

Χερσβιυόν
 ἤχος $\frac{\theta}{\delta\iota}$

Μουσική
 Νηλέως Α. Καμαράδου

Αντιγραφή
 Νιοζάου Τ. Βλαχοπέττα

23 Σεπτεμβρίου 1921

1

Ὕμνος Χερουβιμῶς

Ἦχος ϩ ϩ

Μουσική

Νηχέως Α. Καμαράδου

Ἦχος ϩ ϩ

Μουσική

Νηχέως Α. Καμαράδου

Ἦχος ϩ ϩ

Νηχέως Α. Καμαράδου

1991

Ἀντιγράφη

Τὸ Τρίτο

Ν. Α. Κ.

Ὕμνος Χερσβινός Ηχος Δι

Handwritten musical notation on a grid background. The notation consists of rhythmic symbols (vertical lines with flags) and Greek letters (alpha, chi, epsilon, rho, sigma, mu, nu, xi) placed below the lines. The text is organized into approximately 10 horizontal rows, each representing a line of music. The symbols are arranged in a structured, rhythmic pattern, typical of traditional Greek notation. Some symbols are grouped together, and there are occasional larger symbols like 'Χε' and 'Χε ε ρ σ α'.

Умножение дробей

Умножение дробей выполняется по следующему правилу: числитель первой дроби умножается на числитель второй дроби, а знаменатель первой дроби умножается на знаменатель второй дроби.

$$\frac{a}{b} \cdot \frac{c}{d} = \frac{a \cdot c}{b \cdot d}$$

Пример: $\frac{2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = \frac{8}{15}$

Если дроби имеют общие множители в числителе и знаменателе, то их можно сократить до простейших дробей, прежде чем выполнять умножение.

Пример: $\frac{2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = \frac{8}{15}$

Умножение дробей с отрицательными знаменателями выполняется по тому же правилу, что и для положительных дробей.

Пример: $\frac{2}{-3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{-3 \cdot 5} = -\frac{8}{15}$

Умножение дробей с отрицательными числителями выполняется по тому же правилу, что и для положительных дробей.

Пример: $\frac{-2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{-2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = -\frac{8}{15}$

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic markings and notes. Includes the number '3' at the end.

Умножение дробей

Умножение дробей выполняется по следующему правилу: числитель первой дроби умножается на числитель второй дроби, а знаменатель первой дроби умножается на знаменатель второй дроби.

$$\frac{a}{b} \cdot \frac{c}{d} = \frac{a \cdot c}{b \cdot d}$$

Пример: $\frac{2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = \frac{8}{15}$

Если дроби имеют общие множители в числителе и знаменателе, то их можно сократить до простейших дробей, прежде чем выполнять умножение.

Пример: $\frac{2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = \frac{8}{15}$

Умножение дробей с отрицательными знаменателями выполняется по тому же правилу, что и для положительных дробей.

Пример: $\frac{2}{-3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{2 \cdot 4}{-3 \cdot 5} = -\frac{8}{15}$

Умножение дробей с отрицательными числителями выполняется по тому же правилу, что и для положительных дробей.

Пример: $\frac{-2}{3} \cdot \frac{4}{5} = \frac{-2 \cdot 4}{3 \cdot 5} = -\frac{8}{15}$

Handwritten musical notation on a grid background. The notation consists of rhythmic symbols (vertical lines with flags, beams, and dots) and Greek letters (alpha, beta, gamma, delta, epsilon, zeta, eta, theta, iota, kappa, lambda, mu, nu, xi, omicron, pi, rho, sigma, tau, upsilon, phi, chi, psi, omega) placed above and below the symbols. The text is organized into approximately 10 horizontal lines, each representing a musical staff. The symbols and letters are arranged in a way that suggests a specific rhythmic pattern or melody. Some letters are written in a stylized or shorthand manner. The overall appearance is that of a handwritten musical score or a set of rhythmic instructions.

Умножение на 11

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение на 11: 1234567890 * 11 = 13579087654

Умножение чисел

Умножение десятичных дробей

Умножение обыкновенных дробей

Умножение смешанных чисел

Умножение натуральных чисел

Умножение целых чисел

Умножение отрицательных чисел

Умножение положительных чисел

Умножение чисел с разными знаками