

16/4/1919

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΡΙΤΗ 16 Ἀπριλίου 1919

ὥρα 6 μ.μ.



ΣΥΝΑΥΛΙΑ
Φ. Ν. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

(βιολιον)

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΟΥ ΚΟΥ

Π. ΦΑΡΑΝΤΑΤΟΥ

(πίانو)

και τῆς Δ^{δο}:

ΑΙΚ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ



ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ

ΔΡ 6

Διὰ τοὺς μαθητὰς τῶν ᾠδείων Δρ. 2.50

(ἄνευ φόρου)

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ ᾠδεῖον καὶ τὸν Μουσικὸν
Οἶκον Μ. Καζάζη.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. MOZART *Adagio*
2. LECLAIR *Sarabande et Tambourin*
3. SCARLATTI *Pastorale*
— *Capriccio*
(πιάνο)
4. LALO *Concerto en fa mineur*
I Andante—Allegro
II Romance
III Allegro con fuoco
5. ALBENIZ *Triana*
MAC DOWELL *Hexentanz*
(πιάνο)
6. D'AMBROSIO *Réverie*
WIENIAWSKI *Capriccio - Valse*