

23/11/1919

**ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ**

**ΕΘΝΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ**

*Τῆ συμπράξει ξένων καλλιτεχνῶν*

**THEATRE OLYMPIA**

**OPERA NATIONALE**

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 23 Νοεμβρίου 1919      SAMEDI 6 Decembre

ὥρα 9 1)2 μ.μ. ἀκριβῶς

à 9 1)2 du soir

ΔΙΑ ΤΕΛΕΥΤΙΑΝ ΦΟΡΑΝ Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΟΣ

**DE MIDALGO**

ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ ΘΑ ΤΙΜΗΣΗ

**Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ**

**G. ROSSINI**

**Ο ΚΟΥΡΕΥΣ ΤΗΣ ΣΕΒΙΛΛΗΣ**

*Μελόδραμα εις πράξεις 3*

**LE BARBIER DE SEVILLE**

*Opera en 3 actes*

ΔΙΑΝΟΜΗ

ΠΡΟΣΩΠΑ

Ροζίνα  
Κόμη: Άλμαβίθας  
Δόν Μπάρτολος  
Φίγαρω, κουρεύς  
Δόν Βασίλειος  
Μπέρτα  
Φισρέλλος

ΗΘΟΠΟΙΟΙ

DE HIDALGO  
DEROSA  
Μ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ  
SCAMMUZI  
TOLEDO  
Α. ΑΜΠΟΤ  
Ν. Χλιμίτζας

ΕΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ — ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ — ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΤΑΙ

Διευθυντής δευτήρας

Δ. ΛΑΥΡΑΓΚΑΣ

ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ

ΣΗΜ. Εισιτήρια δι' όλας τὰς παραστάσεις τῆς  
Δεσποινίδος DE HIDALGO πωλοῦνται καθ' ἑκά-  
στην εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ

DE HIDALGO

ΕΙΣ ΤΟΝ

ΡΙΓΟΛΕΤΤΟΝ

ΤΥΠΟΣ ΚΤΕΝΑ