

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ
ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ
ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Α΄ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ
1925-1926
ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ

— □ —
ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ

26 ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ
ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Κατὰ Σάββατον, ὥραν 6 μ. μ.

ΛΑΪΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Κατὰ Κυριακὴν καὶ ἑορτὰς, ὥραν 11 π. μ.

Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὰ Ταμεία τοῦ
Κεντρικοῦ Θεάτρου, τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν (ὁδὸς Πει-
ραιῶς) καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὁδείου (ὁδὸς Φειδίου 3).

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΕΙΚΟΣΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Σάββατον 17 Ἀπριλίου 1926

ὥρα 6 μ. μ.

Διακριντής ὁρχήστρας
Α. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Σόμπρως: :
Ὁ παγκοσμίως φήμιος καλλιτέχνης πιανίστας
ALFRED CORTOT

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

I

- | | |
|--|-----------------------|
| 1) <i>Le Tombeau de Couperin</i> | <i>M. Ravel.</i> |
| (In ἐπέσεις) | |
| 2) <i>Κοντσέρτο εἰς Do min</i> | <i>C. Saint Saëns</i> |
| Ὁ κ. Α. Cortot καὶ ἡ ὀρχήστρα | |
| 3) <i>Κοντὰ σὲ μιὰ πηγὴ</i> | <i>Arm. Marsick</i> |

II

- | | |
|---|---------------------|
| 4) <i>Après midi d'un Faune</i> | <i>Cl. Debussy</i> |
| 5) <i>Variations symphoniques</i> | <i>Cesar Franck</i> |
| Ὁ κ. Α. Cortot καὶ ἡ ὀρχήστρα. | |
| 6) <i>Bourrée fantasque</i> | <i>Chabrier</i> |

Τὴν Κυριακὴν 18 Ἀπριλίου 1926 ὥραν 11 π. μ. Ἐπιανάληψις τῆς Συναυλίας

A^{ON} RECITAL A. CORTOT

Τρίτη 20 Ἀπριλίου 1926, ὥρα 6 μ. μ.

Πρόγραμμα: Συνθέσεις VIVALDI, CHOPIN, ST. SAËNS, DEBUSSY, ALBENIZ, LISZT.

B^{ON} RECITAL A. CORTOT

Πέμπτη 22 Ἀπριλίου 1926, ὥρα 6 μ. μ.

Πρόγραμμα: Συνθέσεις C. FRANCK, CHOPIN, DEBUSSY, SCHUMANN.

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Θεωρεῖον 200, Πλατ. Α' 160, Πλατ. Β' 75, Ἐξώστης 140, Ἀμφιθ. Α' 75, Ἀμφιθ. Β' 50.

ΣΗΜ. Οἱ ἐπιθερούμενοι ἐκ τῶν κ. κ. Ἑβραίων καὶ Συνδρομητῶν ὅπως κερτήσουσι τὰς θέσεις των διὰ τὰ 2 Récital τοῦ διακεμένου μουσικοῦ κ. Α. Cortot παρακαλοῦνται ὅπως προημερεύσῃσι τὰ εἰσιτήρια των εἰς τὸ Ταξίδιον τοῦ Κεντρικοῦ Θεάτρου ἀπὸ τῆς Τρίτης 13ης τῆς β. μ. μέχρι τῆς Πέμπτης ἑσπέρας 15ης τῆς β. μ. ἐπιτακτικόντας τὸ δελτίον κατέστητος αὐτῶν ὡς Συνδρομητῶν. Μετὰ τὴν λήξιν τῆς προθεσμίας ταύτης δὲ διατεθεῖσιν αἱ θέσεις καὶ εἰς τοὺς μὴ Συνδρομητῶν.



A. CORTOT