

3/3/1916

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ (FOYER)

Πέμπτη 3 Μαρτίου 1916

Ώρα 6 μ. μ.

ΥΠΟ ΤΗΝ ΥΨΗΛΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α. Β. ΥΨΗΛΟΤΗΤΟΣ

ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΔΟΘΗΣΟΜΕΝΗ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΣΠ. Ν. ΦΑΡΑΝΤΑΤΟΥ

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ

ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΛΥΚΟΥΔΗ

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΔΡΑΧ. 4.

Διὰ τοὺς μαθητὰς τῶν ᾠδείων καὶ τῶν ἄλλων μουσικῶν
σχολῶν Δραχ. 2.

Εἰσιτήρια πωλοῦνται

εἰς τὸ ᾠδεῖον, εἰς τὸν Μουσικὸν οἶκον Μ. Καζάζη
καὶ εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Θεάτρου.

Ἡ θύρα τῆς αἰθούσης θ' ἀνοίχθῃ τὴν 5¹/₂ μ. μ.

Μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς συναυλίας ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται μόνον
κατὰ τὰ διαλείμματα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

SCHUMANN

1. *Sonate* en la min. pour piano et violon.

2. *Carnaval*

- | | |
|--|--|
| 1. Préambule | 11. Chiarina |
| 2. Pierrot | 12. Chopin |
| 3. Arlequin | 13. Estrella |
| 4. Valse noble | 14. Reconnaissance |
| 5. Eusebius | 15. Pantalon et Colombine |
| 6. Florestan | 16. Valse allemande. Paganini |
| 7. Coquette | 17. Aveu |
| 8. Réplique | 18. Promenade |
| 9. Papillons | 19. Pause |
| 10. A. S. C. H.—S. C. H. A.
(Lettres dansantes) | 20. Marche des «Davidsbündler»
contre les Philistins. |

3. a. *Herberge*

b. *Novellette*

c. *Vogel als Prophet*

d. *Grillen*

4. a. *Schlummerlied*

b. *Wiegenliedchen*

c. *Abendlied*

d. *Zwischenachtmusik aus Manfred*
pour Violon

5. *Etudes Symphoniques.*