

12/11/1906

Ω Δ Ε Ι Ο Ν Α Θ Η Ν Ω Ν

Π Ρ Ω Ι Ν Η Σ Υ Ν Α Ψ Λ Ι Α

Δ Ο Θ Η Σ Ο Μ Ε Ν Η

Ε Ν Τ Η Ι Α Ι Θ Ο Υ Σ Η Ι Τ Ο Υ Ω Δ Ε Ι Ο Υ

Τ η 12 Νοεμβρίου 1906 ή μέρα Κυριακή

ώρα 10 1/2 π. μ.

Υ Π Ο Τ Η Σ Κ Υ Ρ Ι Α Σ

Σ Ο Φ Ι Α Σ Τ Σ Ι Λ Λ Ε Ρ

Καθηγήτριας του Κλειδοκυμβάλου εν τῷ ᾠδείῳ Ἀθηνῶν

Τ Η Ε Υ Γ Ε Ν Ε Ι Σ Υ Μ Π Ρ Α Ξ Ε Ι

Τ Η Σ Δ Ε Σ Π Ο Ι Ν Ι Δ Ο Σ

Σ Μ Α Ρ Α Γ Δ Α Σ Γ Ε Ν Ν Α Δ Η

Διδασκαλίσσης τῆς Μονωδίας εν τῷ ᾠδείῳ Ἀθηνῶν

ΤΙΜΗ ΕΙΣΟΔΟΥ ΔΡΑΧ. 2

Εισιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ᾠδείου.

Οὐδενὶ ἐπιτραπέησεται ἡ εἰσοδος ἄνευ εισιτηρίου.

ПРОГРАММА

1. **Rhapsodie Hongroise . . . BERTHE M. GOLDSCHMIDT**
d'après les Zigeunerweisen de Sarasate
piano

2. **Vieille Chanson BIZET**
chant

3. **Danse des Elfes SAPELHNIKOFF**
Étude de Concert
piano

4. a) Impropta }
b) Mazurka } RUBINSTEIN
piano

5. **Tarantella (Napoli) LESCHETIZKY**
piano

6. **La Perle du Brésil DAVID**
couplet du mysoli
chant

7. **Valse de Concert en fa majeur op. 69 . MOSKOWSKY**
piano.
