

21/2/1919

ΑΙΘΟΥΣΑ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Πέμπτην 21 Φεβρουαρίου 1919

Ώρα 6 μ. μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

(RECITAL)

ΔΟΘΗΣΟΜΕΝΗ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

TONY SCHULTZE

Καθηγητοῦ τοῦ βιολιού ἐν τῷ ᾠδεῖῳ Ἀθηνῶν

Τῆ ΕΥΓΕΝΕΙ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ

ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΝΙΔΟΣ

ΕΛΛΗΣ ΓΕΡΑΚΗ

Θὰ συνοδεύσῃ εἰς τὸ πιάνο

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΔΡΑΧ. 6

Ἄνευ φόρου

Διὰ τοὺς Μαθητὰς τοῦ ᾠδείου καὶ τῶν ἄλλων Μουσικῶν Σχολῶν Δραχ. 3

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Εἰς τὸ ᾠδεῖον καὶ εἰς τὸν Μουσικὸν Οἶκον Μ. Καζιζῆ

Ἡ θύρα τῆς αἰθούσης θ' ἀνοιχθῆ τὴν 5 1/2 μ. μ.

Μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς συναυλίας ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται μόνον κατὰ τὰ διαλείμματα

Εἰς οὐδένα ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος ἄνευ εἰσιτηρίου

≡ П Р О Г Р А М М А ≡



1. CONCERTO RE MAJEUR MOZART

Allegro

Andante cantabile

Rondo

2. SUITE SINDING

Presto

Adagio

Tempo giusto

3. a) AIR TENAGLIA

b) CHANT DU SOIR SCHUMANN

c) POÈME FIBICH

d) MÉLODIE MASSENET

4. CONCERTO RE MINEUR WIENIAWSKI

Allegro

Romance

A la Zingara