

30/12/1914

ΑΙΘΟΥΣΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΥΨΗΛΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ

ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΕΙΑΝ

ΤΗΣ Α. Β. Υ. ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ

Μουσική ήμερίς

δοησομένη ὑπὸ τῶν μελῶν τοῦ Ἑλλόγου

τῇ 30 Δεκεμβρίου 1914 ὥρα 5.30 μ.μ.

ΜΕΡΟΣ Α'

1. **Mireille** (Seène de la cucillette du 1^{er} acte) CH. GOUNOD

Χοροδία και μονοδία υπό τῶν Κυρίων καὶ Λεσποινίδων (1818—1893)
 δων Α. Γαλάτη, Μ. Γυνοπούλου, Ε. Ζέγγελη,
 Ε. Θεοχάρη, Α. Μαρσίκ, Δ. Μεσσηνέζη, Ρ. Νικολοπούλου, Ρ. Παπαηλιοπούλου, Μ. Στράτου, Μ. Σακορράφου, Τ. Ἀντωνοπούλου, Ν. Γαζή, Ε. Δαγκλή, Χ. Δαγκλή, Ν. Εὐκλείδου, Α. Ἠλιάσκου, Μ. Καρατζᾶ, Π. Κορέση, Μ. Κουτσαλίξη, Ο. Λάππα, Ν. Νικολαΐδη, Π. Παπαχατζή, Φ. Χαριλάου, Μ. Χαλκοκονδύλη

| | |
|----------|-------------------------|
| Mireille | Κυρία Μ. Μεζεβίση |
| Clémence | Δ ^ς Κ. Βεροή |
| Ταχην | » Ο. Στεφάνου |

τῇ συνοδείᾳ τοῦ κ. Δ. Μητροπούλου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Κυρίου Α. Marsick.

2. α) **Chant hindou** C. BEMBERG

ὑπὸ τοῦ κ. Π. Κουκέα.

β) **Duo de la Flûte enchaînée** A. W. MOZART

ὑπὸ τῆς Κυρίας Μ. Μεζεβίση καὶ τοῦ κ. Π. Κουκέα. (1756—1791)

3. **Méodies pour chant** C. ERLANGER

ὑπὸ τῆς Κυρίας Α. Γαλάτη.

4. **Concerto pour 2 pianos** C. CHAMINADE

1^{ον} κλειδοκίμβalon Δ^ς Π. Παπαχατζή.
 2^{ον} » » Ο. Λάππα.

P A M M A

ΜΕΡΟΣ Β'

5. **Air de Saül** PIZANI
 υπό τοῦ κ. *A. Παπαδάκη*
6. α) **Aria pour Violoncelle** G. B. PERGOLESE
 (1710—1736)
- 6) **Conte de Grandmère** T. BATTACHON
 υπό τοῦ κ. *Γ. Μανούση*
 τῇ συνοδείᾳ τῆς *Λίβος Β. Σιμοκοῦλου*.
7. α) **Νανούρισμα** Σ. ΣΑΜΑΡΑ
 ὑπό τῆς *Λίβος Μ. Καρατζᾶ*.
- β) **Don Pasquale** G. DONIZETTI
 Duo bouffe
 ἐπὶ τῆς *Λίβος Μ. Καρατζᾶ*
 καὶ τοῦ κ. *A. Παπαδάκη*.
8. **Aïda** (Grande scène du 2^d acte) . . . G. VERDI
 (1813—1901)
 χοροδία καὶ μονωδία ὑπὸ τῶν Κυριῶν καὶ Λεοπο-
 τίδων *A. Γαλάτη, M. Γκίνοπούλου, E. Ζίγ-
 γελή, E. Θεοχάρη, A. Μαρσίκ, M. Μεζεβίρη,
 Δ. Μεσσηνέζη, P. Νικολοπούλου, M. Σακορ-
 ράφου, T. Ἀντωνοπούλου, K. Βερσῆ, N.
 Γαζῆ, E. Δαγκλῆ, X. Δαγκλῆ, N. Εὐκλείδου,
 A. Ἡλιάσκου, M. Καρατζᾶ, Π. Κορέση, M.
 Κοντσαλέζη, O. Λάππα, N. Νικολαΐδη, Π.
 Παπαχατζῆ, O. Στεφάνου, Φ. Χαριλάου, M.
 Χαλκοκονδύλη καὶ τῶν κ. κ. 'I. Ἀγγελᾶκη,
 A. Παπαδάκη, Π. Κουνέα, Ποπολάνου.*
- Aïda* Κυρία *M. N. Στράτου*.
Amneris Κυρία *P. Παπακλεοπούλου*.
 τῇ συνοδείᾳ τοῦ κ. *Δ. Μήτροπούλου*
 ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. *A. Marsick*.

ΑΘΗΝΑΙ, ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ "ΕΣΤΙΑ", Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ — 10325
