

18-11-1906

CONSERVATOIRE D'ATHÈNES

CONCERT

DONNÉ PAR

M<sup>ME</sup> MALDE CREMER

*Professeur de Harpe au Conservatoire d'Athènes*

AVEC LE GRACIEUX CONCOURS

DE

M<sup>RS</sup> JOSÉ DE BUSTINDUY

ET

LUDWIG WASSEHOVEN

DE

M<sup>LES</sup> HÉLÈNE GEORGANDOPOULO

ET

HÉLÈNE HAZTIMICHALY

*Le Samedi 18 Novembre 1906*

à 9 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> heures précises du soir

PRIX D'ENTRÉE — 5 DRACHMES

On peut se procurer des billets à l'Odéon  
aux librairies Elefteroudakis, Hestia, Beck  
et au magasin de musique de M<sup>r</sup> Veloudios.

Après le commencement du concert on ne peut entrer  
qu'à la fin de chaque numero.

# PROGRAMME

---

## 1<sup>ère</sup> PARTIE

1. Fantaisie . . . . . SAINT-SAËNS  
*pour harpe.*
2. 4<sup>me</sup> Concerto en re mineur. . . . . VIEUXTEMPS  
Recitativo Cadence et Adagio  
*pour violon.*
3. Don César de Bazan . . . . . MASSENET  
*pour chant avec acc<sup>o</sup> de piano.*
4. a) Chanson triste. . . . . TSCHAIKOWSKY  
b) Canzonetta. . . . . AMBROSIO  
*pour violon et harpe.*
- 

## 2<sup>ème</sup> PARTIE

5. Concerto . . . . . PARISCH-ALVARS  
*pour harpe avec acc<sup>o</sup> de piano.*
6. a) Souvenir de campagne . . . . .  
b) Berceuse . . . . .  
c) Sérénade . . . . . } B GODARD  
*pour 2 violons avec acc<sup>o</sup> de piano.*
7. « Si j'étais Jardinier » . . . . . CHAMINADE  
*pour chant avec acc<sup>o</sup> de piano.*
8. Danse des Sylphes . . . . . F. GODEFROID  
*pour harpe.*
-