

27/2/1921

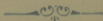


ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΙΜΗΤΙΚΗΣ ΕΣΠΕΡΙΔΟΣ



ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1921

ΜΕΡΟΣ Α'.

1) *Εικόν: Ἀρχαϊκὴ Πομπή.*
ἐκτέλεσις κ. Ν. Γεωργαντῆ, γλύπτου.

2) *Χορὸς Πεπλοφόρων.*

3) *Χορὸς Ἀρχαϊκός.*

4) α'. *Légende. Wieniawski*

β'. *Scherzo.*

Διὰ βιολίον ὑπὸ τοῦ κ. Ν. Σιαλιώτα.
Χρυσοῦν Μετάλλιον τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν.

Συνοδεία κλειδοκυμβάλου ὑπὸ τοῦ κ.

Στεφ. Βαλτετσιώτου

Καθηγητοῦ τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν

*Εἰκόνες πλαστικαὶ καὶ χορὸς Ἑλληνικῆ; ἀπὸ τῶ Λύ-
κειον τῶν Ἑλληνίδων.*



ΜΕΡΟΣ Β'.

5) *Βυζαντινὴ πομπή*

Ἐκτέλεσις Κ^ας Ἐλένης Γεωργαντῆ

6) *Le Pardon de Ploërmel-Mayerbeer*

Ἄσμα ὑπὸ τῆς Κ^ας Μάγκης Τριανταφύλλου

Χρυσοῦν Μετάλλιον τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν.

Συνοδεία ὀρχήστρας.

7) *Χοροί: Καλομυτιανός, Τσάμικος, Πεντοζάλι,
Ἡπείρου καὶ Μακεδονικός.*

ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟ ΟΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΠΑΡΑ ΤΟΥ Κ. Γ. ΣΚΛΑΒΟΥ



PROGRAMME

== SOIRÉE DE GALA ==



THÉÂTRE MUNICIPAL

SAMEDI 27 FÉVRIER 1921

PREMIÈRE PARTIE

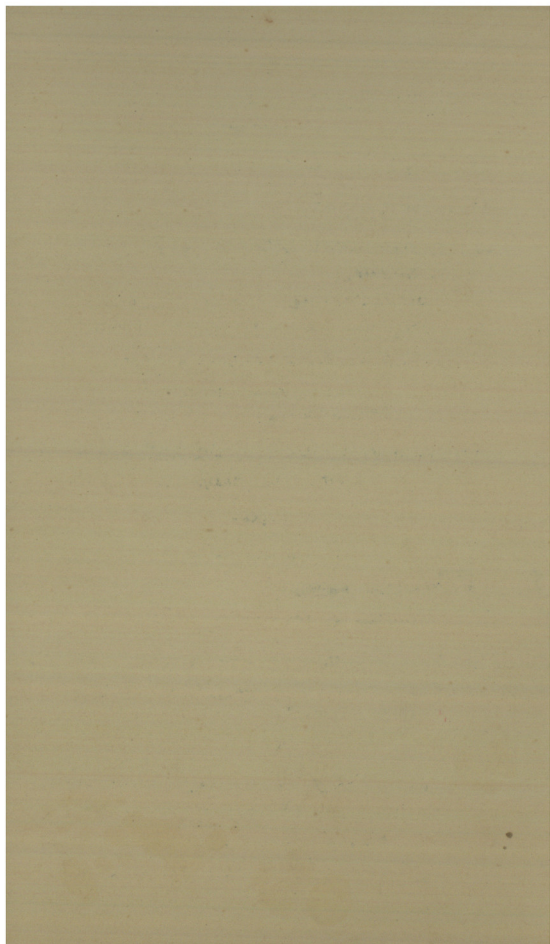
- 1) Tableau : *Procession Archaïque.*
Exécution de M^r N. Georganti. Sculpteur.
 - 2) *Danse des Nymphes.*
 - 3) *Danse Archaïque.*
 - 4) a. *Légende Wieniavski.*
b. *Sckerzo pour violon.*
par M^r N. Scalcota.
Médaille d'or de l'Odéon d'Athènes
accompagnement de piano par M^r
St. Valtezioti
Professeur de l'Odéon d'Athènes
- Tableaux et danses par le Lyceum Club des Femmes.



SECONDE PARTIE

- 5) *Frise Byzantine.*
exécution de M^{me} H. Georganti.
Sculpteur et peintre
- 6) *Le Pardon de Ploërmel-Mayerbercer*
chant par M^{me} M. Triantophylou
Médaille d'or de l'Odéon d'Athènes
Acompagnement d'orchestre.
- 7) Danses : *Kalamatianos, Tsamikos,*
Pentozali, Epirote, Macédonienne.

L'ORCHESTRE SERA DIRIGÉ PAR M^r G. SCLAVOS



ΤΥΠΟΙΣ ΚΤΕΝΑ - ΑΘΗΝΑΙ