

16/4/1908
3.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΛΟΘΗΣΟΜΕΝΗ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΒΙΟΛΙΣΤΟΥ

FLORIZEL VON REUTER

ΧΑΡΙΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Τῇ 16 Μαρτίου 1908, ἡμέρα Κυριακῇ

ὥρα 10 ¼ π. μ.

ΤΙΜΗ ΕΙΣΟΔΟΥ

Διὰ τοὺς μαθητὰς καὶ τὰ μέλη τοῦ Ὁδείου δρ. 2

Διὰ τοὺς γονεῖς τῶν μαθητῶν Δρ. 4

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ γραφεῖον
τοῦ Ὁδείου.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

1. **Concerto** **BEETHOVEN**
Allegro moderato
Larghetto
Rondo

Διὰ βιολίον τῆ συνοδείας κλειδοκνμβάλου.

2. **Sonate N° I** **BACH**
Adagio — Fuga — Siciliano — Presto

Διὰ βιολίον μόνον.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

3. a) **Adagio** **BRUCH**
b) **Polonaise** εἰς λα **WIENIAWSKI**
c) **Introduction et Rondo capriccioso** . **SAINT SAËNS**

Διὰ βιολίον τῆ συνοδείας κλειδοκνμβάλου.

4. **Nel cor più non mi sento** **PAGANINI**

Διὰ βιολίον μόνον.
