

5-6-81

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ 1980 - 1981

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΜΟΝΘΔΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΠΑΝΤΣΙΟΥ

ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑΣ
Κ^{ΑΙ} ΚΙΤΣΑΣ ΔΑΜΑΣΙΩΤΗ

ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ Η ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
Κ^Α ΤΖΕΝΗ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ (ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΔΙΑΜΑΝΤΗ 7)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5 ΙΟΥΝΙΟΥ 1981 ΩΡΑ 8 μ.μ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ I

1. J. S. Bach
1685 - 1750
Phingstkantate : WER MICH LIEBET DER
WIRD MEIN WORT HALTEN. B.W.V. 39.
(Die Welt mit allen Königreichen)
Άρα μτ βουλι αββίγιο άπό την καντίνα της Πεντινκαστής
«Όποιος μτ άγαπά τηράι τόν λόγον μου, (Ό κόσμος μτ άνα
τό βουλιόκ του).
Βουλι : Νίκος Κοινός
2. G. F. Händel
1685 - 1759
MESSIAH (The people that walked in darkness)
περισταίβιο και άρα άπό τό άραάου.
«Νεαυίτε, (Άδελφί μου πορεύθητε στό σκοτάδι).
3. J. Haydn
1732 - 1809
DIE SCHAFFUNG. (Kellend in schäumen den Wellen)
αρεσταίβιο και άρα του Ροβελί άπό τό άραάου.
« Η άρααυγή (Καλύπτει α' άρααυγή άραα).
4. F. B. Mendelssohn
1809 - 1847
ELIAS. (Es ist genug)
άρα του Ήλια άπό τό άραάου
« Ήλιε, (Άραί ήλιε)
5. F. Schubert
1797 - 1828
Ueber Wildemann (E. Schulz) op. 108 nr.1 D. 894
«Ήν άραάουραυ.
6. R. Schumann
1810 - 1856
Meine Rose (Lenze) op. 90 nr.2
«Τραυτιόραλλό μου.
7. J. Brahms
1831 - 1897
Der Tod sei in die kühle nacht (Heine) op 96 nr.1
«Ό θάνατε ήλιε άραάου ήχτε.
8. H. Wolf
1860 - 1903
Verborgenheit (Mörke).
«Άρααυίτε.
9. R. Wagner
1813 - 1883
TANNHÄUSER. (O du mein holder Abendstern)
Ρομόνιο του Βάλφρα άπό την άραα
«Τανγιάουρα. (Ό σύ παρήβου άρα άραα της ήχτε).

ΜΕΡΟΣ II

1. P. I. Tschalkowsky
1840 - 1893
Imitation des ballet. (Tchaic) op. 38 nr.3
«Ήν άραα του χαρού.
2. W. A. Mozart
1756 - 1791
LE NOZZE DI FIGARO. (Moi je suis la casa.)
αρεσταίβιο και άρα του Κόντε άπό την άραα
«Οί ήραί του Φιγάρου. (Ή άπόθεση αραάου).
3. G. Rossini
1792 - 1868
IL BARBIERE DI SIVIGLIA. (La calunnia).
άρα του Μπαζίλο άπό την άραα. «Ό κουράς της Σεβίλλε.
(Ή αρααυίτε).
4. G. Bizet
1838 - 1875
LA JOLIE FILLE DE PERTH. (Quand la femme de l' amour).
άρα του Ραζί άπό την άραα «Τό άραα αραάου του Πέρθ.
(Καθύς ή φουρί του ήραα).
5. Θ. Σπόθις
«Αλοαυαυίτε.
- 6 Μ. Καλόγοιρης
1883 - 1962
Ο ΠΡΩΤΟΜΑΙΣΤΟΡΑΣ άρα του Γάου.
(Άάθητε άρα από παιδι μου άρααυ.)
7. G. Verdi
1813 - 1901
DON CARLOS (Ella gia mai m' ama).
άρα του Φιλίππο άπό την άραα «Ήν Κάρλος
(Άάη αάθητε μ' άρααυίτε).

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100

1100 1100
1100 1100