

Ε Ξ Ε Δ Ρ Α

Β' Έξοδος

ΑΙΘΟΥΣΑ

Θέσεις ημερημίαι

Θέσεις άνευ άριθμού

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	
Σ	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
Ο	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	
Μ	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	
Ο	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	
Ρ	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	
Δ	100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	
Α	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	
Δ	120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	
Α	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	
Ι	140	139	138	137	136	135	134	133	132	131	
Δ	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	

Σ  
Ο  
Μ  
Ο  
Ρ  
Δ  
Ι  
Α  
Δ  
Α  
Ρ  
Ο  
Μ  
Ο  
Σ  
Εξοδος  
Σ  
Ο  
Μ  
Ο  
Ρ  
Δ  
Ι  
Α  
Δ  
Α  
Ρ  
Ο  
Μ  
Ο  
Σ

Δ Ι Α Δ Ρ Ο Μ Ο Σ

Διάγραμμα αιθούσας.

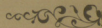
PROGR

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE

— \* —

1. **Ouverture de Freischütz** C. WEBER
2. **Symphonie en si mineur** \* F. SCHUBERT
  - a. Allegro moderato
  - b. Andante con moto
3. a. **Adagio**  
b. **Tema con Variazioni** { du trio n°4 (op.11) L. BEETHOVEN  
*pour violon, violoncelle et piano*  
M. M. D. Rodios, G. Kremser  
et Ed. Troise

\* 1<sup>ère</sup> Audition.



R A M M E

2ÈME PARTIE



4. **Ouverture de «Fledermaus»** \* J. STRAUSS
5. **Menuet de Manon** \* J. MASSENET
6. **Marche du Tannhäuser** R. WAGNER

\* 1ère Audition.



Ε Ξ Ε Δ Ρ Α

Β'. Έξοδος

ΑΙΘΟΥΣΑ

Θέσεις ημερημίαι

Θέσεις άνευ άριθμού

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	
Σ	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	
Ο	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	
Μ	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	
Ο	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	
Ρ	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	
Δ	100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	
Α	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	
Δ	120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	
Α	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	
Ι	140	139	138	137	136	135	134	133	132	131	
Δ	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	

Σ  
Ο  
Μ  
Ο  
Ρ  
Δ  
Ι  
Α  
Δ  
Α  
Ρ  
Ο  
Μ  
Ο  
Σ  
Εξοδος  
Σ  
Ο  
Μ  
Ο  
Ρ  
Δ  
Ι  
Α  
Δ  
Α  
Ρ  
Ο  
Μ  
Ο  
Σ

Δ Ι Α Δ Ρ Ο Μ Ο Σ

Διάγραμμα αιθούσης.