

4/2/1902

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Ε' (1901—1902)

ΣΤ' ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΔΟΘΗΣΟΜΕΝΗ

ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ, 4^η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1902

ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ

ΤΟΥ

G. KREMSER

ΤΗ ΕΥΓΕΝΕΙ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ

ΤΗΣ Κ^{ΑΣ} S. E. ZILLER, ΤΗΣ Δ^{ΟΣ} Μ. ΚΟΡΟΜΗΛΑ

ΚΑΙ ΤΟΥ Κ^{ΟΥ} ΣΤ. ΚΡΑΣΣΑ

Μαθητὸ τοῦ Ἱδρύου Ἀθηνῶν

ΑΡΧΕΤΑΙ ΩΡΑ, 9 1/2 M. M.

Τιμὴ εἰσόδου	Δρ.	3.50
Θέσεις ἠρεθισμέναι	»	4.50
Διὰ τοὺς κ. κ. ἀξιωματικοὺς καὶ φοιτητὰς	»	2. —

Σημ. Ἡ εἰσοδος εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν συναυλιῶν καὶ ἡ ἀπὸ ταύτης ἐξοδος δὲν ἐπιτρέπονται κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκτέλεσεως ἐκάστου μουσικοῦ τεμαχίου τοῦ προγράμματος.



PROGRAMME

1^{ÈME} PARTIE

1. **Tancred.** Ouverture * ROSSINI
2. **Fantaisie Hongroise** * LISZT
Pour piano avec accompagnement d'orchestre
M^r S. ZILLER
3. a. **Pensée d'automne** MASSENET
b. **Samson et Dalila** SAINT-SAENS
Cantabile extrait du duo
ὑπό τῆς Δ^ς Μ. ΚΟΡΜΗΛΑ
4. **Crépuscule des Dieux.** Mort du Sigfrid WAGNER

2^{ÈME} PARTIE

5. a. **Légende** WIENIAWSKI
b. **Oisillon en arbre** HAUSER
pour violon
ὑπό τῆς κ. ΣΤ. ΚΡΑΞΑ
6. **Suite Algérienne** * SAINT-SAENS
 - a. Prélude. En vue d'Alger
 - b. Rhapsodie Mauresque
 - c. Réverie du Soir. A Blidah
 - d. Marche militaire Française

* 1^{ère} Audition