

3-9-1937

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΘΕΡΙΝΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ

ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΧΟΡΗΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΕΤΟΣ Γ' - ΣΕΙΡΑ ΣΤ'

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΨΕΛΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1937, Ώραν 7.15' μ.μ.

ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΙ:

Η ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΑΙ

Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Υπό την Διεύθυνσιν

του κ. Φ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ

Έντελῶς δωρεάν.—Οὐδεμίαν ὑπερτίμησιν θὰ ἐπιτραπῆ εἰς τὰ κέρια Κέντρα.—Οὔτε ἐνοικίαισιν καθισμάτων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

- 1) «Θεοῦ Δόξα» ΜΠΕΤΟΒΕΝ
 'Η Χορῶδια καὶ ἡ 'Ορχήστρα
- 2) «Μεσσίας» 'Αποσπάσματα ΧΑΪΝΤΕΛ
 α) 'Ο ἄμνος τοῦ Θεοῦ.
 β) Θύρες ψηλές.
 γ) 'Αλληλουσία,
 'Η Χορῶδια καὶ ἡ 'Ορχήστρα
- 3) «'Αρχιεραγουδισκι τῆς Νυρεμβέργης» ΒΑΓΠΕΡ
 α) Εἰσαγωγή.
 'Η 'Ορχήστρα
 β) 'Αποθέωσις τοῦ Χάνς Ζάξ.
 'Η Χορῶδια καὶ ἡ 'Ορχήστρα

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

- 4) «Σεμίρμις» Εἰσαγωγή ΡΟΣΣΙΝΙ
 'Η 'Ορχήστρα
- 5) α) Μοῦ ἔφυγε γιὰ πάντα. }
 β) Κοιμοῦνται τὰ λουλούδια. } ΛΑΪΚΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
 γ) 'Η κόρη τῆς Ταβέρνας. } ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
- δ) Τριανταφυλλάκι ΣΟΥΜΠΕΡΤ
 'Η Χορῶδια καὶ ἡ 'Ορχήστρα
- 6) α) Πές μου ΡΟΔΙΟΥ
 β) Πεισματάρα »
 γ) Στὴν ξανθὴ μου ΚΟΚΚΙΝΟΥ
 'Η Χορῶδια καὶ ἡ 'Ορχήστρα