

19/2/1922

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Σάββατον 19 Φεβρουαρίου 1922

ὥρα 6 μ. μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

(RECITAL)

ΣΠ. Ν. ΦΑΡΑΝΤΑΤΟΥ

(Πιάνο)

ΤΙΜΧΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

	Πλατείας	Θεωρ. Α' σ. (ή είσοδος)	Θεωρ. Β' σ. (ή είσοδος)	Θεωρ. Γ' σ. (ή είσοδος)	Υπερ.
Τιμή είσιτηρίου	12.35	15.95	6.90	4.45	2 —
Φόρος Δημοσίου	2.60	4.—	1.05	0.50	0.20
Ὀλεπτον ἠθοποιῶν	0.05	0.05	0.05	0.05	0.05
	<u>15.—</u>	<u>20.—</u>	<u>8.—</u>	<u>5.—</u>	<u>2.25</u>

Εισιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸν Μουσικὸν Οἶκον Καζάκη (Σταδίου 16),
εἰς τὸ ᾿Φδεῖον Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ Δημ. Θέατρον τὴν ἡμέραν τῆς συναυλίας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

I HANDEL-LISZT Sarabande und Chaconne aus «Almira»

II BEETHOVEN Sonate op. 81^a en Mi b maj.
(*Des Adieux, l'Absence et le Retour*).
Adagio, Allegro—Andante espressivo—
Vivacissimamente.

III CHOPIN Nocturne op. 15 N^o 2
Polonaise op. 26 N^o 1

IV SCHUMANN Carnaval

- | | |
|--|---|
| 1. Prépule | 11 Chiarina |
| 2. Pierrot | 12. Chopin |
| 3. Arlequin | 13. Estrella |
| 4. Valse noble | 14. Reconnaissance |
| 5. Eusebius | 15. Pantalon et Colombine |
| 6. Flôrestan | 16. Valse allemande. Paganini |
| 7. Coquette | 17. Aveu |
| 8. Réplique | 18. Promenade |
| 9. Papillons | 19. Pause |
| 10. A. S. C. H.—S. C. H. A.
(Lettres dansantes) | 20. Marche des «Devidsbündler
contre les Philistins. |