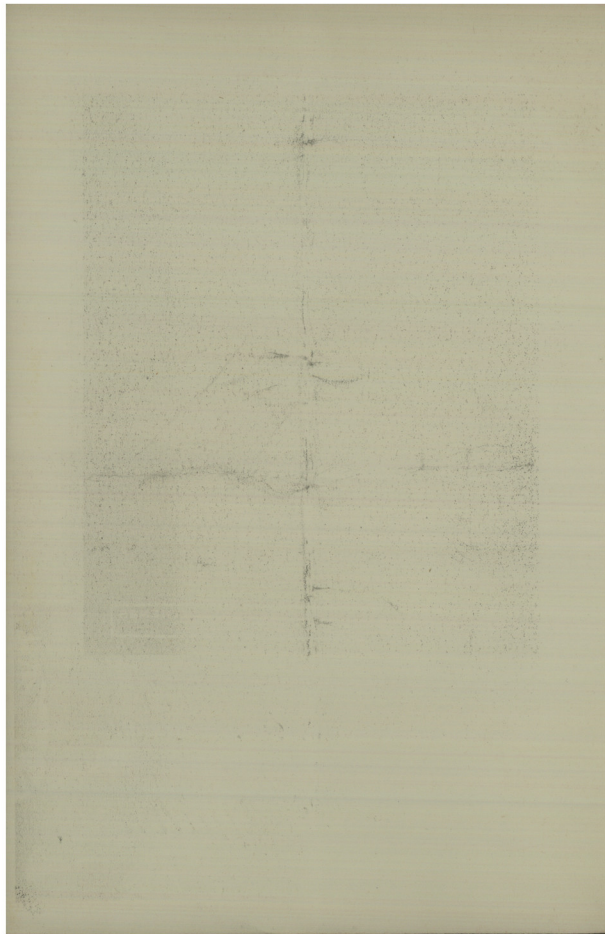


96/1148
N.I.K.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΘΗΝΩΝ - 1936
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γ. Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ



ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ 1948-49





*Άοα Ζών
Αοωιάδν*



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ - 1936

Διευθυντής : Γ. Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ

ΕΤΟΣ 13^{ΟΝ} ♦ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1948 - 1949

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΣΕΙΡΑ Α΄.

ΘΕΑΤΡΟΝ "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ"

Παρασκευή 26 Νοεμβρίου 1948, ώρα 6 μ. μ.

8^Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ἡ Διεθνούς φήμης Ἑλληνίς Πιανίστα

ΑΝΝΑ ΕΥΔΗ

ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ

(R É C I T A L)

ΣΟΛΙΣΤ : ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ - ΒΙΕΝΝΗΣ ΤΩΝ ΣΥΜΦΩΝΙΚΩΝ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ - ΜΙΝΕΑΠΟΛΕΩΣ - ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ Κ.Λ.Π.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



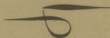
I

- 1.— *32 Variations en Do mineur* L. van BEETHOVEN
- 2.— *Melodie de l'opera «Orphée»* GLUCK - SGAMBATI
- 3.— *Sonate en Fa mineur Op. 5.* J. BRAHMS
 - Allegro maestoso*
 - Andante espressivo*
 - Scherzo*
 - Intermezzo*
 - Finale*

(Διάλειμμα 10 λεπτῶν)

II

- 4.— *Andante Spianato - Grande Polonaise
Brillante op. 22* F. CHOPIN
- 5.— *Jeux d'Eaux* M. RAVEL



DEVY ERLIH

ΕΙΣ ΤΗΝ 9^{ΗΝ} ΣΥΝΑΓΛΙΣΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
ΔΕΥΤΕΡΑ 29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΩΡΑ 5.30 Μ.Μ.
ΕΙΣ ΕΝΑ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ RÉCITAL



Τὴν Τρίτην 30 Νοεμβρίου 1948, ὥρα 7 μ. μ.

Ὁ Διάσημος Γάλλος Βιολοντσελλίστας

MICHELIN

Μὲ τὸν διάσημον Ἑλληνα πιανίσταν

ΤΑΣΟΝ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΝ

2^{ΟΝ} ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ RECITAL

ΑΙΘΟΥΣΑ "ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ"

DEPT. OF THE INTERIOR

UNITED STATES GEOLOGICAL SURVEY
WASHINGTON, D. C.

WATER RESOURCES DIVISION

REPORT OF INVESTIGATION

NO. 1

