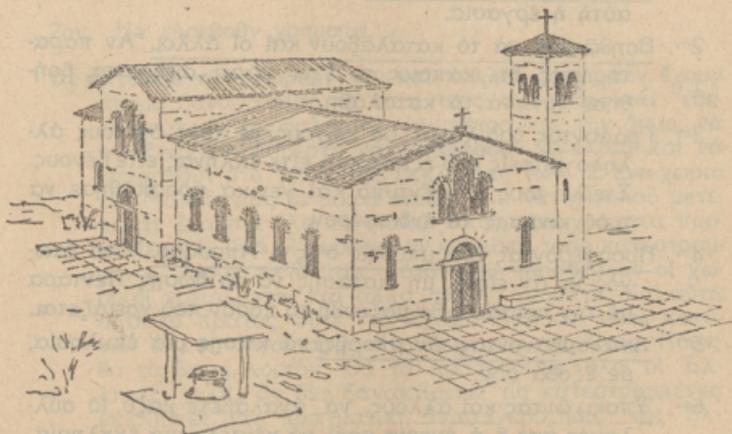
Τὰ 800 χωριά μας πρέπει νὰ ζήσουν γιὰ τὴν Πατρίδα μας.
Οἱ 400 Ἐθνομάρτυρες ἱερεῖς μας ποὺ θυσίαστηκαν στὴν
τελευταία δεκαετία ΜΑΣ ΦΩΝΑΖΟΥΝ :
Οἱ ΝΑΟΙ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΚΤΙΣΘΟΥΝ



ΣΧΕΔΙΟ ΝΑΟΥ ΓΙΑ ΧΩΡΙΟ ΜΕ 300 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ



ΣΧΕΔΙΟ ΝΑΟΥ ΓΙΑ ΧΩΡΙΟ ΜΕ 600 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ



ΣΧΕΔΙΟ ΝΑΟΥ ΓΙΑ ΧΩΡΙΟ ΜΕ 1000 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ