

1/2/1910

# SALLE DE L'ODEON

LUNDI 1<sup>er</sup> Février 1910

6<sup>h</sup> PRECISES DU SOIR

SUR LA DEMANDE DU CONSERVATOIRE

CONCERT EXTRA

DONNÉ PAR LA

## SOCIÉTÉ DES INSTRUMENTS ANCIENS DE PARIS

Fondée par Henri Casadesus

Président : C. SAINT-SAENS

Quatuor des violes:

HENRI CASADESUS

(Viole d'amour)

MAURICE HEWITT

(Quinton)

||

MARCEL CASADESUS

(Viole de gambe)

MAURICE DEVILLIERS

(Basse de viole)

Claveciniste : M<sup>me</sup> REGINA PATORNI

## PROGRAMME

1. **Le Pays du Tendre** ..... A. G. DESTOUCHE  
Cortège-Gavotte des Precieuses-Billet Doux. Menuet. 1672-1749  
Quatuor des violes et Clavecin.
2. a) **Gavotte** ..... J. I. BACH
- b) **Gigue** ..... DESMARET  
    Pour Clavecin M<sup>me</sup> Patorni 1686-1757
3. **Quartetto** ..... J. A. HASSE  
Allegretto, Scherzando, Adagio-Final. 1699-1783  
Quatuor des Violes.
4. **Suite en quatre Parties** ..... LORENZITE  
Pour Viole d'amour Henri Casadesus. 1740-1797
5. **Les Plaisirs Champêtres** ..... MONTECLAIR  
Ritournelle, Passe Pied, Entrée des Bergers. 1666-1737  
Cortège des musettes et des Vieilles, Ronde du Bonheur.  
Quatuor des Violes et Clavecin.

\* Ce Ballet fut représenté en 1710 à Versailles en présence de Louis XIV et Madame de Maintenon.

Clavecin PLEYEL PARIS

Pendant le Concert M<sup>r</sup> Henri Casadesus donnera des explications sur les instruments et sur les œuvres exécutées.

Prix du billet Dr. 5

Pour les élèves du Conservatoire Dr. 2

(La taxe à la charge du Spectateur)

Vente des billets de 9<sup>h</sup> du matin à 5<sup>h</sup> de l'après midi à la confiserie Loubier et de 5<sup>h</sup> à l'entrée de la salle de l'Opéon.