

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1931 - 1932

Πέμπτη 18 Φεβρουαρίου 1932 ώρα 6,1)2 μ. μ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ

ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΙ

Α. Τουρνάτσεν (πίانو) - Τ. Σοϋλτσε (βιολι) - Σ. 'Αβατάγγελος (βιολι)

Κ. Κούλας (βιόλα) - Γ. 'Αντωνίου (βιολοντσέλλο)

ΤΙΜΑΙ

Θεωρία, Πλατεία	Δρ. 50
'Αμφιθέατρον	» 25
'Εξώστης	» 15

Πιάνο συναυλίας: J. BLÜTHNER

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

== 19^{ος} ΑΙΩΝ ==

Quatuor op. 18 No 3

BEETHOVEN

Allegro

Andante con moto

Allegro

Presto

2 Violons, Viola, Violoncello

Τ. Σούλτσε, Σπ. 'Αβατάγγελος, Κ. Κούλας, Γ. 'Αντωνίου

Sonate op. 108

BRAHMS

Allegro (moderato)

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Piano et Violon

Α. Τουρνάισσεν - Τ. Σούλτσε

Quintett op. 44

SCHUMANN

Allegro brillante

In modo d'una marcia - un poco largamente

Scherzo - molto vivace

Allegro ma non troppo

Piano, 2 Violons, Viola, Violoncello

Α. Τουρνάισσεν, Τ. Σούλτσε, Σπ. 'Αβατάγγελος, Κ. Κούλας Γ. 'Αντωνίου