

29/3/1915

ΑΙΘΟΥΣΑ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1914 - 1915

ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α.Β.Υ. ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ

Κυριακή 29 Μαρτίου 1915

ώρα 6 μ. μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

(Musique de Chambre)

ΔΟΘΗΣΟΜΕΝΗ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΕΤΤΟΥ

BUSTINDUY

JOSÉ DE BUSTINDUY *I Βιολίον*

ΕΛΕΝΗ DE BUSTINDUY *II Βιολίον*

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΚΟΥΨΙΔΑ *Βιόλα*

ΑΧΙΛ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ *Βιολιόντσέλλον*

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΔΡΑΧ. 2.20

Μετά φόρον

Διά τούς μαθητάς τών Ώδειών Αθηνών και Πειραιώς Δρ. 1.10

Εισιτήρια πωλοῦνται

εἰς τὸ Ώδειον, εἰς τὸν Μουσικὸν οἶκον Μ. Καζάζη
καὶ εἰς τὰ Βιβλιοπωλεῖα Ἐλευθερουδάκη
καὶ Ἐστίας.

Ἡ θύρα τῆς αἰθούσης θ' ἀνοιχθῆ τὴν 5 1/2 μ. μ.

Μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς συναυλίας ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται μόνον
κατὰ τὰ διαλείμματα.

Εἰς οὐδένα ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος ἄνευ εἰσιτηρίου.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. *Κουαγρέττο* εις σι β μειζον.....*HAYDN*
 - I Allegro con spirito
 - II Adagio
 - III Menuetto
 - IV Allegro ma non troppo-Piu allegro-Presto.

 2. α) Andante.....*ΔΙΑΔΙΟΣ*
β) Moment Musical*SCHUBERT*
γ) Menuetto.....*BOCHERINI*

 3. *Κουαγρέττο* εις σολ Έλασσον.....*GRIEG*
 - I Un poco Andante
Allegro molto ed agitato
 - II Romance
 - III Intermezzo
 - IV Lento. Presto al Saltarello
-