

4-4-1927 1

ΔΙ ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ



Ἡ βραδυνή

James Kilbuck

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1927

ώρα 10 Μ. Μ.

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Α. Ε.

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΜΕΧΡΙ ΔΡΧ. 100.000

ΤΟΚΟΣ 5 %

ΕΓΓΡΑΦΗΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ
ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ

ΜΕ ΤΙΜΑΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ 'ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ,, Α. Ε.



ΜΙΑ ΓΩΝΙΑ ΤΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΗΣ "ΒΡΑΔΥΝΗΣ",
ΟΠΟΥ Η ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΡΓΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ

ΣΛΥΟΝ FILODERMA

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΝ

ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΡΕΦΗ



ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Λ. ΜΠΑΧΑΡΙΑΣ

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 31

Όλο τὰ πρὸς πώλησιν καλὰ θήματα, ὅλας τὰς εὐκαιρίας, ὅλας τὰς καλλιτέρας ἱμονοκατοικίας καὶ τὰ καλλυμύσματα μίγαρα ἐπὶ τῶν πλατειῶν Συντάγματος καὶ Ὁμονοίας, ὁδῶν Σταδίου, Πανεπιστημίου, Λεωφόρου Κηφισίας καὶ Πατησίων, πάσης τιμῆς, τὰ διαπραγματεύομαι πρὸς πώλησιν καὶ ἀγοράν, εἰς τιμὰς ἐκτὸς συναγωνισμοῦ καὶ μὲ εἰδικρίνειαν, ὅλοι δὲ οἱ θετικοὶ ἀγορασταὶ καὶ πωληταὶ εἶναι πελάται τοῦ γραφείου μου.

Ι. ΠΑΠΑΓΩΑΝΝΟΥ

♦ ♦ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ, ΑΡΙΘ. 6 ♦ ♦

♦ ♦ ♦ ♦ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 11-72 ♦ ♦ ♦

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ



Αἱ καθαραὶ εἰσπράξεις θὰ διαθεθοῦν ὑπὲρ τοῦ ἔργου τῆς Χοροφῆας Ἀθηνῶν.

PROGR

Sonate en la majeur No. 6. BEETHOVEN

pour piano et violon

- 1) Allegro
- 2) Adagio molto espressivo
- 3) Allegretto con variazioni

II

1) Sonate TARTINI

2) «La Folia» CORELLI

ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ Ο

ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ ΣΥΝΑΥ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟ

25a — ΟΔΟΣ Π

Μετά την Έναρξιν τῆς Ἑορταστικῆς ἡ εἰσοδος καὶ ἡ ἔξο

4

AMME

III

Fantaisie SCHUBERT

IV

- 1) Havanaise SAINT-SAËNS
- 2) Tambourin. LECLAIR
- 3) Prelude et Allegro PUGNANI-KREISLER

GODARD

ΙΑΣ STEINWAY & SONS

Ε. ΤΣΑΜΟΥΡΤΖΗΣ

ΠΑΙΔΣ - 25*

ε εαπρδρεαται αδσπρδς μδνδν κατδ τδ δαζεϊμματα.



ΖΗΤΕΙΤΕ ΑΠΟ
ΤΑΣ ΑΝΤΛΙΑΣ
ΤΗΝ ΒΕΝΖΙΝΗΝ

SHELL

(ΣΕΛΛ)

ΜΕΤ' ΙΣΗΣ
ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΩΣ
ΕΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ
ΔΟΧΕΙΑ

ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ

ΕΙΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ "ΒΡΑΔΥΝΗΣ", - ΟΜΗΡΟΥ 8

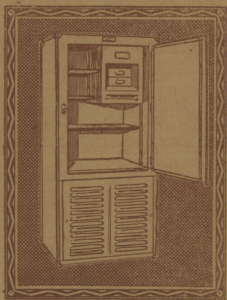
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΦΑΝΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ



ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΠΑΝΙΑ ΠΕΡΙ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ, ΩΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΔΥΣΕΥΡΕΤΑ ΒΙΒΛΙΑ

Frigidaire

ΨΥΞΙΣ ΔΙ' ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ



ΤΟ ΑΥΤΟΜΑΤΟΝ ΨΥΓΕΙΟΝ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ

ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟΝ ΘΑΥΜΑΣΜΟΝ

ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΝ Ν. ΥΟΡΚΗ, ΛΟΝΔΙΝΩ ΚΑΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

DEKO-LIGHT COMPANY

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ

ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΠΑΓΩΑΝΝΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ-ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΛΩ 9· ΑΘΗΝΑΙ

ΕΚΛΕΚΤΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ "ΒΡΑΔΥΝΗΣ,"

" Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ,"

Διευθυντής: Διον. Σ. Δεδάκης — Γραφεία : 'Εσδς Σταδίου 24

ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΕΞΕΛΘΗΣΑΝ ΤΑ ΕΞΗΣ ΕΡΓΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΠΡΑΟΥΝΤΑΙ

ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΡΑΕΙΑ :

1. "Εκείνη ποῦ δὲν πρέπει ν' ἀγαπιέται.
Τὸ ἀριστούργημα τοῦ Γκουίντο ντὰ Βερόνα . Δοχ. 25
2. Οἱ Παραστρατημένοι.
Ἀθηναϊκὸ μυθιστόρημα τοῦ κ. Κ. Φαλτάιτς . . . 15
3. Ὁ Γολγοθῆς μίς μπτέρας.
Ὑπόροχον μυθιστόρημα τοῦ Πιέρ Ντεκουρσέλ . . . 25
4. Ἡ Ὥρα τῆς Ἀγάπης
Ἐνα μαγευτικὸ μυθιστόρημα τῆς Ἑλινορ
Γκλὺν 15
5. Στραντέλλα
Συναρπαστικὸν ἱστορικὸν μυθιστόρημα τοῦ
Μάριου Κρῶφορδ 20
6. Ἡ δύζυγος τοῦ ἄλλου
Τὸ συννητικώτερον μυθιστόρημα ἐξ ὧσων ἐ-
γράφησαν τελευταίως 20
7. Ὁ Τζογῆς τῆς «Βραδυνῆς»
Ἡ κουβέντες τοῦ «Τζογῆ» τῆς «Βραδυνῆς» εἰς
κομψότατον βιβλίον 10

Τὰ ἀνωτέρω βιβλία εὐρίσκονται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα

Κεντρικὴ πώλησις :

Βιβλιοπωλεῖον I. N. ΣΙΑΔΕΡΗ, Σταδίου 46.

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΤΗΣ
“ΒΡΑΔΥΝΗΣ,,

ΟΔΟΣ ΟΜΗΡΟΥ 8

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΥΣ

ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΩΝ
ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Α. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

ΤΙΜΗ ΔΡ. 2