

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871

ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ

Δευτέρα 23 Νοεμβρίου 1931 ώρα 6.30 μ. μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΚΟΥ
ΚΟΥΑΡΤΕΤΤΟΥ
ΜΕ ΠΙΑΝΟ

M. MAAS, Πιάνο
Γ. ΛΥΚΟΥΔΗΣ, Βιολίον
CH. FOIDART, Βιόλα
J. WETZELS, Βιολοντσέλλον

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Διά τούς μαθητάς του 'Ωδείου Δρχ. 20

Διά τούς μή μαθητάς > 40

Τά εισιτήρια πωλούνται εις τὸ Ταμείον τοῦ 'Ωδείου Ἀθηνῶν
(Ὁδὸς Πειραιῶς τηλέφ. 54—82)

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΙΜΑΤΑΙ 1 ΔΡΑΧΜΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

J. C. Bach Quatuor N° 4

Allegro

Rondo

(Πρώτη εκτέλεσις)

Ant. Eberl Quatuor op. 25

1766—1807

Allegro con spirito

Adagio

Scherzo (Allegro assai)

Rondo (Vivace assai)

(Πρώτη εκτέλεσις)

J. Brahms Quatuor en La maj. op. 26

Allegro non troppo

Poco adagio

Scherzando (poco allegro)

Finale (Allegro)

Πιάνο τῆς Συναυλίας: STEINWAY & SONS

Ἀντιπρόσωπος: Ε. Τσαμοντζής